

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

- |    |   |             |
|----|---|-------------|
| 1  | . BIBLIOTHEQUE CELINIENNE<br>Serge Perrault-Edition du Lérot<br>Céline de mes souvenirs (ex.num.89), Mireille Martine, Souvenirs de Clichy<br>Ens de 3 vols brochés   | 40 / 50     |
| 2  | . BIBLIOTHEQUE CELINIENNE<br>Œuvres de Céline, présentées par F. Vitoux, illustrations de Moretti, Club de l'honnête homme, 1981, ex num.   | 200 / 300   |
| 3  | . BIBLIOTHEQUE CELINIENNE<br>Editions du Lérot<br>Ens de 7 vols   | 80 / 100    |
| 4  | . BIBLIOTHEQUE CELINIENNE<br>Mort à crédit, les éditions Denoële, illustrations par Gen Paul, 1936 ; manque un plat.<br>Un vol demi-reliure   | 30 / 50     |
| 5  | . BIBLIOTHEQUE CELINIENNE<br>Céline au Danemark (1945-1951), Céline à Meudon.<br>Ens de deux vols   | 20 / 40     |
| 6  | . BIBLIOTHEQUE CELINIENNE<br>Lot de 8 volumes dont quatre collection « Céline et Cie » par Sollers, Derval  | 40 / 60     |
| 7  | . FROMENTIN E.<br>Dominique, Paris Édouard Pelletan, 1920 ; illustrations de Jean Perrier, ex. num. ; un vol in-4, demi reliure à coins (A.Mertens)   | 100 / 150   |
| 8  | . RECUEIL DE PLANCHES DE L'ENCYCLOPEDIE par ordre de matière. Tome 4 seul. Paris, Panckoucke, 1785. In 4 cartonnage de l'époque d'attente. Usure set défs, coutures fragiles, des cahiers détachés. Marges avec des traces de mouillures et défs. des défs int. En l'état.  | 100 / 150   |
| 9  | . COLLECTION abrégée des voyages anciens et modernes autour du Monde, Paris, Duffart, 1808 ; 9 volumes disparates, dans l'état, le tome 12 contient des planches gravées  | 50 / 100    |
| 10 | . (DALI) Les Chevaux de DALI. Textes de Alain Decaux de l'académie française et de Léon Zitron. Préface de Yves Saint-Martin. Paris, Armand et Georges Israël éditeurs, 1983. In-folio format : 61 x 41 cm. 18 planches en couleurs. Ici, un des 1980 ex num. et signés à la main par l'éditeur, sur vélin d'Arches pur chiffon. Les 18 lithographies sont signées dans la planche par Dali. Présenté sous emboitage entièrement gainé de Daim et orné d'une plaque de cuivre frappée d'après une œuvre originale de Dali recouvrant le premier plat. Quelques planches avec rousseurs et menus défs sur les bords.<br>Consultant : M. François JULLIEN | 700 / 1 000 |

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

- 11** . DAUSSY. Atlas des mers de l'Inde dressé au dépôt -Général de la Marine. Publié par ordre du Roi, 1840. In plano ½ basane du temps dos lisse. Usures et défs. 25 cartes montées sur onglet, la plupart double. Certaines avec rousseurs importantes. Les 2 dernières avec quadrillage au crayon de papier sur une bonne partie.  
Consultant : M. François JULLIEN **200 / 300**
- 12** . MOUNIN Abraham. Annales d'Aquitaine. Poitiers, Mounin, 1644. Fort in 4 pleine reliure du temps très usagée, dos à nerfs orné de fleurons dorés, mors fendus, manque de cuir, coiffes, coins très usagés. Manque les premiers feuillets du volume dont la page de titre, etc, des feuillets avec déchirures, taches nombreuses écritures anciennes en marges des pages abimées, mouillures. Ex en condition modeste. En l'état.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 13** . LA CAILLE Abbé de. Leçons élémentaires d'Astronomie géométrique et physique. Paris, Guérin & Delatour, 1761. In 8 pleine reliure du temps dos à nerfs orné. Coiffes et coins avec usures et défs sinon reliure solide. Int. Propre. 9 planches dépliantes in fine.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 90**
- 14** . DURAND J.N.L. Précis des leçons d'Architecture données à l'Ecole Polytechnique. Paris, chez l'auteur, An X (1802). 2 vols in 4 ½ reliure du temps dos à lisse orné de filets. Petits frottements et usures. Le premier volume contient 32 planches et le tome second 32 planches aussi. Ex-libris à l'encre.  
Consultant : M. François JULLIEN **80 / 120**
- 15** . GIDE André. Voyage au Congo suivi d'un retour du Tchad. Illustré de soixante-quatre photographies de Marc Allégret. Paris, Gallimard, 1929. In 4 plein maroquin dos à fx nerfs, filets et titre sur le plat en incrustations, sous étui. Reliure signée A. Broulet, relieur à Niort. Un des 1571 ex. num. sur vélin d'Arches. Bon exemplaire  
Consultant : M. François JULLIEN **300 / 400**
- 16** . LISTER Martini. De Stratica Medicina Aphorismorum sectiones septem cum commentario. Londini, Bowyer, 1716. ½ reliure du temps dos à nerfs 1 frontispice gravé. Mouillures claires sur des feuillets. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 17** . SARABEYROUZE. Nouveaux essais médico-physiques contenant les recherches sur les points les plus intéressants de la Physiologie. Amsterdam, J.H. Ryckhoff fils, 1775. In 8 ½ reliure moderne dos à nerfs décor de fleurons. 2 figures sur 2 planches dépliantes en fin de volume. Petite mouillure claire marginale en tête et fin de volume. Ex-libris moderne.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 18** . DICTIONNAIRE ENCYCLOPEDIQUE DES AMUSEMENS DES SCIENCES MATHEMATIQUES ET PHYSIQUES. Paris, Panckoucke, 1792. In 4 pleine reliure du temps dos à nerfs orné. Filets sur les plats, croute du cuir écaillée. Quelques petites figures dans le texte et 2 tableaux dépliantes. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 90**

- 19** . DESPREAUX Louis Cousin. Les leçons de la Nature ou l'histoire naturelle, la physique et la chimie présentées à l'esprit et au cœur. Lyon, Rusan, 1817. 4 vols in 12 pleine reliure du temps, dos lisse orné, roulettes sur les plats avec monogramme sur le centre des plats. Usures et défs coiffes et coins. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 20** . 3 vols. RICHELET Pierre. Dictionnaire françois contenant généralement tous les mots. Genève, Ritters, 1693. 2 tomes en un fort in 4 en pleine reliure moderne dans le goût de l'ép., dos insolé. Premiers feuillets, dont page de titre, très abimés, manque de papier sur les bords, mouillures claires, taches d'encre, etc... Ex-libris moderne sur p. de garde. BOISTE P.C.V. Dictionnaire universel de la langue françoise avec le latin et manuel d'orthographe et de néologie. Paris, Desray, An XI (1803) in 12 oblong. ½ reliure du temps. Dos lisse orné de filets. REMARQUES NOUVELLES SUR LA LANGUE FRANCOISE. Paris Mabre-Cramoisy, 1676. In 12 pleine reliure du temps dos décoré à nerfs. Usures et défs, petits manques de cuir. Galeries de vers sur le vol. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
Consultant : M. François JULLIEN **70 / 90**
- 21** . BIBLIOTHEQUE SCIENTIFIQUE INTERNATIONALE. 8 vols. Paris, Baillièrre et Alcan. In 8 pleine toile éditeur, dos orné et titre de collection et auteur sur 1er plat. Des usures au niveau des coiffes, coins, mors, des dos insolés. RICHEL La chaleur animale 1889, MAREY la machine animale, 1878, ROSENTHAL les nerfs et les muscles 1878, MOSSO les exercices physiques 1904, PETTIGREW la locomotion chez les animaux 1874, DEMENY Les bases scientifiques de l'éducation physique 1911, LAGRANGE Physiologie des exercices du corps 1888 (2 ex) BERTHELOT La révolution chimique 1902. Très nombreuses figures. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
Consultant : M. François JULLIEN **80 / 100**
- 22** . DE BETHIZY. Exposition de la Théorie et de la pratique de la musique suivant les nouvelles découvertes. Paris, Lambert, 1754. In 8 pleine reliure, dos lisse orné usures, coiffes et coins avec défs. Petites rousseurs sur des feuillets. 60 pages gravées de musique. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 90**
- 23** . BOSQUILLON. Physiologie de Cullen, M.D. Paris, Barrois, 1785. In 8 pleine reliure du temps, dos lisse orné de fleurons et filets. Intérieur propre.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 90**
- 24** . DE JONCOURT. Dialogues des morts. La Haye, De Hondt, 1760. In 8 pleine reliure du temps dos à nerfs orné. Reliure et intérieur en bon état. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 90**
- 25** . MARTIN Louis Aimé. Lettres à Sophie, sur la physique, la chimie et l'histoire naturelle. Paris, Nicolle, 1811. 2 vols in 8 ½ reliure du temps, dos lisse orné. Petits défs et usures sur les coiffes. Le tome 1er est enrichi d'une lettre de l'auteur, adressée au Président De la Place à Orléans, 2 feuillets petit in 4 repliés. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 90**

- 26** . LETTRES D'UNE CHAMOINESSE DE LISBONNE A MELCOUR, OFFICIER FRANCOIS, précédées de quelques réflexions. La Haye, et se trouve à Paris, Lambert, Jorry, et Delalain, 1770. In 8 pleine reliure du temps dos à nerfs orné, usures et petits défs sur les coiffes. Tranches dorées. 1 figure, 1 vignette de titre et 1 cul de lampe par Eisen. Bon ex. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 90**
- 27** . (CUVIER) DICTIONNAIRE D'HISTOIRE NATURELLE. Paris, Levrault, 1816-1830. 13 volumes de planches et 1 volume de tables. In 8 ½ reliure moderne dos à nerfs. Bel ensemble des planches pour cet ouvrage, ici en noir, nombreuses avec rousseurs. Certaines massicotées un peu court. Manque tous les volumes de texte. Ex-libris moderne sur p. de garde. En l'état. N.c.  
Consultant : M. François JULLIEN **300 / 400**
- 28** . 2 vols. FOURCROY-RAMAZZINI. Essai sur les maladies des artisans. Traduit du latin. Paris, Moutard, 1777. In 12 pleine basane du temps dos à nerfs orné, petites usures et défs. Le feuillet de dédicace (manquant souvent) est bien présent. Intérieur propre. Ex-libris moderne sur p. de garde. On joint une autre édition de cet ouvrage faite à Paris chez Delahay en 1855 sur celle de 1778. In 8 ½ reliure moderne dos à nerfs. Ex-libris moderne sur p. de garde  
Consultant : M. François JULLIEN **80 / 100**
- 29** . SPALLANZANI Abbé. Voyage dans les deux Siciles et dans quelques parties des Apennins. Paris, Maradan, An VIII. 6 vols in 8 ½ reliure à coins du temps, des usures et défs, des griffures épaisses sur le plat du tome 1. Intérieur propre. Ex-libris moderne sur p. de garde  
Consultant : M. François JULLIEN **100 / 130**
- 30** . D'ORBIGNY. Dictionnaire universel d'histoire naturelle. Paris, Renard, Martinet et Cie, et chez Langlois Leclercq et Masson, 1849. 13 tomes de texte et 3 volumes d'atlas in 8, ½ reliure du temps dos lisse orné de filets. Menus défs sur des dos. Reliure un peu passée mais ensemble uniforme. Intérieur propre. Bien complet de toutes les planches finement rehaussées en couleurs. Quelques-unes avec rousseurs éparses sinon bon ex. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
Consultant : M. François JULLIEN **800 / 1 200**
- 31** . 4 vols. RICHERAND Baron. Nouveaux éléments de Physiologie. Paris, Richard, Caille et Ravier An IX (1801) in 8 ½ basane du temps dos lisse orné, usures et défs sur le dos en pied. On joint une autre édition de ce texte parut chez Béchét Jeune, 1833. 3 vols in 8 ½ reliure dos lisse orné de filets. Rousseurs.  
Consultant : M. François JULLIEN **70 / 90**
- 32** . PHYSIOLOGIE 3 vols. BERNARD Claude. Leçons de physiologie expérimentale appliquées à la médecine. Paris, Baillièrre et fils 1855. 2 vols in 8 ½ reliure du temps dos lisse orné, usures et défs. NYSTEN P.H. Recherches de physiologie et de chimie pathologiques. Paris, Brosnon, 1811. In 8 ½ reliure moderne dos lisse orné de filets (insolé)  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**

- 33** . **PHYSIOLOGIE. MAGENDIE F. Précis élémentaire de Physiologie.** **60 / 80**  
 Tome 1er ; contenant les notions élémentaires... tome 2 : contenant l'histoire des fonctions nutritives et la génération...Paris, Méquignon-Marvis, 1816-1817. In 8 plein cartonnage du temps, usures et défauts, coins, coiffes et petits manques de papier. Edition originale de ce livre pionnier qui consacre la rupture définitive avec les doctrines du Passé.  
 Consultant : M. François JULLIEN
- 34** . **MEDECINE. Recueil de publications début XIXe sur divers sujets de médecine.** **40 / 60**  
 In 8 ½ reliure du temps dos lisse orné. On trouve : **TARBES** Mémoire sur la vaccination pratiquée à l'aiguille à coudre, 1809 ; **COLON**. Essai sur l'inoculation de la Vaccine, An IX ; divers rapports sur l'inoculation de la Vaccine ; **SIRIS**. Dissertation sur la maladie contagieuse de St Domingue, 1803 ; **CIRCAUD**. De la péripneumonie adynamique, 1803 ; **BAYLIN**. Dissertation sur la fièvre Adeno-meningée continue, An X ; **CHARDEL**. Observations pour servir à l'histoire de la fièvre cérébrale An 8 ; **LAVALLEE**. Considérations générales sur les phénomènes de la Puberté et sur le retard de l'apparition des règles, 1803 ; **LESPINE**. Essai sur la Puberté An VII ; **HENRY**. Essai sur la Catalepsie, 1803 ; **LULLIER**. Propositions médicales sur l'Epilepsie. 1803. Intérieur propre. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
 Consultant : M. François JULLIEN
- 35** . **LAVOISIEN Jean Fr. Dictionnaire portatif de Médecine.** **30 / 40**  
 Paris, Aux dépens de Didot le Jeune, 1764. 2 tomes en 1 volume In 12 pleine reliure du temps dos à nerfs orné. Coiffes et coins avec usures et défs. Ex-libris moderne sur p. de garde et un ancien à l'encre biffé sur la page de titre.  
 Consultant : M. François JULLIEN
- 36** . **BARTHEZ P.J. Nouvelle mécanique des mouvements de l'Homme et des Animaux.** **40 / 60**  
 Carcassonne, Polere, 1N VI (1798). In 4 ½ chagrin moderne dos à nerfs. Non rogné. Des taches et rousseurs sur certains feuillets. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
 Consultant : M. François JULLIEN
- 37** . **BRION. Coup d'œil général sur la France, pour servir d'introduction au tableau analytique et géographique de ce royaume.** **600 / 700**  
 Paris, Grangé, Guilyn, Despilly, Durand, Rozet, Delalin et Desnos, 1765. In 4 1/2 reliure du temps, dos à nerfs orné, 1 mors fendu, usures et défs sur coins et coiffes. Orné de : un titre gravé et 33 cartes finement rehaussées, Le Petit Neptune Francois 1 titre et 3 cartes rehaussées, 1 grande carte dépliant en noir, de la France par Rizzi-Zannini, suivi de L'Indicateur Fidèle ou Guide des voyageurs, titre gravé sur double page, suivi d'un feuillet double gravé dédicatoire dans encadrement et décor paysagé, et 19 cartes rehaussées, certaines dépliantes. Relié à la fin le catalogue des ouvrages du fonds du Sieur Desnos, 1765. Certaines cartes avec rousseurs ou brunissures. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
 Consultant : M. François JULLIEN
- 38** . **HEVIN. Cours de pathologie et de thérapeutique chirurgicales.** **60 / 80**  
 Paris, Méquignon, 1785. Fort in 8 pleine reliure du temps dos à nerfs orné. Usures et défs, mouillures claires. 1 portrait en frontispice. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
 Consultant : M. François JULLIEN

**VENTE DU Mardi 09 Juin 2026**

- 39** . DOMANGE-HUBERT. Almanach général de médecine pour la ville de Paris. Paris, Fortin Masson et Cie, sans date. Petit in 12 pleine toile postérieure, charnières fendues. Rousseurs.  
Consultant : M. François JULLIEN **15 / 20**
- 40** . LE VOYAGE DE FRANCE dressé pour l'instruction & commodité tant des françois que des étrangers. Lyon, Didier et Coral, 1648. In 12 ½ reliure moderne dans le goût de l'époque, dos à nerfs orné. Massicoté court sur marge haute. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 45**
- 41** . (VOLTAIRE) Histoire du Parlement de Paris. Sans nom, 1769. In 8 pleine reliure du temps dos lisse orné. Petites usures et défs coiffes coins. Petites mouillures claires. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 42** . CAZENOVE Raoul de. Rapin-Thoyras, sa famille, sa vie et ses œuvres. Paris, Aubry, 1866. In 4, pleine toile moderne titre sur le dos. 1 portrait un fac-similé et blasons dans le texte. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 43** . NOUVEAU DICTIONNAIRE DE MEDECINE, CHIRURGIE, PHARMACIE, PHYSIQUE, CHIMIE, HISTOIRE NATURELLE, etc. Paris, Crochard, Méquignon-Marvis et Gabon, 1821. 2 vols in 8 ½ toile moderne dos lisse pièce de titre.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 40**
- 44** . 2 vols. HEBERT G. Muscles et beauté plastique, L'éducation physique féminine. Paris, Vuibert, 1919. In 12 ½ basane du temps dos à nerfs, petits frottement et usures. Nombreuses figures et planches. CHAPUS Eugène. Le Sport à Paris. Paris, Hachette et Cie, 1854. In 12 ½ toile postérieure. Pièce de titre. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 40**
- 45** . BICHAT Xav. Anatomie générale appliquée à la physiologie et à la médecine. Paris, Brosson et Gabon, 1812. 4 vols in 8 ½ reliure du temps dos lisse orné de filets et fleurons. Petits défs sur coiffes mors. On Joint dans la même reliure par BECLARD P.A. Additions à l'anatomie générale de Bichat. Paris, Brosson et Chaudé 1821. In 8 reliure identique aux autres. 1 portrait en frontispice. Important ouvrage. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
Consultant : M. François JULLIEN **100 / 120**
- 46** . BICHAT Xav. Recherches physiologiques sur la vie et la mort. Paris, chez Brosson et Gabon, An XIII (1805) troisième édition. In 8 ½ reliure identique au lot précédent. Dos lisse orné de fleurons et filets. Petites usures et défs. Ex-libris moderne sur p. de garde. Cette édition est conforme à l'originale puisque la mort de Bichat empêche l'édition augmentée initialement prévue.  
Consultant : M. François JULLIEN **80 / 120**

- 47** . 1 ALBUM « CONSACRE A L'AMITIE » recueil de 44 pensées et mots d'amitiés à Louisa de Coninck, (danoise d'origine franco-néerlandaise, fille de Frédéric de Coninck. Elle naît à Copenhague en 1775 et décède à Paris en 1851). Fin XVIIIe début XIXe, en allemand, français, anglais. On trouve en tête de l'ouvrage un petit dessin en couleurs. In 8 oblong pleine basane du temps usagée, roulettes sur les plats, « LOUISA » au centre du plat sup. et dos lisse orné, manque de cuir usures et défs. Consultant : M. François JULLIEN **80 / 120**
- 48** . MEDECINE 5 vols sur des scientifique et médecins célèbres. GRIMAUX. Lavoisier 1743-794. Paris, 1896 ; CHAUVOIS. D'Arsonval soixante cinq à travers la science. Paris, 1937 ; GAUCKLER. Le professeur J Dejerine 1922 et 2. vols sur Claude BERNARD. Reliés et brochés. Ex-libris moderne sur p. de garde. Consultant : M. François JULLIEN **30 / 40**
- 49** . MEDECINE 5 vols sur des scientifique et médecins célèbres. 2 vols sur BABINSKI (1857-1932) Paris, 1932 ; CHAUVOIS. D'Arsonval une vie une époque. Paris, 1941 ; FLOURENS. Eloge de F. Magendie Paris, Didot, 1858 relié à la suite « Atlas pour Anatomie des systèmes nerveux des animaux vertébrés. » Paris, 1825. 13 planches. Fortes rousseurs. L'épée d'académicien du professeur Merle d'Aubigné. 1967. Plusieurs avec envois. Reliés et brochés. Ex-libris moderne sur p. de garde. Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 50** . BERNARD Cl. Recherches expérimentales sur les fonctions du nerf spinal. Tiré des Mémoires de l'Académie des sciences (savants étranger). Pages 692 à 776 du tome XI de l'Académie, orné de 2 planches en lithographie. Consultant : M. François JULLIEN **30 / 40**
- 51** . 3 vols. CHOSSAT Charles. Mémoire sur l'influence du système nerveux sur la chaleur animale. Paris, Didot Jeune, 1820. In 4 broché couv. muette moderne. GRANDVOINET J.A. Examen critique de l'esprit et des propositions principales de l'ouvrage intitulé : Leçons sur les phénomènes physique de la vie. Montpellier Caste l, 1839. In 8 broché, couverture muette du temps. Envoi de l'auteur. LOMBARD. De l'influence des professions sur la phtisie pulmonaire. Extrait des Annales d'Hygiène publique tome XI 1ere partie. In 8 broché couv. Muette du temps. Rousseurs. Consultant : M. François JULLIEN **30 / 40**
- 52** . BOMBARD Alain. Rapport technique de l'expérience de survie prolongée en mer à bord de l'Hérétique en 1952. Editions de Paris, 1954. In 8 broché couverture imprimée. Envoi de l'auteur. Consultant : M. François JULLIEN **20 / 30**
- 53** . MAREY E.J. 4 vols. La méthode graphique dans les sciences expérimentales. Paris, Masson, sans date. In 8 ½ reliure du temps dos à nerfs. Frottement et usures. Figures in texte. Comparative locomotion of different animals compared. Washington 1894. In 8, extrait du Smithsonian report of 1893, pages 501 à 504 avec 3 planches. In 8 broché. 2 éditions de La Machine Animale, locomotion terrestre et aérienne. 1873 et 1886. 2 ½ reliures différentes avec des petits défs et usures. Étienne-Jules Marey est un scientifique, médecin, physiologiste, chronophotographe et inventeur français né le 5 mars 1830 à Beaune et mort le 15 mai 1904. Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**

- 54** . PAUL BERT. Important ensemble de textes, livres de, ou sur P. BERT. **150 / 200**  
 14 volumes dont : Recherches expérimentales sur l'influence que les modifications dans la pression barométrique exercent sur les phénomènes de la Vie. Avec 6 planches in fine. Paris, Masson, 1874 ; Leçons discours et conférence Paris Charpentier, in 12 ; LE CHOLERA Paris, 1894 ; La Machine humaine 1874 ; Leçons de Zoologie. Paris, 1881 ; La Pression barométrique. Paris 1979 ; Rapport sur la création de nouvelles Facultés de Médecine. Paris, 1874 ; Recherches sur les mouvements de la sensitive Paris, 1867 et divers. Presque tous reliés toile moderne. Divers formats. Ex-libris moderne sur p. de garde.  
 Consultant : M. François JULLIEN
- 55** . MAREY E. J. 12 volumes modernes, catalogues d'expositions, de musées, études sur E.J Marey. Divers formats. Quelques usures et défs. **80 / 120**  
 Ses travaux ont contribué au développement de la cardiologie, l'instrumentation physique, de l'aviation, la cinématographie et la science de la photographie de laboratoire. Il est considéré comme l'un des pionniers de la photographie et un influent pionnier de l'histoire du cinéma, ainsi que pour établir les techniques graphiques pour la vision et l'interprétation des données quantitatives de mesure physiologiques pour les humains et les animaux.  
 Consultant : M. François JULLIEN
- 56** . FORAIN. De la Marne au Rhin. Dessins des années de Guerre **40 / 60**  
 1914-1919. Paris, Editions Pierre Lafitte, 1920. 2 vols in 8 carré, couverture imprimée, sous chemise cartonnée à rabats et étui (très usagé) la chemise a fortement marqué les premiers et derniers feuillets. Un des 500 ex. sur Hollande, signé par l'auteur. Joint un faire part de cérémonie funèbre pour J.L. Forain.  
 Consultant : M. François JULLIEN
- 57** . STENDHAL. Mémoires d'un touriste. Paris, Crès et Cie, 1927. 2 vols **30 / 45**  
 in 8 broché sous étui (usagés avec défs et 1 seul sur les 2) Orné de 8 lithographies originales par Paul Signac, Albert Marquet, Albert André etc. Un des 300 ex. num. sur vélin de Rives.  
 Consultant : M. François JULLIEN
- 58** . SERRES Olivier de. Escrit sur la Vigne & autres gentilleses **30 / 40**  
 procédantes du raisin. Paris, à l'enseigne de Colbert, 1947. In 8 en feuilles sous chemise à rabats, étui et cartonnage (usures et défs). Lithographies de Maurice Savin. 11 hors texte et 15 bandeaux. Tiré à 275 ex. sur papier de Lana, ici un des 245 avec l'état en couleurs.  
 Consultant : M. François JULLIEN
- 59** . LIVRE DE PRIERE. Partie d'un ouvrage de prière en SANSKRIT, sur **15 / 20**  
 papier épais, 27 feuillets en accordéon. Usures et manques, certains avec pertes angulaires. En l'état.  
 Consultant : M. François JULLIEN
- 60** . CARCO Francis. Suite Espagnole. Illustré de pointes sèches de J.G. **80 / 100**  
 Daragnès. Paris Les Editions de la Belle Page, 1931. In 8 broché couverture imprimée à rabats. Un des 15 exemplaires sur Japon nacré blanc numérotés avec double suite sur impérial Annam et sur Chine, réservés à l'auteur. Envoi de l'auteur sur le faux titre.  
 Consultant : M. François JULLIEN

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

- 61** . 11 vols divers la plupart avec envois, dont DESGASCHONS Gens de France 1925 ; Roger DEVIGNE Janot le jeune homme aux ailes d'or 1925 ; Robrt ARON Fraternité des Français 1943 ; Paul VALERY Morceaux choisis 1930 ; Romain ROLLAND Clérambault, 1920, etc. brochés menus défs et usures.  
Consultant : M. François JULLIEN **70 / 100**
- 62** . LE BRAZ Anatole. La légende de la mort chez les Bretons Armoricains ; Paris, Honoré et Champion, 1912. 2 vols in 12 broché. Petites usures et salissures. Cet exemplaire contient une lettre manuscrite de Georges Dottin ainsi qu'un envoi et 5 vers en breton signés de Le Braz sur un petit feuillet.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 40**
- 63** . RICHER Paul. 2 vols. Nouvelle anatomie artistique du cheval. Plon, 1925. In 12 broché. Notice sur les titres et travaux scientifiques de M le Dr Paul RICHER. Paris, Bataille et Cie, 1896. In 4 ½ reliure postérieure. Figures dans le texte.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 45**
- 64** . TROUSSEAU A. Clinique médicale de l'Hôtel-Dieu de Paris. Paris, Baillière et fils, 1861 -1873. 4 vols in 8 1/2 reliure postérieure. Dos à nerfs. 1 tome 1er seul de la 1ere édition (1861) et les 3 tomes de la quatrième édition (1873) avec 1 portrait. Des menus rousseurs.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 90**
- 65** . MEDECINE. 6 vols. dont Traité de Pathologie tome 5, 1900 ; Tissot Thèse à la Faculté des Sciences de Paris, pour le grade de Docteur, 1895 ; MONOD Olivier Traitements chirurgical des cavernes pulmonaires, 1935 ; DEMENY G. Mécanisme et éducation des mouvements 1920, etc. Ensemble en ½ reliure certains avec défs et usures.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 66** . MEDECINE. 5 vols. Exposé des Travaux scientifiques du Docteur Charcot. Paris, Martinet 1872. In 4 ½ reliure moderne. RANVIER L. Laboratoire d'Histologie. Travaux de l'année 1874, 1875, 1876 et 1882. 4 vols in 8 ½ reliure moderne dos à nerfs.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 67** . PHYSIOLOGIE 6 vols. SERRES. Recherches physiologiques et pathologiques. Paris, 1823. In 8 ½ reliure dos à nerfs, défs et usures, avec 3 figures sur une planche en lithographie ; PREYER W. Eléments de physiologie générale. 1884. In 8 ; DUVAL M. Cours de Physiologie, 1897. In 12 ; MILNE-EDWARD H. Leçons sur la Physiologie et l'anatomie comparée 3 vols tome IIe, Xe et XI e. Reliure pleine toile moderne.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 68** . MEDECINE. Ensemble de 11 volumes in 8 et in 12 en pleine toile moderne. Divers sujets. Certains avec petits salissures ou défs.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 69** . Ensemble de plaquettes et volumes brochés sur la médecine principalement, les sciences. Divers états certains très usagés.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

- 70** . Ensemble de volumes principalement sciences, dont 1 volume de Buffon in XVIIIe, partie du dictionnaire de médecine XIX les premiers et derniers volumes seulement et divers, certains incomplets, dépareillés etc.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 80**
- 71** . CLAUDE ROY ET ARTHUS LUIZ PIZA. Pièges à mots. St Clément de Rivière, Fata Morgana, 1991. Petit in 4, en feuillets, couverture à rabats imprimée, sous étui toilé. Texte de Claude Roy, illustré de gravures originales d'Arthur-Luiz Piza, à pleine page, toutes signées en crayon par l'artiste. Tiré à 40 ex. numérotés sur vélin d'Arches et signés par les auteur et artiste.  
Consultant : M. François JULLIEN **400 / 600**
- 72** . 3 vols. LEVI Eliphaz. La science des esprits. Paris, Alcan, 1922. In 8 toile moderne. Paul-C. Jagot. Science occulte et magie pratique. Paris, Douin, 1930. In 8 toile moderne. BESANT Annie. Le christianisme ésotérique ou les mystères mineurs. Paris, Rhéa, 1922. In 12 toile moderne.  
Consultant : M. François JULLIEN **20 / 40**
- 73** . SYMBOLISME ET FRANC-MACONNERIE. Les planches de l'Apprenti, du Compagnon et du Maître. Editions GUIGUE, 1996-2002 3 vols in 8 cartonnage sous jaquette éditeur imp.  
Consultant : M. François JULLIEN **20 / 30**
- 74** . 10 volumes sur la franc-maçonnerie, les Rose-Croix, la Magie, etc... brochés. Divers formats.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 75** . PAPUS La Cabbale tradition secrète de l'Occident. Paris, Niclaus, 1937. In 8 pl. toile moderne. Illustrations. ENCAUSSE Philippe. Papus sa vie son œuvre. Paris, 1932. In 8 broché petits défs. AMBELAIN Robert. La Kabbale pratique. Paris, Niclaus, 1951. In 8 toile moderne éditeur. Tableaux et figures. On joint : Cabale occidentale. Revue Atlantis n° 265 1971.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 76** . LE FORESTIER René. La Franc-maçonnerie templière et occultiste au XVIIIe et XIXe siècle. La Table d'Emeraude, 1987. 2 tomes en 2 vols in 8 brochés.  
Consultant : M. François JULLIEN **20 / 30**
- 77** . ESOTERISME. 7 volumes sur les traditions ésotériques, le christianisme ésotérique les doctrines, l'ésotérisme d'Albert Durer, etc... in 8 et in 12 brochés.  
Consultant : M. François JULLIEN **20 / 30**
- 78** . ESOTERISME. 5 volumes. Sur les sciences occultes, la Gnose, les doctrines ésotériques. 2 vols in 8 toile moderne, les mystères du temps et de l'espace, etc. in 8 brochés. Petits défs.  
Consultant : M. François JULLIEN **20 / 30**
- 79** . FRANC-MACONNERIE. 4 vols éditions GUIGUE. La formation maçonnique, les rituels de maître de l'apprenti et discours de l'Orateur. In 8 cartonnage sous jaquette imp.  
Consultant : M. François JULLIEN **20 / 30**

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

- 80** . FRANC-MACONNERIE. 6 vols sur le symbolisme hermétique, les Initiations, la Franc-maçonnerie occulte, la science secrète des initiés, etc. brochés et reliés pleine toile moderne  
Consultant : M. François JULLIEN **20 / 30**
- 81** . ESOTERISME. 3 vols. Histoire de la Franc-Maçonnerie Française. Paris, Nourry, 1925. In 8 broché. MORET Al. Histoire ancienne de l'orient. Paris, PUF, 1941. 2 vols in 8 toile moderne.  
Consultant : M. François JULLIEN **20 / 30**
- 82** . GAUTIER Léon. La Chevalerie. Paris, Sanard et Derangeon, sans date. In 4 ½ reliure postérieure dos à nerfs orné. Illustrations. Des rousseurs sur certains cahiers. Reliure signée de Henry Meriot, relieur d'art à Rochefort. Frottements et usures.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 45**
- 83** . CLAVEL F.T.B. Histoire Pittoresque de la Franc-Maçonnerie et des sociétés secrètes anciennes et modernes. Paris, Pagnerre, 1844. In 4 ½ reliure du temps dos lisse orné décor à froid et roulettes. Frontispice et illustrations sous serpente. Des rousseurs et petites mouillures claires sans gravité.  
Consultant : M. François JULLIEN **80 / 90**
- 84** . KAUFMANN & CHERPIN. Histoire philosophique de la Franc-Maçonnerie ses principes, ses actes et ses tendances. Lyon, Cherpin, 1850. In 4 ½ reliure du temps dos à nerfs. Petites usures et frottements. 1 frontispice et 3 gravures hors texte. Int. Propre.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 80**
- 85** . BOIS Georges. Maçonnerie nouvelle du Grand Orient de France. Dossier politique et rituels réformés. Paris, Retaux et Fils, 1892. In 8 ½ reliure moderne dos à nerfs. Couverture conservée. Int. Propre.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 86** . MOREAU César. Précis sur la Franc-Maçonnerie, son origine, son histoire, ses doctrines, etc. Paris, chez l'auteur et Ledoyen, 1855. In 8 ½ reliure à coins moderne dos à nerfs. Int. Propre.  
Consultant : M. François JULLIEN **50 / 70**
- 87** . TAXIL Léo. Les mystères de la Franc-Maçonnerie. Paris, Letouzey & Ané, sans date. In 4 ½ basane du temps dos lisse orné de filets. Nombreuses illustrations. Rousseurs.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 88** . L'ARCHE SAINTE. Guide du FRANC-MACON. Lyon, Jaillet, 1865. In 12 ½ reliure postérieure dans le goût du temps. Dos à nerfs orné de fleurons à froid. Des rousseurs  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 90**

- |           |  |                  |
|-----------|--|------------------|
| <b>89</b> | <p>. BAUDOIN J. &amp; NABERAT A. de. Histoire des chevaliers de l'ordre de s. Jean de Hierusalem. Paris, D'Allin, 1653. In folio pleine reliure XVIIIe restaurée sur les angles, mors et coiffes, défs et usures. Dos à nerfs orné. Importante édition procurée par Jean Baudouin de l'histoire de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem de Giacomo Bosio. Elle est divisée en trois parties : la première contient l'histoire de l'ordre, en vingt livres, dans la traduction française de Pierre de Boissat ; la seconde, les statuts de l'ordre traduits par Baudoin ; la troisième, le Sommaire des privilèges octroyez à l'Ordre de S. Jean, publié par frère Anne de Naberat, avec ses trois annexes, dont Malthe suppliante aux pieds du Roi.<br/>3 titres-frontispices dans la dernière partie, illustrée de neuf cartes et plans, dont cinq hors texte et d'environ soixante portraits dans le texte.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p> | <b>400 / 600</b> |
| <b>90</b> | <p>. BOSSU Antonin. Nouveau dictionnaire d'histoire naturelle et des phénomènes de la Nature. Paris, Au bureau de l'Abeille Médicale, 1857. 3 tomes en 1 fort in 4, ½ reliure du temps dos lisse orné de fleurons et roulettes. Quelques rousseurs. Très nombreuses figures dans le texte. Défs sur les coiffes et mors.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>  | <b>40 / 60</b>   |
| <b>91</b> | <p>. PSALMEBOG TIL BRUG VED KIRKE OG HUUS-ANDAGT. 1832. Recueil de cantiques pour la prière à l'église, à la maison. Publié à Copenhague. In 12 pleine reliure du temps usures et défs, fermoirs et lacets en partie manquants.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>   | <b>10 / 20</b>   |
| <b>92</b> | <p>. 3 vols. Les chiens de Chasse. Payot, 1951. In 8 broché ; PERGAUD louis. Histoires des bêtes. Delagrave, 1947. In 4 broché ills de Deluermoz. Petits défs et usures ; et BEARN Pays Basque et Côte d'Argent. Arthaud, 1954. In 8 ½ rel. Défs et usure.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>  | <b>20 / 30</b>   |
| <b>93</b> | <p>. LA BLANCHERE Henri de. La Pêche et les poissons. Dictionnaire général des Pêches. Paris, Delagrave, 1926. Fort in 8 ½ reliure du temps dos à nerfs. Petits frottements et usures. Nombreuses figures et planches couleurs hors texte. Des rousseurs.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>   | <b>60 / 80</b>   |
| <b>94</b> | <p>. CARRERE L. Technique du lancer léger. Toulouse, Boisseau, 1947. In 8 broché. Usures et défs. Petites taches sur la couv. Figures.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>  | <b>15 / 20</b>   |
| <b>95</b> | <p>. TERNIER L. &amp; MASSE Fernand. Les canards sauvages et leurs congénères. Paris, Dupuy &amp; Cie, 1904-1922. In 8 ½ reliure à coins du temps dos à fx nerfs. Illustrations. Rousseurs principalement dans la marge intérieure.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>   | <b>20 / 30</b>   |
| <b>96</b> | <p>. DIGUET Charles. Le livre du Chasseur. Paris, Fayard, sans date (circa 1881). In 8 ½ toile du temps usures et défs. 1 portrait et figures bois gravé in texte. Rousseurs parfois importantes.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>   | <b>30 / 45</b>   |

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

- 97** . OBERTHUR J. Bécasse, Bécassines et petits échassiers. Paris, Durel éditeur, 1948. In 4 broché couverture imprimée à rabats. Ills in et hors texte. Intérieur propre.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 45**
- 98** . BLANCHET Eugène Louis. Queue, Tête... Pan ! Tous les secrets de la chasse à tir. Editions des Chasses de France, 1950. In 4 broché couverture imprimée à rabats. Ex. num. sur vélin de Rives. Illustrations de Danchin tirées en bistre et des croquis en noir. Int. Propre.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 45**
- 99** . MANHES D'ANGENY H. Le chevreuil. Histoire naturelle et chasse. Paris, Librairie des Champs Elysées, 1959. In 4 broché. Dessins de l'auteur, Hors-texte et illustrations de CH.-j. Hallo. Ex. num. ici un des 1750 ex. sur hélio numérotés. Int. Propre.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 100** . TAROTS. 5 vols. La Roulotte initiatique paris Adyar ; L[P1.1]e Tarot des bohémiens éditions Dangles ; Le Tarot révélé dans son intégralité, théorique et pratique, Dervy ; Le Tarot maçonnique histoire et symbolisme, éditions Arkhana Vox ; et Le Tarot égyptien Vichy, Bouchet-Dreyfuss 1922. Ensemble brochés menues usures et défs.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 40**
- 101** . TEMPLIERS et Symboles. 7 volumes principalement sur les Templiers les commanderies en Aunis et Saintonge, la Rochelle, l'Ordre et les mystères templiers et 2 volumes sur les symboles dont SAUNIER M. la légende des symboles philosophiques, religieux et maçonniques. Paris, Sansot & Cie, 1911. In 8 ½ reliure dos à nerfs.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 40**
- 102** . 3 vols sur les sciences. FLAMMARION Merveilles célestes et la pluralité des mondes habités. Paris, 1865-1872. Et La Clef des choses cachées. Charpentier, 1935. Broché.  
Consultant : M. François JULLIEN **10 / 15**
- 103** . EGYPTE 3 vols. Les problèmes des pyramides d'Egypte Payot, 1952 ; L'énigme du grand Sphinx, Adyar, 1946 et Les livres Secrets des gnostiques d'Egypte. Plon, 1958. Ensemble brochés.  
Consultant : M. François JULLIEN **10 / 15**
- 104** . 5 vols. MARCIREAU. Histoire des rites sexuels et rites étranges dans le monde. R Laffont, 1971-1974 ; HERON LEPPER J. Les société secrètes. Payot, 1933 et AMBELAIN Robert le Martinisme histoire et doctrine. Niclus, 1946. Ensemble reliés. Des usures et défs.  
Consultant : M. François JULLIEN **20 / 30**
- 105** . YOGA 5 volumes brochés sur le Yoga, son histoire, le Royal Yoga, son ésotérisme, etc.  
Consultant : M. François JULLIEN **15 / 20**
- 106** . ESOTERISME. 9 volumes sur l'ésotérisme, les religions, la magie, les sectes, etc.  
Consultant : M. François JULLIEN **20 / 30**

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

- 107** . ESOTERISME. 5 volumes aux éditions Payot, sur l'Occultisme, les mystères d'Eleusis, les prophéties, sciences secrètes, etc.  
Consultant : M. François JULLIEN **15 / 20**
- 108** . ESOTERISME. 5 volumes sur la littérature et l'occultisme, mythologies de Rennes le Château, la clef des grands mystères, rituels des sociétés secrètes, etc. Brochés.  
Consultant : M. François JULLIEN **20 / 30**
- 109** . ATLANTIDE. Ensemble de 6 volumes sur l'Atlantide, énigme, histoire, etc. brochés, un en double.  
Consultant : M. François JULLIEN **10 / 15**
- 110** . MAISTRE Comte Joseph de. Oeuvres. Bruxelles, Société Nationale, 1844-1845. 7 tomes en 4 volumes in 8 ½ chagrin de l'époque à coins, dos lisse orné de filets et roulettes, fleurons à froid. Petites rousseurs éparses. Ex-libris ancien.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 111** . COMPAGNONNAGE et divers. 6 volumes sur le Compagnonnage, histoire, roman, etc., légendes de France, etc.  
Consultant : M. François JULLIEN **15 / 20**
- 112** . Régionalisme. POITOU, CHARENTES, DEUX SEVRES. Ensemble de volumes sur Histoire de Magné, du Poitou, la culture de l'Angélique, Niort, les marais de la Sèvre Niortaise, le siège de La Rochelle, etc.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 45**
- 113** . AFRIQUE DU NORD. 4 volumes sur les Berbères, Alger, Jours de Kabylie, etc. brochés. 1 avec dos abimé.  
Consultant : M. François JULLIEN **20 / 30**
- 114** . 2 volumes sur les couteux et la coutellerie. Brochés. Illustrations.  
Consultant : M. François JULLIEN **10 / 15**
- 115** . TZIGANES. 7 volumes sur les Tziganes, mœurs et coutumes, histoire, etc.  
Consultant : M. François JULLIEN **20 / 30**
- 116** . ARTAMOF Piotre. La Russie historique, monumentale et pittoresque. Paris, Lahure et Cie, 1862-1865. 2 vols in folio 1/2 reliure du temps dos à nerfs orné. Menus défs et frottements. Rousseurs. Nombreux bois gravés in texte.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 90**
- 117** . HUGO PRATT. Corto Maltèse. Tome 1 Paris, Publicness, 1971. Format à l'italienne, cartonné 1er plat tête de Corto sur fond blanc, identique à celle de la jaquette marron. Jaquette avec petites usures et défs sur les bords et coins, avec petites déchirures. Intérieur propre, en noir et blanc.  
Consultant : M. François JULLIEN **200 / 250**
- 118** . HUGO PRATT. Corto Maltèse. Tome 2 Paris, Publicness, 1974. Format à l'italienne, cartonné jaquette au motif identique au tome 1 mais sur fond turquoise. Jaquette avec petites usures et défs sur les bords et coins, avec menues déchirures. Intérieur propre.  
Consultant : M. François JULLIEN **150 / 200**

- 119** . CELINE. 4 vols. Voyage au bout de nuit. Bruxelles, éditions Froissart, 1949. In 8 broché défs et usures. Bagatelles pour un massacre. Editions Denoël, in 8 broché usagé, dos abimé ; Guignol's band. Editions Denoël, 1944. In 12 broché usures et défs ; A l'agité du Bocal. Aux dépens d'un amateur, 1978. In 8 broché. Tiré à 550 ex, ici un des 50 sur vélin d'Arches, comportant une sérigraphie originale en couleurs de Michel LHOMME, réalisée d'après la célèbre photographie de Céline à Copenhague sur son lit, signée de l'artiste et numérotée.  
Consultant : M. François JULLIEN **90 / 120**
- 120** . (ROGER VAN GINDERTAEL) Important ensemble de courriers et documents, pelures de lettres, cartes postales, cartes de vœux, articles, notes et des photocopies de documents concernant Roger Van Gindertael ou son épouse. On y trouve de nombreuses galeries (Coard, Cazenave, Galerie Breteau, Maeght, Bing, Jacques Péron, Ariel, Jeanne Bucher, La Roue, etc.) des courriers de magazines (Beaux-Arts, etc.) d'imprimeurs et fournisseurs, de Musées, de Comités de Salons de Peinture, etc. ainsi que des lettres, cartes, et divers par de nombreux(es) artistes ou personnalités du monde de l'art dont Jeanne Coppel, Gisiger, Otto Greis, Nicolas Carega, Jean Milo, Alva (Siegfried), Laur, Pierre Lecuire, Lanskoy, Josianne de Cock, Georges Adam, Xavier Longobardi, Pol Burry, Suzanne Rodillon, Anthons, etc., quelques cartes de vœux (avec petits dessins ou photos par Anthoons, X. Mizui, etc) ainsi que des documents envoyés lors du décès de Roger van Gindertael (télex de Colette et Pierre Soulages, Hans Hartung, Jeagger,) etc.  
Consultant : M. François JULLIEN **200 / 300**
- 121** . THIERS. Atlas du Consulat et de l'Empire. 66 cartes. Paris, Paulin, Lheureux et Cie, 1859, et Atlas des campagnes de la Révolution Française. 32 cartes. Paris, Furne et Cie 1846. 2 volumes in folio ½ reliure du temps dos à nerfs orné de filets et fleurons à froid. Usures et défs. Intérieur propre. 2 cartes se détachant.  
Consultant : M. François JULLIEN **80 / 100**
- 122** . BARBEY D'AUREVILLY J. Les diaboliques. Paris, Bordas, 1946. 2 vols in 4 en feuilles sous couverture rempliée et étui cartonné muet. Illustrations hors-texte et lithographies de Roger CARLE. Très bon état. Ex. num. 60, un des 150 sur vélin de Annam. Petits défs sur l'étui.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 90**
- 123** . GAGEY Roland. L'enfer des Beaux-arts. S n 1960. 2 vols in 4 sous étui. Ouvrage rare, tiré à seulement 300 exemplaires réservés à messieurs les membres du corps médical. Un des 280 ex. num sur Pur fil, signé de l'auteur et nominatif. L'ouvrage comprend un volume de texte et un volume de 132 planches libres non numérotés.  
Consultant : M. François JULLIEN **80 / 120**
- 124** . BRUNET J. CH. Manuel du libraire et de l'amateur de livres. Paris, Brunet 1814. 4 vols in 8 ½ reliure du temps dos lisse orné de filets. Menus défs et usures. Rousseurs.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 90**
- 125** . (PSAUME Etienne). Dictionnaire bibliographique ou nouveau manuel du libraire et de l'amateur de livres. Paris, Ponthieu, 1824. 2 vols in 8 ½ reliure du temps dos lisse orné de filets. Rousseurs sur les 2 vols.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

- 126** . 2 vols. PASCHE Victor. Comment on édite un livre. Paris Daragon, sans date. In 8 ½ reliure du temps dos à nerfs orné. Tête dorée. Couverture conservée. RORET. Nouveau manuel complet de l'imprimeur lithographe. Atlas. Paris, Roret. s.d. in 12 ½ reliure du temps. Rousseurs. 14 planches dont 7 dépliantes.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 45**
- 127** . 4 vols. LACOMBE P. La Psychologie des individus et des sociétés chez Taine historien des littératures. Paris, Alcan, 1906. In 8 ½ rel. MYERS F.W. La personnalité humaine sa survivance ses manifestations supranormales. Paris, Alcan, 1905. In 8 ½ reliure. HARTENBERG Dr P. Les timides et la Timidité. Paris, Alcan, 1905. In 8 ½ reliure. NAYRAC J.P. Physiologie et psychologie de l'attention. Paris, Alcan, 1906. In 8 ½ reliure.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 45**
- 128** . CARTES POSTALES ANCIENNES principalement sur l'aviation, les zeppelins, militaria, et divers, environ 85 cpa dont quelques cartes photos, le numéro de l'Illustration sur l'aéronautique 1932, et on joint une affichette programme pour Le Moulin de la Chanson par Abel Gay à Montmartre. Usures et défs.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 129** . TOUSSAIN Daniel. Bref discours montrant les vrais moyens par lesquels la personne pourra être pour certain préservée d'effroy... Heidelberg, Rollan, 1597 suivi de L'Arche de Noé traité nécessaire en ce temps pour consoler les pauvres fidèles de longtemps agités de diverses tempêtes... Heidelberg, Rollan, 1596. 2 textes in 12 reliés ensemble dans ce qui reste d'un ouvrage, premiers et derniers feuillets usagés, salis, reste le second plat. En l'état. Daniel Tossanus (Toussain, ou Toussaint) né à Montbéliard en 1541 et décédé en 1602, était un théologien réformé français.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 130** . HOUDIN Robert. 3 vols. Les secrets de la prestidigitation et de la magie. Comment on devient sorcier ; Magie et physique amusante et L'art de gagner à tous les jeux, tricheries des grecs dévoilées. Paris, Calmann-Lévy. Dernier tiers du XIXe. 3 vols in 12 ½ reliure dos à nerfs. Usures et défs, nombreuses figures. Rousseurs parfois importantes.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 131** . 2 vols. (JURIEU Pierre) Préservatif contre le changement de la religion. La Haye, Arondeus, sans date. In 12 plein vélin de réemploi, travail ancien. Des usures et défs, des pages se déboitant. Défs int. FIGAUX F. L. La religion du cœur ou méditations d'un chrétien. Rotterdam, Acher, 1736. In 12 vélin de réemploi. Usures et défs.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 40**
- 132** . MESTREZAT Jean. Vingt sermons sur divers textes de l'écriture Sainte, prononcez en divers temps à Charenton lez Paris. Geneve et se vendent à Charenton, Cellier, 1657. Fort in 12 pleine vélin souple du temps, petits défs et usures. Intérieur avec petites galeries de vers. Des rousseurs, salissures et mouillures claires.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

- 133** . BAUDIER Michel. Histoire générale du Serrail et de la cour du grand Seigneur empereur des turcs. Paris, Guignard, 1633. In 12 plein vélin souple du temps, usures et défs. Ouvrage se déboitant, des feuillets très usagés, plusieurs cahiers avec importantes galeries de vers, mouillures claires. 1 figure. 3eme édition de cet ouvrage, qui en connu beaucoup, la figure de girafe est absente de la 1ère édition. Modeste condition.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 134** . LA HARPE J.F. Philosophie du dix-huitième siècle. Ouvrage posthume. Paris, Deterville, 1818. 2 vols in 8 ½ reliure du temps dos lisse orné de filets et fleurons dorés. Int. Propre.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 45**
- 135** . GENLIS madame de. Les Annales de la Vertu, ou histoire universelle iconographique et littéraire. Paris, Maradan, 1802. Tome 1 à 4 en 4 vols in 12 pleine reliure du temps dos lisse orné. GUIZOT Pauline. Les Enfants, conte à l'usage de la Jeunesse. Paris, Klostermann & Delaunay, sans date 2 vols in 12 pl. reliure du temps dos lisse orné de filets et fleurons. Figures. BOUILLY J.N. Contes à ma fille. Paris, Rosa, 1814. 2 vols in 12 pleine reliure du temps dos lisse orné. Figures.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 136** . DE LANTIER. Voyages d'Anténor en Grèce et en Asie, avec des notions sur l'Egypte. Paris, Arthus Bertrand, 1824. 6 vols in 12 ½ reliure du temps, dos à fx nerfs orné de fleurons à froids et fers doré. Orné de 6 gravures en frontispice et d'une carte dépliant avec rehauts de couleurs. Rousseurs sur l'ensemble de l'ouvrage.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 45**
- 137** . CATALOGUE DE LA BIBLIOTHEQUE DE M.N. YEMENIZ. Paris, Bachelin-Deflorenne, 1867. In 8 ½ reliure du temps dos à nerfs orné. Petits défs sur les coiffes et mors. Importantes rousseurs sur certains cahiers de l'ouvrage.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 45**
- 138** . AZEVEDO Moyse. Jeu d'échecs. Parties Joachim Greco dit LE CALABROIS, suivies de cent parties désespérées de Stamma. Bordeaux Faye, 1833. In 8 ½ chagrin postérieur à coins, dos lisse orné. 35 diagrammes pour la première partie et 100 dans la seconde partie de l'ouvrage. Non rogné. Intérieur propre. Bon exemplaire  
Consultant : M. François JULLIEN **150 / 190**
- 139** . LE JEU DES ESCHETS, traduit de l'italien de Giochino Greco Calabrois. Paris, Le Febure, 1689. Petit in 12 pleine reliure du temps dos à nerfs orné. Un coin un peu abimé, sinon reliure en bon état et solide. Petites galeries de vers en marge inf. sans gravité et une mouillure claire sans gravité. Seconde édition française peu courante. Gioachino Greco dit le Calabrais fut le plus célèbre joueur du 17e siècle, et arriva à la Cour de France en 1621. Après Paris, il se rendit à Londres, puis de Madrid il s'embarqua pour les Antilles, où il est mort en 1634.  
Consultant : M. François JULLIEN **200 / 300**
- 140** . PRETTI Numa. L'ABC des échecs. Quatrième édition. Principaux débuts révisés D. Janowski. Paris, Gerfaud Preti, 1921. In 8 ½ percaline dos lisse. 216 problèmes fins de parties, etc. et très nombreux diagrammes. Bon état intérieur.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 45**

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

- 141** . MOURET J. F. Traité élémentaire et complet du jeu d'échecs à l'usage des commençants. Paris, Lamotte, 1836. In 12 broché, couverture (usagée) muette du temps. Plats détachés. Rousseurs. + de 200 planches sur 100 feuillets. Une page avec petites pertes de visuel, et les dernières pages détachées.  
Consultant : M. François JULLIEN **150 / 180**
- 142** . PHILIDOR A.D. L'analyse des Echecs contenant une nouvelle méthode. Londres, sans nom, 1749. In 8 pl. reliure du temps (usagée) dos lisse orné, coiffes, coins et mors avec défs. L'une des trois éditions publiées l'année de l'originale, celle-ci ornée du fleuron aux oiseaux serait chronologiquement la troisième.  
François-André Danican Philidor (1726-1795), était un compositeur issu d'une célèbre lignée de musiciens et considéré comme le meilleur joueur d'échecs de son époque, se fit célèbre pour ses parties simultanées à l'aveugle. Grâce à cet ouvrage, il établit le premier traité systématique de la théorie moderne. Il exerça une influence durable dans toute l'Europe grâce à ses nombreuses traductions et demeure une référence fondamentale de la littérature échiquéenne. Ouvrage rare.  
Consultant : M. François JULLIEN **600 / 800**
- 143** . CALABROIS G.G. Le royal jeu des échecs traduit de l'italien. Londres, sans nom, 1752. In 12 pleine reliure postérieure dans le gout de l'époque, dos à nerfs très orné, triple filet sur les plats. Reliure par A. Baret à Bordeaux. Intérieur avec rousseurs.  
Consultant : M. François JULLIEN **150 / 180**
- 144** . CHOIX DES PARTIES les plus remarquables jouées par PAUL MORPHY en Amérique, en Angleterre et en France. Annotées par lui-même et d'autres célébrités, recueillis par Jean Preti. Paris, se vend chez l'éditeur, 1859. In 8 ½ basane du temps, dos à nerfs. Manque de papier sur un plat. Portrait en frontispice. Nombreux diagrammes. Manque le feuillet de garde en tête, la serpente du frontispice et la page 177/178.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 90**
- 145** . MANOURY M. Le jeu des dames à la polonoise ou traité historique de ce jeu, sa marche, ses règles, leur explication, etc. Paris, chez l'auteur, 1787. In 12. Pleine reliure du temps dos lisse orné de filets, petit fleuron et filets sur les plats. Petites usures et défs mais solide. Suivi d'un poème didactique sur ce jeu. En 1770, au travers d'une première publication, il propose de réformer le jeu de dames et établit de nouvelles règles.  
Consultant : M. François JULLIEN **200 / 350**
- 146** . MANOURY M. Le jeu des dames à la polonoise ou traité historique de ce jeu, sa marche, ses règles, leur explication, etc. Paris, chez l'auteur, 1787. In 12. Plein cartonnage du temps, pièces de titre et tomaison sur le dos. Petites usures et défs. Suivi d'un poème didactique sur ce jeu. Rousseurs sur l'ensemble du volume. En 1770, au travers d'une première publication, il propose de réformer le jeu de dames et établit de nouvelles règles.  
Consultant : M. François JULLIEN **150 / 200**

- |            |   |                  |
|------------|---|------------------|
| <b>147</b> | <p>. STEIN E. Nouvel essai sur le jeu des Echecs avec des réflexions militaires relatives à ce jeu. La Haye, aux dépens de l'auteur 1789. In 8 plein cartonnage du temps dos lisse pièce de titre. Petits frottements et usures. Mouillure claire intérieure sur les premiers feuillets, en marge inf. Diagrammes dans le texte. Ouvrage publié aux dépens de l'auteur sur souscription, à seulement 250 exemplaires<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>   | <b>250 / 350</b> |
| <b>148</b> | <p>. L'ECHIQUIER D'AIX. Journal d'échecs. 1ere, 2eme et 3eme années. Aix, Makaire, 1878-1880. 3 vols in 12 ½ reliure du temps dos lisse orné de filets. Petites usures et défs. Très nombreux diagrammes. Intérieur propre<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>   | <b>60 / 80</b>   |
| <b>149</b> | <p>. CAVALLOTTI Mattia. il primo, secundo et Terzo Torneo Nazionale Italiano di Scacchi. Roma, Della Pace 1875 pour le tome 1, Livorno, Meucci, 1880 pour le tome 2, Milano, Gérosa, 1883 pour le tome 3. 3 vols in 8 ½ reliure du temps dos lisse orné. Petits défs et usures. Petites salissures sur certains feuillets. Ancien cachet d'une bibliothèque sur un vol. Nombreux diagrammes.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>   | <b>60 / 90</b>   |
| <b>150</b> | <p>. BASTEROT Cte de. Traité élémentaire du jeu d'échecs exposé d'après une méthode nouvelle pour en faciliter l'étude, précédé de mélanges historiques anecdotiques et littéraires. Paris, Allouard et Kaepelin, sans date. In 12 pleine reliure du temps dos à nerfs, décor de filets à froid sur les plats. Tranches dorées. 1 frontispice, plusieurs figures dans le texte et nombreux diagrammes. Petites taches sur plusieurs feuillets. Peu courant dans cette édition.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>   | <b>60 / 90</b>   |
| <b>151</b> | <p>. BASTEROT Cte de. Traité élémentaire du jeu d'échecs, avec cent parties des joueurs les plus célèbres, précédé de mélanges historiques anecdotiques et littéraires. Paris, Allouard, 1863. In 8 ½ toile du temps dos lisse, usures et salissures. 1 frontispice, plusieurs figures dans le texte et nombreux diagrammes. Petites taches sur plusieurs feuillets.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>   | <b>60 / 90</b>   |
| <b>152</b> | <p>. LEWIS W. A Treatise on the game of Chess, containing an introduction and an analysis of the various opening of games. London, Bailly and Co, 1844. 2 tomes en 1 volume In 8 ½ reliure du temps, dos à fx nerfs orné de filets dorés. Petits frottements et usures. 25 diagrammes en fin de volume. Quelques petites taches sur quelques feuillets, et rousseurs.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>  | <b>150 / 200</b> |
| <b>153</b> | <p>. ALEXANDRE A. Collection des plus beaux problèmes d'échecs au nombre de plus de deux mille recueillis dans les auteurs anciens et modernes. Paris, Dufour, et Cie, 1846. Fort in 4 ½ reliure du temps dos à fx nerfs orné, roulettes et filets. Rousseurs sur l'ensemble du volume. A la suite on trouve : KIESERITZKI L. Cinquante parties jouées au Cercle des Echecs et au Café de la Régence. Paris, Au Café de la Régence 1846. Très nombreux diagrammes.<br/>Aaron (Albert) Alexandre était un joueur d'échecs et écrivain juif, franco-allemand et anglais. Ce Bavarois, formé comme rabbin, arrive en France en 1793. Encouragé par la politique de tolérance religieuse en France, il acquiert la nationalité française et travaille d'abord comme professeur d'allemand, puis comme inventeur de machines. Finalement, les échecs deviennent sa principale activité.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p> | <b>200 / 300</b> |

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

- 154** . PHILIDOR. Analyse du jeu des échecs et du Traité de GRECO par C. SANSON. Paris, Garnier frères, 1872. In 12 ½ reliure du temps, dos à nerfs. Nombreux diagrammes. Quelques feuillets brunis et avec des crayonnés (mine de plomb).  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 155** . PHILIDOR. Analyse du jeu des échecs. Paris, Delarue et Cie, sans date. In 12 ½ reliure dos lisse orné. Planches de diagrammes. Des petites salissures sur quelques feuillets  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 45**
- 156** . DURAND Abbé, METTON Louis et PRETI Jean. Stratégie raisonnée des ouvertures du jeu d'échecs illustrée de nombreux diagrammes. Paris, Preti, 1862. In 8 ½ reliure du temps dos à nerfs orné de filets. Petites usures et défs. Diagrammes. Fer du Cercle International sur le 1er plat.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 157** . DURAND Abbé, METTON Louis et PRETI Jean. Stratégie raisonnée des ouvertures du jeu d'échecs illustrée de nombreux diagrammes. Paris, Preti, 1862. In 8 ½ reliure du temps dos à nerfs orné de filets. Petites usures et défs. Nombreux Diagrammes.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 80**
- 158** . DURAND Abbé et PRETI Jean. Stratégie raisonnée des fins de partie du jeu d'échecs illustrée de nombreux diagrammes. Paris, Preti, 1871-1873. 2 parties en 1 vol In 8 ½ reliure du temps usagée, coiffe sup. avec manques, dos à nerfs orné de filets. Petites usures et défs. Diagrammes. Ière partie : Rois et Pions et IIe partie : Rois, pièces et pions. Des feuillets avec rousseurs. Portrait des auteurs en frontispice de la 2eme partie.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 159** . DURAND Abbé et PRETI Jean. Stratégie raisonnée des fins de partie du jeu d'échecs illustrée de nombreux diagrammes. Paris, Preti, 1871-1873. 2 parties en 1 vol In 8 percaline du temps une tache sur un plat sinon bon état de la reliure. Diagrammes. Ière partie : Rois et Pions et IIe partie : Rois, pièces et pions. Des feuillets avec rousseurs. Portrait des auteurs en frontispice de la 2eme partie.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 160** . DURAND Abbé et PRETI Jean. Stratégie raisonnée des fins de partie du jeu d'échecs illustrée de nombreux diagrammes. Paris, Preti, 1871-1873. 2 parties en 1 vol In 8 ½ reliure, dos à nerfs orné. Diagrammes. Iere partie : Rois et Pions et IIe partie : Rois, pièces et pions. Portrait des auteurs en frontispice de la 2eme partie.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 161** . PAUL MORPHY 2 vols. PRETTI Jean. Choix des parties les plus remarquables jouées par Paul Morphy en Amérique, en Angleterre et en France. Paris, chez l'éditeur 1859. In 8 ½ basane du temps dos lisse, petits frottements et dos insolé. 1 portrait en frontispice et nombreux diagrammes. Couv. conservée. Rousseurs. LANGE Max. Paul Morphy. Skizze aus der schachwelt. Paris, Leipzig, Von Veit & com, 1881. In 8 ½ basane à coins dos à nerfs petits frottements et usures. Portrait en frontispice et diagrammes.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

- 162** . PRETI Jean. Recueil d'études progressives sur les fins de parties au jeu des échecs. Paris, Chez l'auteur, sans date. In 8 ½ reliure postérieure dos à nerfs. Rousseurs int. Diagrammes et tableaux dépliant. Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 163** . NEUMANN C.R. & ARNOUS DE RIVIERE J. Le jeu des échecs, lois fondamentales et règlements. Paris, Delarue, dans date. In 8 ½ reliure du temps à coins, dos à nerfs. Int. Propre, rousseurs éparses, principalement sur les premiers feuillets. Diagrammes. Consultant : M. François JULLIEN **60 / 80**
- 164** . 2 vols. NEUMANN C.R. & ARNOUS DE RIVIERE J. Le jeu des échecs, lois fondamentales et règlements. Paris, Delarue, dans date. In 8 ½ toile du temps dos lisse usures et salissures. Intérieur avec menues rousseurs. On joint : La STRATEGIE revue mensuelle d'échecs. 45e volume 46 année. 1912. In 8 1/2 toile du temps. Diagrammes, figures, portraits. Consultant : M. François JULLIEN **60 / 80**
- 165** . TRAITE THEORIQUE ET PRATIQUE DU JEU D'ECHECS par une société d'amateurs. 2eme édition. Paris, Stoupe, 1786. In 12 couverture brochée papier muet d'attente de l'époque, usures et défs, des manques, des pliures. Premiers et derniers feuillets avec des taches salissures et défs. Non rogné, petites taches. (dans un étui carton.) Consultant : M. François JULLIEN **80 / 90**
- 166** . 2 vols. ULYSSE D. Traité élémentaire du jeu d'échecs. Paris, Masson, 1823. Petit in 12 ½ basane du temps frottée, usagée. Dos lisse. Quelques figures de pions et de plateaux. ROMAN Abbé. Les échecs, poème en quatre chants. Paris, Collin, 1807. Petit in 12 plein cartonnage fin XIXe dos lisse, pièce de titre. Int. propre. Consultant : M. François JULLIEN **80 / 100**
- 167** . ACADEMIE UNIVERSELLE DES JEUX. Paris, Legras, 1730. 2 parties en 1 vol. In 12 pleine reliure du temps dos à nerfs orné. Reliure en bon état. Très menus défs. 1 frontispice gravé (massicoté un peu court sur un coté) une petite tache sur quelques feuillets. Consultant : M. François JULLIEN **80 / 90**
- 168** . ACADEMIE UNIVERSELLE DES JEUX. Paris, Legras, 1730. 2 parties en 1 vol. In 12 pleine reliure du temps dos à nerfs orné. Frottements et usures, une coiffe usagée avec petits manques. Sans le frontispice. Consultant : M. François JULLIEN **60 / 80**
- 169** . ACADEMIE UNIVERSELLE DES JEUX. Amsterdam, chez Changuion & Harrevelt, 1789. 3 vols in 12 ½ reliure du temps usagée, dos lisse orné. Usures et défs. Certains feuillets avec rousseurs. Orné de 8 planches dépliantes. Rousseurs sur l'ensemble des volumes. Consultant : M. François JULLIEN **90 / 120**
- 170** . ACADEMIE UNIVERSELLE DES JEUX. Lyon, Cormon et Blanc, An 13 (1805). 3 vols in 12 pleine reliure du temps, dos lisse orné. Usures et défs. Certains feuillets avec rousseurs. Orné de 8 gravures. Consultant : M. François JULLIEN **60 / 80**

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

- 171** . ACADEMIE UNIVERSELLE DES JEUX. Amsterdam, chez Changuion & Harrevelt, 1789. 3 tomes en 2 vols in 12 ½ reliure du temps, dos lisse orné, menus défs. Certains feuillets avec rousseurs. Orné de 8 planches. Int. Propre.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 90**
- 172** . ACADEMIE UNIVERSELLE DES JEUX. Lyon, Leroy, 1810. 3 vols in 12 ½ reliure du temps, dos lisse orné, menus défs. Rousseurs sur l'ensemble des volumes. Orné de 8 planches.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 80**
- 173** . ACADEMIE UNIVERSELLE DES JEUX et un nouveau traité complet de l'Ecarté par L. D\*\*\*. Paris, Corbet Ainé, 1834. 1 vol. in 12 ½ reliure du temps, dos lisse très orné. Petits frottements, usures et défs. Certains feuillets avec petite tache marginale.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 174** . ACADEMIE UNIVERSELLE DES JEUX ou dictionnaire méthodique et raisonné de tous les jeux qui se jouent généralement dans la société et les endroits publics. L. C\*\*\*. Paris, Corbet Ainé, 1824. 1 vol. in 12 ½ reliure du temps, dos à nerfs orné filets et fers à froid. Petits frottements, usures et défs en pied de l'ouvrage. Une tache sur l'angle sup. des feuillets.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 175** . GOUFFE Jules. Le Livre de Cuisine. Paris, Hachette, 1870. 2e édition. Grand in 8 ½ basane de l'époque. Dos à nerfs orné. Usures et défs, petits frottements. Nombreuses gravures sur bois et 4 planches en chromolithographies. 2 planches avec morceaux de serpentes collés. Rousseurs sur l'ensemble du volume.  
Consultant : M. François JULLIEN **100 / 150**
- 176** . GOUFFE Jules. Le Livre de Cuisine. Paris, Hachette, 1893. 8e édition. Grand in 8 ½ basane de l'époque. Dos lisse orné de filets. Petites usures et défs. Nombreuses gravures sur bois et 4 planches en chromolithographies. Intérieur propre, très menues rousseurs.  
Consultant : M. François JULLIEN **120 / 150**
- 177** . PATISSERIE 2 vols. GOUFFE Jules. Le livre de Pâtisserie. Paris, Hachette et Cie, 1873. Grand in 8 ½ basane usagée du temps dos lisse orné, papiers des plats avec défs et usures. Rousseurs importantes, mouillures claires. 10 planches en chromolithographie dont 1 frontispice et gravures bois in texte. 1 cahier déboité. Charnières intérieures usagées. BAILLEUX Louis. Le Pâtissier moderne ou traité élémentaire et pratique de la pâtisserie française. Paris, chez l'auteur, sans date. Grand in 8 ½ basane usagée du temps, 1 plat détaché. Orné de 37 planches (sur 38, manque la 1ere planche). Petites salissures intérieures.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 90**
- 178** . URBAIN-DUBOIS. La Cuisine de tous les pays. Etudes cosmopolites, avec près de 400 gravures. Paris, Flammarion sans date. In4 pleine percaline éditeur, dos avec usures et défs, coiffes usagées. Rousseurs. 1 frontispice et gravures in texte.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**

- |            |  |                 |
|------------|--|-----------------|
| <b>179</b> | <p>. ALI-BAB. Gastronomie pratique, études culinaires suivies du traitement de l'obésité des gourmands. Paris, Flammarion, 1907. In-8, percaline rouge, titre doré sur le plat supérieur et le dos. Reliure éditeur. Édition originale de ce célèbre traité de gastronomie. Petits frottements et usures sur le dos et les plats.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>   | <b>80 / 100</b> |
| <b>180</b> | <p>. ALI-BAB. Gastronomie pratique, études culinaires suivies du traitement de l'obésité des gourmands. Paris, Flammarion, 1923. Fort in 4 pleine percaline éditeur, petites usures et défs. Petites traces d'humidité. Rousseurs sur l'ensemble du volume.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>   | <b>60 / 80</b>  |
| <b>181</b> | <p>. VONLETT Jaque. La vraie méthode de bien trancher les viandes tant à l'italienne qu'à la main et les différentes façons de peler et de servir toutes sortes de fruits et le moyen de faire diverses figures. Paris, 1647. Recueilli mi en ordre et préfacé par Charles de Salverte. Dijon, éditions du Raison, 1926. In 4 broché sous couverture à rabats. Figures dans le texte et planches. Un des 10 ex. num. sur Whatman.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>   | <b>60 / 80</b>  |
| <b>182</b> | <p>. TROUSSET J. Un million de recettes. Grande encyclopédie illustrée d'économie domestique et rurale. Paris, Fayard, sans date. 2 forts grand in 8 ½ reliure éditeur dos à nerfs orné. Petits défs et usures. Nombreuses figures in texte et planches en chromolithographie. Des cahiers avec rousseurs importantes.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>  | <b>60 / 80</b>  |
| <b>183</b> | <p>. 2 vols. MACHET J.J. Le confiseur moderne ou l'art du Confiseur et du distillateur. Paris, Maradan, 1821. In 8 ½ reliure du temps usagée, dos détaché, défs et manques. Rousseurs et taches intérieurs.<br/>ARCHAMBAULT. Le cuisinier économe ou éléments nouveaux de cuisine, pâtisserie et d'office. Paris, Bailleul, 1822. In 8 pleine reliure du temps usagée, dos lisse orné coiffes abimées dos en partie déchiré, frottements et usures. Rousseurs importantes, taches en marge int. Manque une partie de la page de fx titre et les ¾ d'une planche. En l'état.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>   | <b>60 / 90</b>  |
| <b>184</b> | <p>. 2 vols. CAREME Antonin. Le cuisinier parisien ou l'art de la cuisine française au XIXe s. Paris, chez l'auteur, 1828. In 8 ½ reliure usagée du temps, épidermures et défs. Plats usagés. Très fortes mouillures int et rousseurs. 1 faux titre gravé et planches dépliantes. Intérieur très usagé, avec défs et manque pages de table et planche. En l'état. (VIARD) Le cuisinier royal. Paris, Barba, 1820. In 8 ½ reliure du temps dos lisse orné d'un décor à froid. Usures et défs, mors fendus. Manque la page de titre et les 6 planches. Intérieur usagé. Rousseurs. La notice sur les vins est bien présente. En l'état. Ensemble incomplet.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p> | <b>40 / 60</b>  |
| <b>185</b> | <p>. BIBLIOGRAPHIE AGRONOMIQUE ou dictionnaire raisonné des ouvrages sur l'économie rurale et domestique et sur l'art vétérinaire. Paris, Colas, 1810. In 8 pleine reliure du temps dos lisse orné de filets. Coiffes avec usures et défs. Mouillures claires en marge sup. sur l'ensemble du volume.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>   | <b>40 / 60</b>  |

**VENTE DU Mardi 09 Juin 2026**

- |            |   |                  |
|------------|---|------------------|
| <b>186</b> | <p>. BRILLAT SAVARIN. Physiologie du Gout ou méditations de gastronomie transcendante. Paris, Sautelet et Cie, 1829. 2 vols in 8 ½ reliure du temps dos lisse orné. 2 frontispices. Importantes rousseurs sur l'ensemble des volumes. 3e édition.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>  | <b>150 / 180</b> |
| <b>187</b> | <p>. 3 vols. SEIGNEURIE A. Dictionnaire encyclopédique de l'épicerie et des industries annexes. Paris, au bureau du journal L'EPICIER, 1909. Grand in 8 percaline éditeur. Usures et défs sur les coiffes, mors et plats. PAYEN A. Précis théorique et pratique des substances alimentaires et des moyens de les améliorer, de les conserver et d'en reconnaître les altérations. Paris, Hachette et Cie, 1865. In 8 ½ reliure du temps dos lisse orné. Rousseurs. FRITSCH J. Fabrication de la glucose, de la dextrine et de l'amidon soluble. Paris, Rousset, 1906. In 8 ½ rel. Postérieure, dos à fx nerfs.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p> | <b>40 / 60</b>   |
| <b>188</b> | <p>. 2 vols. BURNET. Dictionnaire de cuisine et d'économie ménagère. Paris, Librairie Usuelle, 1836. In 8 ½ reliure du temps dos lisse orné. Petites épidermures. Rousseurs. Figures in texte. NICOLARDOT Louis. Histoire de la Table. Curiosités gastronomiques. Paris, Dentu, 1868. In 12 ½ reliure dos lisse orné de filets. Rousseurs.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>   | <b>40 / 60</b>   |
| <b>189</b> | <p>. PARMENTIER A.A. Instruction sur les sirops et es conserves de raisins, destinées à remplacer le sucre dans les principaux usages de l'économie domestique. Paris, Méquignon, 1809. In 8 ½ basane du temps usagée. Mors, dos et coiffes avec défs. Rousseurs très menus galeries marginales, des écritures sur les derniers feuillets.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>   | <b>100 / 120</b> |
| <b>190</b> | <p>. CELNART mme. Manuel du Charcutier. Paris, Roret, 1827. Petit in 12. ½ reliure du temps. dos lisse orné filets et roulettes. Rousseurs et tache claire en marge sup.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>   | <b>30 / 45</b>   |
| <b>191</b> | <p>. MANUEL DE GASTRONOMIE. Paris, Levrault, 1825. In 12 broché, couverture muette d'attente de l'époque. Titre sur le plat. Petites usures et défs. Rousseurs, 1 planche dépliant.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>  | <b>40 / 60</b>   |
| <b>192</b> | <p>. 4 vols sur la cuisine dont VERDOT Historiographie de la table 1833, in 12 ½ rel. Très forte rousseurs ; COLLINGWOOD et WOOLANS. Le cuisinier anglais universel. 1810. Tome 2 seul, orné de 1 frontispice et 12 planches in fine, ½ rel. Mouillures. LE CUISINIER GASCON. 1740. Copie manuscrite fin XIXe début XXe. In 12 et Les soupers de la Cour 1778, tome 2 seul, reliure usagée du temps.<br/>Consultant : M. François JULLIEN</p>   | <b>40 / 60</b>   |

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

- 193** . 3 vols. RAISSON H. Code gourmand. Paris, Roret, 1829. In 12 broché couverture en partie absente et usagée. Défs et usures. 1 frontispice, 1 carte dépliant gastronomie de la France. Rousseurs. ALMANACH DES GOURMANDS, Seconde et cinquième année. Paris, Maradan, 1805 et 1807. 2 vols in 12 brochés, couvertures très usagées, usures et défs, manques, mouillures, rousseurs, défs int. 2 frontispices.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 45**
- 194** . LES SOUPERS DE LA COUR ou l'art de travailler toutes sortes d'aliments. Paris, Cellot, 1788. 3 vols in 12 pleine reliure du temps usagée dos à nerfs orné. Usures et défs, coiffes, coins mors. 2eme édition de cet ouvrage. Plus de deux mille recettes concernent viandes, poissons, pâtisseries, huîtres, omelettes et l'office (conserves, confitures, pastillages et sables décoratifs).  
Consultant : M. François JULLIEN **150 / 190**
- 195** . 2 vols. RAIMBAULT A.T. Le parfait cuisinier ou le bréviaire des gourmands. Paris, Beaucé & Delacour, 1814. In 12 ½ basane du temps très usagée. Frontispice en partie absent. On trouve relié à la suite Le cuisinier étranger même éditeur 1813. En l'état. DICTIONNAIRE PORTATIF DE CUISINE d'office et de distillation. Paris, Vincent, 1767. In 12 pleine reliure du temps dos à nerfs orné. Coiffes coins et plats avec défs et usures. Int. propre.  
Consultant : M. François JULLIEN **80 / 120**
- 196** . 2 vols. LA SCIENCE DU MAITRE D'HOTEL CONFISEUR à l'usage des officiers. Paris, Paulus-du -Mesnil, 1750. In 12 pleine reliure du temps dos à nerfs orné. Coiffes coins et plats avec défs et usures. Seulement 4 planches (sur 5 manque la 2eme) et certaines très abimées avec manques, parties de plusieurs pages absentes dans la table. NOUVELLE INSTRUCTION POUR LES CONFITURES LES LIQUEURS ET LES FRUITS. Paris, De Sercy, 1692. In 12 pleine reliure du temps dos à nerfs orné. Coiffes coins et plats avec défs et usures, épidermures. Manque les pages de garde. Un cahier dérelié. En l'état.  
Consultant : M. François JULLIEN **80 / 120**
- 197** . LE MENAGE DES CHAMPS ET DE LA VILLE OU NOUVEAU CUISINIER FRANCOIS. Paris, David, 1739. In 12 pleine reliure du temps dos à nerfs orné. Coiffes coins et plats avec défs et usures. Une petite mouillure claire en partie supérieure du volume.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 198** . LA CUISINIÈRE BOURGEOISE SUIVIE DE L'OFFICE, à l'usage de tous ceux qui se mêlent de dépenses de maisons. Bruxelles, Foppens, 1767. In 12 pleine reliure du temps dos à nerfs orné. Coiffes coins et plats avec défs et usures.  
Consultant : M. François JULLIEN **45 / 60**
- 199** . LA CUISINIÈRE BOURGEOISE SUIVIE DE L'OFFICE, à l'usage de tous ceux qui se mêlent de dépenses de maisons. Paris, Guillyn, 1776. In 12 pleine reliure du temps dos à nerfs orné, petits défs et usures.  
Consultant : M. François JULLIEN **45 / 60**

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

- 200** . LA CUISINIÈRE BOURGEOISE SUIVIE DE L'OFFICE, à l'usage de tous ceux qui se mêlent de dépenses de maisons. Bruxelles, Foppens, 1777. In 12 pleine reliure du temps dos lisse orné. Coiffes coins et plats avec défs et usures. Petites galeries de vers sur plusieurs cahiers en fin de volumes et taches claires sur des feuillets.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 201** . LA CUISINIÈRE BOURGEOISE SUIVIE DE L'OFFICE, à l'usage de tous ceux qui se mêlent de dépenses de maisons. Bruxelles, Foppens, 1779. 2 tomes en 1 volume In 12 pleine reliure du temps dos à nerfs orné. Coiffes avec défs et usures, petits manques. Int. Propre.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 80**
- 202** . LA CUISINIÈRE BOURGEOISE précédée d'un manuel prescrivant les devoirs qu'ont à remplir les personnes qui se destinent à entrer en service dans les maisons bourgeoises. Paris, Moronval, 1829. In 12 ½ basane du temps dos lisse orné de filets et fleurons. Petits défs et usures au niveau des coiffes. 1 beau frontispice. Rousseurs sur l'ensemble du volume.  
Consultant : M. François JULLIEN **80 / 100**
- 203** . ORDONNANCE DU ROI, portant règlement sur le service intérieur, la police et la discipline des troupes d'infanterie. Toulouse, Vieusseux, 1818. In 12 pleine reliure du temps dos lisse orné. 1 planche dépliant et tableaux. Une attaque sur le 2ème plat et la tranche.  
Consultant : M. François JULLIEN **20 / 30**
- 204** . CHAUSSIER H. Manuel pratique des contre-poisons ou traitements des individus empoisonnés, asphyxiés, noyés, ou mordus par des animaux enragés et des serpents... Paris, Roret, 1836. In 12 ½ basane du temps, dos lisse usagé. Usures et frottements, défauts sur les mors. Rousseurs. 1 grande planche dépliant. Mouillure claire sur l'ensemble du volume.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 45**
- 205** . APPAREILS et outils de Sondage exposés par Léon DRU, successeur de Milot Père. Exposition Universelle. Paris, 1878. In 8 ½ reliure dos lisse. Petites usures et défs. 22 planches dépliantes (sur 23, manque la planche 12), des bords de planche usagées.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 45**
- 206** . 2 vols. WEISSMULLER J. L'Art de nager le Crawl. Paris, Trémois, 1931. In 12 ½ reliure du temps dos à fx nerfs. 1 portrait photo. Int. Propre. RE-NIE Professeur. Les secrets du Jiu-Jitsu. Paris, Paclot & Cie, sans date in 12 ½ reliure dos à nerfs. Planches. Int. Propre.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 207** . CAILLIE René. Journal d'un voyage à Temboctou et à Jenne dans l'Afrique centrale. Paris, Imprimerie royale, 1830. Tomes 2 et 3, manque le premier avec la carte. ½ vélin dos lisse. Papiers de couverture avec des manques et défs. Des pages se déreliant. Rousseurs.  
En l'état.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**

- 208** . ARCERE. Histoire de la ville de la Rochelle et du pays d'Aunis. La Rochelle, Desbordes et se vend à Paris, chez Durand, 1756. 2 volumes in 4 pleine reliure du temps usagée avec défs, épidermures, et petits manques sur les plats et les caissons de pied au dos. Orné d'une grande carte dépliant du Pays d'Aunis, 2 grands plans dépliant de La Rochelle en 1573 et 1758 (déchiré mais présent), 1 plan dépliant relatif au siège de La Rochelle en 1628 et une gravure en tête de chapitre "vue de la Rochelle". Des cahiers se déboitant, feuillets avec des salissures. Conditions modestes  
Consultant : M. François JULLIEN **120 / 140**
- 209** . ALBUM DE DESSINS. Milieu XIXe. In 4 à l'italienne. Dos lisse orné de filets. Petits frottements et usures. Orné de quelques photographies, gravures et une trentaine de dessins et aquarelles : personnages, vues (bords de mer et campagnes), etc.  
Consultant : M. François JULLIEN **80 / 120**
- 210** . CHAM. Douze années comiques 1000 dessins. Paris, Calmann-Lévy, 1882. In 4 pleine toile décorée éditeur. Rousseurs éparées. Dessins réalisés entre 1868 et 1879.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 45**
- 211** . BONNEAU Alfred. Armorial des maires de Niort. Niort, Clouzot, 1866. In 4 ½ reliure usagée du temps dos à nerfs coiffes abimées, coins usés, défs. Pages de garde se détachant. Mouillure marginale en partie haute, marquant l'ensemble du volume.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 212** . DULAURE J.A. Histoire physique civile et morale de Paris. Paris, Furne et Cie, 1837-1838. 8 vols in 8 ½ reliure du temps dos lisse orné de roulettes, pièces de titre et tomaisons. Nombreuses figures int. Quelques rousseurs ou petites salissures.  
Consultant : M. François JULLIEN **90 / 120**
- 213** . 2 vols. BERROYER & DE LAURIERE. Traités de mr Duplessis ancien avocat au Parlement sur la coutume de Paris. Pris, Gosselin, 1702. In folio pleine reliure du temps dos à nerfs ornés. Coiffes, bords de plats, coins mors avec défs et usures. Frottements ; manque une page de garde. Intérieur propre dans l'ensemble. COUSTUME DE LA VILLE PREVOTE ET VICOMTE DE PARIS avec les commentaires de L. Charondas Le Caron. Paris, Chevalier, 1605. Petit in folio pleine reliure usagée XVIIIe dos à nerfs orné usures et défs. Epidermures sur les plats. Int. avec défs, page de titre salie et détachée, une mouillure en marge int sur l'ensemble du volume, dégradations du papier sur des parties, et petites galeries de vers en fin de volume. 1 beau portrait. En l'état.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 90**
- 214** . VAULABELLE Achille de. Chute de l'Empire Histoire des Deux restaurations. Paris, Perrotin 1847-1854. 7 vols in 8 ½ reliure du temps dos lisse orné de filets et roulettes pièces de titre et tomaisons. Menus défs. 3 plans dépliant. Des rousseurs éparées.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 80**

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

- 215** . GAILLARD. Histoire de Charlemagne. Paris, Moutard, 1782. 3 vols in 12 pleine reliure usagée début XIXe dos lisse orné. Usures, frottements et petites attaques sur le dos et les plats. Tomes 1 à 3 seulement, sans le dernier tome.  
Consultant : M. François JULLIEN **20 / 30**
- 216** . BIBLIA SACRA. Lugduni, Laurens, 1732. Fort in 8 pl. reliure usagée du temps dos à nerfs orné. Reliure solide mais très frottée. Petite attaque de vers en pied du volume sur les premiers cahiers.  
Consultant : M. François JULLIEN **20 / 30**
- 217** . LA REPUBLIQUE FRANCAISE EN LXXXIV DEPARTEMENS ; Dictionnaire géographique et méthodique par une société de Géographes. Paris, chez l'éditeur 1793. In 8 cartonnage d'attente de l'époque petites usures et défs. 83 cartes rehaussées sur 84 (manque celle de Paris) ainsi que la grande carte « Tableau de la division de la France » dont il ne reste qu'un modeste témoin.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 80**
- 218** . MABLY Abbé de. Des Droits et des devoirs du citoyen. Kell, sans nom, 1791. In 12 broché couverture d'attente, papier à la cuve. Non rogné. Edition originale de ce texte.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 219** . LA HARPE J.F. Du fanatisme dans la langue révolutionnaire ou la persécution suscitée par les Barbares du dix e siècle contre la religion chrétienne et ses ministres. Paris, Migneret, An 5 (1797). In 8 broché tel que parut couverture muette de l'époque, non rogné. Des feuillets avec petites salissures ou bords de pages usagés  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 50**
- 220** . MILTON. Le paradis perdu traduction de Chateaubriand, précédé de réflexions sur la vie et les œuvres de Milton par Lamartine. Et enrichi de 27 magnifiques estampes. Paris, Guérin, sans date. In folio ½ reliure éditeur dos à fx nerfs orné de fleurons et filets dorés. Titre et auteur sur le plat sup, dans un encadrement de filets. Taches et salissures, petits frottements. 26 planches sur les 27 annoncées : 3 portraits, un frontispice et 22 planches sous serpentes. Fortes rousseurs sur les serpentes et bords de certains feuillets.  
Consultant : M. François JULLIEN **60 / 80**
- 221** . RICHARD Jules. En Campagne. Nouvelle série. Tableaux et dessins par Meissonier, Detaille, A. de Neuville, etc., etc. Paris, Boussod, Valadon et Cie & l'Univers Illustré. Sans date. Pleine percaline éditeur, plat sup. orné vignettes (ors passés) et titre. Dos un peu passé, salissures sur la reliure. Figures in et hors texte. Des rousseurs.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 222** . FOURNEL VICTOR. Paris et ses ruines, en mai 1871. Paris, Charpentier, 1874. In folio, Pleine percaline éditeur, plat sup. orné vignettes (ors passés) et titre. Dos un peu passé, coins, coiffes et mors avec usures et défs, petites déchirures, salissures sur la reliure. Cahiers texte entièrement brunis. Une petite mouillure claire en marge int., sur une partie du volume. Orné de 20 planches en lithographie, dont 1 en frontispice, une se déreliant.  
Consultant : M. François JULLIEN **100 / 150**

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

- 223** . VITU Auguste. Paris. 450 dessins inédits d'après nature. Paris, Quantin, sans date. In folio plein cartonnage éditeur décoré. Plat sup. orné d'une composition par Fraipont. Usures et défs petites salissures. Figures in et hors texte. Int. Propre.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 224** . STRAUSS Paul. Paris. 550 dessins inédits d'après nature. Paris, Quantin, sans date. In folio pleine toile éditeur décorée. Dos et plat sup. décorés. Usures et défs petites salissures. Figures in et hors texte. Int. Propre.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 225** . BARTHOLDI F. Auguste. Longue et intéressante lettre manuscrite datée du 19 novembre 1898, concernant la réalisation du plâtre et du bronze de la statue équestre de Vercingétorix, qu'il souhaitait voir concourir à l'exposition universelle de 1900, et qui sera installée en 1903 à Clermont-Ferrand, sur la place de Jaude. 4 pages in 8 sur son papier à entête.  
Consultant : M. François JULLIEN **300 / 400**
- 226** . VICTOR HUGO. Lettre signée adressée à Louis de Cormenin (1788-1868) juriste, écrivain et homme public. datée lundi 9 juin ( ? ) 1 page in 8.  
Consultant : M. François JULLIEN **300 / 500**
- 227** . KENNEDY Jacqueline (1929-1994). Dans une cadre, 1 photo tirage argentique. Jacqueline Kennedy se promenant sur le front de mer à Hyannis (Massachusetts). Tampon au dos du photographe Paul Schutzer (1930-1967) et autres inscriptions manuscrites. Cette photographie fait partie d'un célèbre reportage datant de 1960.  
Lettre autographe signée adressée à Jacqueline Duhême, datée du 27 juin 1962. 3 pages in 4 à l'entête imprimé de la Maison Blanche, avec enveloppe.  
Jacqueline Duhême (1927-2024), fut illustratrice et écrivaine française, travailla avec Paul Eluard, Jacques Prévert, Maurice Druon, Claude Roy, etc.  
Consultant : M. François JULLIEN **1 000 / 1 500**
- 228** . JOSEF SUDEK. La Forêt de Mionsi, (foret située en Moravie), 6e version. 1966. Carte photo, tirage argentique d'époque et signé au dos au crayon au crayon par Dr Petr Helbich. « original photograph by Josef Sudek from my collection » circa 1966. Format 8, x 13, 5 cm env. ancienne collection Dr P. Helbich (ancien assistant de Sudek)  
Consultant : M. François JULLIEN **200 / 300**
- 229** . 1 lot de livres sur le commerce, l'industrie, sur les technologies, sciences dont horticulture, élevage, etc.  
Consultant : M. François JULLIEN **40 / 60**
- 230** . 7 volumes sur la cuisine et la gastronomie, certains très usagés, des tomes dépareillés, usures et défs.  
Consultant : M. François JULLIEN **20 / 40**
- 231** . 1 lot livres anciens et modernes littérature, religion, etc. reliés et brochés.  
Consultant : M. François JULLIEN **30 / 40**

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

- |     |   |           |
|-----|---|-----------|
| 232 | . TROGAN E. et JOB. Les mots historiques du pays de France. Tours, Mame et fils, 6ème édition. 1 volume in folio cartonnage éditeur                         | 20 / 40   |
| 233 | . FOLAIN Jean<br>Nourritures, 1 volume in-4 pleine reliure, les éditions de luxe du groupe de libre création, 1965 ; illustrations par Carzou. ex. num. 99. | 40 / 60   |
| 234 | . RABELAIS François<br>Gargantua, Pantagruel. 3 volumes in-4, demi-reliure, illustrés par Dubout  | 30 / 50   |
| 235 | . LARBAUD Valérie<br>Deux artistes lyriques, Paris, Librairie Gallimard NRF, 1929. Illustrations de A. Grinevsky. Ex num. 283.                              | 40 / 60   |
| 236 | . MEDECINE<br>Lot de trois volumes reliés : médecin des pauvres, l'art des accouchements (2 vols.)  | 50 / 60   |
| 237 | . BATTISTA Eric<br>Georges Brassens, inédits, manuscrits, autres textes. 2 volumes ; sous emboîtage   | 50 / 60   |
| 238 | . BAUDELAIRE<br>Œuvres, Paris, éditions André Sauret, 1986. Illustrations de Léonor Fini. 3 vol. sous emboîtage, reliure mosaïquée.                         | 80 / 100  |
| 239 | . CADIOU Pierre<br>Georges Brassens, deux volumes sous emboîtage  | 50 / 60   |
| 240 | . BATTISTA Eric<br>Georges Brassens, 1921-1981, souvenirs et portraits intimes. 2 vol sous emboîtage  | 50 / 60   |
| 241 | . TENOT Franck et MORETTI Raymond<br>Jazz, Paris, Georges Israël éditeur, 1983. 1 vol in-folio sous emboîtage.  | 80 / 100  |
| 242 | . MORETTI Raymond illustrateur<br>Jacques Brel, éditions Armand et Georges Israël, 1986. 2 vol in-folio sous emboîtage.                                     | 100 / 150 |
| 243 | . MORETTI illustre Jacques Brel<br>L'homme de la manche, éditions Armand et Georges Israël. 1 vol in-folio sous emboîtage.                                  | 50 / 80   |
| 244 | . BIBLIOTHEQUE DE LA PLEIADE<br>5 volumes dont Claudel, Goethe, Musset  | 60 / 80   |
| 245 | . ALBUM photographique de voyage d'un marin.<br>1 vol format à l'italienne, reliure papier. Manque quelques photos. Vers 1930/40                            | 50 / 100  |
| 246 | . VERNE Jules Éditions HETZEL<br>Lot de 3 volumes cartonnage éditeur ; dans l'état  | 80 / 100  |

**VENTE DU Mardi 09 Juin 2026**

<b>247</b>	.	LA PLANETE DES SINGES Lot de 16 mensuels (années 1977/1978)	<b>80 / 100</b>
<b>248</b>	.	LE JOURNAL DE TINTIN Lot d'environ 37 numéros	<b>80 / 100</b>
<b>249</b>	.	VOLTAIRE Œuvres complètes. 31 vol. in-8, demi reliure, Paris, Delangle éditeur, 1828 et s. Incomplet	<b>100 / 150</b>
<b>250</b>	.	DOCTEUR JACOTUS BREDEDIN La Femme confidences intimes..., Paris, éditions de l'Ibis, 1968. Illustrations de P.E Bécât. 1 volume in-4 sous emboîtage. Ex num.	<b>60 / 100</b>
<b>251</b>	.	DUBOUT Chansons des salles de garde. 1 vol in-4 sous emboîtage	<b>20 / 40</b>
<b>252</b>	.	BOUTET DE MONVEL Jeanne d'Arc, 1 volume format à l'italienne, cartonnage éditeur.	<b>30 / 50</b>
<b>253</b>	.	BIBLIOTHEQUE DE LA PLEIADE 5 volumes	<b>60 / 80</b>
<b>254</b>	.	LEO FERRE Poèmes, 1 volume in-4 sous emboîtage, éditions du Grésivaudan, illustrations de J. Pecnard	<b>40 / 60</b>
<b>255</b>	.	GOETHE Faust et le second Faust, nouvelle librairie Française, illustrations de Claude Weisbuch. 1 volume in-4 sous emboîtage	<b>40 / 60</b>
<b>256</b>	.	JULES VERNE EDITIONS HETZEL Le village aérien, 1 volume cartonnage éditeur	<b>80 / 100</b>
<b>257</b>	.	LOT de photos anciennes	<b>50 / 60</b>
<b>258</b>	.	LOT : deux volumes in-12 sur les costumes italiens	<b>30 / 40</b>
<b>259</b>	.	LOT de volumes brochés « collection du Pigeonnier »	<b>30 / 40</b>
<b>260</b>	.	COCTEAU Jean Théâtre, éditions Grasset, deux volumes sous emboîtage	<b>30 / 40</b>
<b>261</b>	.	GIRAUDOUX Jean Œuvres romanesques, éditions Grasset, deux volumes sous emboîtage	<b>30 / 40</b>
<b>262</b>	.	VARIA Lot : chansons populaires 4 volumes, littérature illustrée 4 volumes	<b>40 / 50</b>
<b>263</b>	.	LOT : affiche COULON, deux affiches de cinéma dont ORANGE MECANIQUE	<b>30 / 50</b>
<b>264</b>	.	EDITIONS MDI Ensemble de 42 affiches pédagogiques en couleurs. Vers 1970 (quelques doublons)	<b>200 / 250</b>

**VENTE DU Mardi 09 Juin 2026**

<b>265</b>	.	OEUVRES DE MOLIERE Suite de 6 volumes in-4, reprint de l'édition de 1734	<b>20 / 30</b>
<b>266</b>	.	FLEURIOT DE LANGLE L'île d'Aix « petite Isle dernière étape de l'Empereur. 1 volume broché, aquarelles de Louis Suire. 1949. ex n°312	<b>30 / 40</b>
<b>267</b>	.	REGIONALISME Trois volumes brochés illustrés par Louis Suire : sur les chemins d'eau, l'âme du pays de l'Ouest, Images du pays de l'ouest.	<b>80 / 100</b>
<b>268</b>	.	LELIEVRE Pierre Saint-Malo. 1 volume broché, illustrations par Louis Suire, 1955 ; ex num. 235	<b>30 / 40</b>
<b>269</b>	.	MARION guy Ré en 1627 Toiras contre Buckingham. 1 volume broché, illustrations par Louis Suire ; 1967, ex.num 449.	<b>30 / 40</b>
<b>270</b>	.	DELAFOSSÉ Marcel La Rochelle ville océane, illustrations par Louis Suire. 1 volume broché, 1953 ; ex. num. 170	<b>30 / 40</b>
<b>271</b>	.	LOUIS SUIRE illustrateur Lot de 4 volumes brochés dont Dominique, Méditerranée, Brouage ville morte, Ré l'île aux maisons blanches.	<b>40 / 60</b>
<b>272</b>	.	VENDEE Lot de trois volumes brochés in-4, illustrations par P.-A Bouroux	<b>40 / 60</b>
<b>273</b>	.	VENDEE-DEUX SEVRES-NANTES Lot de 4 volumes brochés dont les cloches de Nantes, les princes de la Roche sur Yon, Ceux des pays de l'Ouest	<b>30 / 50</b>
<b>274</b>	.	LOUIS SUIRE illustrateur Lot de 2 volumes : Sur les chemins d'eau, Charentes et Poitou au bon vieux temps. Ex num.	<b>50 / 80</b>
<b>275</b>	.	REGIONALISMES Lot de 8 volumes dont M. FOMBEURE Ceux des pays de l'Ouest (relié)	<b>50 / 60</b>
<b>276</b>	.	REGIONALISME NANTAIS Vieilles chansons du pays Nantais, 6 fascicules. On joint une carte J FOREST Aîné Loire Supérieure/Vendée/Maine et Loire	<b>80 / 100</b>
<b>277</b>	.	REGIONALISME NANTAIS- J. GRAND-JOUAN Deux volumes : Nantes la grise (avec envoi de l'auteur), Nantes la grise-ses 28 ponts	<b>80 / 100</b>
<b>278</b>	.	BEAUX-ARTS-PICASSO Lot de 3 volumes	<b>20 / 30</b>
<b>279</b>	.	CHASSE MAREE Ensemble de revues du numéro 1 au n°336 (nombreux manques)	<b>80 / 100</b>

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

<b>280</b>	.	GASTRONOMIE-OENOLOGIE Lot de deux volumes dont Ali-Bab, C. Roeder le vin de Bourgogne	<b>30 / 40</b>
<b>281</b>	.	Vincent VAN GOGH/Les lettres 6 volumes in-folio dans coffret, Actes sud et Van Gogh muséum, 2009. Nombreuses illustrations	<b>60 / 80</b>
<b>282</b>	.	BENEZIT E. Dictionnaire des peintres sculpteurs dessinateurs et graveurs. 10 volumes reliure toile, 1976	<b>60 / 80</b>
<b>283</b>	.	SCHURR Gérauld Les petits maîtres de la peinture. 6 volumes in folio, reliure toile, 1975	<b>60 / 80</b>
<b>284</b>	.	NOUVELLES EDITIONS FRANCAISES Lot de 7 volumes in folio sous emboîtage dont Mondrian, Dubuffet, Dali, etc...	<b>60 / 80</b>
<b>285</b>	.	LOT de volumes sur la photo, 1 album « Elles » illustré par Alain Thomas	<b>50 / 60</b>
<b>286</b>	.	RMN Lot de 8 catalogues d'exposition	<b>30 / 40</b>
<b>287</b>	.	BEAUX-ARTS Lot de livres, catalogues d'exposition et de vente	<b>30 / 50</b>
<b>288</b>	.	CERAMIQUE Lot de 2 volumes dont René JEA, les arts de la terre.	<b>20 / 40</b>
<b>289</b>	.	ORFEVRERIE-BIJOUX Lot de 3 volumes dont catalogue de l'orfèvrerie musée du Louvre et Cluny	<b>30 / 40</b>
<b>290</b>	.	XXème siècle Lot de 3 volumes dont Ernest Chaplet, mobilier industriel	<b>30 / 50</b>
<b>291</b>	.	PININFARINA édition Édita 1 volume	<b>15 / 20</b>
<b>292</b>	.	CITROEN Lot de deux volumes	<b>30 / 40</b>
<b>293</b>	.	AUTOMOBILE Lot de 6 volumes dont l'automobile à Bordeaux, Panhard, Golf GTI, etc..	<b>30 / 40</b>
<b>294</b>	.	MOTO-CYCLES Lot de 10 volumes dont revues : KAWASAKI, GUZZI, BARIGO	<b>40 / 60</b>
<b>295</b>	.	AUTOMOBILE Lot de 11 volumes divers	<b>40 / 60</b>
<b>296</b>	.	AUTOMOBILE Lot de 4 volumes	<b>20 / 40</b>

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

<b>297</b>	.	CLERGUE Lucien Née de la vague, édition P. Belfont, 1968. 1 volume (défauts)	<b>30 / 40</b>
<b>298</b>	.	SOIRIES IMPERIALES POUR VERSAILLES Collection du mobilier national, 1 volume (état neuf)	<b>10 / 15</b>
<b>299</b>	.	ANDRE CHARLES BOULE Chantilly 2024, éditions Monelle Hayot, 1 volume	<b>10 / 15</b>
<b>300</b>	.	CHEVAL EN MAJESTE Éditions Liénard, catalogue d'exposition Versailles 2024	<b>10 / 15</b>
<b>301</b>	.	LES ANIMAUX DU ROI Éditions Liénard, catalogue d'exposition Versailles 2021	<b>10 / 15</b>
<b>302</b>	.	NOEL COYPEL peintre du roi Éditions Snoeck, catalogue d'exposition Rennes, 2023	<b>10 / 15</b>
<b>303</b>	.	SEPHYR ET FLORE Éditions Snoeck, catalogue d'exposition Versailles 2022	<b>10 / 15</b>
<b>304</b>	.	DESSINS POUR VERSAILLES, 1 volume VERSALIA n°27, 1 volume	<b>15 / 20</b>
<b>305</b>	.	HYACINTHE RIGAUD OU LE PORTRAIT SOLEIL Éditions Faton, catalogue d'exposition Versailles, 2020	<b>10 / 15</b>
<b>306</b>	.	DEMETRESCU Calin Les ébénistes de la couronne sous le règne de Louis XIV, bibliothèque des Arts ; 2021. 1 volume	<b>15 / 20</b>
<b>307</b>	.	MAZENOD Lot de 3 volumes : Inde, Égypte, Art Roman.	<b>30 / 50</b>
<b>308</b>	.	BEAUX-ARTS Lot de 9 volumes dont Delacroix, Bruegel, etc...	<b>40 / 60</b>
<b>309</b>	.	COLLECTION ZODIAC Lot de 15 volumes	<b>60 / 80</b>
<b>310</b>	.	MOYEN AGE-ROME Lot de 12 volumes	<b>40 / 60</b>
<b>311</b>	.	RMN Lot de 6 catalogues d'exposition	<b>30 / 50</b>
<b>312</b>	.	CIVILISATIONS-ASIE Lot de 6 volumes	<b>30 / 40</b>
<b>313</b>	.	CINEMA D'AUJOURD'HUI- SEGHERS Lot de 29 volumes dont Bunuel, Félini	<b>40 / 60</b>

## VENTE DU Mardi 09 Juin 2026

<b>314</b>	.	CINEMA Lot de volumes dont encyclopédie, Cinéma nazi (Losfeld), cinéma d'aujourd'hui (plusieurs numéros)	<b>40 / 60</b>
<b>315</b>	.	CAHIERS DU CINEMA Important lot de revues	<b>200 / 300</b>
<b>316</b>	.	MARINE Lot de 8 volumes	<b>30 / 50</b>
<b>317</b>	.	ARTS POPULAIRES-EX VOTO Lot de 5 volumes	<b>40 / 50</b>
<b>318</b>	.	JOAILLERIE-VERRE Lot de 4 volumes dont Fabergé Daum	<b>30 / 40</b>
<b>319</b>	.	VARIA Lot : 2 bibles, volumes sur l'Algérie, la Côte d'Azur	<b>20 / 40</b>