



SVV BARATOUX - DUBOURG ENCHÈRES

YANN BARATOUX - COMMISSAIRE-PRISEUR HABILITÉ

HÔTEL DES VENTES DES CHARTRONS

136, quai des Chartrons - 33300 Bordeaux - Tél. 05 57 19 60 00

Internet : etude-baratoux.com - E-mail : baratoux@etude-baratoux.com

Agrément : N° 2002-367 - SARL au capital de 30 000 €

N° Identification : 442 979 274 R.C.S. Bordeaux - TVA Intracomm. : FR04442979274

Liste des résultats de vente 24/03/2026

VENTE CLASSIQUE

HOTEL DES VENTES DES CHARTRONS BORDEAUX

Résultat sans frais

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
1	Armoire bordelaise ouvrant par deux portes moulurées, chapeau de gendarme, XVIIIème. 280 x 170 x 70 cm **VENDU SUR DESIGNATION Enlèvement sur rendez-vous (Le Bouscat)	850
2	Scriban de style Louis XVI, deux portes vitrées et deux tiroirs dans le haut, deux portes dans le bas, plateau écritoire à tirette.117 x 83 x 43 cm. ***** VENDU SUR DESIGNATION enlèvement sur rendez-vous à 33170 GRADIGNAN	40
3	Grande-Bretagne – Guerre de Crimée Médaille britannique commémorant la participation aux opérations de 1854-1856 Ruban et agrafe Sebastopol. Ruban en mauvais état. Décoration de Louis Ernest Valentin (1812 – 1885) Commandant de la Gendarmerie Impériale, Préfet de Police de Paris pendant la commune. Décoration gardée par la famille depuis la mort du récipiendaire	145
4	Légion d'honneur Napoléon III 1852 - 1870, croix de chevalier en argent, avec son ruban. Accidents sur la face Napoléon. Décoration de Louis Ernest Valentin (1812 – 1885) Commandant de la Gendarmerie Impériale, Préfet de Police de Paris pendant la commune. Légion d'honneur Napoléon III 1852 - 1870, croix de chevalier en argent, avec son ruban. Accidents sur la face Napoléon. Décoration de Louis Ernest Valentin (1812 – 1885) Commandant de la Gendarmerie Impériale, Préfet de Police de Paris pendant la commune. Décoration gardée par la famille depuis la mort du récipiendaire	160
5	Légion d'honneur Napoléon III 1852/1870 Croix de Commandeur en or jaune 750 millièmes et émail 41 g. Hauteur du sommet de l'orbe crucigère à la base de la croix environ 9 cm, largeur 6 mm. Poinçon tête d'aigle. Fels sur émail blanc et petits chocs sur les émaux de la couronne. Poinçons tête d'aigle et orfèvre illisible. Décoration de Louis Ernest Valentin (1812 – 1885) Commandant de la Gendarmerie Impériale, Préfet de Police de Paris pendant la commune. Décoration gardée par la famille depuis la mort du récipiendaire	2 300
6	Empire Ottoman (Turquie). Médaille de l'ordre du Medjidie, créé en 1852 Étoile d'officier en argent à 7 branches, médaille travaillée en " pointe de diamant ", le centre en or orné de la Tughra entourée de 4 cartouches « patriotisme, Zèle, Loyauté, 1852 », la bélière en émail rouge formée d' un croissant et une étoile Longueur 77 mm, largeur 50 mm Poids brut 29,9 g. Décoration de Louis Ernest Valentin (1812 – 1885) Commandant de la Gendarmerie Impériale, Préfet de Police de Paris pendant la commune. Empire Ottoman (Turquie). Médaille de l'ordre du Medjidie, créé en 1852 Étoile de commandeur en argent à 7 branches, médaille travaillée en " pointe de diamant ", le centre en or orné de la Tughra entourée de 4 cartouches « patriotisme, Zèle, Loyauté, 1852 », la bélière en émail rouge formée d' un croissant et une étoile Longueur 77 mm, largeur 50 mm Poids brut 29,9 g. Décoration de Louis Ernest Valentin (1812 – 1885) Commandant de la Gendarmerie Impériale, Préfet de Police de Paris pendant la commune. Décoration gardée par la famille depuis la mort du récipiendaire	580
7	Lot de monnaies argent en euros valeur faciale 90 euros	110
8	Lot de billets étrangers.	40
9	Lot de pièces de monnaie France et étranger, XXème.	10
10	Encadrement présentant les pièces et billets en francs. 40 x 101 cm	40

Liste des résultats de vente 24/03/2026

VENTE CLASSIQUE

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES DES CHARTRONS BORDEAUX

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
11	Trois livres : Lucien Chanson "Traité d'ébénisterie" Ed VIAL1988 Louis CARRE "Les poinçons de l'orfèvrerie française" 1928 Comte de SALVERTE "Les ébénistes du XVIIIème siècle" Ed G. VAN OEST et Cie 1923	45
12	Lot de 10 BD	15
13	lot de livres de la littérature Française, comme Emile Zola, en vrac	10
14	Lot de BD en vrac	25
15	Lot de livres d'art et militaria. + Hebdo Tintin : mars 1982 à juin 1982 reliés. (N° 16)	15
17	Lot d'encadrements, un pastel, lot de sérigraphies.	40
18	Lot de vieux papiers, revues et encadrements dans un carton.	10
19	Important lot d'affiches de cinéma, principalement années 70/80.	38
20	1 caddie vêtements	25
21	1 caddie tissus et linge d'ameublement	40
22	Lot de 8 sacs, 2 boîtes à chapeaux et 1 paire de guêtres	70
23	2 cartons de paires de chaussures + 1 Rack de linge ameublement 10 cartons (N° 24)*****	150
27	Ecole XIXème "Paysage au cours d'eau" huile sur toile naïve non signée. 48 x 64	30
29	André BERONNEAU (1886-1973) "Port de Carqueiranne (Var)" huile sur toile signée en bas gauche, contresigné et situé au dos. 46 x 55,5 cm.	260
30	Claude VERLINDE (1927-2020) " Scène de cachot" , aquarelle et gouache, signé en bas à droite, 35 x 23 cm à vue.	200
35	Claude VERLINDE (1927-2020) " Enfant écrivant", aquarelle et gouache signé en haut à droite, 35 x 23 cm à vue.	200
36	Claude VERLINDE (1927-2020) "Paysage animé château au clair de lune" , aquarelle et gouache sur papier signé en bas à droite, 35 x 23 cm à vue	200
38	Abraham II HULK (1851 - 1891) "Marine" huile sur toile signée en bas à gauche.Rentoilage. 41 x 61,5 cm	200
39	Lot de cinq kriss indonésiens modernes. Lg de 36 cm à 47 cm	350
40	Cache pot en porcelaine émaillée blanc bleu de Chine à décor d'un rapace (ht 27 cm), fond percé, avec son socle en bois dur (ht 9 cm)	60
41	SETH THOMAS 1821 carillon à cadran à chiffres romains. ht 65 cm	30
42	Tabouret en porcelaine émaillée à décor blanc bleu de paysage. Chine XXème. Ht 45 cm	80
43	Tabouret en porcelaine émaillée à décor blanc bleu d'un rapace. Chine XXème. ht 45 cm	50
44	Japon XXème, vase en grès à patine grise à décor annelé, marque sous la base. Ht 40 cm	20
45	Deux pinces à bétel en fer à décor zoomorphe, les manches gainés d'argent à bas titre. Indonésie. Lg 24 et 27 cm	140
46	Deux boîtes à bétel en bronze et cuivre dont une avec sa cuillère. Indonésie. Diam environ 7 cm	30
47	Statuette en bois léger à patine rouge et dorée, incrustations de verre "Bouddha allongé", Asie XXème. Lg 77 ht 28 cm	90
48	REDIER A PARIS Baromètre et pendule de marine cuivre diamètre 19 cm, on y joint deux compas.	150
49	CHRISTOFLE 10 couverts à poissons en métal argenté modèle Art déco et 18 fourchettes à huîtres modèle Art déco.	70
50	BACCARAT, une coupe à fruits polylobée avec sa cuillère en crystal, marque au tampon au revers (ht cm, diam cm), on y joint une grande coupe polylobée d'un modèle similiaire (ht 7,5cm, diam 18cm)	40
50 B	SAINT LOUIS modèle Jersey, partie de service de verres en cristal taillé, marque au tampon à la base comprenant : 12 verres à vin (ht 13 cm), deux éclats. 13 verres à eau (ht 14,5 cm), quatre éclats.	70
51	pichet à orangeade : monture en métal argenté, prise et fretel en bois style art déco ht 28cm	25

Liste des résultats de vente 24/03/2026

VENTE CLASSIQUE

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES DES CHARTRONS BORDEAUX

Page N°3

Catalogue	Désignation	Adjudication
52	MAIGNER& Cie Partie de service à thé en porcelaine de Limoges bleu et doré à liseré floral: 12 sous tasses, 10 tasses, 1 verseuse et 1 sucrier. Fêles.	20
53	lot divers : une partie de service à dessert à bords ajourés en porcelaine, une panière en porcelaine ajourée, un vase de forme Médicis en cristal taillé genre "bohème", 6 verres à liqueur en cristal et une coupe en cristal avec son couvercle en métal ainsi qu'un ramasse miettes + GIEN Partie de service de table en faïence émaillée polychrome à décor de corne d'abondance, de branches fleuries et d'insectes comprenant: 25 assiettes plates, 12 assiettes creuses, 3 assiettes à dessert, 3 coupes montées, 1 légumier, 1 soupière, 1 saladier, 2 plats de svrice ovales, 1 saucière et 1 paire de ravers. Fêles, éclats, et service jauni (N° 54)*****	210
55	Lot de métal argenté : ALFENIDE Partie de service en métal argenté modèle double filet comprenant une louche et deux cuillères de service, 7 cuillères et fourchettes, 4 petites cuillères ; un présentoir à condiments (manque une verrine), un couvert à salade en corne, une cuillère à sauce gras maigre, 6 petites cuillères et une fourchette uniplat, une cuillère à moka de style Louis XV, un couteau de service à poisson de style Louis XV, manche argent fourré.	30
56	Lot de verrerie divers : un drageoir en cristal taillé genre Bohême (ht totale 38 cm), un verre à raisin XIXème, un drageoir en cristal partiellement teinté rouge de Bohême sans son couvercle, un couvercle de drageoir probablement Baccarat, trois salières en cristal, un bouchon de carafe et une saupoudreuse en cristal à côtes plates, monture de style Louis XVI en métal argenté (ht 17 cm).	20
57	un siège dite pointeuse ou voyeuse (H86,5 x 49 x P49)	30
58	une chaise charivari (H85 x 44)	20
59	CHRISTOFLE trois pièces en métal argenté : un plat rond chantourné (diam 31 cm), une pince à asperges et un coquetier.	30
60	sucrier art déco en métal argenté, ht 9cm, diam 15cm	15
61	RAVINET D'ENFERT pour HERMES, présentoir en métal argenté ht 10cm diam 20cm	170
62	lot de deux poupées articulées en carton bouilli, le plus petite à tête porcelaine, les deux aux yeux mobiles et bouche entreouverte ht 28cm et 45cm	530
63	Lot de poupée vintage avec un lot de vêtements et de nombreuses poupées folkloriques. Le tout dans 8 cartons.	60
64	Crucifix en laiton et bois	40
65	Deux cendriers Daum, diam 17cm et 12cm	20
66	Lot de bibelots divers : piques à chapeau (max 24cm), un baguier en opaline, une vierge à l'enfant en porcelaine de Paris, un encrier en porcelaine à fond rose, un vase cornet en verre moulé (ht 22cm), un petit vase en cristal de Daum, une bonbonnière ronde en faïence polychrome italienne, deux presse-papiers et une minaudière en tapisserie au petit point et monture laiton.	60
67	Lot de mobilier de poupée breton : vaisselier, armoire, buffet, bonnetière avec horloge, banc-coffre, rouet, une paire de chaises, landeau, 2 panier en rotin et une partie de dinette en faïence HB Quimper et Henriot Quimper	130
68	Saint Louis service à prunes en cristal taillé dans sa boîte et marque au tampon au revers	70
69	BH Limoges, service à asperges en porcelaine émaillée polychrome à décor d'églantier comprenant 10 assiettes et le plat égoutoir	160
70	Lampe en céramique moderne à décor d'un bouddha, ht 50cm	30
72	Sujet en plâtre "Tête de femme à l'antique" sur socle en bois. Ht 30 cm + Dans un carton, accumulation de timbres neufs et oblitérés en classeurs et albums. Nombreuses feuilles entières des USA, y compris des timbres neufs du Maroc. (N° 73)*****	100
74	Un grand vase balustre (ht 40 cm) et une coupe polylobée (ht 8 cm diam 26 cm) en émail cloisonné à décor de pivoinés sur fond bleu.	40
76	Meuble bar en tôle laquée noire à galerie laiton	290
77	Table vide poches ou console asiatique en bois dur exotique, deux tiroirs en ceinture, entretoise plateau ajourée. 76 x 75 x 37 cm	30
79	Console en bois exotique, trois tiroirs en ceinture, entretoise plateau, renforts de coin en laiton. Corée XX-XXIème. 80 x 117 x 35 cm	40
81	Bout de canapé asiatique. 52 x 42 x 42 cm	20

Liste des résultats de vente 24/03/2026

VENTE CLASSIQUE

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES DES CHARTRONS BORDEAUX

Page N°4

Catalogue	Désignation	Adjudication
82	Table à écrire Louis Philippe, un tiroir en ceinture. 74 x 92 x 61 cm	60
83	Robert PERROT (XX) "Coucher de soleil sur Venise" huile sur toile signée en bas à gauche et datée 01 (?). 27 x 41 cm	50
85	Dans un écrin, suite de 12 couteaux à melon manche métal de style Louis XVI.	50
86	Dans un écrin suite de 12 couteaux manche argent fourré de style Louis XV armoriés. On y joint 7 couteaux, six couteaux à entremets et une fourchette de service manche argent fourré d'un modèle similaire. Accidents.	60
87	François RIONNET ménagère art déco dans son écrin comprenant 1 louche, 12 couverts et 11 petites cuillères.	70
88	François RIONNET 11 cuillères et 12 fourchettes en métal argenté art déco.	40
89	Lot de métal argenté dépareillé : couverts modèle double filet, couverts uniplat, une timbale et on y joint un verre en cristal.	30
90	CHRISTOFLE modèle coquille suite de 12 cuillères à soupe en métal argenté.	40
92	Lampe à poser onyx et garnitures de bronze en forme de colonne corinthienne. Eclats à l'onyx. Hauteur 45 cm	50
93	Trois estampes de Napoléon Ier : " Bataille d'Austerlitz", d'après David, 52 x 40 cm ; " Napoléon au palais des Tuileries", d'après Cornillet, 27 x 19 cm ; " Napoléon à la campagne de Russie", d'après Meissonier, signé au crayon a Bessé, 35 x 52 cm.	50
94	Cinq miniatures, portraits de Louis-Charles (Louis XVII de France), jeune fille au chat, élégante à la coiffe de perles, la belle ferronnière, et Marie Pauline Bonaparte, princesse Borghese. De diam 6 cm à 8 x 6 cm.	60
97	Sept miniatures, portraits de Napoléon, Napoléon sur le pont d'Arcole, l'Aiglon, Guiseppina Bonaparte, Murat et jeune garçon. De 5 x 4 à 10 x 7 cm	120
98	Lot de neuf gravures et reproductions, vues de Strasbourg, Colmar et Amiens. De 20 x 14 à 40 x 60 cm	20
99	Paire d'encadrements "Scène de chasse au XVIIIème" huiles sur panneaux octogonales non signées. 18 x 25 cm	30
100	Suite de dix reproductions encadrées représentant Napoléon et des membres de la famille Bonaparte. 21 x 16 cm	50
103	Deux gravures encadrées : "L baiser de l'innocence" d'après Gérard, et "Le berger récompensé" d'après Boucher. 43 x 35 et 45 x 53 cm	30
104	ANSELIN d'après Barthélémy "Le siège de Calais" gravure en noir encadrée sous verre. Traces d'humidité. 42 x 59 cm	20
105	Deux huiles sur panneaux : Ecole française XIXème "Cour de ferme animée" huile sur panneau non signée. 23 x 16 cm ; L. GUYARD (XIX) "Paysage de grève" huile sur panneau signée en bas à gauche et datée 1898. 15 x 34 cm	15
106	Lot d'encadrements : un pastel abstrait signé Guangé (?), un papyrus souvenir d'Egypte, une estampe polychrome par R LIGERON et une aquarelle moderne "Enlumineur". De 12 x 17 cm à 29 x 18 cm ; Suite de cinq estampes polychromes "Acteurs de théâtre" 16 x 10 cm.; Anonyme XXème siècle "Euryclée et Ulysse" dessin à l'encre et lavis sur papier, copie d'après l'antique. 16 x 23 cm	20
107	Trois encadrements : une hst "Maison en pierre" par GOICHE, une gouache "Vue de Montmartre" par LEMONNIER et un pastel gras "Vue de Montmartre" par FLAMENT. De 46 x 30 à 50 x 30 cm + Paire de vases en terre cuite vernissée 1900 à décor d'allégories de la pêche et de la chasse. Petits éclats et restaurations. Ht 50 cm (N° 108)*****	20
110	Lot de céramiques dans un carton : une coupe à anse en porcelaine émaillée ROYAL DUX, décor en biscuit d'un bébé (restaurations. ht 19 cm, et LUNEVILLE, deux huiliers vinaigriers en faïence émaillée polychrome sans leurs burettes. Lg 25 cm ; une tasse MALICORNE - Béatrix POUPLARD, une bouquetière et un vase à décor émaillé HB Quimper, une coupelle dans le goût de Porquier Beau ; Plat creux en céramique émaillée blanc bleu, Afrique du nord. Eclats. Diam 38 cm, Manufacture RENOLEAU, fontaine en faïence émaillée à décor blanc bleu de feuillage, coquille et poissons. Légères sautes d'émail.Ht réservoir 31 cm, diam bassin environ 30 cm.	20
111	Deux montres de gousset en métal.	35
112	Lot de colliers de coquillages et bracelets. + LOT N° 113 Boîte à bijoux carrée en carton, couverte de dentelle, intérieur capitonné de satin. 8 x 16 x 16 cm*****	10
114	Ratelier à fusils en bois naturel. 112 x 73 cm	10
116	Lot de boîtes et écrins vides, sacs dont VUITTON, CARTIER, TISSOT, BELL & ROSS, MONT BLANC, MAUBOUSSIN... on y joint un bagueur.	60

Liste des résultats de vente 24/03/2026

VENTE CLASSIQUE

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES DES CHARTRONS BORDEAUX

Page N°5

Catalogue	Désignation	Adjudication
117	Lot de montres bracelet dont deux LIP, YONGER BRESSON, EMPORIO ARMANI et SWATCH. On y joint quatre bracelets de montre.	60
118	Lot de sept paniers en rotin. Max ht 51 cm	30
119	Lot de trois estampes polychromes : une vue de Bordeaux et une paire de scènes galantes d'après François COMPTE-CALIX (1813-1880). De 30 x 22 à 31 x 42 cm	20
120	Dans quatre écrins, lot d'argenterie : un couvert à découper et un couvert à salade, manche argent fourré de style Louis XVI, six coupes à glace (accidents).	20
121	Lot de verres en cristal taillé : quatre verres à whisky, cinq verres à liqueur SAINT LOUIS modèle Lothaire, cinq verres à liqueur en cristal.	40
122	Cadre ovale en bois doré XVIII. Restaurations. 53 x 44 cm. Vue de 38,5 x 30 cm, châssis de 40 x 32 cm	250
123	Lampe en cristal torsadé dans le goût de DAUM. Ht 33 cm	20
124	Lot d'ornementations de meuble en bronze doré de style Louis XVI, on y joint un petit sujet en fonte "Chien assis". Lot de deux vases : un vase en opaline à décor peint de fruits et branches ht 31 cm, et un vase ou pied de lampe en pâte de verre rouge et noire, décor de chardons dégagé à l'acide, signé DE VIANNE ht 32 cm (N° 125)	70
126	Quatre sujets animaliers en cristal et verre moulé dont un faisán Cristal d'Arques. Ht de 8 à 17 cm	20
127	SEVRES petite coupe dépolie et partiellement teintée ambre, à motifs de fleurs dégagés à l'acide, signée à la pointe sur le talon Cristal de Sèvres. Ht 9 cm	40
128	Seau à biscuits en cristal, monture et couvercle en métal argenté. Ht 17 cm. On y joint un pot à onguent.	15
129	Dans un carton, lot de porcelaines et biscuits : couple de danseurs et une jardinière en biscuit polychrome, paire de vases soliflore, grand vase à décor d'un personnage et fleurs en barbotine (ht 29 cm), quatre coquetiers et soucoupes en porcelaine de Limoges, paire d'assiettes en porcelaine peinte, Japon.	40
130	Dans un carton, lot de faïences : une coupe creuse et une verseuse GIEN à décor floral ; trois pièces en MOUSTIERS moderne. Ht de 8 à 28 cm.	50
131	30Dans un carton, ensemble de présentoir de vitrine : deux bustes, un tourniquet, porte chapeaux, un présentoir plat...	30
132	Lot de sept encadrements enfantina dont une estampe d'après Germaine BOURET "Au magasin - Chacun son rayon". Env 15 x 23 cm.	20
133	Marie Louise WISSEPOT (?) (XIX) "La rue Larroumette à Sabres de Béarn - août 1899" aquarelle signée datée et située en bas à droite.	15
143	Christian MITARD (XXe) Ensemble de huit aquarelles signées "Paysages". 19 x 24 cm à 31 x 40 cm	30
144	Christian MITARD (XXe) "Le Colbert - Bordeaux" deux aquarelles sur papier, signées en bas à gauche. 18 x 26 cm	20
148	Christian MITARD (XXe) "Vue d'un canal - Venise" huile sur toile signée en bas à gauche. 46 x 38 cm	40
149	Attribué à Christian MITARD (XXe) "Bordeaux - Le pont de pierre et la flèche St Michel" huile sur isorel non signée. 29 x 39 cm	40
150	Christian MITARD (XXe) "Vue d'un port" huile sur toile signée en bas à droite et datée 80. 22 x 33 cm	30
151	Christian MITARD (XXe) "Vue de la flèche St Michel depuis la rive droite" huile sur toile signée en bas à droite et datée 90. 34 x 26 cm	30
153	Christian MITARD (XXe) "Femme au bonnet jaune" huile sur toile signée en bas à droite. 25 x 17 cm	30
158	Lampe de bureau en régule art nouveau à décor végétal stylisé. Ht 42 cm	140
159	Collections de minéraux	130
160	Deux paires de jumelles de théâtre.	20
161	Pendule portique de style Louis XVI en marbre blanc et laiton, cadran émaillé à chiffres arabes et guirlandes de fleurs, avec sa paire de candélabres à trois feux. Ht 40 cm	60
163	D'après Lucien DE MALEVILLE (1881-1964) "Vues de ruelles à Sarlat" paire d'estampes encadrées sous verre signées dans la planche. 17 x 11 cm	15
164	D'après Jasper JOHNS (1930) affiche lithographique de l'exposition à la Galerie Rive Droite, signée et datée 60 à droite, numérotée 28/35. 74 x 46 cm.	100

Liste des résultats de vente 24/03/2026

VENTE CLASSIQUE

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES DES CHARTRONS BORDEAUX

Page N°6

Catalogue	Désignation	Adjudication
165	Lot de six affiches : MENDJISKY, GOYA, CHERIAU, PALMEIRO et Suzanne VALADON. De 67 x 40 à 52 x 40 cm.	25
166	BRAM VAN VELDE (1895 - 1981) "Composition abstraite" lithographie polychrome signée au crayon et numérotée 2/100. 18 x 15 cm	125
169	D'après Harry ELLIOTT (1882-1959) "Scène d'auberges animées" paire d'estampes 10 x 19 cm, on y joint une plaquette d'exposition Elliott à Rambouillet.	10
170	Ecole XVIIIème dessin à la plume encre et lavis "Scène familiale" signé en bas à droite. Dim : 17 x 19cm	160
171	1990 Ch PIRON Graves 3 blles Voir photo pour l'état des bouteilles	5
172	Dans un carton, deux lampes contemporaines (ht max 36 cm), un vase et un presse papier en verre soufflé de Murano, une pendule à poser.	15
173	Paire de candélabres de style Louis XV en bronze doré à trois bras de lumière. ht 38 cm	240
174	Alain BONNEC (1952) huile sur toile signée en bas à gauche. 22 x 16 cm	150
175	Ciboure - GAÏTAUD à Biarritz, St Jean de Luz, trois pièces en céramique émaillée polychrome à décor de scènes folkloriques signées, marque sous la base. Hauteur de 11 à 22cm	40
176	Lot d'objets liturgiques dans un carton comprenant : un antependium à décor d'un coeur sacré brodé de fil d'argent et sequins entouré d'une guirlande de fleurs brodée (260 x 48 cm), six pâles dont cinq brodées et une en tapisserie au petit point, un petit reliquaire en carton, deux bourses et huit intérieurs de cierges.	200
177	Drapeau français orné d'un sacré coeur de Jésus brodé, franges dorées. 77 x 140 cm	50
178	Drapeau français orné d'un sacré coeur de Jésus peint, franges dorés. 75 x 140 cm	50
179	carton avec important lot de crucifixs, vierges à l'enfant, et statuettes de Saints et deux images pieuses	120
180	un couple de santons provençaux en terre cuite ht 20cm + dans un cartons lot divers : une paire de pots à pharmacie armoriés en faïence, un grand vase genre Murano ht31cm, une balance 1900 pietement en fonte, une poupée, une paire de vase style asiatique, trois pièces en faïence de RENOLEAU et une coupe carrée vide poche (N° 181)*****	20
182	deux sujets en porcelaine : une reproduction de la Piéta d'après Michel Ange en biscuit, ht 25cm et un groupe en porcelaine émaillée polychrome attribuée à Saxe "scène galante" , marque au F couronné au revers ht 26cm accidents	60
183	lot de sept estampes : une gravure XIXème descente de croix, une affiche encadrée enfantina, une paire de scènes galantes, une chromo "crucifix" et une lithographie polychrome "scène galante" de 24x66cm à 65x40cm	20
184	Joseph Edouard DE GERON (1811-1878) "retour de pêche", huile sur toile, signée en bas à gauche et datée 1840 30x46cm, accidents à la toile	80
185	2 HUILE SUR TOILE XIX ET XX "paysages"35x45 et 40 x64 ++ lot 186 lot de 3 huiles sur toile ecole début XX "paysage de 50 x 35 et 47x55 cm	40
187	deux dessins encadrés : "vue d'une maison" au crayon et crayon de couleur par S. CAMPAGNE, 30x48cm à vue; "vue d'un cour d'eau", fusin sur papier signé en bas à gauche (?) 28x40cm	10
188	paire d'impressions sur toile "scène à l'antique" d'après A. BORSARI, 76x74cm	50
189	Marius MICHEL (1853-?) Wartburg, huile sur toile signée en bas à droite et titrée au dos, 52x36cm	60
190	trois encadrements : une aquarelle de Raymond BLOSSIER "une ruelle"; une huile sur toile "nature morte" par TROUSSELLE; et une aquarelle sur carton par J. PECQUEUR de 48x30cm à 44x37cm	15
191	lot de partitions dont albums musica dans un carton + socle en bois et stuc doré de style Louis XV à décor d'une brebis, mobilier d'église, XXème siècle 18x40x30cm (N° 192)*****	80
194	école XXème siècle, vue d'une ruelle animée, huile sur toile signée en haut a gauche 36x27cm	20
196	Tabouret escabeau en bois naturel, XXème siècle, ht 55cm	50

Liste des résultats de vente 24/03/2026

VENTE CLASSIQUE

HOTEL DES VENTES DES CHARTRONS BORDEAUX

Résultat sans frais

Page N°7

Catalogue	Désignation	Adjudication
199	CHRISTOFLE ménagère en métal argenté modèle perle légèrement désargenté comprenant : 12 couteaux, 12 fourchettes, 12 cuillères, 12 couteaux cuillères et fourchettes à entremets, 12 petites cuillères	530
200	élément ornemental en bois laqué et doré, 68x24cm, Chine XXème siècle	30
201	D'après Le GRECO "Les larmes de St Pierre", plaque en émaux dans le goût de Limoges.	10
202	Buffet deux corps en pin, deux portes dans le haut, deux portes et deux tiroirs dans le bas. 190 x 110 x 40 cm	100
203	Table de Nuit Asie laquée, décor polychrome. Dim : 62 x 67, prof : 41cm	70
204	Ensemble de style Louis XVI à patine cernée comprenant une table ovale plateau marbre, une console demi lune (guirlande accidentée, morceaux présents), 4 chaises à dossier ajouré (restaurations).	470
205	PACO RABANNE Bout de canapé en bois laqué noir, monogramme sur le plateau, entretoise plateau de verre fumé. 57 x 60 x 60 cm. Usures	90
206	Coffre fort FRANTECH. 36 x 47 x 35 cm	50
207	Guéridon rectangulaire tripode XIXème. 76 x 61 x 42 cm	20
208	Table de salle à manger ovale à plateau de verre fumé et piètement métal chromé dans le goût de KNOLL (72 x 185 x 105 cm), et six chaises pivotantes, garniture tissu brun et piètement chromé TACKE Sitzmöbel, étiquette au revers. Travail des années 1970.	660