

BIJOUX ANCIENS & MODERNES  
4 Quai Jules Courmont – 69002 LYON  
22 juin 2026 – 14h00

Frais de vente  
27 % en sus des enchères

Pour les lots qui seraient acquis via les plateformes Internet Interencheres-Live et [www.drouotonline.com](http://www.drouotonline.com), les frais sont majorés de la commission des plateformes. (Interencheres : 1,5% ; Drouot : 1,5% HT)

N° LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	BAGUE en or jaune et gris 750 °/° centrée de pierres vertes octogonale et cabochon, entourage de diamants taillés en rose. Vers 1900. Poids brut : 5,5 g. Tour de doigt : 51. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/3xo1bl85mgq6">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/3xo1bl85mgq6</a>	350
2,	COLLIER en or jaune 750 °/°, chaîne maille forçat et pendentif à décor de fleur de lotus, oiseaux et centré d'un cartouche au scarabée (Toutankhamon). Poids : 8,5 g.	570
4,	BAGUE en or jaune 585 °/° centrée d'une pierre fantaisie verte, épaulée de deux diamants taille ancienne et deux diamants taillés en rose. Poids brut : 4.2 g. Tour de doigt : 51. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/1lp2a7i0qdg8">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/1lp2a7i0qdg8</a>	270
5,	BRACELET en or jaune 750 °/° orné de diamants et émeraudes en serti clos, alternés de boules d'or. Poids brut : 21,4 g. L. 17,5 g.	1700
8,	PENDENTIF en or et argent à décor d'un médaillon orné d'une miniature représentant une jeune femme aux oiseaux et encadré de palmes de lauriers serties de perles probablement fines, formant porte-souvenir. Époque XIXème siècle. Manques. On y joint une broche en argent vermeillé centrée d'une miniature ovale à décor d'une élégante, encadrement de couronnes de lauriers et nœud sertis de demi-perles. Style Louis XVI. Poids brut : 25.4 g.	320
9,	COLLIER de perles probablement fines, en chute, fermoir en or gris 750 °/°. Poids : 15,7 g. L. 46 g.	1500
12,	REUNION DES MUSEES NATIONAUX. Bracelet torse en argent 800°/° figurant deux têtes affrontées de bouquetins d'après un ouvrage grecque conservé au Musée du Louvre datant IVE siècle avant J.C Tour de poignet : 15,5 cm. Poids : 66,4 g. Dans sa boîte. Légères usures et rayures.	100
13,	Long SAUTOIR en or jaune 750 °/° à maille filigranée. Poinçons tête d'aigle et rhinocéros. Vers 1900. L. 150 cm. Poids : 56,2 g.	3820
15,	BROCHE en or jaune 750 °/° à décor ajouré d'une chimère la queue enroulée. Époque fin XIXème-début XXème siècle. Poids : 8,5 g. Vue 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/xrgek5gsqc73">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/xrgek5gsqc73</a>	650
17,	BRACELET rigide articulé en or rose 750°/° à trois rangs pavés en partie supérieure de diamants taillés en rose et taille ancienne, les trois principaux totalisant 0,6 ct environ. Époque Napoléon III. Poinçon tête de cheval. Poids brut : 38.35 g.	2600
18,	COLLIER de perles probablement fines oblongues, fermoir en or jaune 750 °/° diamant taille ancienne. Poids brut : 8,8 g. L. 46 cm.	1300
	PENDENTIF en bronze, pierres et émail. Style Renaissance, époque XIXème siècle. Poids brut :	80

20,	9,1 g. H. 4,8 cm. Accidents.	
21,	BAGUE en or jaune 750 ‰ ornée d'une perle. Poids brut : 1,4 g. Tour de doigt : 50,5. Usures à la perle. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/tx4hbh02gioo">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/tx4hbh02gioo</a>	60
22,	Long SAUTOIR en or jaune 750 ‰ à décor de mailles filigranées alternées de perles. L. 150 cm. Poids brut : 48,2 g. Composé d'une suite de trois chaînes identiques, dont une avec anneau ressort métal.	2500
23,	BAGUE marguerite en or jaune 750 ‰, centrée d'un diamant taille ancienne pesant 0,7 ct environ, entourée de cinq diamants taille brillant totalisant 0,5 ct environ et cinq rubis de même poids. Poids brut : 6,2 g. Tour de doigt : 51.	1200
24,	AUMONIERE en or jaune 750 ‰ à décor de joncs enrubannés et fleurettes. Poinçon tête de cheval (1838-1919). Poids : 64,6 g.	4620
25,	PENDENTIF cachet en or jaune 750 ‰ à décor d'une sphère étoilée et rinceaux sertie d'un jaspe sanguin non gravée. On y joint un petit cachet en or jaune 750 ‰ chiffré MR. Poids brut : 12 g.	590
26,	BOUTON de chemise en forme de fleur de lys en or jaune 750 ‰ sertie de trois petits diamants taillés en rose. Poinçon tête de cheval (1838-1919). Poids brut : 1,9 g.	120
27,	PENDENTIF en or jaune 750 ‰ serti d'une pièce de 20 francs or, 1907, dans un entourage à motif de feuillage. Poids : 11 g.	860
29,	BRACELET en or jaune 750 ‰ et argent à médaillon central ajouré et pavé de diamants taillés roses. Poinçon tête de cheval. Poids brut : 16,7 g. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/nOu69jmkzbebm">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/nOu69jmkzbebm</a>	900
30,	BRACELET jonc en or jaune 750 ‰ à décor niellé de rinceaux. Poids brut : 30,1 g.	2050
31,	BRACELET à trois rangs de perles de culture en choker, fermoir rectangulaire en or jaune et diamants de taille brillant. Poids brut : 39,8 g. L. 18,5 cm.	700
32,	Petite MEDAILLE ovale ajourée en or jaune 750 ‰ ornée d'une croix émaillée bleue dans un entourage de perles. Vers 1880. Poids brut : 0,8 g.	130
33,	BRACELET en or jaune 750 ‰ à mailles rondes striées. Vers 1900. Poids : 31 g.	2200
37,	Large BRACELET bandeau en or jaune 750 ‰ ajouré à décor niellé d'étoiles centrées de fleurs, chiffré MM surmonté d'une couronne de baron. Poinçons rhinocéros et tête d'aigle. Poids brut : 39,4 g. (Transformations, cinq fleurettes retirées)	2650
38,	BAGUE de forme marquise en or jaune 750 ‰ sertie de petits diamants taillés en rose. Poids brut : 2,2 g. Tour de doigt : 50,5. Manques. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/e22ahs7q146o">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/e22ahs7q146o</a>	120
40,	BROCHE de forme ronde en or jaune 750 ‰ à décor d'une fleur stylisée et centrée d'une pierre rose. Poinçon tête de cheval (1838-1919). Poids brut : 5,4 g. Manque l'épingle.	330
41,	BAGUE bandeau en or jaune 750 ‰ à décor en applique de chaînette. Poids : 2,8 g. Tour de doigt : 57.	190
42,	Paire de BOUTONS de MANCHETTE en or jaune 750 ‰ de forme hexagonale à décor d'une frise de rinceaux. Poinçon tête de cheval (1838-1919). Époque fin XIXème siècle. Poids brut : 5,7 g.	380
	BROCHE en or jaune 750 ‰ de forme carrée à décor d'un papillon posé sur une perle et	300

43,	sertie de pierres de couleurs. Poids brut : 4,3 g. Manques. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/5ju5888uemns">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/5ju5888uemns</a>	
44,	BROCHE formant pendentif en or jaune 750 °/° de forme ovale centrée d'une plaque de jaspe sanguin, entourage à décor de vannerie stylisée. Époque fin XIXème-début XXème siècle. Poids brut : 5,7 g. H. 2,5 cm. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/72udnti9z14z">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/72udnti9z14z</a>	240
45,	PENDENTIF-BROCHE en or jaune 750 °/° en forme de lambrequin terminé par une perle, à décor de deux têtes de chimères et rinceaux centrés d'un diamant taillé en rose. Poids brut : 4,4 g. Petits manques. Vue 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/hpc34s1366ay">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/hpc34s1366ay</a>	380
46,	BROCHE en or jaune 750 °/° centrée d'un camée coquille ovale, à décor d'une bacchante. Poids brut : 14,4 g. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/75y9busvjy2e">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/75y9busvjy2e</a>	210
47,	BAGUE de forme duchesse allongée en or jaune 585°/° à décor d'une fleur stylisée sertie de diamants taillés en rose et d'un cabochon de tourmaline (?) en goutte. Vers 1900. Poids brut : 3,6 g. Tour de doigt : 53.	390
48,	BOUTON de chemise en or jaune 750 °/° à décor d'un profil de femme. Signé BF. Époque Art Nouveau. Poids brut : 1,9 g.	120
49,	CHAÎNE de baptême en or jaune 750 °/°. Poids : 3,5 g.	230
50,	BRACELET en or jaune 750°/° orné de petits cabochons ovales de jade, alternés de noeuds en or. Poids brut : 14,9 g. L. 19 cm.	880
51,	BROCHE en or jaune 750 °/° en forme de fleur ajourée centrée d'une améthyste ornée d'une perle. Poinçon tête de cheval (1838-1919). Époque Napoléon III. Poids brut : 7,1 g. Vue 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/bm5c79z2hgrg">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/bm5c79z2hgrg</a>	470
52,	COLLIER en or jaune 750 °/° à mailles filigranées et pendeloque centrale. Vers 1900. Poids : 12,1 g.	830
53,	Paire de CREOLES en or jaune 750 °/° à décor de motifs géométriques. Poids brut : 1,2 g.	100
54,	BROCHE en or rose 750 °/° de forme polylobée à décor aux trois ors de fleurs serties de demies perles. Aiguille rapportée en métal. On y joint une boucle d'oreille du même modèle. Poinçon tête de cheval (1838-1919). Poids brut : 2,9 g.	200
55,	BROCHE en or jaune 750 °/° à double pendant serti de quatre améthystes de forme ronde taillées en briolette et de quatre perles en breloque, et pompons en or. Poids brut : 9,7 g. Vue 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/dn78224kd7ei">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/dn78224kd7ei</a>	460
57,	COLLIER de PERLES probablement fines en chute, fermoir en or jaune 750 °/° de forme ovoïde. Poids brut : 12,5 g.	270
58,	Paire de CREOLES en or jaune 750 °/° à décor de motifs géométriques. Poids brut : 1,6 g. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/16q1w829p8a9">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/16q1w829p8a9</a>	120
59,	BAGUE en or jaune 750 °/° centrée d'une citrine pesant 1,5 ct environ. Poids brut : 2,8 g. Tour de doigt : 57. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/khihrbfllylp">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/khihrbfllylp</a>	170
	CROIX du Dauphiné dite à dentelles, appelée à tort croix de Megève en or jaune 750 °/° à	340

60,	décor de trèfles aux extrémités. Époque XIX <sup>ème</sup> siècle. Poinçon divisionnaire région Est (1819-1838). Poids : 4,8 g.	
61,	COLLIER de perles de culture en choker, fermoir en or jaune 750 ‰. Poids brut : 30 g. L. 65 cm. Accidents.	80
62,	BAGUE dôme en or jaune 750 ‰ à décor de motifs ajourés et centrée de diamants taille ancienne totalisant 0,35 ct environ. Poids brut : 5,9 g. Tour de doigt : 58. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/xkq52lx491zp">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/xkq52lx491zp</a>	390
63,	BAGUE de forme marquise en or jaune et gris 750 ‰ ornée de quinze diamants taille ancienne et taillés en rose totalisant 1 ct environ. Poinçon tête de cheval (1838-1919). Poids brut : 3,1 g. Tour de doigt : 50,5. Anneau coupé. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/pch0599qci03">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/pch0599qci03</a>	360
69,	Ensemble de deux paires de BOUCLES d'OREILLES en or jaune 750 ‰ à décor de fleurs ornées de perles et onyx. Poids brut : 1.8 g. Manques.	90
70,	CROIX latine en or jaune 750 ‰, partie centrale tressée et martelée. Poids : 6,4 g.	430
72,	BAGUE solitaire en or rose 750 ‰ centrée d'un diamant taille ancienne pesant 0,1 ct environ. Poinçon tête de cheval (1838-1919). Poids brut : 2,8 g. Tour de doigt : 61. Vue 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/6aey1iyv4bsk">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/6aey1iyv4bsk</a>	100
73,	BAGUE dôme en or jaune 750 ‰ à décor de deux tresses. Vers 1950. Poids : 5,5 g. Tour de doigt : 47. Déformations. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/9wgwrhq31ms3">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/9wgwrhq31ms3</a>	390
75,	Croix Jeannette (Tarentaise et Maurienne) en or jaune 750 ‰ centrée d'un motif de fleur. Poinçon au coq (fin XVIII <sup>ème</sup> - début XIX <sup>ème</sup> siècle). Maître orfèvre : B surmonté d'un marteau. Poids : 2,6 g. Restaurations.	220
76,	Large CROIX en or jaune 750 ‰ à décor ajouré de rinceaux et sertie de cabochons de turquoises et perles. Poids brut : 8,4 g. Manques.	530
79,	BAGUE ouverte en or gris 750 ‰ sertie d'un pavage de diamants et saphirs calibrés. Poids brut : 4,5 g. Tour de doigt : 51. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/8khz2sdo81or">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/8khz2sdo81or</a>	600
80,	COLLIER ras de cou en maille type tubogaz en or jaune 750 ‰. Poids : 17 g.	1240
81,	BROCHE noeud en or jaune 750 ‰ centrée d'une améthyste de taille émeraude. Poids brut : 1,7 g. Légères déformations. Vue 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/jsiycy2aikeg">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/jsiycy2aikeg</a>	140
83,	BAGUE toi-et-moi en or jaune 750 ‰ ornée d'un rubis de forme de ronde pesant 0,2 ct environ et d'un diamant en serti clos, pesant 0,2 ct environ et épaulée de six petits diamants. Poids brut : 3,2 g. Tour de doigt : 52,5 cm. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/zjkjoyf5slxz">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/zjkjoyf5slxz</a>	200
86,	Long SAUTOIR à maille chevrons orné de deux petites perles. Longueur : 168 cm. Poids brut : : 22 g	1460
88,	BAGUE chevalière en or jaune 750 ‰ centrée d'un diamant taille brillant calibrant 0,15 carat environ dans un entourage d'émail bleu guilloché et entouré de diamants taille 8/8. Vers 1950. Poids brut : 11,4 g. Tour de doigt : 49,5. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-">https://berard-</a>	850

	<a href="http://peron.eap-expertise.fr/partage/360/4sjvd2hv8942">peron.eap-expertise.fr/partage/360/4sjvd2hv8942</a>	
90,	Paire de BOUTONS de MANCHETTE en or jaune 750 °/° de forme ronde striée, partie arrière ovale. Poids : 4 g. Enfoncement.	260
91,	BRACELET en or jaune 750 °/°, à double maille aplatie. Poids : 4,9 g. L. 18 cm.	320
92,	BAGUE en or jaune 750 °/° et platine, centrée d'un diamant taille ancienne en serti clos pesant 0,5 ct environ. Poids brut : 6,4 g. Tour de doigt : 51,5.	450
93,	COLLIER en négligé en or gris 750 °/° serti de deux diamants taillés en poire pesant 0,3 ct chaque environ, supportés par des baguettes serties de diamants taillés en rose. Vers 1900. Poids brut : 4,8 g.	680
94,	COLLIER à maille tubogaz en or jaune 750 °/°. Poids : 31,3 g. L. 39 cm.	2300
95,	BRACELET bandeau en or jaune 750 °/° à décor de mailles dites nid d'abeille, avec chaînette de sécurité. Poinçon tête de cheval (1838-1919) et rhinocéros. Poids : 25,2 g. Restaurations.	1900
96,	BOUCLE d'OREILLE en or gris 750 °/°, centrée d'un diamant taille moderne pesant 0,4 ct environ, fermoir Alpa. Poids brut : 1,6 g.	270
100,	BAGUE en or gris 750 °/° centrée d'un saphir rose, origine probablement Ceylan, pesant 3,06 ct, non chauffé, épaulé d'un pavage alterné de diamants taille baguette et taille brillant, totalisant 0,3 ct environ. Poids brut : 3,5 g. Tour de doigt : 55. Avec certificat AGTL 2510280023 du 28/10/2025. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/p8f0yl1lbgbx">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/p8f0yl1lbgbx</a>	3200
101,	BAGUE de forme Pompadour centrée d'un saphir probablement Ceylan dans un double entourage de diamants taille brillant totalisant 2 ct environ. Vers 1970. Poids brut : 6,1 g. Tour de doigt : 52,5. Vue en 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/f521sh86d55x">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/f521sh86d55x</a>	2150
104,	Paire de BOUTONS de MANCHETTE en or jaune 750 °/° à décor de boutons en tourmaline (?). Poids brut : 6,8 g.	320
105,	Paire de BOUTONS de MANCHETTE en or jaune 750 °/° martelé de forme oblongue. Poids : 2,6 g. Petits enfoncements.	150
107,	BAGUE toi-et-moi en or gris 750 °/° ornée d'un diamant taillé en rose et d'une perle de culture. Poids brut : 3,8 g. Tour de doigt : 52/53 environ. Usures et déformations. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/fqllw1qbmm0i">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/fqllw1qbmm0i</a>	220
108,	COLLIER en négligé en argent 925°/° serti de trois aigues-marines dont deux taillées en goutte et une taillée en coussin. Poids brut : 2,9 g.	120
109,	BAGUE jonc en or jaune 750 °/° ornée d'un diamant demi-taille en serti clos, pesant 0,2 ct environ. Poids brut : 3,6 g. Tour de doigt : 47. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/qylqdxrs4s2g">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/qylqdxrs4s2g</a>	250
110,	BAGUE cocktail en or jaune 750 °/° ornée d'une aigue-marine de taille ovale pesant 13 ct environ, en serti clos, entourage de diamants taille 8/8, en serti clos, monture à panier à volutes. Vers 1960. Poids brut : 10,9 g. Tour de doigt : 60. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/jmn65nh4sszr">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/jmn65nh4sszr</a>	1300
111,	Paire de BOUTONS de MANCHETTE en or jaune 750 °/° de forme ovoïde, réunis par des maillons. Poids : 9,7 g	650
	BAGUE en or gris 750 °/° centrée d'un saphir taille ovale, origine probablement Ceylan, pesant	1700

115,	2 ct, non chauffé, non traité, entouragement de huit diamants totalisant 0,15 ct environ, et épaulement de deux saphirs taillés en poire totalisant 0,7 ct environ. Poids brut : 3,8 g. Tour de doigt : 55. Saphir principal : avec certificat GCI n°111CDS6747 du 27/11/2021. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/ul9pindmj3ex">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/ul9pindmj3ex</a>	
116,	COLLIER maille serpent tubogaz en or jaune 750 ‰. Vers 1950. Poids : 16,1 g. Infimes enfoncements.	1100
117,	Paire de BOUCLES d'OREILLES en or jaune 750 ‰ et platine ornées de diamants taille ancienne pesant 1,3 ct chaque (égrisures, piqures), surmontés de deux petits diamants totalisant 0,2 ct environ, fermoirs Alpa. Poids brut : 4,6 g.	2160
118,	COLLIER tubogaz en négligé en or gris 750 ‰ orné de six diamants taille brillant totalisant 0,4 ct environ et deux perles de culture. Poids brut : 14,5 g.	1100
119,	BAGUE souple en or jaune 750 ‰ en forme de mailles. Poids brut : 1.7 g. Tour de doigt : 51.	120
120,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'une émeraude de forme ronde, entouragement d'un pavage de diamants taillés en rose en gradin. Époque Art Déco. Poids brut : 4,6 g. Poids brut : 56. Vue en 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/ptknu1os8nzs">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/ptknu1os8nzs</a>	450
121,	CHAÎNE et MÉDAILLE d'amour "+ qu'hier, - que demain" en or jaune 750 ‰. Poids : 5,6 g.	400
124,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'un rubis de taille ovale probablement d'origine Siam, couleur pinkish red, pesant 2,38 ct, chauffé, épaulé de deux diamants taille moderne totalisant 0,1 ct. Poids brut : 3,4 g. Tour de doigt : 54. Avec certificat GGT n°12120109 du 15/12/2020. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/nxe0x1ag4p6a">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/nxe0x1ag4p6a</a>	800
126,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'une grenat rhodolite de taille coussin pesant 4,5 ct environ, épaulé de six diamants taille baguette en gradin totalisant 0,25 ct environ. Poids brut : 4 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/krkdj7g1cnjl">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/krkdj7g1cnjl</a>	900
131,	BAGUE en platine 800 ‰ centrée d'un cabochon d'agate, épaulé d'onyx en calibré, panier ajouré à décor feuillagé entièrement pavé de diamants totalisant 0,7 ct environ. Poids brut : 11,4 g. Tour de doigt : 52. Vue 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/qodlpohikgji">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/qodlpohikgji</a>	1600
134,	BAGUE bandeau en or jaune 750 ‰ à anneau central tournant en or gris 750 ‰ partiellement amati. Poids : 5,6 g. Tour de doigt : 55. Vue en 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/90te1259v3ue">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/90te1259v3ue</a>	400
135,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'un rubis traité de taille ovale, pesant 6,2 ct environ, épaulé de six diamants taille baguette en gradin totalisant 0,15 ct environ. Style Art Déco. Poids brut : 4,8 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/ddvc5jkcmaqpc">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/ddvc5jkcmaqpc</a>	1150
141,	BAGUE en or gris 750 ‰ ornée d'un saphir origine Ceylan, non chauffé non traité, pesant 3,19 ct, couleur Cornflower, épaulé de diamants taille baguettes et taille brillant en gradin. totalisant 0,2 ct environ. Style Art Déco. Poids brut : 2,9 g. Tour de doigt : 53. Avec certificat du Bellerophon n°A25576, du 23/03/2025. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/4r6te7p0ym6r">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/4r6te7p0ym6r</a>	3000
142,	BAGUE tank en or jaune 750 ‰ et platine sertie d'un saphir orangé de forme ronde. Vers 1940. Poids brut : 10.6 g. Tour de doigt : 54. Vue en 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-">https://berard-</a>	770

	<a href="https://peron.eap-expertise.fr/partage/360/c2vo2bou4mzi">peron.eap-expertise.fr/partage/360/c2vo2bou4mzi</a>	
145,	COLLIER en or gris 750 ‰ maille forçat, orné d'un pendentif en or gris 750 ‰ serti de petits diamants taille brillant terminé par une perle de Tahiti en goutte (D. 14 mm). Poids brut : 16,5 g.	820
146,	COLLIER tubogaz en or jaune 750 ‰ orné de trois perles de Tahiti (D. max : 12,2 mm) et quatre diamants. Poids brut : 13 g.	800
153,	SAUTOIR de cent trente perles d'eau douce blanches, grises et noires (D. 7,5-8,5 mm).	70
156,	BRACELET en platine orné de diamants totalisant 3 ct environ. Poids brut : 5 g. L. 17,45 cm.	2200
162,	CHAÎNE en or deux tons 750 ‰ à maille ovale aplatie. Poids : 14,6 g.	1000
163,	PARURE moderniste en or jaune 750 ‰ comprenant un collier et une bague, ornée de dix-neuf diamants totalisant 0,4 ct environ et quatre émeraudes totalisant 0,2 ct environ. Maison GOINEAU. Vers 1970. Poids total brut : 28,9 g. Tour de doigt bague : 53.	2100
164,	DIAMANT sur papier taille ancienne pesant 0.82 ct, couleur supposée H-I, pureté supposée VVS1. Petites égrisures au rondiste.	600
165,	DIAMANT sur papier pesant 0.7 ct, taille ancienne légèrement ovale, couleur supposée G-H, pureté supposée SI1.	600
173,	BROCHE en forme de feuille en or gris 750 ‰ ajourée et pavée de diamants taille brillant, totalisant 2,5 ct environ. Vers 1950. Poids brut : 11,1 g.	920
174,	BROCHE en forme de feuille en or gris 750 ‰ ajourée et pavée de diamants, totalisant 2,5 ct environ. Poids brut : 14,7 g. Vue en 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/4byh4tdivgqr">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/4byh4tdivgqr</a>	1050
177,	BAGUE en or gris 750 ‰ centrée d'une tourmaline rubérite, taille coussin, couleur reddish-purple, pesant 3,92 ct, épaulée de six diamants taille baguette en gradin totalisant 0,3 ct environ. Poids brut : 3,8 g. Tour de doigt : 53. Avec certificat GCI n°2602TMR0394 du 23/02/2026. Vue en 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/8nehmvr0kb6">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/8nehmvr0kb6</a>	1550
180,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris 750 ‰ ornés d'émeraudes de taille ovale totalisant 0,6 ct environ en serti clos et alternées une ligne de diamants taille moderne totalisant 0,1 ct environ. Fermoirs silicone et or. Poids brut : 1,2 g. Vue 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/x1v7x2cq55gr">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/x1v7x2cq55gr</a>	550
184,	BAGUE en or rose 750 ‰ ajourée à double anneau encadrant une balustre, pavé de diamants totalisant 0,3 ct environ. Poids brut : 2,6 g. Tour de doigt : 56. Manque un diamant. Vue 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/wekurjkucus">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/wekurjkucus</a>	600
193,	BRACELET en argent à mailles marine stylisée alternés de trois quartz fumés. Poids brut : 14,8 g.	20
194,	BAGUE en or jaune 750 ‰ centrée d'une améthyste de taille ovale pesant 4,9 ct environ, épaulée de six citrines totalisant 0,6 ct environ. Poids brut : 5,35 g. Tour de doigt : 53. Vue 360° en suivant le lien <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/csptn88mjim5">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/csptn88mjim5</a>	450
196,	BAGUE damier en or gris 750 ‰ ornée de neuf diamants taille baguette large totalisant 2,7 ct environ, couleur supposée L/M, intercalés de diamants en serti clos, à triple anneau orné de lignes de diamants totalisant environ 2 carats. Poids brut : 15,9 g. Tour de doigt : 68,5.	2050

200,	Paire de BOUTONS d'OREILLES en forme de poire en or gris 750 °/°° ornés de diamants taille baguette et taille brillant totalisant 0,15 ct environ. Fermoirs silicone et or. Poids brut : 0,5 g.	230
202,	PENDENTIF en or gris 750 °/°° en forme de losange pavé de diamants taille baguette et taille brillant totalisant 0,5 ct environ, bélière pavée de diamants, et sa chaîne en or gris. Poids brut : 2,7 g.	680
203,	Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris 750 °/°° ornés de quatre cabochons de saphirs naturels, non traités, pesant 84 ct environ, intercalés de perles, et surmontés de deux diamants en serti clos totalisant 0,1 ct environ. Poids brut : 26,2 g. Vue 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/i5vdrs2m62br">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/i5vdrs2m62br</a>	1400
207,	BAGUE en or gris 750 °/°° à décor de trois cabochons ronds d'opale totalisant 2 ct environ, entourages et triple anneau pavés de diamants totalisant 0,5 ct environ. Poids brut : 6,8 g. Tour de doigt : 55. Vue en 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/hfa8mdl43oky">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/hfa8mdl43oky</a>	1500
217,	COLLIER en or gris et jaune 750 °/°° à maillons en balustre cannelée, centré d'un PENDENTIF en or gris et or jaune 750 °/°° de forme libre pavé de diamants taille 8/8. Vers 1970. Poids brut : 36,7 g.	2650
218,	COLLIER en or jaune 750 °/°° maille forçat orné d'une plaque de malachite, partiellement couverte d'alvéoles en or. Travail italien. Poids brut : 22,3 g.	920
226,	MAUBOUSSIN - COLLIER modèle "Chance of love" en or gris 750 °/°° et pierre rose facettée à motif central en forme de trèfle pavée de brillants, caractéristique de la collection. Poids brut : 6,6 g	520
227,	Paire de BOUCLES d'OREILLES en or jaune 750 °/°° ornées chacune d'une perle grise de Tahiti (D. 10,8 mm). Fermoirs Alpa. Poids brut : 4,9 g.	200
228,	BAGUE en or jaune 750 °/°° sertie d'une citrine taillée en cœur, monture à décor de feuillage. Poids brut : 10,3 g. Tour de doigt : 53. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/961k1nxa3qez">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/961k1nxa3qez</a>	440
235,	Paire de BOUTONS d'OREILLES en argent 925 °/°° ornés de perles d'eau douce (D. 11 mm). Fermoirs poussettes belges. Poids brut : 4,1 g. Vue 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/lq37iirap5u8">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/lq37iirap5u8</a>	30
239,	SAUTOIR de quatre-vingt-seize perles d'eau douce blanches, dorées et grises (8,5-9,5 mm).	180
242,	BACCARAT. Bague en or jaune 750 °/°° ornée d'une triple boule de cristal bleu. Signée. Poids brut : 11,1. Tour de doigt : 52. Vue en 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/aob3wg48zusb">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/aob3wg48zusb</a>	220
243,	LOT comprenant un bracelet en or jaune 750 °/°° orné d'émeraudes, saphirs et rubis alternées et encadré d'un motif de cordage. Poids brut : 15 g. On y joint une broche à décor de fleurs en métal doré.	850
257,	PENDENTIF en or gris 750 °/°° orné d'un rubis traité, taillé en poire pesant 1,7 ct environ, bélière ornée d'une ligne diamants taille brillant totalisant 0,1 ct environ. Poids brut : 1,1 g.	290
259,	BAGUE cocktail en argent 925 °/°° en forme de fleur centrée d'un cabochon de rubis, entourages de saphirs et pierres. Poids brut : 10,5 g. Tour de doigt : 52,5. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/Obtkmv1qiwbu">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/Obtkmv1qiwbu</a>	200
261,	BAGUE en forme de fleur en or rose 750 °/°° ornée de saphirs rose, bleu, vert, jaune, orange et d'un rubis, le tout totalisant 1,7 ct environ, dans un entourages de diamants taille moderne	1750

	totalisant 0,5 ct environ. Poids brut : 4,8 g. Tour de doigt : 53,5. Vue 360° sur le lien suivant <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/uw7kdzas5e23">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/uw7kdzas5e23</a>	
265,	JONC ouvert en métal doré orné de perles d'eau douce dorées, rosées et blanches (D. 8,5 mm).	20
272,	JONC torsadé en métal argenté orné de perles d'eau douce blanches, rosées et dorée (D. 7-9 mm).	30
274,	COLLIER de PERLES des Mers du Sud de diamètre 12 à 15 mm, fermoir boule en or gris 750 °/°. Poids brut : 83,8 g.	750
279,	Large ALLIANCE en or jaune 750 °/° à demi-cercle pavé de diamants totalisant 2 ct environ. Poids brut : 8,9 g. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/oOpq8w8wm5s8">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/oOpq8w8wm5s8</a>	750
280,	BAGUE de forme marguerite en or jaune 750 °/° ornée d'améthystes, topazes et péridots, en serti clos. Poids brut : 11,6 g. Tour de doigt : 57. Vue en 360° sur le lien suivant : <a href="https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/vv1gdo3dadez">https://berard-peron.eap-expertise.fr/partage/360/vv1gdo3dadez</a>	770
281,	CHARIOL - Ensemble d'une bague et un bracelet en métal argenté, modèle câble.	40
282,	CHARIOL. Ensemble de deux bracelets, un en métal argenté et l'autre en métal noir, en forme de câble. Signés, avec étiquette	60
283,	CHARIOL. Ensemble comprenant un bracelet et une bague en métal argenté, modèle câble argenté.	40
285,	Importante CITRINE taille ovale en briolette, pesant 16.9 cts.	10
286,	Lot de PIERRES sur papier dont améthystes (29,6 ; 21,75 ; 18,05 ; 9,12 ; 7,72 ; 1,98 ct), quartz fumés (23,62 ; 27,61 ct), topazes oranges (22,77 ; 22,65 ct) citrines (6,71 ; 4,62 ; 8,12 ; 0,95 ct) et divers (11,92 au total).	50