

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	ELCHINGER- Alsace. Vase cornet en faïence émaillée bleue à décor de cercles bleus et rouges. Signé sous la base. H. : 16 cm.	30
2,	MANUFACTURE ROYALE DE LIMOGES. Partie de service de table en porcelaine de 42 pièces : 30 grandes assiettes, 5 assiettes, 7 tasses à bouillon. Signé sous la base. Diam. : 15 à 24,5 cm. Quelques éclats. On y joint : -PILLIVUYT. Plat rectangulaire en porcelaine. Signé sous la base. L. : 30 cm.	40
3,	J. PFEFFER. Lampe en bronze patiné à décor d'une femme et de fleurs. Signé sur la terrasse et cachet C.L. Art Nouveau. H. : 63,5 cm. Usures.	260
4,	PAIRE DE SERRE LIVRES ELEPHANTS en métal, base en marbre. H. : 14 cm. Une trompe cassée, quelques éclats sur les coins du socle.	30
5,	PAIRE DE VASES à col polylobé en verre bleu émaillé à motif floral monture en régule. H. : 26 cm. On y joint : -VERSEUSE en verre rose émaillé à décor de fleurs. H. : 10 cm.	80
6,	CHINE. Vase en grès Nankin à décor de scène animée. Cachet sous la base. H. : 30,5 cm. Eclats.	50
7,	STATUETTE. Notre Dame de la Salette en biscuit. Cachet au dos "Porcelaine de France". H. : 22 cm. Usures.	20
8,	BOITE A MUSIQUE formant socle de pendule en bois de placage. Époque Charles X. L. : 48 cm. A restaurer.	770
9,	DEUX GOURDES en grès. H. : 26 et 30 cm. Éclat sur la panse.	10
10,	C. DETOUCHE. Garniture de cheminée comprenant pendule borne en marbre noir et paire de cassolettes. Cadran en émail à chiffres romains. Avec clé. H. : 20 et 21 cm. Éclat sur le marbre. Sans garantie de fonctionnement. On y joint : -DEUX PENDULES BORNES en marbre noir avec sculpture en régule représentant un peintre et son chevet. Cadran pour l'une en marbre à chiffres romains et signé Leforestier à Paris et pour l'autre en émail à chiffres arabes. Avec clés. H. : 35 et 46 cm. Sculpture à refixer. Sans garantie de fonctionnement.	30
11,	VEDETTE. Carillon en bois et verre. H. : 72 cm. Griffures.	80
12,	Aristide CROISY (1840-1899). Le Nid en biscuit. Signé sur la terrasse. 38,5 x 32 x 31,5 cm. Jambes recollées, éclat sur un doigt, cheveux de cuisson.	70
13,	TRAVAIL DE LA FORET NOIRE dans le gout de. Aigle aux ailes déployées en bois sculpté. 57 x 58 cm. Petits éclats.	170
14,	UNDERWOOD. Machine à écrire en métal. H. : 23 cm. Usures.	10
15,	Marcel DEBUT (1865-1933) d'après. Médaillon en bronze à patine brune représentant Gambetta vue de profil gauche en haut relief. Signé et titré. Diam. : 31 cm. Usures.	
16,	ASIE. Plateau en bois laqué noir et rouge à décor de fleurs et de sages. Signé sur le décor. 6 x 87 x 47 cm. Usures, manques	1
17,	E. ROUSSEAU (XIXème) : Joueur et joueuse de raquette en régule sur socle en marbre orange. Signé sur la terrasse. H. : 24 et 25 cm. Manque la raquette du joueur, usures.	45
18,	BRONZE à patine brune représentant un homme tenant un enfant dans ses bras. Initiales B.P sous la base. H. : 23 cm.	20
19,	PAIRE DE PLATEAUX en bois à décor d'un chasseur et d'un paysage. 36 x 51 cm. Fêles.	
20,	PLAQUE CADRAN SOLAIRE en ardoise. Daté de 1840. L. : 35 cm. Quelques éclats.	20
21,	ASIE. Deux paires de vases en porcelaine émaillée à décor d'oiseaux, de fleurs et de sages sur fond bleu turquoise.. H. : 23 et 24 cm. Éclats, restauration.	220

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
22,	ASIE. Six bols en porcelaine polychrome à décor de fleurs et d'insectes. Marque rouge sous la base. Diam. : 12,5 cm. Usures. On y joint : -Coupelle, petite bouteille en porcelaine polychrome à décor de dragons et une figurine d'un sage assis en faïence émaillée polychrome. L. : 4 à 14 cm. Restauration, léger éclat.	10
23,	Alfonse Louis HANNE (1856-1906) Je ne rentrerai pas bredouille. Terre cuite. Signée et tirée sur la base. H. : 34 cm. Manques.	
24,	ASIE. Soliflore et pot en cloisonné à décor de fleurs et d'insectes. H. : 7,5 et 19 cm. Usures.	130
25,	NECESSAIRE DE TOILETTE en verre marmoréen comprenant 3 flacons et un porte savon. H. des flacons : 11 à 13 cm et dim. porte savon : 4 x 25 cm. Manque un bouchon, quelques éclats. On y joint : -BOUTEILLE en verre filigrané. H. : 25 cm. Bouchon cassé.	10
26,	KELLER ET GUERIN à Lunéville. Nécessaire de toilette en faïence émaillée modèle "Nymphéa" comprenant un pot couvert, trois pots et un plateau. Cachet sous la base. L. : 4,5 à 31 cm. Éclats. On y joint : -POT COUVERT en faïence émaillée bleue à décor d'arabesques. 14 x 16 cm.	15
27,	PENDULE à l'élégante en bronze de style Louis XV. Cadran en émail à chiffres romains. XIXème siècle. H. : 43 cm. Éclats sur le cadran, usures.	60
28,	FEMME AU CHIEN. Sculpture en régule, base en marbre et onyx. Art Déco. 34 x 56 cm. Oxydation, petits éclats.	85
29,	PLAQUE ovale en faïence émaillée polychrome représentant une élégante en haut relief. Signé sur le côté GUILLOT. 53 x 33 cm.	20
30,	ASIE. Curieux bol à saké avec personnage à l'intérieur. 6 x 8 cm. On y joint : -VASE à col polylobé en porcelaine émaillée à décor de fleurs. H. : 22 cm. Usures.	1000
31,	ASIE. Soliflore et théière en porcelaine blanc bleu à décor de fleurs. H. : 9 et 16,5 cm. Usures.	
32,	GIEN. Vase amphore et vase rouleau en faïence modèle "Renaissance" sur fond blanc. H. : 12,5 et 28 cm. Fêle.	30
33,	MONTAGNON à Nevers. Deux pots en faïence polychrome à décor de fleurs. Signé sous la base du nœud vert. Diam. : 10,5 et 11 cm. Egrenures.	
34,	MONT SAINT MICHEL. Paire de chats couchés en faïence à décor des armoiries du Mont Saint Michel. L. : 31 cm. Fêle.	40
35,	MARQUISE DE SEVIGNE. Boite à bonbons en faïence polychrome à décor de fleurs. 8 x 17 x 12 cm. Egrenures. On y joint : -MOUSTIERS. Pot couvert en faïence blanche et bleue à décor de fleurs. Diam. : 11 cm. Egrenures.	10
36,	SAINT CLEMENT. Pichet canard en faïence polychrome. H. : 34 cm.	30
37,	LANGAIS. Vase à col polylobé en faïence crème et argenté à décor de feuilles et de pommes de pins. H. : 11 cm.	10
38,	LONGWY. Vase boule polylobé en faïence polychrome. Cachet en creux sous la base. 12 x 11 cm. Éclats sur le col. On y joint : -VASE en faïence polychrome à décor de fleurs en relief. Art Nouveau. H. : 23,5 cm.	10
39,	PAIRE DE SABOTS en barbotine à décor de fleurs en reliefs. 14 x 10 x 27 cm. Fêle. On y joint : -VASE et VERSEUSE en faïence blanche et bleue à décor d'un paysage. H. : 8 et 37 cm. Eclats, fêles.	
40,	CACHE POT en faïence polychrome à décor de feuilles et de fleurs. 22 x 19 cm. Fêles. On y joint : -JARDINIÈRE et VASE MEDICIS en faïence blanche à décor de fleurs en relief. H. : 9 à 11 cm. Éclats.	20

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
41,	MARSEILLE Atelier de La veuve Pellerin ?. Centre de table demie cercle en faïence émaillée blanche à décor de fleurs et de colonnes peintes. Signé sous la base "VP.". 12 x 29 x 11,5 cm. On y joint : -PLAT OBLONG en faïence beige à décor de scène animée peinte en violet. Cachet sous la base. 5,5 x 24 x 10 cm.	50
42,	HENRIOT à Quimper. Deux bols et dessous de plat en faïence polychrome à décor de fleurs et de couple de paysans. L. : 17 à 22 cm. Fêles. On y joint : -Un moutardier et un pot couvert en faïence de Plestin- Les- Grèves et de Rouen à décor de fleurs et blason de la ville de Rouen. H. : 11 cm. Éclat.	
43,	PAIRE DE BOUGEOIRS en faïence polychrome piètement tripode à décor d'un blason. Signé sous la base Val. André. H. : 17 cm. On y joint : -NOIRMOUTIERS. Bougeoir zoomorphe en faïence à décor de fleurs. H. : 13 cm.	10
44,	DITMAR URBACH et SARREGUEMINES ?. Huit pots à épice en faïence à décor d'enfants et de fleurs. H. : de 7 à 16 cm. Manque quelques couvercles, usures.	
45,	LONGWY. Tasse et sous tasse en émaux à décor de fleurs sur fond bleu. Diam. : 7 et 13,5 cm. On y joint : -GIEN.Tasse et sous tasse à café en faïence modèle corne d'abondance et coupelle en faïence modèle "Persépolis". Diam. : 6 à 14,5 cm. Egrenures.	40
46,	CREIL ET MONTEREAU. Tasse brulot en faïence émaillée blanche. Diam. : 10 cm. Fêle. On y joint : -une saucière, une verseuse, une tasse et sous tasse à café et un beurrier en faïence blanche, marron et bleue. L. : 8 à 18 cm. Éclat, usures.	
47,	BOITE A MUSIQUE piano en faïence jaune. 11,5 x17 x 16 cm. Fêle. On y joint : -Coupelle Schweppes, une bouteille Dolfi, un poêlon et un tonneau en faïence blanche, marron et bleue. Diam. : 8 à 13 cm.	
48,	TASSE ET SOUS TASSE A THE en faïence blanche à décor de fleurs. Diam. : 12 et 20 cm. On y joint : -SWINNERTONS : 4 tasses et 6 sous tasses à café en faïence blanche à décor de scène animée bleue et rouge. Diam. : 8 à 12 cm.	10
49,	SARREGUEMINES. Soupière en faïence blanche modèle "Flore". Style Louis XV. Restauration, fêles. On y joint : -Verseuse Sarreguemines, 3 bols, un pichet rose à décor de fleurs et une corbeille en faïence. Diam. : de 10,5 à 31 cm. Usures.	
50,	GIEN. Deux assiettes en faïence blanche et noire à décor de bataille. Diam. : 20 cm. Egrenures. On y joint : -SARREGUEMINES. 6 assiettes en faïence blanche et bleue modèle "Perles". Diam. : 20 cm. -FAIENCE DU CENTRE. Plat oblong polylobé à décor de fleurs. L. : 27 cm. Usures. -PLAT A ASPERGES en faïence verte et violette. L. : 32 cm. Fêles.	20
51,	PENDULETTE D'OFFICIER cage en bronze montants en colonnes, toutes faces vitrées. Cadran émaillé à chiffres arabes. Avec clé. 11 x 8 x 6,5 cm.	100
52,	CACHE POT en faïence émaillée blanche à décor de fleurs et de liseré doré. H. : 12 cm. On y joint : -DEUX PIQUE-FLEURS en faïence bleue et rouge. H. : 4 et 10 cm. Éclats.	
53,	DEUX COFFRETS A BIJOUX en régule l'une en forme de commode Louis XV et en laiton doré et verre biseauté. H. : 7 et 9 cm.	30
54,	QUATRE ENCRIERS en régule et métal à l'effigie de Jeanne d'Arc, du Mont Saint Michel, de Paris et à décor de fleurs de style Art Nouveau. L. : 14 à 20 cm. Usures, fêle, éclats, mont saint Michel à refixer.	30

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
55,	BROSSY. Encrier en régule à décor de deux bouledogues de style Louis XV. Signé à la base. 10 x 19 x 11 cm. Usures.	25
56,	QUATRE ENCRIERS en verre pressé moulé et métal. L. : 9,5 à 24 cm. Usures.	
57,	DEUX CROIX BENITIER en cloisonné sur plaque d'onyx vert. H. : 16 et 22 cm. Usures.	40
	On y joint :	
	-RELIGIOSA : une croix en bois et incrustation de nacre, un fixé sous verre de Notre dame de Lourdes, une médaille de Marie encadré. L. : 9 à 15 cm. Usures.	
58,	DEUX ANGES BENITIER en porcelaine blanche et bleue. H. : 14 et 24 cm.	20
	On y joint :	
	-RELIGIOSA : Ange avec deux enfants et croix bénitier en porcelaine, Vierge à l'enfant assise de Raphaël en plâtre. H. : 12 à 19 cm. Éclats.	
59,	JERSEY. Paire de verseuses en faïence émaillée à décor de fleurs peintes. H. : 20 cm.	
	On y joint :	
	-Deux coupelles polylobées, un bougeoir à main et un pot à lait en terre cuite émaillée marron. Diam. : 9 à 16 cm. Éclats.	
60,	Paul SCHMITTER. Chope à bière en grès émaillé bleu. Signé sous la base. H. : 10 cm.	10
	On y joint :	
	-DEUX VERSEUSES en grès émaillé bleu vert et ocre. H. : 15 à 17 cm.	
61,	DAGUERREOTYPE encadré représentant un homme. Fin XIX ème siècle. 9 x 8 cm. Usures.	20
62,	ALBISOLA, Italie. Poêlon en terre cuite vernissée verte et marron. Cachet sous la base. Diam. : 21 cm.	5
	On y joint :	
	-VERSEUSE COUVERT et POT en terre cuite vernissée verte. Diam. : 10 et 14 cm.	
63,	Poussin avec panier en plomb de Nuremberg polychrome. H. : 5,5 cm. Usures.	
	On y joint :	
	-CADRE PHOTOGRAPHIQUE en métal peint vert et marron monté sur un coquillage. H. : 12 cm. Usures.	
64,	COFFRET NECESSAIRE A COUTURE de forme tombeau en marqueterie de loupe. Époque : Charles X. 10 x 19 x 13 cm. Manques, usures.	30
65,	TROIS VAPORISATEURS en cristal vert et verre multicouche à décor de fleurs dans le gout de Gallé. Fin XIXème. H. : 12 à 20 cm.	65
66,	BOITE A MUSIQUE en bronze à décor du Parthénon et de rinceaux. 4,5 x 15 x 8,5 cm. Non fonctionnelle.	
	On y joint :	
	-BOITE garnie de cuir représentant des anges. 5 x 18 x 9 cm. Usures.	
67,	NECESSAIRE DE GEOMETRIE comprenant compas, mines et autres. En coffret. L. : 3 à 15 cm. Usures.	10
	On y joint :	
	-DEUX PORTEFEUILLES en cuir et intérieur satin vert. L. : 13 cm. Usures.	
68,	JAPON. Paire de vases balustres en bronze à décor d'un dragon en relief. H. : 24,5 cm.	50
69,	DEUX ECUELLES à oreilles en étain. Époque : XVIIIème siècle. Diam. : 24 cm. Usures.	25
	On y joint :	
	-TROIS ASSIETTES en étain. L'une signée Jim Valette sous la base. Diam. : 20 à 21 cm. Usures.	
70,	TROIS THEIERES, deux pichets et un pot à lait en étain et osier à décor de godrons. Indication sous la base d'un pichet "Dordonnat adjudant R.I.C.M. Ludjrigschaffer 1922-1924". H. : 10,5 à 26 cm. Usures, un couvercle à refixer, enfoncement.	40
71,	ENSEMBLE D'OBJETS EN ETAIN : Deux pichets couverts, paire de flambeaux, une lampe à pétrole, une verseuse cachet sous la base "Etain du manoir", une bouillotte. H. : 10 à 21 cm. Usures, enfoncements.	45
72,	ENSEMBLE D'OBETS EN ETAIN. Trois pichets mesureurs, une verseuse et un soliflore. Cachet pour certaines pièces "Etains du Manoir". H. : 8,5 à 19 cm. Enfoncement, usures.	25
73,	ENSEMBLE D'OBJETS EN ETAIN comprenant : un légumier, un encrier, pot ovale couvert, teste-vin, petite théière, porte -déjeuner. H. : 2 à 17 cm. Usures	25

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
74,	PAIRE DE CACHE POTS en porcelaine à décor de guirlande de fleurs sur fond noir. H. : 20 cm. Éclats.	20
75,	QUATRE STATUETTES en porcelaine polychrome représentant des élégantes et un élégant. H. : 15,5 à 25,5 cm. Usures.	15
76,	PORCELAINE DE PARIS. Tisanière et bol à bouillon polychrome à décor de paysages. H. : 9 et 23 cm. Éclats, fêles.	
77,	PORCELAINE DE PARIS. Paire de vases blanc et doré à décor d'oiseaux sur fond jaune. H. : 22 cm Éclats, fêles. On y joint : -DEUX PAIRES DE VASES quadrilobés en porcelaine polychrome. H. : 20 et 22 cm. Usures.	30
78,	TROIS BONBONNIERES en porcelaine polychrome à décor de muses et de fleurs. L. : 10 à 11 cm.	5
79,	BAYEUX, période GOSSE (1849 - 1878). Tasse et sous tasse à café en porcelaine à décor de trophée et de fleurs. Diam. : 8 et 13 cm. Éclats. On y joint : -Deux tasses et deux sous tasses à thé Sarreguemines, une tasse et deux sous tasses à café de Théodore Haviland et un bol, en porcelaine à décor de fleurs. Diam. : 11 à 16 cm. Usures.	30
80,	CAPODIMONTE. Soldat napoléonien en porcelaine blanche et dorée. Cachet sous la base. H. : 25,5 cm.	30
81,	PLAQUE EN PORCELAINE à décor de fleurs peintes. Signé L. Dubuis sur le côté. H. : 24 cm. Éclat. On y joint : -ENSEMBLE D'OBJETS EN PORCELAINE : Paire de bougeoirs Rosenthal, tisanière, pied de lampe, vase de mariée miniature, 2 pots à sucre, éléments de dinette. L. : 4 à 19 cm. Usures.	
82,	ENSEMBLE D'OBJETS EN PORCELAINE : tasse à thé, 2 coupelles l'une Haviland, 2 coupes, 1 saladier à décor de fleurs et de scène galante. Diam. : 13 à 19 cm. Usures.	10
83,	PARTIE DE SERVICE A CAFE DE DEUX MODELES DIFFERENTS en porcelaine à décor de guirlandes de fleurs comprenant 20 sous tasses et 18 tasses à café, 1 théière, 2 sucriers, 3 pots à lait. L. : 6 à 18 cm. Usures, fêles.	30
84,	PORCELAINE DE PARIS. Partie de service à café comprenant 4 sous tasses et 3 tasses à café, 2 théières. Diam. : 6 à 21 cm. Fêles.	15
85,	GUERIN et Cie. Tasse et sous tasse à café en porcelaine blanche à liseré doré et chiffré. Diam. : 12 et 14 cm. Éclat. On y joint : -Trois sous tasses à café et une théière en porcelaine blanche à liseré doré. Diam. : 12 à 18 cm. Éclat.	
86,	6 TASSES ET 6 SOUS TASSES A CAFE en porcelaine polychrome. Diam. : 8 et 13 cm. Éclat, usures. On y joint : -ENSEMBLE D'OBJETS EN PORCELAINE : 1 tasse et 2 sous tasses à café DESHOULIERES pour Hédiard, 2 mazagrans, 2 tasses à café. Diam. : 6 à 14 cm. Usures.	
87,	PARTIE DE SERVICE A CAFE en porcelaine Victoria blanche et rose à décor d'oiseau comprenant : 1 théière, 1 sucrier, 1 pot à lait, 12 tasses et 8 tasses à café. Diam. : 8 à 22 cm. Éclats, usures. On y joint : - LAFARGE A LIMOGES. 5 sous tasses et 5 tasses à café en porcelaine blanche. Diam. : 6,5 et 12 ,5 cm. Usures.	5
88,	SIX PRESSE PAPIERS-SULFURES en verre à incrustation, l'un aux initiales de Notre Dame de Lourdes. Diam. : 4 à 11 cm. Usures, rayures.	45
89,	JAPON. Brule Parfum et soliflore en bronze à décor de godrons et de rinceaux. Cachet sous la base du brule parfum. H. : 9 et 16 cm.	40
90,	ENEMBLE D'OBJETS LIES AU TABAC : un cendrier à tête de grotesque et porte-pipes en bronze, un briquet en plexiglas. L. : 5 à 11 cm. On y joint : -UNE POIRE A POUUDRE en corne et laiton. L. : 19 cm.	10

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
91,	DEUX LAMPES BERGER en porcelaine et métal. H. : 16 et 18 cm. Éclat sous la base. On y joint : -PAIRE DE LAMPES A PETROLE en faïence polychrome. H. : 27 cm.	10
92,	QUATRE PIEDS DE LAMPE A PETROLE en opaline, cuivre. H. : 10 à 17 cm. Usures.	
93,	DEUX PAIRES DE BOUGEOIRS en métal argenté, fut cannelé pour l'une. H. : 15 et 25 cm. Usures.	30
94,	TROIS PAIRES DE FLAMBEAUX en métal argenté à fut torsadé pour l'un et de style Louis XV pour un autre. H. : 17 à 23 cm. Usures.	20
95,	CHRISTOFLE. Plat à asperges en métal argenté. 34 x 22,5 cm. Usures.	115
96,	CHRISTOFLE. Coupe calice et coupelle en métal argenté. Diam. : 18 et 22 cm.	30
97,	SEPT RONDS DE SERVIETTE en métal argenté à décor de rinceaux, aux initiales de Notre dame de Lourdes. Diam. : 5 cm. Usures.	
98,	CINQ BOITES circulaires en métal argenté l'une à décor de blason et l'une de la marque Waterman. Diam. : 4 à 8 cm. Usures.	10
99,	SIX PIECES EN METAL ARGENTE ET VERRE : poêlon couvert, 2 pots à sucre, boîte couverte, coupelle à décor de rinceaux et de nœuds. Diam. : 10 à 20 cm. Usures.	
100,	HUIT PIECES EN METAL ARGENTE : 2 dessous de bouteilles CHRISTOFLE, 1 coupelle polylobée à décor de fruits KIRBY BEARD and Cie, 1 plateau octogonal Art Déco GALLIA, 3 coupelles, 2 ramasse-miettes. L. : 13 à 20 cm. Usures.	30
101,	CINQ PIECES EN METAL ARGENTE : un sucrier et un pot à lait à décor de frise de godrons, une timbale, un plateau à décor de rinceaux, une saucière tripode. L. : 6,5 à 24 cm. Usures.	
102,	WMF (Wurtembergische Metallwarenfabrik). Corbeille à fruits en métal argenté à décor de fleurs. Art Nouveau. 9,5 x 39 x 22 cm. Usures.	25
103,	TROIS PIECES EN METAL ARGENTE et verre : 1 dessous de plat, 2 corbeilles. L. : 20 à 23 cm.	10
104,	SIX PIECES EN METAL ARGENTE : une théière de style Louis XV et chiffré, une cafetière, une jardinière de style Louis XV, un porte-toasts, un pied de lampe pigeon et une tajine miniature. L. : 10 à 24 cm. Usures, éléments à refixer.	
105,	HENNIGER. Coupe à fruits en métal argenté et verre gravé, reposant sur quatre pieds à décor de godrons, frise de perles et rinceaux. Style Louis XV. H. : 21 cm. Usures.	30
106,	BOULENGER. Vase en métal argenté. H. : 27 cm. Usures. On y joint : -COUPE A FRUITS en métal argenté et verre à décor de frise de godrons et de coquilles. H. : 20 cm. Usures.	
107,	PORTE GOBELET ET 6 GOBELETS en métal argenté. H. : 4 et 14 cm. Usures. On y joint : -6 gobelets, 1 beurrier et coupelle, 1 tasse à décor de godrons, 5 verres digestifs, 1 timbale et 2 ronds de serviette en métal argenté. L. : 3 à 16 cm. Usures.	30
108,	CINQ BOUGEOIRS A MAIN en métal argenté, cuivre et étain chiffré et armorié d'une couronne de marquis. Deux de style Louis XVI. Un Art Nouveau. Diam. : de 14 à 22 cm.	10
109,	TROIS PAIRES DE FLAMBEAUX en cuivre. H. : 16 à 28 cm. Usures. On y joint : -DEUX BOUGEOIRS en cuivre. H. : 18 et 19 cm. usures.	20
110,	LAMPE en bronze à deux bras de lumière à décor d'un pot pourri en porcelaine rose et dorée. H. : 20 cm. On y joint : -FLAMBEAU en cuivre monté en lampe. H. : 34 cm.	10
111,	DEUX MINIATURES encadrées peintes représentant chacune une élégante. L. : 11 cm.	25
112,	DEUX MINIATURES encadrées peintes représentant un élégant et une élégante. Monogrammé : L.S. L. : 13 et 14 cm.	30

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
113,	MINIATURE encadrée peinte représentant une jeune fille dans un paysage avec un ange. Monogrammé P.L. Inscriptions au dos. 15 x 13 cm. On y joint : -BAS RELIEF en calcaire pétrifié représentant une scène de chasse. Diam. : 16 cm. Restauration, usures.	30
114,	PORTE CURE-DENTS grenouille en métal argenté. H. : 11 cm. Usures.	90
115,	PORTE CURE-DENTS renard en bronze argenté. H. : 13 cm. Usures	140
116,	L. AUZOLLE. Porte cure-dents aigle en métal argenté. Signé sous la base. H. : 13 cm. Usures.	90
117,	PORTE CURE-DENTS nain en bronze et métal argenté. H. : 12 cm. Usures.	90
117,1	PILLET. Porte cure-dents chien au chapeau. En métal argenté. H. : 11 cm.	150
118,	PORTE CURE-DENTS fou du roi en bronze et métal argenté. H. : 15 cm. Usures.	110
118,1	PORTE CURE-DENTS chien gentleman en bronze. H. : 11 cm.	100
119,	Auguste JEAN (1829-1896) Paire de vases en faïence à décor d'angelots, Signé sous la base "Jean" et monogrammé. H.: 17,5 cm (Petites égrenures)	60
120,	DEUX PAIRES D'APPLIQUES en métal doré et verre. H. : de 17 à 27 cm. Usures. On y joint : -DEUX APPLIQUES en bronze et verre. Une de style Louis XV et une autre de style Louis XVI. H. : 17 et 25 cm. Usures.	20
121,	CLOCHE en bronze. Diam. : 10 cm, hauteur : 21 cm. Usures.	30
122,	HEURTOIR en bronze à décor d'une main. H. : 12 cm. Usures.	60
123,	TROIS PIECES en verre coloré : un vase polylobé bleu, une verreuse bleue et un vase polylobé jaune et rose. H. : de 18 à 21 cm.	10
124,	CRISTALLERIE DE BOHEME : deux gobelets vert et orangé à décor de scène de chasse et de fleurs taillées. H. : 10 et 12 cm. On y joint : -VASE en verre orangé taillé à décor de formes géométriques. H. : 11 cm.	10
125,	Mary GREGORY (1856-1908). Gobelet et boîte en verre émaillé à décor d'enfants sur fond vert et rose. H. : 8 et 9 cm.	20
126,	CRISTALLERIE DE BOHEME. Deux verres peints à décor d'armoirie sur fond vert et de personnage sur fond jaune. H. : 13 et 14 cm.	
127,	POT COUVERT en verre bleu et blanc craquelé. H. : 27 cm. On y joint : -BONBONNIERE en cristal taillé rose, deux amphores miniatures en verre teinté vert. H. : 5 à 12 cm.	20
128,	VERRERIE DE MURANO. Couple de vénitiens de couleur bleue et blanche et incrustation dorée. H. : 19 cm.	30
129,	SIPHON A CHAMPAGNE en métal argenté et bois. L. : 33 cm. On y joint : -UNE COUPELLE sur piédouche et un sucrier en verre émaillé à décor de grenades, en métal argenté. Diam. : 11 à 13,5 cm.	
130,	BACCARAT attribué à. Nécessaire de toilette en verre moulé torsadé orange et vert comprenant : 3 flacons, 1 pot garniture, 1 vide-poche, 1 vaporisateur. H. : 4 à 19 cm. Manque le couvercle du pot. On y joint : -NECESSAIRE DE NUIT en verre torsadé vert comprenant 1 verreuse et 1 gobelet. H. : 8 et 17 cm.	30
131,	SERVICE A DIGESTIF en verre orangé comprenant 8 verres, 1 carafe et 1 plateau. Diam. : 4 à 21 cm. On y joint : -CHOPE A BIERE en verre rouge. H. : 10 cm.	
132,	PASSEMENTERIE : guirlandes de perles noires, perles bleues noires et blanches, aiguilles, fil doré et noir à décor de fleurs.	20
133,	VERRERIES blanche et bleue : 2 paires de vases, 1 vase d'église, 1 paire de vases miniatures, 2 vases coroles, 1 petit vide poche forme de panier. H. : 3 à 24 cm. Usures.	35

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
134,	BACCARAT. Trois assiettes à salade en cristal. L. : 20 cm. Éclats. On y joint : -DAUM. Mortier et pilon en cristal. H. : 5 et 10 cm. -SCHNEIDER. Vide poche en cristal. H. : 8 cm.	
135,	PAIRE DE DRAGEOIRS avec soucoupes en cristal taillé à décor de traits rayonnants. Diam. : 15 et 20 cm.	15
136,	CHRISTOFLE. Sucrier saupoudreur en métal argenté et verre taillé. H. : 17 cm. On y joint : -LALIQUE pour Nina Ricci. Flacon de parfum Signor Ricci en verre moulé taillé et bouchon en métal argenté. H. : 13 cm. -DEUX SUCRIERS saupoudreurs en verre taillé, métal argenté et argent poinçon tête de minerve pour l'un. Poids : 10 g. H. : 13 cm. Usures.	
137,	DEUX PAIRES DE CANDELABRES à 2 et 3 bras de lumière en verre taillé pour l'un et bullé pour l'autre. L. : 18 et 19 cm.	20
138,	DRAGEOIR ET SOUCOUBE en cristal taillé en pointe de diamant. Diam. : 14,5 et 20 cm. On y joint : -VERSEUSE en cristal taillé et soliflore en verre taillé. H. : 10 et 16 cm.	
139,	PARTIE DE SERVICE DE VERRES en cristal de 24 pièces : 6 coupes à champagne, 4 à eau, 9 à vin blanc et 5 à vin rouge. H. : 11 à 15 cm. Éclats.	20
140,	SERVICE DE NUIT en cristal à décor de rinceaux et de médaillons gravés comprenant : une bonbonnière, un plateau, un verre à pied, une carafe et un soliflore col trilobé. Diam. : 7 à 27 cm. Rayures.	60
141,	MOBILIER DE SALON Louis Philippe en acajou, garnis d'un velours bordeaux comprenant un canapé, six fauteuils et deux bergères. Dim. Canapé: 99 x 178 x 79 cm Dim. fauteuils: 101 x 65 x 56 cm Dim. Bergère: 107 x 74 x 66 cm (à retapisser)	20
142,	4 CARAFES et 1 PICHET en verre. H. : de 21 à 35 cm. Usures.	
142,1	MONTIGNY-SUR-LOING, attribué à l'Atelier BOUE et PETIT (1898-1922). Vase pansu à haut col en barbotine à décor polychrome impressionniste de fleurs. Marque en relief 77 au revers. H.20.5 cm. Une petite égrenure au rebord du col.	40
143,	PAIRE DE CARAFES quadrANGULAIRES en cristal. H. : 17 cm. On y joint : -PICHET à orangeade en cristal, une verseuse et bouchon en verre taillé et métal doré. H. : 20 à 27 cm.	20
144,	TROIS CARAFES en verre, à décor d'oiseaux et de maisons gravés pour l'une. Monture en métal argenté pour une autre et en argent poinçon minerve pour la troisième. H. : 24 à 27 cm.	40
145,	QUATRE OBJETS en cristal : 2 bonbonnières à décor de fleurs gravées, 1 coupelle et 1 vase. Diam. : de 9,5 à 15 cm. Usures.	
146,	TROIS LOUPES DE DENTELIERE en verre soufflé. H. : 26 à 27 cm.	150
147,	QUATORZE DESSOUS DE BOUTEILLE en verre certains taillés. Diam. : 12 à 13 cm. Éclats.	
148,	CLOCHE A FROMAGE ET COUPELLE en cristal taillé et monture en argent poinçon minerve. Diam. : 13 et 19 cm. On y joint : -POT A PHARMACIE en cristal. H. : 20 cm. Éclats.	30
149,	PAIRE DE FAUTEUILS en acajou et placage d'acajou mouluré à dossier droit, pieds antérieurs en jarret et supports d'accotoirs en console. Style Restauration. 91 x 57 x 50 cm. Usures et saut de placage. On y joint un fauteuil de même style. 92 x 58 x 51 cm. Manques.	30
150,	SIX OBJETS EN VERRE : 2 vases polylobés et filigrané blanc, 2 moutardiers, 1 verre à cerises, 1 verre à absinthe. H. : de 11 à 18 cm.	20
151,	VERRE A RAISINS en cristal à décor de raisins gravés. 34 x 20 cm.	
152,	COUPE A PUNCH en cristal. 42 x 22 cm. sans cuillère.	20

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
153,	TROIS PORTES HUILIER-VINAIGRIER en métal argenté avec six flacons en verre. L'un de style Louis XV. H. : 30 à 34 cm. Usures et manque deux bouchons.	30
154,	QUATRE VERRES en cristal bleu à fond creux. H. : On y joint : -Objet de curiosité en verre vert. H. : 22 cm. Éclats.	
155,	DIX VERRES A WHISKY de deux modèles différents en cristal taillé rose pour l'un et à décor de rinceaux gravés pour l'autre. Diam. : 8 et 8,5 cm. Éclats.	40
156,	QUATORZE VERRES A DIGESTIF de deux modèles différents : sept gobelets en cristal violet et sept en verre sur pied à liseré doré. H. : de 5 à 8 cm. usures à la dorure.	10
157,	DEUX GOBELETS DE CHASSE à tête d'antilope en verre et métal. Signature sur l'oreille à identifier. H. : 13 cm. Légère cassure sur une oreille.	100
158,	SEPT VERRES A COGNAC en cristal. H. : 13 cm.	30
159,	CRISTALLERIE DE LORRAINE. Partie de service de verres taillés de 7 pièces : 3 à eau et 4 à vin. H. : 12 et 15,5 cm. Éclat. On y joint : -12 VERRES de différents modèles : 6 à eau en verre gravé, 3 à vin en cristal, 3 à vin en verre. H. : de 15 à 10 cm.	
160,	VERRERIE GRAVEE : 2 gobelets avec inscription "Nourrice" et "bébé", 1 gobelet au nom "Eugénie", 4 verres à décor de nœuds de fleurs et d'animaux. H. : 10 à 14 cm. On y joint : -DEUX ELEMENTS en verre taillé.	10
161,	NEUF VERRES à pied en opaline bleue. H. : 11,5 cm.	30
162,	DEUX VERRES à pied à décor de feuilles dorées. Charles X. H. : 12 cm. Usures à la dorure. On y joint : -VERRE BRULOT en cristal vert. H. : 15,5 cm.	10
163,	SEPT OBJETS EN VERRE : Paire de bougeoirs à décor de personnages, un gobelet, deux soliflores, une fiole et un ballon. H. : de 7 à 20 cm. Manque les douilles pour les bougeoirs.	
164,	BONBONS JOHN TAVERNIER. Bonbonne en verre polychrome représentant Jeanne d'Arc. H. : 41 cm. Usures. On y joint : -CINQ BOUTEILLES en verre, l'une représentant un phare. H. : 27 à 32 cm. Éclats.	
165,	Manufacture Charles Robin (1879 - 1985) ?. Partie de service de table en porcelaine blanche et à liseré doré de 54 pièces : 23 assiettes, 1 soupière, 12 assiettes creuses, 11 assiettes à dessert, 1 légumier, 1 saladier, 1 saucière, 2 ramequins, 2 plats à service. L. : 20,5 à 29 cm. Éclats.	80
166,	ENSEMBLE D'OBJETS DIVERS : 3 sabots miniatures et 2 carreaux en faïence, cadre photographique en laiton, 3 grelots, hérisson en verre bleu, hameçons cuillères et fil de pêche, lampe à huile en silex, vase de mariée miniature en porcelaine, porte savon et divers.	20
167,	A.HAMY? Retour de l'école. Terre cuite polychrome. Signé sur le socle. H. : 17 cm.	15
168,	SWIZA. Réveil en forme de guitare en métal. En boîte. H. : 19 cm. Sans garantie de fonctionnement. On y joint: -FER A REPASSER en laiton et bois, corne, boîte en bois, cuillère et bol en laque polychrome.	
169,	AFRIQUE. Coiffe à tête d'antilope en cuir, fibres et cauries.	10
170,	SCULPTURE en chêne représentant une bretonne. H. : 70 cm.	10
171,	DENBAC. Centre de table en grès émaillé. Signé sous la base. L. : 19 cm. On y joint : -SERVICE TETE A TETE en porcelaine de Limoges comprenant 2 tasses et 2 sous tasses à thé à décor de fleurs. En coffret. Diam. : 12 et 16,5 cm.	5
172,	Carl KAUBA (1865 - 1922) d'après. Vanité sculpture en bronze à patine brune sur socle en marbre noir. Signé sur la base. H. totale : 32 cm.	150
173,	ELEPHANT en bronze à patine brune sur socle en marbre noir. H. totale : 16 cm.	70
174,	TIGRE COUCHE en bronze à patine brune sur socle en marbre marron. H. totale : 13,5 cm.	70

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
175,	Partie d'une hanche en bronze de style surréaliste avec bouche sur flanc gauche. Monogrammée CV sur cuisse droite, numéroté 54/99. Porte une signature à déchiffrer et daté de 1979 sur le côté droit. H. : 7 cm.	
176,	CURIOSA. Scène érotique avec faune et satyre en bronze à patine médaille et socle en marbre veiné. Monogrammée S.M. sur la terrasse. Dim. totale : 10 x 13 x 9 cm.	390
177,	VIDE-POCHE en métal à décor d'une scène érotique. 8 x 12 cm.	10
178,	MEDAILLON en bronze représentant une scène érotique. Diam. : 13 cm. Usures. On y joint : -HAUT RELIEF en plomb à décor d'une scène érotique. 12 x 11 cm. usures et trous.	
179,	Paire de chaises cannées style Louis XV, quelques accidents au cannage. Galette tissu. H.: 94 L.: 51 P.: 47 cm	
180,	JAPON. Guerrier tenant un poisson en bronze à double patine. Fin XIXème. H. : 21 cm.	
181,	Erotica : Élégante couchée remontant sa robe en bronze sur socle en marbre veiné. Dim. totale : 13 x 12,5 x 17 cm.	200
182,	SCULPTURE. Cavalier sur cheval en bronze sur tige en métal, le tout reposant sur un socle en marbre veiné vert. Dim. totale : 21 x 30 x 10 cm. Usures.	
183,	ESCARGOT en pierre volcanique d'Auvergne. 20 x 21,5 cm. Antenne cassée.	70
184,	ASIE. Nécessaire de fumeur en argent 925/1000 et métal argenté comprenant un briquet et porte-cigarettes à décor de déesse autour de rinceaux. En coffret. Poids brut. : 120 g.	30
185,	DEUX RONDS DE SERVIETTE en argent poinçon minerve et en métal argenté. Poids pour un : 30 g. Usures. On y joint : -TIMBALE en métal argenté, monogrammé J.P. H. : 8 cm. Usures.	20
186,	PIECES DE MONNAIES ET BILLETS : français et étranger. Usures.	10
187,	ENSEMBLE DE MEDAILLES RELIGIEUSES en métal argenté et argent, l'une reliquaire à l'effigie de sainte Marguerite Marie. On y joint : -BRACELET souvenir de Paris en argent bas titre. Poinçon étoile et quartier de lune. Poids. : 40 g.	15
188,	LA SORTIE DE BAIN. Épreuve en bronze à patine brune sur socle en bois de cerf. H. totale : 19 cm.	70
189,	Louis KLEY (1833-1911). Jeune flutiste. Épreuve en bronze à patine brune sur socle en marbre noir. Signé sur la terrasse. H. totale : 15 cm.	60
190,	COUPLE ORIENTALISTE. Sujet en bronze à patine dorée. H. : 18 cm. Usures.	30
191,	Louis-Auguste DAGE (1885-1963). Encrier et pot en grès émaillé polychrome et bronze doré. Signé dans le décor. Diam. : 9 cm.	20
192,	COFFRET à système en bois de palissandre et laiton. Avec clé. 10 x 24 x 17 cm. Système à revoir.	
193,	Jérôme MASSIER fils (1850-1916) attribué à. Cache-pot "aux dragons" en céramique émaillée marron et or à décor de fleurs. H. : 33 cm. Recollé.	40
194,	MINIATURE représentant un chat et une souris sur des livres en métal argenté. H. : 9 cm.	40
195,	COL DE DEUIL en broderie noire et perles fantaisies noires. L. : 70 cm. Usures.	
196,	RELIGIOSA. Custode en métal argenté à décor de rinceaux gravés. H. : 20 cm.	
197,	MIROIR soleil ovale en bois. 62 x 48 cm. Usures.	40
198,	MOULE A PASTILLES médicamenteuses en métal. 24 x 22 cm. Usures.	15
199,	MADAGASCAR ? Sculpture en bois ornée de têtes de personnages et de feuillages. H. : 73 cm. On y joint : -AFRIQUE. Panneau en bois sculpté représentant une scène animée de tribu. 38,5 x 50 cm.	30

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
200,	PARTIE DE SERVICE DE VERRES en cristal proche du modèle Vic de Saint Louis chiffré AC comprenant douze verres à vin blanc et quatre verres à vin rouge. H. : 11 à 12,5 cm. Quelques usures d'usage.	
201,	REVOLVER système à broche, finition en acier nickelé, canon octogonal calibre 9 mm à broche, barillet à six chambres poinçonné "ELG" (Liège), détente pliante, plaque de crosse en bec de corbin en gutta percha. L. : 17,5 cm, canon : 8 cm. Usure du nickelage, oxydation de surface. Catégorie D.	
202,	DESSUS DE TABLE de forme chantournée en carton bouilli incrusté de nacre et peint représentant une scène animée devant un palais oriental. Époque Napoléon III. 62 x 47 cm. Usures, saut à la nacre, restauration.	30
203,	VENTILATEUR à quatre palmes avec grille en métal. Années 1930-1940. H. : 47 cm. Rouille, usures.	
204,	PLATEAU en marqueterie de bois recouvert d'une dalle de verre. 55 x 35 cm.	10
205,	PAREFEU en fer forgé noir et doré à décor de rinceaux. 71 x 80 cm. Usures.	40
206,	LUSTRE couronne en métal argenté et baguettes de verre. 82 x 24 cm. Manque des baguettes et certaines cassées.	20
207,	SERVICE DE NUIT comprenant une carafe et un gobelet en verre à décor de fleurs émaillées. H. : 9 et 20 cm.	30
208,	JAPON. Paire de vases balustres en grès de Satsuma. H. : 33 cm.	15
209,	RAPHAEL. Au corps de garde. Bas-relief en cuivre repoussé, signé dans le décor. 17,5 x 22,3 cm.	20
210,	QUATRE OBJETS EN CUIVRE : une bassine, un pichet, une verseuse, un chaudron. Diam. : 18 à 34 cm. Usures, restaurations.	20
211,	ENSEMBLE D'OUTILS HORLOGERIE : tiges, foret, pinces, pièces détachées. On y joint : - TREBUCHET en laiton avec poids. En coffret. - Monnaie Monneron de 2 sols à la Liberté assise de 1791. Inscriptions effacées.	50
212,	DEUX MISSELS avec reliure en cuir	5
213,	MONNAIE COMMEMORATIVE : Half dollar à l'effigie de Georges Washington en argent 90%. En coffret	20
214,	LION COUCHE sculpture en bronze à patine brune sur piédestal. 11 x 8,5 x 13,5 cm.	
215,	DEUX ALBUMS PHOTOGRAPHIQUES : reliure cuir, l'un avec quelques photographies à l'intérieur. Usures.	
216,	COUVERTURE DE LIVRE en cuir avec journal de bord de Mme Fortin sur un séjour à Madagascar (230 pages) et voyage en Bretagne. Début du XXème siècle.	150
217,	VASE BALUSTRE en porcelaine grenat à décor de fleurs. XIXème siècle. H. : 34 cm. Restaurations.	
218,	COFFRET en bois exotique de forme bombée rehaussé de laiton à décor d'ancre de marine. 7 x 17,5 x 12 cm.	20
219,	CENTRE DE TABLE en verre de Murano à trois bougeoirs. Signé sous la base Piuquici? Diam. : 14 cm. On y joint : -BOUCHON de bouteille en métal à décor d'un dauphin en verre. H. : 12 cm.	10
220,	RELIGIOSA. Voile de calice en dentelle et centre en soie brodé de perles XIXème. 58 x 47 cm. Usures, quelques tâches.	
221,	Math DORE (XXème). Vénus couchée avec putto. Sculpture en bois. Signé sur le côté au niveau de la tête. 9 x 15 x 42 cm.	20
222,	CHINE. Boîte en laque rouge à 5 tiroirs à décor de scènes animées. 17 x 24,5 x 16 cm. Usures, quelques manques.	100
223,	PLAQUE en pierre émaillée représentant un fauconnier. Signé Bauchet? en bas à gauche. H. : 33 cm.	20
224,	PLATEAU en chêne. Anses en cordage. Travail 1960's. 54 x 39 cm. Usures.	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
225,	MOINE TENANT UN VERRE. Sculpture en chêne. H. : 53 cm. Usures.	40
226,	JAPON. Vase balustre en terre cuite polychrome à décor d'animaux et de personnages en relief et de frise de palmettes.. H. : 29 cm. Eclats, usures.	
227,	RELIGIOSA. Bénitier en faïence blanche, missel couverture en velours bleu, croix en bois et bronze, chapelets de différentes matières, petites croix.	20
228,	PERROTE à Saint-Giladas. Breton en faïence polychrome. Signé sous la base. H. : 10 cm. Restaurations.	20
229,	HENRIOT à Quimper. Vide-poche en forme d'œuf en faïence polychrome à décor d'un épi de blé. Signé sous la base. L. : 21 cm. Éclat.	5
	On y joint :	
	-Paul FOUILLEN à Quimper. Tasse à café en faïence polychrome à décor de fleurs. Signé sous la base. Diam. : 10 cm.	
230,	BOITE trompe l'oeil en cuir. 28 x 14 x 16 cm. Usures.	20
	On y joint :	
	-PAIRE DE SERRE-LIVRES d'après Le Penseur de Rodin en régule à patine brune. H. : 18 cm. Usures.	
231,	AFRIQUE. Poignard manche en bois et lame gravée d'arabesques. L. : 35,5 cm. Usures, rouille.	1
232,	APPLIQUE en bronze argenté à décor de roses. Art Nouveau. H. : 23 cm. Usures.	5
233,	SERVICE FUMEUR en faïence polychrome à décor d'arabesques comprenant un pot couvert, deux petits pots, un vide poche et un plateau. L. : de 4 à 30 cm. Usures.	30
234,	SIX BOUQUETIERES en métal argenté à décor de frise de perles. H. : 19 cm. Usures.	15
	On y joint :	
	-ASIE. Deux coupelles hexagonales en métal argenté à décor de personnages et de paysage. Diam. : 12 cm. Usures.	
235,	MONTIGNY SUR LOING attribué à. Jardinière en faïence verte monture n métal à décor de fleurs impressionnistes. H. : 16 cm.	15
236,	CHINE. Assiette en porcelaine à décor polychrome peint à la main de deux oiseaux et paysage fleuri. Marque rouge au revers.	20
	Diam. : 25 cm.	
	On y joint:	
	-CHINE. Pot couvert en porcelaine polychrome à décor de fleurs. H. : 20 cm.	
237,	SCULPTURE ZOOMORPHE "CHIA" d'Oaxaca au Mexique en argile en forme de mouton, utilisé pendant les fêtes de pâques pour symboliser la renaissance et la fertilité. 18,5 x 15 cm.	30
	On y joint :	
	-TERRE CUITE d'un mouton « Latxa », race originaire du Pays basque espagnol. Signé Jean Philip et daté 07/90. 9x7,5 cm.	
238,	CHINE. Trois assiettes en porcelaine Imari. Diam. : 21 à 26 cm.	15
239,	CHINE. Plat en porcelaine Imari. Diam. : 30 cm.	10
240,	SAFI, Maroc. Vase bouteille en terre cuite émaillées au long col au décor monochrome noir sur fond bleu. Signature illisible sous la base. H. : 59 cm. Éclat, restauration.	30
241,	JAPON. Plaque en bois qui représente le maître KAWAI. Période Showa. 99cm x 18cm	
242,	ENSEMBLE D'OBJETS comprenant un groupe en nacre sculpté de poissons bonite des Iles Salomon (14,5 cm, accident), un pendentif en forme de isque de chef de l'Ile Malaita aux Salomon constitué coquillage gravé (9,2 cm, petits éclats) et d'un couvercle de boîte Haida, Canada (8,5 cm).	80
243,	SENOUFO, Côte d'Ivoire. Bois dur, patine noire.Rare statue représentant un porteur-danseur du masque heaume zoomorphe " Korobla ", ici amovible. Le corps du personnage est pastillé de taches circulaires et noires rappelant le costume des hommes-panthères Sénoufo. H. 32,5 cm. Petits manques.	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
244,	BAOULE, Côte d'Ivoire. Bois dur, patine sombre. Superbe maque de danse au visage en forme de cœur aux traits sobres et épurés d'une grande noblesse et empreint d'une intense sérénité rappelant le silence des forêts du centre-ouest de la côte d'ivoire dont il est issu. H.29 cm. L. 20 cm. Fentes.	150
245,	FOSSILE orthoceras. L. : 64 cm.	20
246,	13 CANNES ET UN PARAPLUIE en bois et métal à différents décors, dont une canne siège. Usures, manque le pommeau du parapluie. On y joint : -PORTE-CANNE en tôle à décor de fleurs. H. : 61 cm.	30
247,	18 CANNES, 5 FLEURETS en bois et métal. H. : 68 à 108 cm. Usures. On y joint : -POT A LAIT en cuivre. H. : 46 cm.	45
248,	LUSTUCRU. Paire de pichets en grès d'Epinouze. H. : 11 cm.	70
249,	Etienne FERMIGIER (1932-1973) : Tabouret pivotant et réglable en hauteur modèle Fauchouse à assise en métal perforé laqué blanc et pied à base circulaire en métal chromé. Edition Mirima. H : 90 cm.	60
250,	ASIE. Boite dessus vitré à décor d'une gouache représentant un paysan de dos marchant. Signé en bas à droite "LE". 7 x 35 x 25 cm. Usures.	
251,	Jean-Antoine HOUDON (1741-1828) d'après. Jean qui rit et Jean qui pleure. Deux sculptures en bronze à patine brune. H. : 8 cm.	50
252,	R.D.CONGO. Masque Lwalwa en bois et fibre. H. : 33 cm.	
253,	WIEN. Jardinière polylobée en porcelaine à décor de fleurs vertes. Signé sous la base. 15 x 24,5 cm.	20
254,	REPLIQUE PISTOLET A SILEX en bois, étain et régule à patine dorée. Canon rond. L. totale. : 37 cm.	
255,	TROIS CANNES en bambou et bois. Pommeau tête de cheval en laiton pour la première et en métal argenté pour les deux autres. H. : 87 et 91 cm.	20
256,	PANNEAU en chêne, de séraphin et de rinceaux sculptés. Style Louis XIII. 55 x 21 cm. Usures.	50
257,	LONGWY. Vide poche en faïence et émaux sur fond bleu. L. : 19 cm.	30
258,	CHINE. Vase miniature à panse en cuivre et émaux cloisonnés. XXème. H : 14 cm.	10
259,	SERVICE A GATEAU en porcelaine de Limoges à décor de frise de fruits comprenant : 12 assiettes à dessert et 1 plat à tarte. Diam. : 21 à 30,5 cm. On y joint : -19 ASSIETTES A DESSERT de différents modèles en porcelaine et grès, 2 saladiers en porcelaine et grès, 2 grandes assiettes en grès, 1 bol en faïence, 2 assiettes à soupe et divers. Diam. : de 19 à 26 cm. Éclats, usures.	10
260,	CHINE. Saladier en porcelaine blanche et bleue à décor d'oiseaux et de fleurs. Cachet bleu sous la base. Diam. : 21 cm. On y joint : -3 Bols à riz et 2 cuillères en porcelaine blanche et bleue. XXème. Diam. bol : 11 cm.	
261,	A.VIGNAUD à Limoges. Partie de service de table en porcelaine blanche à liseré doré de 24 pièces : 4 tasses et 4 sous tasses à bouillon, 1 légumier, 9 assiettes et 6 assiettes à soupe. Diam. : de 14 à 31 cm. Éclats, usures à la dorure. On y joint : -DIVERSES PIECES EN PORCELAINE : 1 légumier et un plat à tarte à décor de fleurs, 1 coupelle Haviland, 1 saucière, 2 grandes assiettes et 1 assiette à dessert à décor de fruits en bas relief. Diam. : de 16 à 30 cm.	10
262,	REUNION D'OBJETS : Seau à glaçon pomme doré en plastique, dessous de plat façon mosaïque, 2 vases en cristal taillé, plateau en laque noire, plateau en inox, sets de table et dessous de verres en carton à décor de canards et divers.	15

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
263,	DESSOUS DE TABLE en verre à décor d'une étoile taillée et monture en argent poinçon minerve. Diam. : 26,5 cm. On y joint : -REUNION DE COUVERTS : Fourchettes Guy DEGRENNE, Couteau EPNS, cuillère à sorbet ERCUIS et autres.	15
264,	SARREGUEMINES. 10 grandes assiettes et 6 assiettes à dessert en faïence modèle "Obernai". Diam. : 20,5 à 25 cm.	10
265,	VERRERIE : 4 flutes à champagne, 10 verres à eau de 2 modèles différents, 18 verres à vin de 3 modèles différents. H. : de 10 à 17 cm.	5
266,	MONNAIES ET BILLETS principalement France et Allemagne. Usures.	50
267,	BOUGEOIR anciennement électrifié en métal doré. H. : 30,5 cm. Usures.	5
268,	KERN. Pendule tournante en laiton sous globe en verre. Sans garantie de fonctionnement. H. : 31 cm.	20
269,	ONNAING. Pichet cochon en faïence polychrome. Cachet sous la base. H. : 27 cm.	15
270,	CALOR. Petit fer à repasser de voyage. En boîte.	
271,	DEUX PRESSES-PAPIER à décor d'oisillons et de caprin en régule et socle en marbre. H. : 10 et 11,5 cm. Éclat au régule.	
272,	GIEN. Plat à tarte et vide poche en faïence modèle "Renaissance" sur fond bleu. Diam. : 13 et 30,5 cm.	30
273,	Torse d'homme en contraposto, plâtre patiné. Haut : 79 cm. Manques et usures.	80
274,	MIROIR en bois et stuc doré. 83 x 67 cm. Usures et manques.	
275,	CINQ PIECES EN FAIENCE : 1 plat oblong du Centre de la France, 2 assiettes Sarreguemines modèle "obernai" et "Rouen", 2 assiettes à dessert d'Espagne. Diam. : 18 et 25 cm.	10
276,	ABT. Tableau marqueterie de bois représentant la cathédrale Notre-Dame de Strasbourg. Signé en bas à droite. Encadré. Dim. totale : 69,5 x 50,5 cm.	20
277,	HB et Cie. Deux assiettes creuses en faïence "Le petit mari" et "Mme Dumolet". Cachet sous la base. Diam. : 25 cm. Éclat. On y joint : -NEVERS. Quatre assiettes en faïence sur le thème de la Révolution française. XXème. Diam. : 24 cm.	20
278,	LAMPE BOULE en faïence rouge et dorée. H. : 36 cm.	5
279,	LAMPE balustre en céramique bleue. H. : 48 cm.	
280,	RENOLÉAU à Angoulême. Garniture de cheminée en faïence à décor de fleurs comprenant une jardinière et une paire de vases. H. : 16 et 42 cm.	45
281,	ASIE. Coffret et plateau en placage d'acajou à décor d'un oiseau en laiton. L. : 17,5 et 46 cm.	15
282,	VASE en cristal taillé à décor d'étoile. H. : 35,5 cm. Rayures.	30
283,	CREIL ET MONTEREU. Jardinière en faïence blanche et bleue modèle "Nénuphar". L. : 40 cm. Fêle. On y joint : -QUATRE OBJETS EN FAIENCE : 2 plats ONNAING décor "Moisson", porte-menu trèfle et pichet de Dresde. L. : 16 à 35 cm. Restaurations, éclats.	30
284,	LEGRAS dans le gout de. Vase en verre vert à décor de fleurs émaillées, monture en étain. H. : 22,5 cm.	60
285,	FAIENCE DE QUIMPER : 2 assiettes à décor de fleurs, 2 pichets, 2 bols crème et orange, pot à lait, saladier à décor de fleurs, 3 souliers ornés de bretons. Diam. : de 7 à 25 cm. On y joint : -7 OBJETS EN FAIENCE : soupière Digouin, tasse et 2 sous tasses à café Gien, vase cornet à décor de fleurs Saint-Clément, vase à haut col à décor de fleurs et d'oiseaux, pot couvert. Diam. : de 8 à 13 cm.	20
286,	DIX VERSEUSES en faïence à décor de fleurs, d'animaux On y joint : GIEN : huillier et vinaigrier en faïence rose à décor de fleurs et verre gravé. H.: 25 cm.	10

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
287,	HUIT OBJETS en porcelaine : moutardier, vase Art Nouveau, pichet et verseuse bleu de four, bonbonnière demi-lune, 2 caches-pot miniatures, verseuse miniature. H. : de 4 à 14 cm.	20
288,	GIEN. Chocolatière, assiette polylobée et petite bonbonnière en faïence modèle "Pivoines". Diam. : 9 à 20 cm.	50
289,	GIEN. Melonnière en faïence modèle "Renaissance " sur fond blanc. Diam. : 34 cm.	55
290,	VIETNAM. Deux anciens chapeaux coniques dit « Non Là » en paille et bambou. C'est un type de couvre-chef vietnamien utilisé pour protéger le visage du soleil et de la pluie. Diam 63 cm	20
291,	GIEN. Légumier polylobé et assiette en faïence modèle "Renaissance" sur fond bleu. Diam. : 21 et 22 cm.	30
292,	GIEN. Pichet en faïence modèle "Cachemire". H. : 29 cm. Fêles sous la base.	40
293,	GIEN. Bouquetière, vide-poche et dessous de plat en faïence modèle "Cachemire". L. : de 13,5 à 19 cm.	30
294,	GIEN. 3 grandes assiettes, 2 assiettes à décor de fleurs, 2 assiettes à soupe de 2 modèles différents, 2 sous tasses à café à décor de corne d'abondance, assiette à dessert à décor de roses. Diam. : 14 à 23 cm. Usures. On y joint : -POT A LAIT en faïence à guirlande de fleurs. H. : 11 cm. Éclats.	20
295,	VILLEROY ET BOCH. Partie de service de table en faïence blanche à frise doré de 42 pièces : 1 légumier, 1 saladier, 1 saucière, 2 plats oblongs, 2 plats à tarte, 23 assiettes plates et 12 assiettes creuses. L. : de 20 à 28 cm. Fêles.	20
296,	VILLEROY ET BOCH. Service à café vert et doré composé de 12 tasses et 12 sous tasses à café, 1 pot à sucre, 1 théière, 1 pot à lait. Diam. : de 9,5 à 13 cm. On y joint : -VILLEROY ET BOCH. Plat à cake et pelle à tarte en faïence modèle "Phoenix". L. : 25,5 et 34 cm.	25
297,	TELEPHONE mural en tôle noire et bakélite. H. : 22 cm. Années 40's. Usures.	15
298,	BABY RW-JC-LP. Petite machine à coudre manuelle en métal noir à décor de fleurs stylisées. H. : 21 cm. Usures.	5
299,	Carte IGN du Paris-Dakar offerte par Coca-Cola pour le recto et verso impression de 4x4 Coca-cola signé en bas à droite Formosa . 89 x 56,5 cm. Usures, jaunissures, déchirure.	30
300,	Lit à baldaquin en métal blanc. H.: 196 L.: 190 P.: 140 cm. Avec voilages	
301,	Six chaises en bois dont quatre à dossier renversé et deux paillées. H.: 85 L.: 42 P.: 43 cm	5
302,	Grande table mange debout en verre sur roulettes, 9 chaises hautes, (accident au verre)	
303,	Lit en fer forgé. H.: 107 L.: 190 P.: 90 cm	
304,	NEVERS- colonne avec vasque en faïence bleue à décor de villes et de paysages. H.: 135 cm. Diam.: 58 cm (fêles ,éclats)	220
305,	LES GOBELINS. Scène galante dans le gout du XVIIIème siècle. Tapisserie en laine. Bolduc à l'arrière JP.Paris.XXème siècle. 72,5 x 154 cm.	30
306,	ASIE. Bouddha en pierre dure sur socle en pierre. H. : 20 cm. Restauration. On y joint : ASIE. 5 poissons en pierre dure avec socle en bois. L. : 3 cm. Restauration, manque.	55
307,	AFRIQUE. Statue en bois d'ancêtre masculin. Culture Hembra, république Démocratique du Congo H. : 30 cm.	
308,	PLATEAU en cuivre à décor du pêché originel en partie centrale et de frises de fleurs. Diam. : 41 cm. Usures. On y joint : -COUPE-CALICE en métal et cabochons en plastique. Diam. : 17 cm.	80
309,	PLAQUE EMAILLEE polychrome sur pierre représentant La Mise au tombeau. 35 x 45 cm.	20
310,	SARREGUEMINES. Partie de service de table en faïence modèle Agreste de 43 pièces : 2 ramequins, 1 saladier, 1 saucière, 1 plat oblong, 2 plats circulaires, 1 soupière, 24 assiettes, 11 assiettes creuses. Diam. : de 24 à 38 cm. Usures, fêle.	95

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
311,	PAIRE DE FLAMBEAUX en bronze. H. : 26,5 cm.	30
312,	LAMPADAIRE halogène gainé de cuir marron et métal doré. H. : 176 cm.	5
313,	VEILLEUSE "ours polaire" en régule sur socle en marbre veiné, abat-jour en perles. 19,5 x 35 x 10 cm.	20
314,	VERSEUSE en terre cuite vernissée bleue et grise à décor de personnages stylisés en relief. Monogrammé FF sous la base. 24 x 27 cm.	10
315,	ART POPULAIRE. Casse-noisette représentant un personnage en bois sculpté. H. : 30 cm.	40
316,	LAMPE tripode en fer forgé à décor de fleur de lys stylisée. Abat jour en peau à décor d'une scène de course de chevaux peinte. H. : 60 cm. Usures.	
317,	TROIS MINIATURES peintes encadrées représentant des portraits de deux élégantes et d'un élégant. Une signée en bas à droite Yumi ? XXème siècle. Diam. : 11 et 14 cm. usures.	
318,	Jean COUZON. Seau à champagne en métal, en coffret. H. : 22,5 cm.	10
	On y joint :	
	-SEVRES. Seau à glace en cristal. H. : 13 cm.	
319,	DEUX ECRINS DE MENAGERES en métal argenté, à 12 couverts pour l'une et 11 fourchettes et 12 cuillères pour l'autre.	80
	On y joint :	
	-24 petites cuillères de 2 modèles différents.	
320,	INDE. Ganesh en bronze. H. : 20 cm.	35
321,	ASIE. Bouddha en pierre dure et incrustation de nacre et de malachite. H. : 26 cm.	40
322,	MONTOPOLI ARNO en Italie. Vase à haut col à deux anses en céramique polychrome à décor de fleurs. H. : 23,5 cm.	15
323,	AFRIQUE. Deux plats en métal orange et noir jaune. Diam. : 37 cm. Usures.	
324,	PAIRE DE FLAMBEAUX en bronze de style Régence. H. : 22 cm.	
325,	CHINE : TABATIERE en porcelaine blanc bleu à décor tournant de dragons, bouchon en corail. Marque en bleu sous la base. XIXème siècle. Haut : 8cm. Fêle sur la panse, Egrenure à la base.	
326,	CHINE. Vase boule en faïence émaillée bleue à décor de dragon en relief. H. : 39 cm.	60
327,	PLAT A OFFRANDE en laiton à décor en partie centrale de "La Grappe de Canaan" en repoussé. Diam. : 43 cm. Usures, fêle, restauration.	100
328,	TRAVAIL DE NUREMBERG. Grand plat à offrandes en laiton à décor de godrons en repoussé. XVIIIème siècle. Usures.	110
329,	Béatrix POUPLARD à Malicorne. Vierge d'accouchée en faïence polychrome. Monogrammé P.B. sous la base. H. : 25 cm. Éclat à la couronne de la vierge.	50
330,	RELIGIOSA : médaille reliquaie, médaille montée en broche, 6 croix en métal argenté bois et nacre, bénitier en métal, 2 crucifix en porcelaine et bois noirci, vierge bénitier en porcelaine. H. : 2 à 18 cm.	25
331,	RELIGIOSA : Priante en chêne sculpté avec trace de polychromie. H. : 24 cm. Manque les mains, usures.	20
332,	RELIGIOSA : Croix rayonnante en métal doré et piètement en bois tourné noirci avec les instruments de la passion du Christ. H. : 36 cm.	15
333,	BUREAU A CAISSONS en noyer ouvrant en façade par deux portes, les côtés panneauautés. Style Louis XV, éléments anciens. 75 x 134 x 51 cm. Usures et restaurations	
334,	DAGUERREOTYPE. Jeune garçon dans un encadrement en bakélite. H. totale : 10 cm. Fin XIXème.	31
335,	PEXONNE. 7 dessous de tasses de section carrée en faïence beige et ocre à décor de fleurs. L. : 14 cm.	
	On y joint :	
	-SEILLANS dans le Var. Bougeoir en terre cuite vernissée blanche. H. : 12 cm.	
	- FAIENCE DE L'EST? Assiette à décor de fleurs. Diam. : 21,5 cm. Usures.	
336,	DEUX PLATS circulaires en porcelaine dans le gout de Sèvres. Diam. : 31 et 32 cm.	10

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
337,	CACHE-POT en porcelaine blanche à décor de fleurs peintes. H. : 14 cm. Cheveu de cuisson. On y joint : -VASE MEDICIS en opaline à décor de fleurs. H. : 25 cm. Usures.	
338,	Émile TESSIER (1887-1971) à Malicorne. Corbeille à fruits en faïence ajourée à décor de fleurs reposant sur quatre pieds pattes de lion. H. : 9 cm On y joint : -TASSE en faïence à décor de personnages antiques en relief dessus en étain. H. : 6 cm. Anse cassée. -HB à Quimper. Pot en faïence polychrome à décor de bretons. H. : 6 cm. Fêle.	10
339,	DEUX COUTEAUX : à poisson et à beurre, en métal argenté de style Louis XVI. En coffret.	5
340,	SIX COUPES en verre à décor de fleurs émaillées. H. : 11 cm.	20
341,	HUILIER ET VINAIGRIER en verre. H. : 26 cm.	20
342,	SUSPENSION en fer forgé avec globe en verre en forme de flamme. H. : 63 cm.	20
343,	STATUETTE satyre en terre cuite émaillée vert céladon. Signé J.B.L et daté 1989 au dos. H. : 23 cm. Egrenures.	50
344,	MIROIR biseauté en bois et stuc doré. XXème. 80 x 58 cm.	20
345,	TIBET. Plaque circulaire en albâtre. Diam. : 28 cm.	60
346,	PETIT TAPIS Kilim en laine à fond ocre rouge à décor d'oiseaux stylisés. 120 x 58 cm. Usures.	5
347,	Olivier De Schrijver (1958) - Editeur Comme Chez Vous Art : Miroir illuminé « Soleil »; les miroirs clairs et orange, l'arrière en feutrine. Signé et numéroté 4/24. Avec prise électrique. Diam 90 cm	
348,	LONGWY Cache pot octogonal en émaux à fond bleu à décor de fleurs. Cachet sous la base. H. : 12 cm.	30
349,	ASIE. Bouddha en régule doré. H. : 21 cm. Restauration. On y joint : ASIE : deux sages en grès vernissé polychrome, vase balustre coupelle pot couvert vase miniatures en porcelaine avec différents cachets sous la base, trois petits pots couverts en pierre dure. H. : de 3 à 21 cm. Manque une main et doigts aux sages, usures, restaurations.	120
350,	PAIRE DE VASES MEDICIS en pierre reconstituée. 30 x 35 cm. Usures.	90
351,	PAIRE DE POTS en pierre reconstituée à décor d'épi de blé en relief. H. 23 cm. Usures.	40
352,	PAIRES DE VASQUES coquilles saint jacques en pierre reconstituée. L. : 48 cm. Usures.	90
353,	GRANDON. Paire de vases en pierre reconstituée à décor de bambou. 28 x 26,5 cm.	60
354,	TROIS OIES en bois sculpté. H. : 70 cm.	50
355,	MIROIR au mercure à deux feuilles et encadrement en bois et stuc doré à décor de frise de perles. 138 x 54 cm. Usures.	50
356,	ENSEMBLE DE 14 PIECES EN FAIENCE : 1 chocolatière Émile TESSIER à Malicorne, 1 légumier Lunéville, 3 pichets, 1 panier, 1 vase rouleau, 1 vase amphore, 1 verseuse zoomorphe, 2 caches-pot chat et chevreuil, 1 cloche, 1 dessous de verre, 1 cache pot artichaut. H. : de 2 à 32 cm. Fêle, restauration.	20
357,	ENSEMBLE D'OBJETS DE VITRINE : 2 jardinières miniatures en verre et laiton, sabots en faïence, angelot en faïence, coupelles, coquetiers, divers...	
358,	RELIGIOSA : 2 Vierges en plâtre, 2 crucifix, 2 croix en bois et métal argenté, 1 bénitier en faïence de Nevers., 4 cadres médaillon, 1 priant en bois, 1 paroissien. H. : 5 à 29,5 cm. Usures.	50
359,	VERRERIES : 1 vide poche rose Baccarat, 1 vase en forme de corne d'abondance rose, 1 bonbonnière, 1 siphon, 1 vase cornet en filigrané blanc, 1 poisson en Venise, 10 verres ambrés et autres. H. : 5 à 29 cm. Usures, manque	35
360,	GIEN. Partie de service de table en faïence modèle "Chardons" de 22 pièces : 5 légumiers, 1 plat à tarte, 15 assiettes creuses, 1 assiette. Diam. : de 23 à 30 cm. Éclats, usures.	92

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
361,	BISCUIT. Femme au divan de style Néoclassique. 21 x 26 x 10 cm. Éclat sur le socle, restauration à la main. On y joint : -ENSEMBLE DE BIBLELOTS : Réveil Werlhe, coupe à fruit en faïence, santon en terre cuite, vases, coquetier en métal argenté et divers.	15
362,	ENSEMBLE D'OBJETS DE VITRINE : 2 bouchons personnages en céramique allemande, 2 pommeaux de canne en corne et métal argenté, 5 sceaux, couverts pour dinettes, boucle de ceinture Art Nouveau et divers.	20
363,	RELIGIOSA : Crucifix bénitier en cuir aux instruments de la passion du Christ et séraphin sur fond en velours vert. Usures.	30
364,	BAILLY (XIXème). Lion et lionne. En bronze à double patine sur socle en marbre vert veiné. Signé sur la terrasse. 10 x 14 x 8 cm.	60
365,	PICHET en terre cuite émaillée à décor de fleurs en relief. Signé "Vence" sous la base. H. : 27 cm.	10
366,	La Borne dans le gout de. Pichet en grès émaillé à couverture ocre. H. : 22 cm. Léger éclat sur la panse.	10
367,	MEXIQUE : Masque en terre cuite émaillée noire, rouge, bleue et verte. Années 1980's. 31 x 47 cm. Usures.	10
368,	SEAU A CHAMPAGNE en plastique de la marque Canard Duchêne de forme tambourin, pouvant accueillir sept bouteilles. Plaque sous la base "The Funward Collection". 22 x 32 cm.	10
369,	THOUNE en Suisse. Assiette en terre cuite émaillée polychrome à décor de fleurs et de papillons. Diam. : 29 cm. Egrenures.	15
370,	COFFRET A BIJOUX en velours violet à décor de palmettes en laiton. XIXème. 15 x 18 x 13 cm. Usures.	42
371,	DEUX PORTE-GARETTES en ambre et bague en or 18 K poinçon tête d'aigle. En coffret. Poids brut total : 20 g. Restaurations On y joint ; -SCEAU en bakélite. En coffret.	
372,	PARTIE DE SERVICE DE VERRES bleu à pointe de diamant de 32 pièces : 10 à eau, 10 flûtes, 10 à vin, 2 pichets. H. : 13,5 à 23 cm.	51
373,	ENCRIER en placage d'orme et verre taillé en pointe de diamant. 10 x 28 x 16 cm. Usures. On y joint : -PAIRE DE SERRE-LIVRES en plâtre à décor de singes, 2 presse-papiers en régule et bronze à décor du lion de Belfort et d'une pomme de pin sur socle en marbre. L. : de 10 à 15,5 cm. Restauration, usures.	15
374,	PAIRE DE FLAMBEAUX en bronze à décor de palmettes, de frise de perles et de godrons. H. : 24,5 et 27,5 cm. On y joint : -PAIRE DE CHANDELIERS à deux lumières en bronze à décor de fleurs incisées. H. : 32 cm.	30
375,	NEUF BOUGEOIRS en bronze, laiton, verre galvanisé et étain. Un Art Nouveau et électrifié. H. : 15 à 30 cm.	50
376,	BACCARAT. Bonbonnière en cristal Modèle Michelangelo. Estampillé sous la base. 4 x 10 cm. On y joint : -SERVICE A LIQUEUR en verre bleu et motif argenté comprenant une carafe et 6 gobelets représentant une vue de Venise, gondoles et fleurs . H. : 5 à 22 cm.	35
377,	PAIRE DE BOUGEOIRS en régule à patine verte à décor d'un médecin et d'un malade dans le gout de Daumier sur socle en bois noirci tourné. H. : 35 cm. Buste du malade à refixer, usures, restauration.	50
378,	TROIS ROBINETS en bronze. L. : 17 à 25 cm. Usures.	
379,	FEMME DRAPEE A L'ANTIQUE. Terre cuite patinée blanche sur socle en bois tourné. H. : 34 cm.	15
380,	MIROIR à poser biseauté cerclage en bronze à décor de putto. H. : 29 cm.	80
381,	PETITE TABLE à deux niveaux en laiton et marbre rose à décor d'une galerie de palmettes et de frise de fleurs. 31 x 14 cm.	60

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
382,	GALLIA. Plat à asperges en métal argenté. L. : 22 cm. Usures. On y joint : -6 OBJETS EN METAL ARGENTE : légumier couvert à oreilles, seau à champagne orfèvrerie de France, légumier, pelle et brosse ramasse-miettes de style Louis XV, cafetière. L. : 17 à 30 cm. Usures.	20
383,	7 OBJETS EN METAL ARGENTE : 3 plateaux 2 quadrangulaires et 1 circulaire, une cloche, un beurrier Coquillor, une monture d'huilier et vinaigrier Art Déco, une coupelle. L. : 16 à 50 cm. Usures. On y joint : -CACHE-POT en laiton à décor de putti en bas relief. H. : 15 cm. Usures.	30
384,	MURANO. Le serpent à l'oeuf. Sculpture en verre noir et dorée sur socle en verre poli. H. : 32 cm.	
385,	MDINA à Malte. Oiseau en verre polychrome. Signé sous la base. H. : 9 cm. Quelques rayures. On y joint : -SOLIFLORE et PRESSE PAPIERS en verre polychrome. Signé sous la base Mnerfo? et Moluo? H. : 6 à 12 cm. Léger éclat sur le presse papier.	15
386,	LEGRAS. Vase en verre à col bulbeux à décor émaillé de paon. H.27 cm	75
387,	Attribué à LEGRAS. Paire de vases en verre à décor émaillé de paysage lacustre. Monture en régule. H.28.5 et 29 cm. Petit accident à l'une des montures	60
388,	Marian FOUNTAIN (XXe): Sculpture mi-homme mi poisson en bronze à patine brune. Long : 11 cm	
389,	CRISTAL DE LORRAINE. Service à whisky en cristal taillé comprenant une carafe et six verres. En coffret. H.verre 9 cm	20
390,	Dans le gout de Guy LEFEVRE (1933-2018) : Paire de bouts de canapé. H. 36 - L. 60 - P. 60cm.	
391,	DAUM France, attribué à. Petit vase en cristal de forme torse. 12 x 12 cm. On y joint un verre à vin en cristal modèle Sorcy (H.9 cm), quatre flacons et un verre sur pied en verre gravé du monogramme J.	15
392,	DESSERTTE ROULANTE à deux plateaux rectangulaire en verre fumé, armature en métal doré argenté, terminé par des roulettes. 47 x 87 x 50 cm (rouille, présence de résidu de scotch sur le plateau inférieur, état d'usage)	
393,	PAIRE DE FAUTEUILS en bois et simili cuir rouge Travail français des années 1950 80 x 57 x 44 cm (état d'usage)	
394,	Meuble de dentiste rectangulaire en tôle ouvrant par 4 tiroirs et 2 vantaux en partie supérieure et un rangement en partie inférieure, l'ensemble reposant sur 4 pieds droits. 104 x 44 x 36 cm. (rouille, accidents et manques).	
395,	Pierre CASENOVE (Né en 1943). Vide poche en étain patiné polychrome à décor de marquages. Signé au revers. 4 x 25 x 16 cm.	50
396,	QUATRE CHAISES D'ENFANT en hêtre et placage. 56,5 x 33 x 35,5 cm. (usures et sauts de placage).	10
397,	Ingo MAURER (1932-2019) : Lampe "One from the heart " en métal et tissu à décor d'un coeur rouge et de crocodiles. Le miroir cassé. H: 70 cm (déchirure au niveau du coeur) Bibliographie : C. & P. Fiell, "1000 lights: 1960 to present", Ed. Taschen, 2005, p. 384.	40
398,	TABLE DE SERVICE en lucite et métal doré, plateau amovible. Italie, années 1970 85 x 85 x 53 cm Usures et piqures.	
399,	LUSTRE PLAFONNIER à disque circulaire en verre et métal noirci. Années 1980's. Diam 62 cm	
400,	Thierry (né en 1934) et Chantal (née en 1937) ROBERT à Poncé-sur-Loir. Poêlon et coupelle en grès émaillé gris noir. Diam. : 14,5 et 17 cm. Léger éclat à l'intérieur de la coupelle.	
401,	Alfredo BARBINI (1912-2007) attribué à, pour Murano. Vide poche polylobée en verre rose, transparent et bullé. Étiquette partiellement effacée. Diam. : 21 cm.	20
402,	2PAIRE DE CANDELABRES à trois bras de lumière en faïence verte à motif de feuille. Circa 1950. 27 x 26 cm. Quelques légères égrèures.	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
403,	Valérie BLIN (XXe - XXIe)- Deux tasses et une coupe sur pied en céramique, signé au revers . H.: 10. Diam.: 21 cm (fêles)	10
404,	WOOLMARK. Mouton publicitaire en résine. 32 x 17,5 x 31 cm. Usures.	30
405,	Charles GREBER (1853-1935) à Beauvais. Vase en grès émaillé brun, orange sur fond beige. Signé sous la base. H. : 17 cm.	
406,	SEBINO ARTE - Horloge mouvement à quartz et vide poche en verre polychrome à décor d'instruments de musique. Étiquette. H. : 11,5 à 22 cm. Usures.	
407,	MODERNASIA. Boîte en laque noire à décor de formes géométriques et de fleurs. Art Déco. 4,5 x 9,5 x 12 cm.	10
408,	Jean Maurice PETIZON (1855-1922) dit Petiz. Paire de verseuses en étain à décor de putti, anse en forme d'une muse. Art Nouveau. Signé sur la panse. H. : 24 cm.	100
409,	LAGNEAU. Vase boule en étain à décor de fleurs. Art Nouveau. H. : 21,5 cm. Léger enfoncement. On y joint : -Boîte ovale signé Dugny, un vase amphore signé Corden?, une boîte circulaire et un petit vase signé Irman en étain à décor de fleurs en relief. Art Nouveau. L. : 11 à 18 cm.	30
411,	AUDOUX-MINET dans le gout de. Porte-revues canné en osier. Années 1950's. 34 x 37 x 27 cm.	40
412,	LAMPE SERVEUR en céramique noire et globe en verre oplalin. Années 1980's. H. : 56 cm. Restauration.	10
413,	ALESSI. Râpe à fromage en forme de cloche en acier. H. : 13 cm.	20
414,	BACCARAT. Pied de lampe en cristal torsadé. Années 1960. H. : 23 cm.	50
415,	TELEPHONE en plastique transparent offert par Bosch. 9 x 23 cm. Sans garantie de fonctionnement.	10
416,	BOUILLON KUB. Trois boîtes publicitaires en tôle jaune et rouge une cylindrique et les deux autres cubiques. H. : de 11 à 23 cm. Usures.	20
417,	Georges DAVIDSON et Cie dans le gout de. Coupe à fruits en verre ambré. Art déco. Diam : 33 cm.	40
418,	Simone LARRIEU (1912-1996). Vase en céramique violet à décor d'un oiseau sur une branche. Signé dans le décor. H. 15 cm.	50
419,	Bureau blanc à plateau coulissant. H.: 73 L.: 127P.: 65 cm (usures)	
422,	LA BORNE. Pichet en grès émaillé bleu vert, à une anse, panse modelée d'un visage humain humoristique. Signé la Borne sous la base. XXème siècle. H. 20,5 cm. Léger éclat à la base.	
423,	VASE BOULE en céramique de forme ovoïde et au col étroit qui s'évase délicatement en une lèvre fine et élégante, décoré dans un médaillon central d'un paysage de montagne sur un fond opalin. Signature à déchiffrer à droite du médaillon. XXème siècle. H. 18 cm.	
424,	Philippe MENARD (1950) à Saint-Denis-des-Coudrais. Bol en céramique de forme libre, ouverture irrégulière évoquant une matière plissée. Marque de l'artiste sous la base. 12,5 x 6, 5 cm.	
425,	SIX PETITS VASES en céramique polychrome signé Giff pour l'un, monogrammé DH pour un autre. H. : 8 à 13,5 cm.	
426,	FONTGOMBAULT (Abbaye). Vasque en grès à émail à dominance rouge. Signature en creux sous la base. D. : 22,5 cm. On y joint : -ASSIETTE en grès émaillé à dominance bleue. Diam. : 18 cm.	
427,	VASE BOUTEILLE en faïence émaillée blanche et intérieur vert foncé. H. : 22 cm.	
428,	J.P. LAYMA (XXème). Oreiller de fumeur d'opium à l'image d'une femme couchée. Signé J.P Layma sur le côté. 36 x 20 x17 cm. J.P Layma est le père du célèbre photographe et écrivain Yann Layma, installé durant de nombreuses années en Chine.	20
429,	GLOBE TERRESTRE en plastique. Années 1970's. H. : 44 cm.	10
431,	MULLER FRERES. Vasque en verre marmoréen orange et bleu et monture en bronze à décor de fleur. Signé sur le côté. Art Nouveau. 36 x 77 cm.	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
432,	VERSEUSE à long col et base tripode en céramique émaillée à fond vert à décor de traits bleues et roses. Base tripode. XXème siècle. H. : 36 cm. Egrenures.	10
433,	Gustave ASCH (1886-1911) pour Primavera. Vase en faïence craquelée crème. H. : 42 cm.	700
434,	PORTE-MANTEAU en bambou et rotin avec miroir au centre. Années 1950's. 34 x 70 cm. Usures.	50
435,	Bohumil Rezl (1899-1963). Chasseresse au faucon. Terre cuite. Signé au dos. 32 x 38 x 16 cm. Léger éclat au bec et fêle au dos de la jeune fille.	20
436,	LAMPE en forme de galet en fibre de verre. Années 1980's. H. : 28 cm. Quelques rayures.	50
437,	LUSTRE SPOUTNIK à sept bras de lumière en tôle grise et perles en plastique. 84 x 53 cm. Piqures, rouille.	20
438,	GIORDANO à Saint-Paul-De-Vence. Douze assiettes en faïence à fond gris à décor de poisson. Diam. : 23,5 cm. Éclats.	200
439,	DEUX BOUTS DE CANAPE en verre et tube en acier laqué noir. Années 1980's. H. : 40 et 53 cm. Éclats, rayures.	10
440,	TABLE BASSE - BAR en résine à ouverture coulissante. Intérieur en placage de miroir. Années 1970's. 37 x 178 x 60 cm.	30
441,	Deux petites colonnes ioniques, en plâtre vert façon marbre. H.: 40 L.: 24 P.: 25 cm (éclats)	30
444,	GALLE - TIP : Vase en verre multicouche à décor dégagé à l'acide de fleurs dans les teintes verte et bleu. H.17 cm	100
445,	LEGRAS, dans le goût de : Paire de vases à décor lacustre émaillé animé de voiliers. H.22 cm	50
446,	Georges SYBESMA (né en 1960) : Vase en grès de la Borne à décor de peignés et vaguelettes en léger relief. Signé. H 24 cm	
448,	Santiago Rodriguez BONOME (XXème). Poisson en faïence émaillée verte. Signé sous la base. 47 x 55 cm. Légère égrenure à la queue.	80
449,	MURANO. Vide-poche en verre incrusté en forme de coquille. L. : 14 cm.	20
450,	LAMARCHE à VALLAURIS. Vase polylobé aux poissons à haut col en faïence polychrome. Signé et daté 1963 sous la base. H. : 28 cm.	15
451,	Jean et Jeannine Palloure (XXème). Vase bouteille en grès nuancé brun. Cachet sur le côté et signé sous la base. H. : 41 cm.	90
452,	PHOTOGRAPHIES ARTISTES : Trente clichés XIXe/XXe siècle. La plupart en tirages de presse légendés (Keystone, AFP, Ny Times, Henry Manuel. Corot (par P Nadar ?) Cappiello, Willette Belmondo, Utrillo, Van Dongen, Foujita, Dali, Picasso, Buffet, Berard, Brecker, Le Corbusier... On joint deux tirages de presse événements artistiques après guerre (Prix de Rome, Ecole des beaux arts...).	600
453,	PAIRE DE LAMPES en plastique en forme de bougeoir. H. : 52 cm.	10
454,	François CALECA (1921) à Vallauris. SERVICE à orangeade en faïence émaillée grise à décor de traits noirs et de formes géométriques rouges comprenant 1 pichet et 5 verres. Monogramme CE en rouge sous la base. H. : 13 et 32 cm.	60
455,	GOEBEL. Vase de section carrée en verre modèle « mucha artis orbis ». Cachet et daté de 2000 sous la base. H. : 24,5 cm.	10
456,	DIX APPLIQUES en métal vert et laiton. Une seule avec base triangulaire. H. : 22 cm.	140
457,	DEUX PLAQUES EMAILLEES « Pile Wonder » à une seule face par Girod fils. L. 101 x 97 cm. Usures, rouille.	80
458,	PATHE MARCONI. Enseigne lumineuse double face en métal et plastique réalisée par Arlux. 30 x 72 x 13 cm. Fissures.	
459,	CARTES TARIDE. Globe terrestre en carton, pied en bois tourné noirci. Daté de 1971. H. : 50 cm. Usures, déchirures.	45
460,	MIROIR circulaire en teck. Style scandinave. Années 1960's. Diam. : 42 cm.	50
461,	ELCHINGER. Panier en faïence blanche et intérieur vernissé vert à décor de fleurs peintes, anse en rotin et scoubidou. Signé sous la base. 15 x 20 cm. Léger éclat.	20
462,	Robert DUPANIER. Vase-pichet en céramique bordeaux à l'extérieur et noir à l'intérieur. Signé sous la base. H. : 37,5 cm.	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
463,	Roger Feraud (1890-1964) dans le gout de. Porte manteau en métal laqué noir à trois patères en bois coloré. H. : 31 cm.	35
464,	LAMPE-SOLEIL en céramique et verre. H. : 47 cm.	50
465,	PAIRE D'APPLIQUES à un bras de lumière en verre et métal doré. Années 50's. H. : 34 cm. Piqures sur le miroirs et rousseurs.	60
467,	Emile ROCHER (1928-2014) Morbihan. Plat oblong en faïence à décor d'oiseaux stylisés polychromes sur fond noir. L. : 44 cm.	
468,	MAUBOUSSIN & JAEGER LE COULTRE : Pendulette en métal doré. 11 x 8 x 3 cm. Mouvement à réviser.	300
469,	JARDINIÈRE en régule doré. Art Nouveau. 7 x 24 cm. On y joint : -Petit pot couvert en cuivre aux armoiries de la ville de Verdun. H. : 4 cm. Usures.	5
470,	STATUE. Personnage stylisé en résine noire. Signature à déchiffrer et numérotée 108/500 sur le côté. H. : 31,5 cm. Usures.	15
471,	QUATRE SUSPENSIONS INDUSTRIELLES en métal émaillé noir extérieur et blanc à l'intérieur. Années 1950's. Diam. : 29 à 34 cm. Rouilles.	40
472,	ARLUS dans le gout de. Paire d'appliques en métal doré et noir, globe en opaline. H. : 25 cm.	
473,	LITORINA. Pied de lampe en pierre. Années 1970's. H. : 37 cm.	30
474,	LANCEL. Porte cigarettes en métal décor des signes du zodiaque. Années 1970's. H. : 30 cm. usures.	40
475,	ALTUGLASS dans le gout de. Suspension en plastique. Années 1980's. 45 x 40 cm.	
476,	Jean-Pierre Ryckaert (XXème). Paire d'appliques cuillères murales en laiton doré et bois. Année : 1999. Étiquette au dos. H. : 37 cm.	
477,	Jean Paul BAIN (XXème) à Vallauris. Saladier, deux vides-poche, une coupe en olivier. Signé sous la base. L. : 15 à 30 cm. On y joint : -DEUX VERSEUSES en olivier et coco. H. : 18 à 22 cm. Usures.	70
478,	Yves MOHY (1928-2004) pour VIREBENT. Vase circulaire en porcelaine blanche et verte à décor d'oiseaux. Signé sous la base. H. : 17 cm.	10
479,	VALLAURIS. Deux vides-poche en faïence noire, jaune et verte. Années 1970's. L. : 16 cm. Éclats. On y joint : -LES ARGONAUTES. Pot à confiture en grès émaillé beige. Cachet sous la base. H. : 16 cm.	
480,	Gustave REYNAUD (1915-1972), Atelier Les Mûriers à Vallauris. Pot en terre cuite émaillée blanche à décor de fleurs. Marque à la fleur sous la base. H. : 9 cm. On y joint : -Albert THIRY (XXème). Coupelle en terre cuite émaillée blanche. Signé sous la base. Diam. : 16 cm.	
481,	DEUX PLATEAUX en altuglas et barre chromée, l'un avec des rebords hauts. L. : de 31 à 41 cm.	15
482,	CHINE. Boule sulfure en verre à décor de femmes et calligraphies peintes. Années 1950's. Diam. : 11 cm.	
483,	SUSPENSION/ GLOBE en opaline blanche et orange, non électrifié. H. : 19 cm.	10
484,	Jean CHASTONEY (XXème). Pied de lampe en céramique émaillée marron. Signé sous la base. L. : 23 cm.	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
485,	Louis REGOUT (1832-1905) pour Mosa DELFT : Pied de lampe en faïence blanc bleu à décor de scène maritime en cartouche et de fleurs. Signé sous la base. H. : 46 cm. Egrenures sur le pied.	
486,	Gustave TIFFOCHE (1930 - 2011). Vase à haut col en grès. Signé sur le pied. H. : 33 cm.	30
487,	LUSTRE à 3 boules en laiton doré et monture en aluminium. Années 1970's. H. : 65 cm.	45
488,	Thierry LODZIAK (1953). Pierre sculptée représentant un personnage. Signé sous la base. H. : 48 cm.	100
489,	BAUHAUS dans le gout de. Suspension en aluminium, globe en opaline. H. : 55 cm.	
490,	Jérôme MASSIER (1850-1926) à Vallauris. Vase toupie et une paire de vases en faïence émaillée polychrome à décor de fleurs. Signé sous la base et dans le décor. H. : 13 et 14 cm. Egrenures.	10
491,	DENBAC à Vierzon. Deux verseuses et pot en grès émaillé flammé vert bleu. Signature incisée sous la base. Art Nouveau. H. :13 à 22 cm.	40
	On y joint :	
	-Charles GREBER (1853 -1935). Vase toupie en grès émaillé flammé bleu ocre. Signature incisée sous la base. H. : 13 cm.	
	-Vase balustre et pot couvert en grès marron. H. : 12 cm.	
492,	REVOL SAINT-UZE pour RICARD. Pichet en faïence émaillée bleue, lettres en relief. Années 1950's. H. : 16 cm.	45
493,	BOUGEOIR fleur en métal argenté. Pétales des fleurs formant cinq cendriers. 6 x 27 cm.	40
494,	JMP Garrault pour la maison Urgé . Grande portière ou rideau en Dralon. Modèle pop art intitulé Saturne. Vers 1970. 310 x 250 cm environ. Bel état.	50
495,	BIOT. Deux verres à absinthe en verre bullé soufflé. H.16 cm. On y joint cinq verres à vin à décor facetté	20
496,	CHAPEAU Haut de forme clac West End Hatters Paris Bruxelles couleur noire. Déchirures	5
497,	Bureau plat en verre et métal tubulaire. H.: 76 L.: 120 P.: 80 cm (usures)	20
497,1	Jacques ADNET (1900-1984) attribué à	50
	Cage à oiseaux à un perchoir à structure en métal argenté aux côtés en verre et agrémentés de barreaux sur le haut.	
	H. : 44 - L. : 56 - P. : 28 cm.	
	Usures et manque un verre.	
498,	ARFA (éditeur) :	
	Quatre chauffeuses en tissu rouge.	
	Années 1980.	
	H: 70 - L: 52 - P 52 cm. Usures, taches, tissu déchiré à l'arrière d'une chaise	
499,	Vico MAGISTRETTI (1920-2006) pour Kartell : 4 chaises Maui en polypropylène bleu sur piètement en métal chromé. Estampés sous l'assise du nom de l'éditeur et du créateur. H 78 - L 45 cm	
500,	Jean CARZOU, d'après : Plateau rectangulaire en résine à décor d'un bateau au port, bordure en cuir piqué sellier.	20
	Edition de Luxe Manover. Exemplaire n°837/1000. 61 x 43 cm. (usures)	
501,	Carlo FORCOLINI (né en 1947) - Edition Artemide:	30
	Applique "Icaro" en métal laqué gris, verre et tôle perforée.	
	H. 25,5 x P. 27 x L.17 cm (un petit éclat à l'intérieur du verre)	
502,	ENCADREMENT DE MIROIR en bois et stuc à décor de feuilles de laurier et d'eau. 175 x 145 cm - 160 x 116 cm (feuillure). Usures et accidents.	20
503,	Applique en bois et abat-jour beige	
504,	AIGUIERE en verre soufflé de couleur prune avec monture travaillé en étain. Dans le style allemand du XVIIe siècle. H.29.5 cm	10
505,	MIROIR OVALE biseauté en bois et stuc doré. Style Louis XV. Fin XIXème. 95 x 61 cm. Usures, restaurations, fêle.	
506,	MIROIR rectangulaire en bois doré, fronton cintré à décor de coquille. 73 x 56 cm. Usures.	30

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
507,	LAMPADAIRE halogène en plastique à imitation bois avec variateur. H. : 179 cm.	5
508,	DEUX CHAISES en bois dossier à barreaux et simili cuir noir. 87x 32 Usures.	
509,	IRAN. Tapis Boukhara en laine à franges à décor de formes géométriques sur fond bordeaux. Acheté Au Bon Marché à Paris. 243 x 170 cm.	40
510,	IRAN. Tapis Kilim en laine à franges à décor de formes géométriques en relief sur fond bordeaux. 185 x 133 cm. Usures.	40
511,	TAPISSERIE en laine à décor d'un village dans le style de Bernard Buffet. 116 x 94 cm. Usures.	
512,	AFRIQUE DU NORD. Tapis en laine à décor de formes géométriques sur fond blanc. 244 x 122cm. Trous, usures, déchirures.	20
513,	CASIER A MUSIQUE en acajou à 4 compartiments, sur roulettes. Époque Napoléon III. 47 x 44 x 33 cm. Usures, restauration.	20
514,	PLAQUE en fonte représentant Don Quichotte en bas relief. Signé en bas à droite "G.MAUNOU". 51 x 59 cm. Usures.	
515,	STATUETTE en papier mâché représentant une "reine des eaux". H 27 cm	
516,	PARIS - JARDINIÈRE et CACHE POT en porcelaine à décor d'oiseaux et de fleurs. dim. jardinière: 18 x 31 x 21 cm dim. cache pot: 17,5 x 22 cm (fêle, usures)	55
518,	Petite lampe d'atelier de couture en tôle laqué grise. Hauteur : 72 cm. (rouille et usures d'usage).	10
519,	3 SUSPENSIONS sphériques en verre. 17 x 27 cm. Usures.	1
	On y joint :	
	-4 éléments de luminaire en laiton et une base de suspension en verre. L. : 8 à 27 cm. Usures.	
520,	MIROIR italien à décor d'un vénitien masqué gravé, cerclage en bois doré orné de fleurs, fronton à décor d'un médaillon. Vers 1900. 71 x 42 cm. Usures, restaurations, miroir à refixer.	100
521,	PORTE-PLUME en verre de Murano. En coffret. L. : 18 cm.	5
	On y joint :-POT D'ENCRE NOIRE.	
522,	DEUX TABOURETS à assise paillée et bois à quatre pieds en bois et acier. 46 x33 cm et 45 x 32 cm. Usures, fêle.	
523,	BUREAU en bois ouvrant à un tiroir en ceinture, pieds fuselés, dessus en cuir rouge. Style Directoire. 77 x 90 x 50 cm. Fêles et usures.	30
524,	MEMPHIS dans le gout de. Paire de chaises-tabourets en bois, dossier bas ajouré. Années 80's. 58 x 42 x 36 cm. Usures.	30
525,	PAIRE DE FAUTEUILS en hêtre peint en gris de style scandinave. Dossier rectangulaire et assise carrée en tissu beige. Années 1960's. 85 x 49 x 58 cm. Usures.	40
526,	FAUTEUIL Scandinave. Édition NELO Sweden année 1990, en bois et cuir gainé beige inclinable. Accotoir en demie cercle. 94 x 72 x 61 cm.Taches.	50
527,	SUSPENSION en aluminium à globe toupie en opaline blanche. H. : 74 cm. Usures.	
528,	PAIRE DE CHAISES paillées en bois. Dossier incurvé à décor de lithographie collée représentant suisse et suisse. Pieds arrières en sabres. XIXème. 87 x 43 x 39 cm. Usures.	40
529,	DAUM : partie de service de verres en cristal modèle "Bléneau" de 36 pièces comprenant : 1 carafe, 1 pichet, 6 verres à orangeade, 7 à eau, 8 à whisky, 7 à vin et 6 à digestif. H. : de 6,5 à 25 cm. Éclats sur deux verres.	150
530,	CONSOLE DESSERTTE en acajou de style Directoire à deux plateaux. Pietement gainé, sabots laiton. 85 x 90 x 35 cm. Usures, marque.	30
531,	TABLE BASSE en bois laqué façon écaille. 47 x 160 x 40 cm. Usures.	5
532,	Édouard FEBVRE (1885-1967). Arlésiennes et Homme et enfant dans la rue. Huiles sur grès signées en bas à gauche et à droite au dos et daté 1955 et 1957 au dos. 25 x 16 cm.	
533,	ETAGERE en métal argenté. 7 x 42 x17 cm.	27
534,	TAHAN à Paris : Face à main biseauté en cloisonné. 28 x 14 cm. Usures.	70
535,	TROIS VASES en étain à décor de fruits en relief. H. : 13 à 18 cm.	10

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
536,	LUDOVIC (XXème). Vase boule en terre cuite vernissé bleue. Signé sous la base. H. : 9 cm. On y joint : -VASE BOULE en céramique vernissé ocre travaille de Dourdan. Signé sous la base Belin? H. : 14 cm. Restauration au col. -BOUTEILLE en grès vernissé gris pour le col. Monogrammé sous la base MTE?. H. : 18,5 cm. -POT en grès flammé vert et ocre. Signature sous la base à déchiffrer. H. : 9,5 cm.	10
537,	VASE BOULE en grès vernissé ocre et vert. Monogrammé CP ? sous la base. H. : 19 cm. On y joint : -BELGIUM. Vase en faïence flammée vert gris. H. : 9 cm. -VASE en terre cuite émaillée flammée bleue à décor de quatre points en relief. H. : 12 cm.	10
538,	VIREBENT. Vase en porcelaine émaillée ocre de forme libre. Cachet sous la base. H. : 17 cm.	10
539,	GROUPE en porcelaine représentant un mère et ses enfants. Marque en bleu sous la base. H. : 15 cm. Légers éclats.	
540,	ASIE. Bouddha en bronze. H. : 7 cm.	
541,	CHINE. Coupelle oblongue en porcelaine polychrome à décor de scène animée. Marque rouge sous la base. L. : 31 cm.	15
542,	TIBET. Double dorjé (vajra) en bronze. L. : 15 cm.	30
543,	PLAQUE GRAVEE en laiton à décor d'une scène galante. Signé au dessus A.CHAPATTE. H. : 15,5 cm.	10
544,	CACHE-POT en porcelaine blanche et violette à décor d'un oiseau bleu stylisé. Monogrammé LDY? sous la base. H. : 8 cm. On y joint : -VASE balustre en verre marmoréen. H. : 11 cm. Éclat au col.	5
545,	SENOUFO - COTE D'IVOIRE. Statue d'un personnage assis en bois sculpté. H. : 45 cm.	
546,	VALET DE CHAMBRE en bois clair. H. : 46 cm.	20
547,	HUCHE A PAIN en bois à un tiroir et une porte. XXème. 85 x 44 x 33 cm.	20
548,	CABINET en bois sur piètement en métal à filets en bois noirci, ouvrant par un abattant en trompe l'œil laissant apparaitre 2 tiroirs. 105 x 92 x 43 cm.	100
549,	BUREAU A CAISSON en bois à filet en laiton ouvrant par 7 tiroirs et 1 porte. XXème. 77 x 160 x 65 cm.	40
550,	STARBAY. Enfilade-bar en bois exotique ouvrant en façade par 5 tiroirs, 3 portes et 2 tirettes et en partie latérale par une porte laissant apparaitre 1 casier à 6 bouteilles. 90 x 146,5 x 46 cm.	520
551,	TAPIS en laine à franges à motifs géométriques sur fond rouge. 171 x 110 cm. Usures.	15
552,	TAPIS en laine à franges à motifs géométriques sur fond bleu. 133 x 113 cm. Usures, déchirures.	15
553,	GALERIE en laine à décor de fleurs et de formes géométriques sur fond bordeaux. 489 x 100 cm. Usures	30
554,	GALERIE en laine à franges à décor de formes géométriques sur fond beige et bleu. 334 x 104 cm. Usures, déchirures.	10
555,	TAPIS en laine à motifs géométriques sur fond bleu et rouge. 211 x 156 cm. Usures, manques.	15
556,	TAPIS boukhara en laine à franges à décor de formes géométriques sur fond bordeaux. 80 x 110 cm. Usures.	20
557,	Tapis de Chine - GALERIE en laine à décor d'arabesques, de fleurs sur fond bleu. 290 x 68 cm. Taches.	5
558,	TAPIS PERSE en laine à décor de formes géométriques sur fond bordeaux. 148 x 104 cm.	60
559,	TAPIS d'IRAN ? en laine à décor de formes géométriques et d'arabesques sur fond bleu et rouge. 159 x 122cm. Usures, restaurations.	30
560,	OEUF D'AUTRUCHE. H. : 18 cm.	15
561,	CHINE. Trois napperons en soie brodée à décor d'oiseaux et de fleurs. Diam. : 30 cm.	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
562,	LA MARQUISE DE SEVIGNE. Coupe laquée noire et rouge. Diam. : 18 cm.	10
563,	LAMPE : piètement en fer forgé à décor de fleurs et abat-jour en vitrail. Style Art Nouveau. H. : 33 cm.	30
564,	FLAMBEAU en bronze de style Louis XVI. Percé pour l'électrification. H. : 25,5 cm.	
565,	ART POPULAIRE. Deux bouchons en bois sculpté polychrome à décor de personnages. H. : 15 cm. Usures On y joint : -PAIRE DE SERRE-LIVRES BRETONS et cadre-photographique en bois à décor orientalisant. Monogrammé AD sur le coté pour les serre-livres. H. : 15 et 20 cm. Usures.	10
567,	LA BORNE ?. Trois chouettes en grès vernissé ocre. H. : 6 à 7 cm.	22
568,	GALERIE en laine à franges à décor de formes géométriques sur fond marron. 316 x 105 cm. Usures, déchirures, restaurations.	5
569,	PAPOUASIE NOUVELLE GUINNEE. Statuette en bois visage peint en rouge représentant le protecteur du fleuve Ramu. H. : 29 cm. Restaurations, usures.	
570,	Philippe CAPELLE (XX-XXIème). 2 lampes en bois rouge et blanc. Signé sous la base. H. : 36 et 40 cm. On y joint : - Philippe BARBIER (1927-2020). Lampe en bois violet. Cachet sous la base. H. : 35 cm. Usures. -LAMPE en bois bleu turquoise. H. : 30 cm. Usures, manques à la peinture.	70
571,	CHINE. Lampe en porcelaine polychrome Imari à décor de paysage, monture en laiton. H. : 36 cm. Usures.	10
572,	CRUMMLES. Boite en métal commémorative des J.O. de Grenoble de 1968. Années : 1986. En coffret. Diam. : 6 cm.	20
573,	DEUX PAIRES DE SENSIONS industrielles de deux modèles différents en métal laqué noir et doré. Diam. : 33 et 35 cm. Usures.	20
574,	BOUDROT. Mannequin enfant, bras en bois tête en plâtre teinté. Début XXe.H. : 141 cm. Usures, tête accidentée.	
575,	GRANDON Frères : trois vases en pierre reconstituée à décor de godrons. 34 x 33 cm.	100
576,	VASE Medicis en pierre reconstituée. 45 x 35 cm. Usures.	30
577,	Trois bracelets Inde. D. env. 10 cm	20
578,	TIBET Tangka sur papier. Dim : 75x50cm	
579,	CHINE. Table basse en bois à décor ajouré de fleurs, pieds galbés. 28 x 48 cm. Usures.	10
580,	DESSERTTE ROULANTE en bois vernis à 2 plateaux et 4 pieds compas. Années 1950's. 54 x 65 x 45 cm.	15
581,	PAIRE DE TABOURETS paillés en bois. 44 x 34 cm. Usures au paillage.	10
582,	TABLE DEMI-LUNE en noyer à 4 pieds droits. 74 x102 cm. Usures, fêles.	20
583,	PIQUE-CIERGE tripode en métal monté en lampadaire. H. totale : 156 cm.	10
584,	MIROIR ITALIEN biseauté en bois et stuc doré, style rocaille. 111x 71 cm. Fêlure, restauration.	130
585,	TABLE D'APPOINT en noyer, ouvrant par un tiroir en ceinture, piètement en chapelet, entretoise en H. début XIXème siècle. 54 x 76 x 50 cm.	40
586,	SIX CHAISES en noyer piètement os de mouton. Style Louis XIII. 99 x 46 cm. Garniture tissu rayé. Tâches.	60
587,	TABLE D'APPOINT en noyer, ouvrant par un tiroir en façade, piètement en bois tourné à entretoise en H. 73 x 63 x 51 cm. Usures.	30
588,	COMMODOE en noyer, ouvrant par trois tiroirs, pieds légèrement fuselés, dessus en marbre brèche. Style Louis XVI. 85 x 89 x 49 cm.	40
589,	PAIRE DE FAUTEUILS médaillon en bois et tapisserie en velours rose. Style Louis XVI. 87 x 48 x 58 cm. Usures, tâches sur le velours, un accotoir à refixer.	15
590,	TABLE de salle à manger en noyer de style Henri II, piètement sur roulettes. 73 x 112 x 102 cm. Avec une allonge.	40

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
591,	BUFFET en noyer, ouvrant par 2 portes à décor de chiens et par 2 tiroirs en ceinture ornés de tête d'animaux. 99 x 138 x 53 cm.	20
592,	AGNY (XXème) à Chenonceaux. Vase diablo en grès bleu vert. Signé sous la base. H. : 19 cm.	10
593,	JAPON. Coupe sur pied en faïence craquelée polychrome à décor de sages et de dragons. Cachet rouge sous la base. 14 x 24,5 cm.	40
594,	CHINE. Deux assiettes en porcelaine Imari à décor de fleurs. Diam. : 22 cm. Éclats.	20
595,	CHINE. Petit boîte en faïence craquelée à décor de sages à l'extérieur et de scènes érotiques à l'intérieur. Marque bleue sous la base. 3 x 6 x 5 cm.	20
	On y joint :	
	- TROIS COUPELLES en porcelaine à décor de fleurs. Diam. : 13 à 14 cm. Éclats.	
596,	VASE BOUTEILLE en verre marmoréen jaune et orange. H. : 14 cm.	5
597,	SARREGUEMINES. Dessous de plat et petit cache pot en faïence polychrome. L. : 7 à 24 cm.	12
598,	SIX MELANGEURS à cocktail en acier à décor d'étoile sur présentoir en acajou. Art Déco. H. : 13 cm.	20
599,	GUBELIN. Pendulette de table avec thermomètre et baromètre en métal doré. En étui. 6,5 x 12,5 cm. Sans garantie de fonctionnement.	30
	On y joint :	
	-MECANISME DE REVEIL.	
600,	Édouard Pierre BLIN (1877-1946). Médaille en bronze de la Compagnie générale d'électricité. En coffret en bois. 6,5 x 7 cm.	10
601,	BIBLIOTHEQUE en teck scandinave avec système de fixation au sol et plafond ajustable. Elle comprend deux caissons pleins, un caisson vitré, une étagère et trois montants.	320
	Années 1960 - 1970.	
	H : 270 - L : 195 - P : 50 cm	
602,	PAIRE DE SELLETTES en bois, plateau polylobé à décor de fleurs peintes, piètement quadripode. H. : 64 cm.	32
603,	CHEVET en noyer ouvrant par 2 tiroirs en façade et 2 abattants, piètement toupie. Louis Philippe. 69 x 73 x 52 cm. Usures	20
604,	AFRIQUE. Bustes d'homme et femme en ébène sculpté. H. : 27 cm.	5
	On y joint :	
	-DEUX SCULPTURES en bois représentant un nu féminin et un buste de femme stylisé. H. : 19 et 20 cm.	
605,	AFRIQUE. Sept guerriers en métal. H. : 13 à 16 cm.	20
606,	MARTRES-TOLOSANE. Partie de service de table en faïence modèle "Moustiers" de 8 pièces : 1 pichet, 1 saucière, 2 pots couverts, 2 plats oblongs, 1 petit plateau, 1 vase piédouche. L. : 9 à 26 cm. Éclat.	20
607,	EMAU DE LONGWY. OEuf en faïence modèle "Jungle". Cachet, titré et numéroté 9/100 sous la base. H. : 14 cm.	160
608,	EMAU DE LONGWY. OEuf en faïence modèle "Saison". Cachet, titré et numéroté 18/100 sous la base. H. : 14 cm.	150
609,	EMAU DE LONGWY. OEuf en faïence polychrome modèle "Venise". Cachet et titré sous la base. H. : 11 cm.	100
	On y joint :	
	-EMAU DE LONGWY. Coupelle octogonale en faïence polychrome à décor de fleurs. L. : 17,5 cm.	
610,	Manufacture royale KPM BERLIN. Ours en porcelaine blanche. Marque bleue sous le pied. 14 x 23 x 10 cm.	70
611,	Erich Rozewicz pour la Manufacture de Monaco. Bonbonnière en porcelaine polychrome à décor d'une sirène. Cachet et numéroté 48/3 000 sous la base. Diam. : 16 cm.	10
	On y joint :	
	-VIEUX PARIS. Flacon en porcelaine polychrome à décor de fleurs. H. : 14 cm. Bouchon non d'origine.	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
612,	GIEN. Partie de service de table en faïence polychrome modèle "Pour être heureux" de 15 pièces : 1 soupière, 1 légumier, 6 assiettes à soupe, 6 assiettes à dessert, 1 plat oblong. L. : 21 à 33 cm. Éclats. On y joint : -POTICHE en faïence polychrome à décor de fleurs. H. : 34 cm.	20
613,	VASE MEDICIS en porcelaine de Limoges à décor d'un paysage en noir. Dédicace sous la base. H. : 38 cm. On y joint : -VASE CORNET en faïence ocre à décor d'une scène grecque en frise sur la panse. H. : 40 cm. Éclats à la base.	15
614,	PICHET en grès bleu-gris à décor de croix et de points en relief. Signature à déchiffrer sur le pied. H. : 21 cm.	20
615,	VIERGE A L'ENFANT en bois sculpté de style gothique. H. : 45 cm. Fêles, manques sur la couronne.	100
616,	GIEN. Vase balustre monté en lampe en faïence modèle "Renaissance" sur fond bleu. H. : 45 cm.	50
617,	GIEN. Plateau à fromages en faïence modèle "Renaissance" sur fond bleu. Diam. : 31 cm.	40
618,	GIEN. Deux dessous de table en faïence modèle "Renaissance" sur fond bleu. L. : 21 et 26 cm.	70
619,	GIEN. Légumier en faïence à décor de fleurs sur fond bleu. L. : 23 cm.	15
620,	VERLYS. Vase balustre en verre opalescent. Cachet sous la base. H. : 21 cm. Éclat au pied.	20
621,	COUPE en verre à décor de fenêtres, d'arbres dégagés à l'acide dans le gout des surréalistes. Diam. : 42 cm.	10
622,	ASIE. Trois lampes en cloisonné et faïence à décor de fleurs, d'oiseaux. H. : 34 à 46 cm. On y joint : -ASIE. 2 boîtes et un vide poche en faïence à décor de médaillon et de guirlandes de fleurs. Cachet rouge sous la base. L. : 9 à 20 cm.	20
623,	CHINE. Assiette et vase balustre monté en lampe en porcelaine Imari blanc bleu et rouge à décor de fleurs. L. : 20 à 31 cm. Éclat.	20
624,	CHINE. Paire de vases en grès de Nankin à décor de samouraïs. Cachet sous la base. H. : 45 cm. Cheveu de cuisson.	40
625,	MIROIR à pareclose en bois et laiton de style Louis XV. 59 x 32 cm. Usures.	60
626,	Jean Antoine HOUDON (1741-1828) d'après. Buste de Louise Brongniart en biscuit. Marque bleue et signature au dos. H. : 21 cm.	20
627,	DEUX VASES en faïence et terre cuité émaillée à décor de fleurs et d'oiseau. H. : 30,5 et 40 cm.	
628,	LAMPE A PETROLE en faïence verte. H. : 56 cm. On y joint : -2 LAMPES en opaline bleue et albâtre blanc. H. : 65 et 82 cm.	10
629,	GREEG CORNER. Buste d'Hermes de Praxitèle en terre cuite vernissée. H. : 28 cm. On y joint : -VALLAURIS. Assiette en faïence polychrome à décor de fleurs. Diam. : 25 cm.	15
630,	DOUZE OBJETS DE VITRINE : 2 médailles en bronze et métal, 3 briquets, 2 boussoles, 1 paire de jumelles, 1 pilulier en métal argenté et divers. Dans une boîte en métal. Usures. On y joint : - 2 BOITES : 1 en laque noire et dorée et 1 en bois à décor de scène villageoise péruvienne peinte. L. : 10 et 14 cm.	35
631,	DEUX MINIATURES peintes encadrées, représentant une cavalière avec un cheval et une élégante vue de face. Une signée sur le côté droit. H. totale : 11,5 cm.	20
632,	FLACON DE PARFUM en verre facetté. H. : 18 cm.	20
633,	PENDULETTE DE BUREAU formant thermomètre et baromètre de forme cubique en placage d'acajou. H. : 19 cm. Sans garantie de fonctionnement. On y joint : -CADRE PHOTOGRAPHIQUE en bois. H. : 17,5 cm.	10
634,	LE DAUPHIN. Lampe de bureau à deux colonnes en laiton et cuir marron. Signé sur la base. H. : 46 cm. Taches sur l'abat jour.	
635,	DOUZE ASSIETTES carrées en verre et liseré doré. L. : 35 cm.	20

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
636,	Alfred LEBRET (1871-1955) - Saint Amand en Puisaye : hallali du cerf en grès brun nuancé. Signé au revers. H.:16 L.: 20 P.: 9 cm (fêle de cuisson, accident au bois)	20
637,	Bâton d'officier de cavalerie en bambou L.: 49 cm	
638,	TABLE BASSE hexagonale en verre, piétement tripode en aluminium. 31 x 107 . Usures.	220
639,	GUERLAIN - Paris. Flacon Fleur de Feu (1948) en cristal de Baccarat. H.9.5 cm. Usures, taches sur l'étiquette	30

Nombre de lots : 633