

GRENOBLE ENCHÈRES

CATALOGUE ET PLANS D'ACCES

**Lundi 6 juillet 2026 à 14h Vente à l'étude,
6 esplanade Andry Farcy à Grenoble et sur
interenchères.com**

SELON ARRETE MUNICIPAL

EXPOSITIONS à St Martin le Vinoux :

2 rue de Vassieux (en face de l'église :

(Accès par : rue du 16 Aout 1944 ou rue du 8 mai 1945).

Le dimanche 5 juillet de 15h à 18h, Lundi 6 de 10h à 12h.

PARKING « Ecole » ou « Cimetière – 20 places maxi.

ENLEVEMENT à St Martin le Vinoux des lots 1 à 89 :

(Accès : par rue de la Libération puis rue du Vercors).

Le jeudi 9 juillet de 8h à 16h, Vendredi 10 de 8h à 12h.

**Accès : véhicule particulier ou utilitaire léger de gabarit standard.
Accès poids lourd impossible**

N°	Tarif % TTC	Description	Mise à Prix
1,	30	Importante table de salle à manger à ossature en métal. Le plateau a décor de carreaux de céramique. 202 x 101x 72 cm	500
2,	30	Buffet à deux corps ouvrant par quatre portes. Corniche cintrée. 262 x 68 x 150 cm.	400
3,	30	Partie basse de cassone formant jardinière. 166 x 52 x 44 cm	200
4,	30	Buffet bas en noyer blond ouvrant par deux portes et deux tiroirs. Pieds en niche. 117 x 162 x 66 cm.	500
5,	30	Ecritoire ouvrant par une porte et un abattant. 90 x 60 x 45 cm	150
6,	30	Table à ouvrage. XIXe siècle	50
7,	30	Importante suite de 15 chaises à dossier et assise en cordage	300
8,	30	Mobilier de salon en cuir comprenant canapé, pouf et trois fauteuils.	150
9,	30	2 tables basses design. 83 x 83 x 43 cm	200
10,	30	Table basse formant jardinière. 46 x 130 x 80 cm	100
11,	30	Suite de trois tables gigognes c 1970. Travail scandinave.	100
12,	30	Grand tapis TABRIZ (Iran) à médaillon central losangique sur fond rouge. Env. : 247 x 350 cm	300
13,	30	Tapis en laine BIDJAR à décor de multiples médaillons. Env. : 320 x 420 cm (manque visible)	100
14,	30	Importante paire de spectaculaires appliques à onze feux. Hauteur environ 100 cm.	500
15,	30	Ancienne tapisserie des Flandres à décor pastoral. Env. : 266 x 222 cm.	500
16,	30	Bureau bibliothèque de style anglais. 214 x 101 x 63 cm	100
17,	30	Bibliothèque trois portes de style anglais	100
18,	30	Bibliothèque tournante de style anglais (manques)	100
19,	30	Fauteuil de bureau acajou. XIXe siècle	100
20,	30	Bureau plat de style anglais	100
21,	30	Ensemble comprenant chiffonnier 7 tiroirs (sans clef), 2 petits buffets à 2 portes de 2 tiroirs et porte partitions	100
22,	30	Luste de style hollandais. Haut. : 89 cm.	80
23,	30	Ancienne tapisserie d'Aubusson à décor de chasse sur fond de château, fontaine au lion et paysage arboré. Env. : 284 x 388 cm	800
24,	30	Importante table en chêne de style Haute Epoque. 330 x 112 x 72 cm	500
25,	30	Importante crédence en chêne ouvrant par quatre tiroirs. Style Haute époque. 85 x 80 x 280 cm.	100
26,	30	Buffet deux corps de style Louis XIII. 196 x 168 x 66 cm	100
27,	30	Important fauteuil de style Renaissance. 195 x 92 x 50 cm	200
28,	30	Paire de fauteuil de style Louis XIII. Accotoirs a motif de lions couchés. 94 x 58 x 50 cm	100
29,	30	2 fauteuils de style Louis XIV et deux chauffeuses de style Louis XV	100
30,	30	Table présentant un tiroir reposant sur un piétement tourné et entretoisé. 73 x 98 x 64 cm	100
31,	30	Coffre dit cassone a décor sculpté. 56 x 172 x 58 cm.	200
32,	30	Tapis en laine a décor d'arabesques florales sur fond bleu. Env. : 424 x 318 cm.	400
33,	30	Table de chevet en placage d'acajou. Début XIXe. Haut. : 787cm.	100
34,	30	Important tapis a décor de multiples médaillons sur fond rouge. 455 x 344 cm.	250
35,	30	Billard américain de marque Chevillotte. Table en ardoise. 256 x 141 cm. Avec ses accessoires.	500
36,	30	Commode en bois de placage galbée sur toutes ses faces ouvrant par quatre tiroirs sur trois rangs. XVIIIe siècle. 87 x 127 x 63 cm	600
37,	30	Suite de quatre fauteuils cannés de style Louis XV.	150
38,	30	Vitrine cintrée de style Louis XVI. Haut. : 155 x 71 x 38 cm.	200
39,	30	Commode en bois naturel ouvrant par trois tiroirs. Style Louis XV. 134 x 93 x 70 cm.	300
40,	30	Trumeau à décor d'une scène de parc. Fin XVIIIe siècle. 158 x 110 cm.	300
41,	30	Tapis d'Iran en laine a décor d'un grand médaillon central sur fond clair. Env. 504 x 335 cm.	400
42,	30	Horloge de parquet caisse en noyer. Cadran de Boudier à Tullins. Fin XIXe. Haut. : 272 cm.	150
43,	30	Table à jeux de style Louis XV en marqueterie à décor floral. Haut. : 75 cm. Diam. : 104 cm.	150
44,	30	Important buffet ouvrant par quatre portes sculptées, fortement moulurées. 108 x 324 x 76 cm.	200
45,	30	Coffre dit "de corsaire" en fer forgé. XVIIe siècle. 43 x 79 x 44 cm. (une clef non fonctionnelle sera remise a l'acquéreur -le coffre n'a pas pu être ouvert.	200
46,	30	Crédence formant cabinet ouvrant par une porte de style Renaissance. 202 x 80 x 54 cm.	150

N°	Tarif % TTC	Description	Mise à Prix
47,	30	Petit buffet de style Renaissance ouvrant par quatre portes et un tiroir à décor sculpté de personnages. 167 x 95 x 49 cm. Avec une clef - n'a pas pu être ouvert.	200
48,	30	Tapis persan de galerie en laine à décor de vases fleuris. Usures. Env. : 568 x 197 cm	150
49,	30	Fontaine en cuivre et son support. Style du XVIIIe. 200 x 60 x 47 cm.	100
50,	30	Banc coffre de style Renaissance. 155 x 200x 55 cm	400
51,	30	Crédence de style gothique. 175 x 97 x 48 cm.	150
52,	30	Spectaculaire coffre à décor sculpté de style renaissance. 91 69 x 142 cm.	400
53,	30	Petit lustre en bronze style XVIIIe	50
54,	30	2 suspensions fin XIXe	50
55,	30	3 éléments de bibliothèque (vendu avec les livres contenus) . Haut: 160 x 28 x 463 (total)	300
56,	30	Coffre de style Renaissance ouvrant par un abattant. 83 x 64 x 139 cm.	100
57,	30	Importante armoire galbée sur toutes ses faces ouvrant par quatre portes (les portes latérales n'ont pas pu être ouvertes). 282 x 89 x 223 cm.	1200
58,	30	Meuble d'angle ouvrant par deux portes cintrées. 96 x 56 x 56 cm.	150
59,	30	Etagère murale ouvrant par une porte et présentant quatre tablettes. Haut. : 160 cm.	150
60,	30	Coffre à décor en marqueterie. Haut. : 62 x 46 x 46 cm.	150
61,	30	Tapis d'Orient. Env. : 410 x 296 cm	300
62,	30	Beau tapis a médaillon central bleu sur fond rouge. 267 x 177 cm.	250
63,	30	Armoire provençale ouvrant par deux portes trois compartiments. Pieds à enroulements. 254 x 138x 57 cm	500
64,	30	Commode en bois de placage marqueté et bois noirci, ouvrant par trois tiroirs de style Louis XIV. Façade légèrement galbée 81 x 110x 63 cm,	200
65,	30	Bureau de style Louis XIII ouvrant par deux tiroirs. 74 x 120 x 71 cm.	100
66,	30	Armoire ouvrant par deux portes à trois compartiments. Début XIXe siècle. 240 x 142 x 57 cm.	50
67,	30	Tapis d'Orient. Env. : 218 x 255 cm.	150
68,	30	Armoire ouvrant par deux portes à trois compartiments. Corniche chapeau de gendarme 261 x 156 x 66 cm.	150
69,	30	Petite armoire en merisier, ouvrant par deux portes, Pieds cambrés. 197 x 136 x 54 cm.	100
70,	30	Guéridon rond piètement tripode. Haut. : 72 cm. Diamètre : 73 cm.	30
71,	30	Deux petits tapis	60
72,	30	Tapis chinois. Env. : 283 x 195 cm.	250
73,	30	Pierre PAULIN (1927 - 2009) pour Artifort F560 dit "Mushroom" Fauteuil à structure en tube d'acier cintré garni de mousse et recouvert de jersey jaune. (mousse du coussin durci)	400
74,	30	Pierre CALES: vue d'Antibes. Huile signée en bas à droite. 40 x 67 cm	300
75,	30	Pierre CALES: Vent de dégel. Huile signée en bas à droite. 35 x 63 cm	400
76,	30	Pierre CALES: La Chantourne. Huile signée en bas à gauche. 43 x 74 cm.	400
77,	30	Pierre CALES: Paysage de neige. Huile signée en bas à droite. 44 x 76 cm.	400
78,	30	Jules FLANDRIN: Grenoble vu de Corenc. Importante huile signée en bas à droite. 92 x 193 cm.	1200
79,	30	Joseph Victor COMMUNAL: Hauteluce. Huile sur panneau signée en bas à gauche. 60 x 49 cm.	300
80,	30	Marcel WIBAULT: Dans la vallée blanche - du Requin à l'Aiguille Verte. Huile sur isorel signée en bas à droite. 54 x 70 cm.	1400
81,	30	Léon CHALOIN: Paysage de Chartreuse. Huile sur toile signée en bas a gauche. 50 x 61 cm.	80
82,	30	Léon CHALOIN: Sous la neige. Huile sur toile signée en bas a gauche. 65 x 81 cm.	100
83,	30	François CACHOUD: Intérieur de ferme. Huile sur toile marouflée signée en bas à droite. 60 x 73 cm	1200
84,	30	François CACHOUD: Bord de rivière. Huile sur toile signée en bas à droite. 50 x 61 cm.	900
85,	30	Console en noyer ouvrant par un tiroir. Debut XIXème. 80 x 62 x 97 cm	150
86,	30	Fauteuil rotin	100
87,	30	Guéridon rond plateau basculant. XIXe.	50

N°	Tarif % TTC	Description	Mise à Prix
88,	30	Bergère acajou. Début XIXe.	50
89,	30	2 Miroirs dorés : Italien 146 x 79 cm : Mouluré (165 x 89 cm)	100
100,	30	Jean-François HACHE (Grenoble 1730-1796). Secrétaire en noyer, ouvrant en partie haute par deux tiroirs et un abattant dont l'intérieur est pourvu d'un ensemble de petits tiroirs et casiers, En partie basse par deux vantaux. Rehauts de noir sur les moulures Repose sur des pieds cambrés à pastille à l'avant Rehauts de noir sur les moulures. Dimensions : 134 cm. 43,5x101,5 cm. - Lot se trouvant à l'étude GRENOBLE ENCHERE au : 6 Esplanade Andry Farcy 38000 Grenoble	750
101,	30	Encoignure deux-corps de style Louis XV. Ouvrant par deux vantaux en partie haute et en partie basse. Partie haute en retrait Hauteur totale env. : 263 cm Hauteur du bas env. : 93 cm Largeur maxi : 125 cm - Lot se trouvant à l'étude GRENOBLE ENCHERE au : 6 Esplanade Andry Farcy 38000 Grenoble	300
102,	30	Édouard BRUN (1860-1935). Lac de montagne. Datée 1901 en bas à gauche Dimensions : 97,5 x 146,5 cm. - Lot se trouvant à l'étude GRENOBLE ENCHERE au : 6 Esplanade Andry Farcy 38000 Grenoble	1500
103,	30	André PERRACHON (1827-1909). Nature morte au violon. Huile sur toile. Dimensions : 54 x 73 cm - Lot se trouvant à l'étude GRENOBLE ENCHERE au : 6 Esplanade Andry Farcy 38000 Grenoble	50
104,	30	Constantin PROKHOROV (1924-2022). Nature morte aux objets. Huile sur toile signée en bas à droite. 90x115 cm - Lot se trouvant à l'étude GRENOBLE ENCHERE au : 6 Esplanade Andry Farcy 38000 Grenoble	300
105,	30	Louis BALMET (1876-1957). Quatre projets de vitraux religieux. - Triptyque à l'encre, lavis et rehauts de couleurs. Dont un présentant Saint Christophe et le diable et un second y figurant Saint Christophe passant et martyr. Dimensions d'environ. : 241x58 cm. - On y joint un carton y figurant la vierge à l'enfant. Encre et lavis. Verre fendu. Dimensions. : 184x67 cm. L'ensemble comporte des annotations concernant les couleurs et des légendes concernant les représentations et étaient destinées à la réalisation du projet final. - Lot se trouvant à l'étude GRENOBLE ENCHERE au : 6 Esplanade Andry Farcy 38000 Grenoble	500
106,	30	Vitrine de style Louis XV en bois de placage. Trois faces galbées et vitrées. Ouvrant par deux portes Fond miroir Trois étagères en verre Dessus marbre. Hauteurs : 124 cm. 65x38,5 cm Bon état. - Lot se trouvant à l'étude GRENOBLE ENCHERE au : 6 Esplanade Andry Farcy 38000 Grenoble	50

N°	Tarif % TTC	Description	Mise à Prix
107,	30	<p>Petit bureau de forme scriban. Ouvrant par un abattant présentant un intérieur à 6 cases dont 5 tiroirs et 3 tiroirs en façade sur deux niveaux. Pieds cambrés. Travail XIXème. (Accidents visibles, trous de vers et manques) H : 80,5 cm - 81 x 41 cm - Petit secrétaire à cylindre présentant un intérieur à deux tiroirs. Ouvrant par un tiroir en façade. Piétement à entretoise surmonté d'un gradin fond miroir reposant sur deux colonnes, dessus en marbre. Travail première partie XXème (Accidents et manques) H : 129 cm - 42 x 73,5 cm - Table bureau en acajou à deux abattant. Ouvrant par deux tiroirs. Pieds moulurés et cannelés. Travail XIXème. (Accidents et manques) H : 74 cm - 92,5 x 59 cm - Petite table en noyer. Pieds tournés. Ouvrant par un tiroir sur le côté. (Accidents et manques) H : 71 cm - 54 x 80 cm - Lot se trouvant à l'étude GRENOBLE ENCHERE au : 6 Esplanade Andry Farcy 38000 Grenoble</p>	20
108,	30	<p>Mobilier en noyer à une niche et trois portes. Ouvrant en dessus d'un abattant en pente. Haut. : 168 cm ; Profondeur : 54 cm et largeur : 105, 5 cm. - Meuble rustique à deux éléments vitrés en partie haute et une porte en partie basse. Haut. : 181,5 cm ; Largeur 73 cm et profondeur : 46 cm. - Bibliothèque à deux portes en partie vitrée. Bois de placage bois d'acajou, style Louis XVI. Haut. : 220 cm ; Largeur 134 cm et profondeur : 41 cm. Epoque XIXème. Accidents et manques. - Secrétaire en bois de placage ouvrant par un abattant. Son intérieur présentant quatre tiroirs. Quatre tiroirs en façade. Epoque XIXème. Haut. : 147 cm ; 43 x 90 cm. Accidents et manques. - Lot se trouvant à l'étude GRENOBLE ENCHERE au : 6 Esplanade Andry Farcy 38000 Grenoble</p>	20
109,	30	<p>Ensemble de mobilier comprenant : deux chaises en bois doré et trois chaises assises paillées. - Table demi-lune placage d'acajou formant table ronde. Haut. : 75 cm ; Profondeur : 54 cm et largeur : 108 cm Mauvaise état. - Ancien chevet en noyer ouvrant par un tiroir style Louis XV. Haut. : 83 cm ; Profondeur : 34 cm et largeur : 40 cm. Cotés fendus-manques. - Ensemble de mobilier de salon comprenant : une paire de fauteuil et une paire de chaise en bois mouluré et sculpté de style Louis XV. - Lot se trouvant à l'étude GRENOBLE ENCHERE au : 6 Esplanade Andry Farcy 38000 Grenoble</p>	20

www.grenoble-encheres.com

GRENOBLE ENCHERES Commissaires Priseurs - Société de Ventes Volontaires
155, Cours Berriat - Site Bouchayer-Viallet - 38000 GRENOBLE
Tél. : +33 (0)4.76.84.03.88 – Fax : - Email : contact@102030.fr

ARRETE MUNICIPAL PROVISOIRE

En date du 27 avril 2026

n° 2026.173

Objet : **POLICE / Stationnement / Circulation / Occupation du domaine public / Autorisation de stationnement / Exposition enchère / 02 rue de Vassieux 38950 Saint-Martin-Le-Vinoux**

Le Maire de la ville de Saint-Martin-le-Vinoux,

- Vu le Code général des collectivités territoriales et notamment les articles L 2211-1 et suivants ;
- Vu le Code de la route, notamment l'article R 411-1 et suivants ;
- Vu le Code de la voirie routière et notamment l'article L 141-2 ;
- Vu l'arrêté interministériel du 06 novembre 1992 approuvant l'instruction sur la signalisation routière (livre 1-8^{ème} partie ; signalisation temporaire)
- Vu l'ensemble des arrêtés municipaux portant réglementation de la circulation et du stationnement sur le territoire de la commune ;
- Vu l'ensemble des arrêtés municipaux portant réglementation de la circulation et du stationnement sur le territoire de la commune, notamment l'arrêté n°2002.039 du 08/03/2002 ;
- Vu la demande datée du 10 juin 2026 de **M. TOROSSIAN Armand, commissaire-priseur à GRENOBLE** concernant une autorisation d'occupation du domaine public et de modification provisoire du stationnement pour l'accès à l'exposition-enchère au niveau **02 rue de Vassieux, 38950 Saint-Martin-Le-Vinoux ;**

Considérant que pour permettre l'exécution en sécurité de cette exposition enchères, il y a lieu de modifier le stationnement selon les dispositions suivantes.

ARRETE :

Article 1 : Le stationnement du ou des véhicules est interdit sur les parkings suivants :

- Parking situé rue du 16 août 1944, le long de l'école S. VEIL
- Parking situé rue du 08 mai 1945, en face du cimetière

- ❖ **Le dimanche 05 juillet 2026 de 15h00 à 18h00**
- ❖ **Le lundi 06 juillet 2026 de 10h00 à 12h00.**

Seuls les véhicules des organisateurs et des visiteurs sont autorisés à se stationner sur les emplacement désignés ci-dessus.

Article 2 : Le demandeur devra apposer une signalisation d'interdiction de stationner sous contrôle des services de la **commune** ainsi que **l'affichage du présent arrêté sur le site au moins 48H avant le déménagement.**
Cette signalisation sera entretenue par le demandeur.

Article 3 : **Concernant l'enlèvement des lots le 09 et 10 juillet 2026** au 02 rue de Vassieux, les véhicules devront impérativement emprunter la rue de la libération puis la rue du Vercors pour accéder au lieu de chargement.

L'accès par la place du village est totalement interdit à la circulation.

Accès parkings (Flèches jaunes)

- ❖ Accès parking cimetière : route de Clémencières → Rue du 08 mai 1945 → parking face au cimetière
- ❖ Accès parking école : Rue de la résistance → Rue du 16 août 1944 → Parking le long de l'école S. VEIL



Accès pour l'enlèvement des lots - 2 rue de Vassieux (bleues)

- ❖ Accès exposition enclères : Rue de la résistance → Rue de la libération → rue du vercors.

