

Vente aux enchères

SAMEDI 6 JUIN 2026

VENTE à 15 heures

Des greniers de Montpoupon

Château de Montpoupon

Céré-la-Ronde (37460)

Cette vente contribuera à la restauration des toitures du château, ainsi qu'au soutien de l'institut Rafaël, engagé auprès des personnes touchées par le cancer.

VENTE CLASSIQUE

LIVRES - MANNETTES DE BIBELOTS – VERRERIE – VAISSELLE – METAL
ARGENTE
ESTAMPES - TABLEAUX anciens et du XIXe
OBJETS D'ART ET MOBILIER ANCIEN & DE STYLE - TAPIS - TAPISSERIE

Exposition publique :

Samedi 6 juin 2026 à 10 heures à 15 heures

Conditions particulières :

PRESENCE PHYSIQUE obligatoire

Aucune participation en live ni sur ordre d'achat ne sera possible.

Frais de vente : 22 % TTC

Contact :






2 rue Rossini - 75009 PARIS






Tél. 01 42 46 01 05 - Fax. 01 40 82 99 31






Portable : 06 86 54 35 10






maisondeventes@doutrebente.com






www.etudedoutrebente.com





| N° | Description | Est. Basse | Est. Haute | |
|----|--|------------|------------|---|
| 1 | Ensemble d'environ 90 cartons de livres comprenant histoire, littérature, romans, Beaux-Arts, catalogues de ventes d'anciennes collections, cynégétique. Seront divisés. | | |  |
| 2 | Lot comprenant verseuses, bougeoirs et plateries en étain ; petit chevalet, broc et divers. | 20 € | 40 € |  |
| 3 | Ensemble en cuivre rouge et divers comprenant une canne à lait, un samovar et pied de lampe en laiton doré. On y joint une balance Roberval : forge 15kg. | 20 € | 40 € |  |
| 4 | Presse en métal peint orange. | 20 € | 30 € |  |
| 5 | Métier à tisser façon bambou. | 20 € | 30 € |  |






| | | | | |
|----|--|------|------|---|
| 6 | Appareil médical inclus dans une armoirette en bois peint beige. Début du XXe siècle. | 20 € | 30 € |  |
| 7 | Lot comprenant sept bougeoirs en laiton et fer forgé. | 20 € | 40 € |  |
| 8 | Lot de mobiles en métal et bois peint. | 20 € | 40 € |  |
| 9 | Lot de six appelants artificiels. | 20 € | 40 € |  |
| 10 | Lot d'environ neuf paniers en osier. | 10 € | 20 € |  |






| | | | | |
|----|--|------|------|---|
| 11 | Lot de deux paniers pour chien en osier. | 10 € | 20 € |  |
| 12 | Treize salières en verre. | 20 € | 40 € |  |
| 13 | Ensemble de porte-couteaux en verre. | 20 € | 40 € |  |
| 14 | Lot de bouchons de carafe et/ou bouteille en verre ou cristal | 60 € | 80 € |  |
| 15 | Lot comprenant quatre supports de pieds de piano et quatre bobèches, le tout en verre blanc. | 10 € | 20 € |  |

| | | | | |
|----|--|-------|-------|---|
| 16 | Lot de garniture de toilette en verre dont cinq flacons, trois coupes et un verre. | 40 € | 80 € |  |
| 17 | Ensemble de verreries dont un plateau en cristal et seize flacons et petites carafes en verre ou cristal. | 80 € | 120 € |  |
| 18 | Ensemble de verreries comprenant quatre bougeoirs, trois berluzes, un vase en verre violet à décor de jonquilles sur fond violet, deux paires de bougeoirs et deux saladiers, deux vases boule. Le tout en verre ou cristal. (Accidents) On y joint un pique-fleurs en verre. | 120 € | 150 € |  |
| 19 | Lot comprenant onze coupes à champagne, huit verres à vin, deux verres à vin blanc, dix flûtes, le tout en cristal On y joint un lot de verres divers. | 100 € | 120 € |  |
| 20 | Quatre brocs émaillés (accidents et manques) | 20 € | 40 € |  |





| | | | | |
|-----|---|------|------|---|
| 21 | Ensemble d'accessoires de toilette dont un vase à anse, deux boîtes à savon, décor bleu. (accidents) | 20 € | 40 € |  |
| 21A | Ensemble d'accessoires de toilette dont cuvette, broc et boîte à savon, décor fleurs roses et bleue | 20 € | 40 € |  |
| 21B | Ensemble d'accessoires de toilette dont cuvette à décor de fleurs violettes, pot à eau, et cafetière en porcelaine à décor d'enfants. | 20 € | 30 € |  |
| 21C | Ensemble d'accessoires de toilette dont cuvette et broc décor fleurs roses. | 20 € | 40 € |  |
| 21D | Ensemble d'accessoires de toilette dont cuvette, broc et porte savon, décor fleurs bleues. | 20 € | 30 € |  |





| | | | | |
|-----|--|------|------|---|
| 21E | Ensemble d'accessoires de toilette dont cuvette, broc, boîtes à savon et porte-savon. | 20 € | 30 € |  |
| 21F | Ensemble d'accessoires de toilette dont seau, cuvette, boîtes à savon et porte-savon, décor fleurs bleues. (accidents) | 40 € | 60 € |  |
| 21G | Ensemble de deux seaux couverts, porcelaine blanche. | 20 € | 30 € |  |
| 21H | Ensemble de deux vases à anses, porcelaine blanche. | 20 € | 30 € |  |






| | | | | |
|-----|---|-------|-------|---|
| 211 | Ensemble de deux vases à anses, porcelaine blanche. | 20 € | 30 € |  |
| 22 | Accessoires de salle de bain dont supports, miroir, patères, et divers. Le tout en métal chromé (en l'état) | 80 € | 120 € |  |
| 23 | Ensemble comprenant un vase en porcelaine polychrome sur piédouche et rehauts dorés, fond bleu céleste et rose pâle, tasse et deux sous-tasses en porcelaine dans le goût de la Chine, un petit beurrier et sa soucoupe et une soucoupe. Le tout sur fond blanc et décor polychrome floral. | 150 € | 200 € |  |
| 24 | Ensemble en métal ou étain comprenant trois brocs, une cafetière et une théière. | 20 € | 40 € |  |
| 25 | Deux arrosoirs en métal chromé. | 40 € | 60 € |  |






| | | | | |
|-----|--|-------|-------|---|
| 26 | Un toaster à biscuits (bun warmer) en métal argenté. Travail anglais. (En l'état) | 20 € | 40 € |  |
| 27 | Lot d'accessoires de voitures anciennes comprenant : un klaxon, deux phares dont un Marchal et deux phares AB.TP (En l'état) | 40 € | 60 € |  |
| 28 | Lot d'accessoires de voitures anciennes comprenant : trois lanternes, quatre klaxons et un phare. (En l'état) | 40 € | 60 € |  |
| 29 | Ensemble d'accessoires de téléphonie. | 20 € | 40 € |  |
| 29A | Ensemble d'accessoires de téléphonie. | 150 € | 250 € |  |





| | | | | |
|-----|---|-------|-------|---|
| 29B | Ensemble d'accessoires de téléphonie. | 100 € | 150 € |  |
| 29C | Ensemble de quatre postes de téléphone à un écouteur. | 20 € | 40 € |  |
| 29D | Deux téléphones acajou. | 30 € | 50 € |  |
| 29E | Un téléphone bois. | 50 € | 80 € |  |
| 29F | Deux téléphones (un bois, un bakélite). | 30 € | 50 € |  |

| | | | | |
|-----|---|-------|-------|---|
| 30 | Lot comprenant décorations de Noël et petit jeu d'optique. | 10 € | 20 € |  |
| 31 | <p>Lot de quatre porte-chapeaux en bois et une corbeille en osier.</p> <p>On y joint un petit chevalet.</p> | 10 € | 20 € |  |
| 31B | Ensemble de boîtes, dont jeux de cartes, en palissandre et divers. | 40 € | 60 € |  |
| 32 | Ensemble de soixante-douze photographies en noir et blanc, vues de paysages et personnages. Pourront être divisées. | 100 € | 150 € |  |





| | | | | |
|-----|--|------|------|---|
| 32B | Atlas de la Suisse, 1837, illustré de vingt-deux vues de la Suisse gravées sur acier. | 20 € | 40 € |  |
| 33 | Un lot de reproductions dont un original d'Arnaud d'Aunay. | 20 € | 30 € |  |
| 34 | Un lot de six estampes de scène de chasse dont deux reproductions de Karl Reille. | 10 € | 20 € |  |
| 35 | Trois pièces encadrées dont deux vues de Saint Pierre de Rome, et Jardin d'Amour d'après Rubens. | 30 € | 60 € |  |






| | | | | |
|----|---|---------|---------|---|
| 36 | Trois pièces encadrées comprenant : une estampe de Philippe V et deux reproductions de portraits de la Marquise de Sévigné et de Bassompierre | 20 € | 40 € |  |
| 37 | Un lot de six pièces encadrées dont estampes diverses. | 40 € | 60 € |  |
| 38 | <p>ECOLE XIXe Huile sur panneau encadré représentant treize vues du château d'Argy (Indre). XIXe siècle. H : 88 cm, L : 75 cm</p> | 1 500 € | 2 000 € |  |
| 39 | <p>Gravure anglaise, "Dulce domum or the Return from School" dans un cadre en bois doré. XIXe siècle. H : 88 cm, L : 75 cm</p> | 20 € | 40 € |  |
| 40 | <p>Lithographie représentant des lévriers whippets d'après Xavier de Poret. XXe siècle.</p> | 80 € | 120 € |  |

| | | | | |
|----|--|-------|-------|---|
| 41 | <p>Carle VERNET (d'après) - Charles de LASTEYRIE (graveur) Chevaux légers polonais de la garde, 1807-1814 Lithographie 27 x 37 cm</p> <p>Cadre en Pitchpin</p> | 30 € | 50 € |  |
| 42 | <p>Pastel représentant un portrait d'homme, de forme ovale. XIXe siècle. H : 44,5 cm, L : 36,5 cm</p> | 80 € | 120 € |  |
| 43 | <p>Aquarelle représentant une élégante. XIXe siècle. H : 34 cm, L : 23 cm</p> | 20 € | 30 € |  |
| 44 | <p>Pastel, portrait Mme Cayeux. XIXe siècle. H : 54 cm, L : 45 cm</p> <p>Cadre doré à frise de perles.</p> | 120 € | 150 € |  |
| 45 | <p>Lot en faïence de deux pique fleurs volatiles bleu et blanc.</p> | 20 € | 30 € |  |

| | | | | |
|----------|---|-------|-------|---|
| 46/ 1 | Lot de neuf massacres de cerfs. XXe siècle. | 100 € | 120 € |  |
| 46/ 2 | Lot de dix massacres. | 100 € | 120 € |  |
| 47 | Tête de dix-cors royal naturalisée. H : 110 cm | 60 € | 80 € |  |
| 48 | Massacre de sanglier et de trois têtes de chevreuils. | 100 € | 150 € |  |






| | | | | |
|----|---|-------|-------|---|
| 49 | <p>Jardinière rectangulaire en bronze à doublure en zinc. Fin du XIXe siècle. H : 8,5 cm, L : 118 cm, L : 18,5 cm</p> | 50 € | 80 € |  |
| 50 | <p>Porte-parapluies en forme de chien, en bronze patiné. Fin du XIXe siècle. H : 60 cm, l : 62 cm, P : 30 cm</p> | 600 € | 800 € |  |
| 51 | <p>Eléments de bordures en bois doré ; (accidents). Style du XVIIIe siècle.</p> | 20 € | 40 € |  |
| 52 | <p>Jeu de palets dit de la grenouille ; (accidents et manques). XXe siècle. H : 83 cm</p> | 30 € | 50 € |  |






| | | | | |
|-----|--|------|------|---|
| 53 | Deux tubs en zinc. H : 62 cm et D : 80 cm | 50 € | 80 € |  |
| 54 | Machine à écrire Oliver, dans sa boîte d'origine. | 10 € | 20 € |  |
| 54B | Appareil photo ICA Cupido. | 20 € | 40 € |  |
| 55 | Niche à chien en osier et métal. XXe siècle. H : 65 cm, L : 90 cm, P : 75 cm | 30 € | 50 € |  |





| | | | | |
|-----|--|------|-------|---|
| 56 | <p>Tourne-disque de marque Perpetuum-Ebner. H : 77 cm, L : 79 cm, P : 50 cm</p> <p>On y joint un album de disques Wagner.</p> | 20 € | 30 € |  |
| 57 | <p>Pendule en bronze doré et marbre blanc ; (accidents). Style Louis XVI. H : 40 cm</p> | 60 € | 80 € |  |
| 57A | <p>Encrier en bronze à patine partiellement doré figurant un petit sanglier, base rectangulaire H. 13 cm. - L. 8 cm.</p> | 60 € | 80 € |  |
| 57B | <p>Deux encriers en forme de tête de sanglier, l'un en bronze et l'autre en métal commun à patine brune. Une attache accidentée sur l'encrier en métal commun. H. 11 cm. - L. 18 cm.</p> | 60 € | 80 € |  |
| 57C | <p>Sanglier marchand. Bronze à patine brune. H. 12 cm. - L. 20 cm.</p> | 80 € | 100 € |  |





| | | | | |
|-----|--|-------|-------|---|
| 57D | Sanglier marchand. Bronze à patine brune. H. 16 cm. - L. 27 cm. | 60 € | 80 € |  |
| 57E | Sanglier debout sur un buissons. Bronze à patine brune. H. 27 cm. - L. 17,5 cm. | 60 € | 80 € |  |
| 58 | Presse-papier en cristal de Sèvres figurant le profil de George Sand. | 20 € | 40 € |  |
| 59 | Glyptothèque en plâtre, probablement souvenir du Grand Tour. | 600 € | 800 € |  |
| 60 | Vase à col évasé en porcelaine et émaux cloisonnés polychromes. Extrême-Orient, XIXe siècle. H. 39,5 cm | 200 € | 300 € |  |




| | | | | |
|----|---|-------|-------|---|
| 61 | <p>Cage à oiseau-automate en bronze et bois doré, signée Bontems ; (manque l'oiseau ; accidents). Fin du XIXe siècle. H : 54 cm</p> | 100 € | 150 € |  |
| 62 | <p>Quatorze stations de la Passion du Christ en plâtre peint et doré. Fin du XIXe siècle. (Accidents)</p> | 200 € | 300 € |  |
| 63 | <p>Vase ovoïde en porcelaine bleue et son support.</p> | 20 € | 30 € |  |
| 64 | <p>Deux paires d'appliques en bronze doré ; on y joint deux petits candélabres. On y joint deux petits candélabres et une applique en fer forgé.</p> | 30 € | 40 € |  |





| | | | | |
|-----|---|-------|-------|---|
| 64B | Une paire d'applique à deux bras de lumière | 40 € | 60 € |  |
| 65 | Quatre appliques à trois lumières en bois doré. Style du XVIIIe siècle. H : 36 cm | 150 € | 200 € |  |
| 65B | Deux chandeliers à six branches en bronze (accidents). | 80 € | 120 € |  |
| 66 | Paire de chenets en bronze doré. Style Louis XVI. | 20 € | 30 € |  |
| 67 | Pare-feu grillagé à trois feuilles. | 20 € | 30 € |  |

| | | | | |
|----|---|-------|-------|---|
| 68 | Paire de landiers en métal ouvragé à décor de feuillages. | 20 € | 30 € |  |
| 69 | Trois chapiteaux en pierre calcaire. (Accidents) H : entre 27 cm et 31 cm | 80 € | 100 € |  |
| 70 | Six assiettes en porcelaine polychrome de la Compagnie des Indes ; (une accidentée). XVIIIe siècle. D : 22 cm | 100 € | 150 € |  |
| 71 | Six pots couverts en porcelaine de Saint-Cloud à décor kakiemon en relief ; (accidents). XIXe siècle. | 30 € | 40 € |  |
| 72 | Miroir rectangulaire en bois peint et doré, à décor de perles et rais-de-cœur. Fin du XVIIIe siècle. H : 82 cm, L : 63,5 cm | 60 € | 80 € |  |

| | | | | |
|----|---|-------|-------|---|
| 73 | <p>Miroir rectangulaire en bois peint à décor de nœud de ruban et carquois. Style Louis XVI. H : 159 cm, L : 47,5 cm</p> | 80 € | 100 € |  |
| 74 | <p>Miroir rectangulaire en bois et stuc doré à décor de feuillages stylisés ; (accidents et manques). Fin du XIXe siècle. H : 185 cm, L : 115 cm</p> | 150 € | 200 € |  |
| 75 | <p>Miroir trumeau en bois sculpté et stuc peint. XIXe siècle. H : 130 cm, L : 80,5 cm</p> | 15 € | 20 € |  |
| 76 | <p>Miroir en bois et stuc doré à décor de feuillages stylisés et guirlandes de fleurs ; (accidents et manques). Époque Napoléon III. H : 190 cm, L : 115 cm</p> | 200 € | 300 € |  |

| | | | | |
|----|---|-------|-------|---|
| 77 | Miroir en bois doré à décor de feuillages stylisés. Époque Louis XV. H : 74 cm, L : 52 cm | 80 € | 120 € |  |
| 78 | Miroir ovale en bois doré ; (accidents). Fin du XIXe siècle. H : 45 cm | 20 € | 30 € |  |
| 79 | Miroir en bois sculpté à décor de jonc rubané. Style Louis XVI. H : 156 cm, L : 48,5 cm | 30 € | 40 € |  |
| 80 | Suite de douze chaises en noyer os de mouton, le piètement à entretoises ; (accidents et restaurations). Style Louis XIV. H : 93 cm | 200 € | 300 € |  |





| | | | | |
|----|---|-------|-------|---|
| 81 | <p>Suite de quatre chaises en noyer os de mouton à haut dossier ; (accidents et restaurations). Époque Louis XIV. H : 115 cm</p> | 200 € | 300 € |  |
| 82 | <p>Chauffeuse en bois peint et doré, à haut dossier et assise basse ; (accidents et restaurations). Époque Napoléon III. H : 97 cm</p> | 30 € | 40 € |  |
| 83 | <p>Deux chaises longues en rotin, de forme mouvementée ; (un accotoir manque). XXe siècle. H : 106 cm, L : 160 cm et 170 cm</p> | 50 € | 80 € |  |
| 84 | <p>Grand fauteuil en bois doré os de mouton, les accotoirs en crosse et le piètement à entretoises ; (accidents et restaurations ; ceinture sanglée et non examinée). Époque Louis XIV. H : 104 cm, L : 70 cm</p> | 200 € | 300 € |  |





| | | | | |
|----|--|-------|-------|---|
| 85 | <p>Deux fauteuils en hêtre mouluré et sculpté, reposant sur des pieds cambrés ; (ceintures sanglées et non examinées ; accidents et restaurations). Époque Louis XV. H : 86 cm et 87 cm</p> | 100 € | 150 € |  |
| 86 | <p>Bergère en bois peint à dossier à renversement. Époque Directoire. H : 92 cm</p> | 80 € | 100 € |  |
| 87 | <p>Bergère en hêtre mouluré et peint, reposant sur des pieds cambrés, estampillée Bovo ; (restaurations). Époque Louis XV. H : 97 cm, L : 72 cm</p> | 300 € | 500 € |  |
| 88 | <p>Un fauteuil et une bergère en bois naturel et peint, mouluré et sculpté, reposant sur des pieds cambrés ; (accidents et restaurations). XVIIIe siècle. Fauteuil, H : 90 cm, L : 68 cm Bergère, H : 86 cm, L : 66 cm</p> | 80 € | 120 € |  |





| | | | | |
|----|---|-------|-------|---|
| 89 | <p>Paire de fauteuils en hêtre mouluré et sculpté, reposant sur des pieds cambrés ; (accidents et restaurations). Époque Louis XV. H : 82 cm</p> | 80 € | 120 € |  |
| 90 | <p>Bergère à dossier en gondole, en hêtre mouluré et peint, reposant sur des pieds cambrés ; Estampille de Philippe Poirié et JME, menuisier reçu maître en 1765. Époque Louis XV. H : 96 cm, L : 77 cm</p> | 500 € | 800 € |  |
| 91 | <p>Bergère en bois peint à dossier plat et pieds fuselés à cannelures ; (accidents et restaurations). Vallée du Rhône, époque Louis XVI. H : 90,5 cm, L : 73 cm On y joint une bergère.</p> | 150 € | 200 € |  |
| 92 | <p>Bergère en hêtre mouluré et peint à dossier plat et pieds fuselés à cannelures rudentées ; (ceinture sanglée et non examinée). Époque Louis XVI. H : 95 cm, L : 75 cm</p> | 200 € | 300 € |  |





| | | | | |
|----|---|-------|-------|---|
| 93 | <p>Bergère en hêtre mouluré et peint à dossier à décrochement, reposant sur des pieds fuselés à cannelures rudentées ; (restaurations). Époque Louis XVI. H : 103,5 cm, L : 68 cm</p> | 100 € | 150 € |  |
| 94 | <p>Quatre fauteuils en hêtre mouluré et peint, à dossier en cabriolet et peint fuselés à cannelures ; (accidents). Style Louis XVI. H : 86,5 cm</p> | 80 € | 100 € |  |
| 95 | <p>Deux fauteuils à dossier mouvementé, à pieds fuselés et pieds cambrés. XVIIIe siècle. H : 92 cm et 91 cm</p> | 80 € | 100 € |  |
| 96 | <p>Trois fauteuils en bois mouluré et peint à dossier médaillon. Époque Louis XVI. H : 90 cm, H : 96 cm</p> | 100 € | 150 € |  |

| | | | | |
|-----|--|---------|---------|---|
| 97 | <p>Paire de bergères en bois peint et doré à dossier en cabriolet. Style Louis XV. H : 98 cm, L : 72 cm</p> | 50 € | 80 € |  |
| 98 | <p>Suite de douze chaises en noyer tourné à dossier plat et piètement à entretoises ; (importantes restaurations). Époque Louis XIV. H : 108 cm, L : 46 cm</p> | 1 500 € | 2 000 € |  |
| 99 | <p>Paire de chaises en hêtre peint et pied fuselés à cannelures rudentées. Époque Louis XVI. H : 87 cm</p> | 80 € | 100 € |  |
| 100 | <p>Grand tabouret en bois mouluré ; (ceinture sanglée et non examinée). Style Louis XVI. H : 48 cm, L : 60 cm</p> | 20 € | 30 € |  |
| 101 | <p>Deux fauteuils en bois peint, l'un à dossier médaillon, l'autre à décrochement. Époque Louis XVI. H : 92 cm et 82,5 cm</p> | 100 € | 150 € |  |





| | | | | |
|-----|---|-------|-------|---|
| 102 | <p>Table à volets en acajou et filet de bois noirci, à plateau coulissant, à un tiroir et pieds en gaine. Fin du XVIIIe siècle. H : 70 cm, L : 83,5 cm, P : 106 cm (ouverte).</p> | 80 € | 100 € |  |
| 103 | <p>Paire de fauteuils en bois teinté, les pieds avant en glaive et les pieds arrière en sabre. Début du XIXe siècle. H : 90 cm, L : 58 cm</p> | 30 € | 50 € |  |
| 104 | <p>Table en marqueterie géométrique ouvrant à un tiroir et reposant sur des pieds cambrés ; (accidents et restaurations). Style Louis XV. H : 73 cm, L : 53,5 cm, P : 35,5 cm</p> | 300 € | 400 € |  |
| 105 | <p>Fauteuil en noyer os de mouton à dossier plat et piétement à entretoise ; (accidents). Style Louis XIV, XIXe siècle. H : 106 cm, L : 69 cm</p> | 60 € | 80 € |  |





| | | | | |
|-----|---|-------|-------|---|
| 106 | <p>Chaise en hêtre mouluré et sculpté à dossier plat et décor d'agrafes ; (accidents et restaurations). Époque Louis XV. H : 92 cm, L : 60 cm</p> | 100 € | 150 € |  |
| 107 | <p>Bergère capitonnée. Fin du XIXe siècle. H : 94 cm, L : 82 cm</p> | 20 € | 30 € |  |
| 108 | <p>Tabouret en bois peint à pieds fuselés à cannelures rudentées. Style Louis XVI. H : 45 cm, L : 77 cm, P : 62,5 cm</p> | 10 € | 20 € |  |
| 109 | <p>Deux chaises pailées à dossier ajouré. XIXe siècle. 86 cm, L : 57 cm</p> | 10 € | 20 € |  |






| | | | | |
|-----|--|-------|-------|---|
| 110 | <p>Écran de cheminée en bois de rose et marqueterie, à tablette rabattable ; (accidents et manques). Style Louis XV. H : 104 cm, L : 56 cm</p> | 50 € | 80 € |  |
| 111 | <p>Tabouret en bois teinté à décor de rais-de-cœur. Style Louis XVI. H : 37 cm, L : 74 cm, P : 66 cm</p> | 20 € | 30 € |  |
| 112 | <p>Console en chêne sculpté à dessus de marbre incarnat. Style Louis XV. H : 85 cm, L : 91 cm, P : 38,5 cm</p> | 80 € | 100 € |  |
| 113 | <p>Paire de tabourets curule en noyer. Fin du XIXe siècle. H : 50 cm, L : 47 cm, P : 38 cm</p> | 100 € | 150 € |  |






| | | | | |
|-----|---|-------|-------|---|
| 114 | <p>Guéridon en merisier à plateau à dix pans. XIXe siècle. H : 75 cm, L : 42 cm</p> | 15 € | 20 € |  |
| 115 | <p>Buffet en noyer sculpté et teinté, ouvrant à quatre vantaux et un tiroir ; (accidents et restaurations). Début du XVIIIe siècle. H : 190 cm, L : 121,5 cm, P : 60 cm</p> | 300 € | 500 € |  |
| 116 | <p>Vitrine en chêne sculpté ouvrant à un vantail, une porte et un tiroir, à décor de termes et caryatides ; (accidents et restaurations). Fin du XIXe siècle. H : 186 cm, L : 100 cm, P : 45 cm</p> | 60 € | 80 € |  |
| 117 | <p>Paire de tables en noyer sculpté à plateau rabattable et piètement coulissant, à décor de feuillages stylisés. Style Louis XV. H : 74,5 cm, L : 84,5 cm, P : 45 cm</p> | 80 € | 100 € |  |




| | | | | |
|-----|--|-------|-------|---|
| 118 | <p>Lot composé d'un bidet, un gradin de buffet et une étagère en acajou à compartiments. XVIIIe-XIXe siècles.</p> | 80 € | 100 € |  |
| 119 | <p>Billet-doux en marqueterie de bois clair sur fond de palissandre ; (accidents et manques). Epoque Louis-Philippe. H : 112 cm, L : 56 cm</p> | 100 € | 150 € |  |
| 120 | <p>Casier en noyer à rideau et tiroir ; (accidents). XXe siècle. H : 100 cm, L : 46 cm, P : 34 cm</p> | 5 € | 10 € |  |
| 121 | <p>Chevalet en chêne, avec une figure de chien au piétement. XXe siècle. L : 50 cm</p> | 50 € | 80 € |  |





| | | | | |
|-----|---|-------|-------|---|
| 122 | <p>Chevalet en bois teinté. XXe siècle. L : 50 cm</p> | 20 € | 30 € |  |
| 123 | <p>Table en marqueterie d'écaille rouge et laiton gravé, reposant sur des pieds cambrés ; (accidents et manques). Signature de la maison Tahan (sur la serrure). Epoque Napoléon III. H : 73 cm, L : 63 cm, P : 44 cm</p> | 100 € | 150 € |  |
| 124 | <p>Table à volet en acajou (H ; 70 cm, L : 68 cm) de la fin du XIXe siècle. On y joint une table à deux plateau (L : 40 cm).</p> | 20 € | 30 € |  |
| 125 | <p>Table en acajou à plateau et piétement dépliant, ouvrant à un tiroir ; (accidents). Fin du XIXe siècle. H : 71 cm, l : 89 cm, P : 42,5 cm</p> | 40 € | 60 € |  |

| | | | | |
|-----|--|-------|-------|---|
| 126 | <p>Guéridon en acajou, le plateau ovale reposant sur un piètement tripode ; (accidents). Début du XIXe siècle. H : 68 cm, L : 85 cm, P : 63 cm</p> | 100 € | 120 € |  |
| 127 | <p>Tabernacle en chêne sculpté à décor de trophées et mascarons. XIXe siècle. H : 86 cm, L : 63 cm, P : 21,5 cm</p> | 30 € | 50 € |  |
| 128 | <p>Quatre chaises. XIXe siècle.</p> | 40 € | 60 € |  |
| 129 | <p>Fauteuil en noyer tourné ; (accidents et manques). Fin du XVIIe siècle. H : 109 cm</p> | 50 € | 80 € |  |

| | | | | |
|-----|---|-------|-------|---|
| 130 | <p>Douze Prie-Dieu en orme. XXe siècle. H : 83 cm</p> | 200 € | 300 € |  |
| 131 | <p>Prie-Dieu et deux chaises pailées. XIXe siècle.</p> | 20 € | 30 € |  |
| 132 | <p>Paravent à trois feuilles en merisier. XIXe siècle. H : 105 cm, L : 52 cm (une feuille).</p> | 20 € | 30 € |  |
| 133 | <p>Paravent à quatre feuilles en bois mouluré et soie brochée ; (accidents). XIXe siècle. H : 107 cm, L : 62 cm</p> | 30 € | 50 € |  |
| 134 | <p>Petit paravent à quatre feuilles de lampas. XXe siècle. H : 85,5 cm, L : 38 cm (une feuille).</p> | 10 € | 20 € |  |

| | | | | |
|-----|--|------|-------|---|
| 135 | <p>Paravent à quatre feuilles en bois teinté. XXe siècle. H : 122 cm, L : 50 cm (une feuille).</p> | 30 € | 40 € |  |
| 136 | <p>Lot de porte-harnais (4), et un panier à fouets. L : 222 cm</p> | 40 € | 60 € |  |
| 137 | <p>Poêle Mirus ; (accidents et manques). XXe siècle.</p> | 20 € | 30 € |  |
| 138 | <p>Poêle Godin ; (accidents et manques). XXe siècle.</p> | 30 € | 40 € |  |
| 139 | <p>Table de salle à manger, le piètement à bobines et entretoises. Dans le goût du XVIIe siècle, style Henri II. H : 71 cm, L : 142 cm, P : 125 cm</p> | 80 € | 120 € |  |

| | | | | |
|-----|--|-------|-------|---|
| 140 | Onze fauteuils en bois peint, pieds cambrés. Style Louis XV. Garniture de tissu gris. | 200 € | 300 € |  |
| 141 | Lot de trois tables basses en métal et verre, une rectangulaire et deux carrées. H : 39,5 cm, L : 120 cm, P : 60 cm H : 51 cm, L : 50 cm, P : 50 cm | 80 € | 100 € |  |
| 142 | Chevalet en chêne teinté. Début du XXe siècle. L : 49 cm | 300 € | 400 € |  |
| 143 | Râtelier à ustensiles en fer ; (accidents et manques). H : 62,5 cm, L : 75 cm | 5 € | 10 € |  |

| | | | | |
|-----|---|-------|-------|---|
| 144 | Lustre à quinquets en tôle peinte. XIXe siècle. H : 59 cm | 150 € | 200 € |  |
| 145 | Suspension en tôle peinte et verre taillé. Début du XXe siècle. (Manques) | 30 € | 50 € |  |
| 146 | Lustre en tôle peinte. XIXe siècle. | 40 € | 60 € |  |
| 147 | Grand tapis à décor de fleurs sur fond vert. Fin du XIXe siècle. (Usures) 530 cm x 304 cm (approx.) | 200 € | 300 € |  |

| | | | | |
|----------|--|-------|-------|---|
| 148 | <p>Tapis de galerie ; (accidents et manques). XXe siècle. L : 530 cm (approx), L : 98 cm</p> | 10 € | 20 € |  |
| 148 B | <p>Tapis de galerie fond bleu (usures), L : 380 cm (approx), L : 88 cm. On y joint un tapis fond rouge (usures).</p> | 60 € | 80€ |  |
| 149 | <p>Tapiserie d'Aubusson représentant un sous-bois. Début du XVIIIe siècle. H : 280 cm, L : 188 cm (Accidents et manques)</p> | 300 € | 500 € |  |

CONDITIONS DE VENTE

Commission acheteur :

Les acquéreurs paieront en sus des enchères, par lot et sans dégressivité, les frais et taxes suivants : 22% TTC (16.67 % HT + TVA 20 %).

Régime de TVA :

Les transactions relatives aux adjudications sont assujetties au régime de TVA sur la marge au taux de 20% (sauf pour les livres au taux réduit de 5,5 %).

En application de la 7e Directive TVA applicable au 1er Janvier 1995, les conditions de remboursement de la TVA s'appliquent comme suit :

1 - Lot exporté vers un État tiers à l'Union européenne

Les frais additionnels ainsi que la TVA sur les commissions et sur les frais additionnels peuvent être rétrocedés à l'adjudicataire non-résident de l'UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE dont l'exemplaire n°3 du document douanier d'exportation et à condition que cette exportation soit intervenue dans un délai de deux mois à compter de la date de la vente. La maison de ventes devra figurer comme expéditeur dudit document douanier.

2 - Lot exporté dans un État de l'UE

La TVA sur les commissions et sur les frais additionnels peut être rétrocedée à l'adjudicataire de l'UE justifiant d'un n° de TVA intracommunautaire et d'une preuve de livraison de France vers un autre État membre, dans un délai d'un mois à compter de la date de la vente (passé ce délai, aucun remboursement ne sera possible).

Modalités de paiement :

Le paiement se fait au comptant pour l'intégralité du prix, frais et taxes compris. L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- Espèces jusqu'à 1 000 € frais et taxes compris pour les ressortissants français, pour les professionnels français ou étrangers.

- Jusqu'à 15 000 € frais et taxes comprises pour les ressortissants étrangers pour toute transaction ou série de transactions liées d'un montant égal ou supérieur à 10 000 €.

- Carte de Crédit VISA ou MASTERCARD.

- Virement bancaire (RIB transmis aux adjudicataires). Tous les frais liés au virement devront être supportés par l'acquéreur.

Si toutefois l'acquéreur ne paie pas dans le délai d'un mois, il sera redevable des pénalités liées à la taxe forfaitaire sur les cessions ou exportations de métaux précieux, bijoux, objets d'art, de collections ou d'antiquités.

Lutte contre le blanchiment de capitaux et le financement du terrorisme (LCB-FT) :

En application de l'article L. 561-2, 14° du Code monétaire et financier, les obligations relatives à la LCB-FT sont applicables à DOUTREBENTE & ASSOCIES en sa qualité d'opérateur de ventes volontaires pour toute transaction ou série de transactions liées d'un montant égal ou supérieur à 10 000 €.

L'adjudicataire ou son mandant s'engage à fournir spontanément et de bonne foi l'ensemble des documents permettant l'établissement de leur identité. En fonction des circonstances, l'opérateur de ventes peut être soumis à une obligation de vigilance renforcée, l'adjudicataire ou son mandant s'engageant alors à répondre à toute interrogation permettant de se conformer aux obligations légales.

Pénalités de retard :

Des pénalités de retard seront appliquées dans le cas où les sommes dues sont réglées après le lendemain de la vente. Le taux sera égal au taux d'intérêt appliqué par la Banque Centrale européenne à son opération de refinancement la plus récente majoré de 10 points de pourcentage.

Les pénalités de retard sont exigibles sans qu'un rappel soit nécessaire.

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de DOUTREBENTE & ASSOCIES ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier TEMIS.

Garanties :

Les objets sont vendus en l'état. La description du lot telle que figurant au catalogue ou résultant d'une annonce verbale n'est que l'expression par le Commissaire-Preneur de sa perception du lot et ne saurait constituer la preuve d'un fait. Les dimensions et poids sont donnés à titre indicatif, ainsi que les indications sur l'existence d'une restauration ou d'un défaut. L'absence d'indication de restauration ou de défaut ne garantit pas que le bien en soit exempt. Inversement la mention de quelques défauts n'implique pas l'absence de tout autre défaut. Les reproductions publiées des lots sont aussi fidèles que possible à la réalité mais n'ont pas de valeur contractuelle supérieure à la description opérée dans le catalogue, la proportion des objets pouvant ne pas être respectée et une différence de coloris ou de tons étant possible. Une exposition préalable permet aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée, et ce même sur la base des photographies publiées.

Aucun rapport de condition ne sera établi pour cette vente.

Prescription quinquennale :

En application de l'article L321-17 du code de commerce : « Les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise. Mention de ce délai de prescription doit être rappelée dans la publicité prévue à l'article L321-11.

Délivrance des lots achetés :

Les lots ne seront délivrés qu'après paiement intégral du prix, des frais et des taxes. En cas de paiement par chèque non certifié ou virement, la délivrance des objets sera différée à l'encaissement définitif. Les lots adjugés demeureront aux risques, frais et périls des adjudicataires, dès l'adjudication prononcée, alors même que leur délivrance n'aurait pas lieu.

La manutention et le magasinage n'engagent pas la responsabilité de DOUTREBENTE & ASSOCIES. DOUTREBENTE & ASSOCIES n'est pas responsable de la charge des transports après la vente. Si elle accepte de s'occuper du transport à titre exceptionnel, sa responsabilité ne pourra être mise en cause en cas de perte, de vol ou d'accidents qui reste à la charge de l'acheteur.

Retrait des achats :

Les lots sont à enlever immédiatement à l'issue de la vente.

Assurance :

Dès l'adjudication, l'objet est sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur est chargé de faire assurer ses acquisitions lui-même.

DOUTREBENTE & ASSOCIES décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet acquis pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

Réitération des enchères :

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le vendeur peut dans un délai d'un mois suivant la vente, opter soit pour la remise en vente sur folle enchère de l'adjudicataire resté défaillant, soit pour la résolution de plein droit de la vente. En cas de remise en vente, l'adjudicataire défaillant devra acquitter la différence entre le prix pour lequel il s'est porté acqureur et le prix définitivement obtenu lors de la remise en vente. Dans tous les cas, l'adjudicataire défaillant pourra être redevable de dommages et intérêts. Maître Doutrebente se réserve le droit de procéder à toute compensation avec les sommes dues à l'adjudicataire défaillant.

Droit de préemption de l'Etat français et biens culturels :

L'Etat français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues. L'exercice de ce droit intervient immédiatement après l'adjudication, le représentant de l'Etat manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur et devant confirmer la préemption dans les 15 jours.

L'exportation de certains biens culturels est soumise à l'obtention d'un certificat de libre circulation. Les délais d'obtention dudit certificat ne pourront en aucun cas justifier un différé du règlement. DOUTREBENTE & ASSOCIES et/ou le vendeur ne sauraient en aucun cas être tenus responsables en cas de refus dudit certificat par les autorités.

Règlement des vendeurs :

Maître Doutrebente sera tenu de payer le vendeur lorsqu'il aura été réglé par l'adjudicataire.