

# SARL HÔTEL DES VENTES MONTPELLIER-LANGUEDOC

Bertrand de LATOUR & Jean-Christophe GIUSEPPI

Agrément 2002-355 Commissaires Priseurs habilités

194, Chemin de Poutingon 34070 MONTPELLIER

Tel : 04 67 47 28 00 - contact@hdvmontpellier.fr

Siret : 442 859 567 000 12 - TVA Intracom : FR 74442859567 - EORI : FR44285956700012

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
1	<p>Lot de bijoux en or gris 375<sup>000</sup> comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- trois bracelets,</li><li>- deux colliers sertis de pierres blanches et d'un diamant,</li><li>- sept bagues serties de pierres blanches, diamants ou rubis,</li><li>- une paire de boutons d'oreille et un seul sertis de pierres blanches.</li></ul> <p>Poids brut total : 23,5 g env.</p> <p>Poids calculé d'après les indications sur les étiquettes individuelles des bijoux.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	840
2	<p>Lot de bijoux en or jaune ou rose 375<sup>000</sup> ornés pour certains de pierres d'imitation, diamants, saphirs, perles de culture ou émail, comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- treize paires de boutons d'oreille,</li><li>- vingt bagues, certaines figurant des lions ou fauves,</li><li>- un bracelet,</li><li>- environ huit colliers,</li><li>- trois pendentifs.</li></ul> <p>Poids brut total : 83,79 g env.</p> <p>JOINT</p> <p>Nœuds de colliers en or 750<sup>000</sup> et pierres d'imitation.</p> <p>Poids brut estimé : 12,40 g (ont été enlevés le poids des étiquettes 0,01 g pièces et les trois colliers en 375<sup>000</sup> dont le poids est indiqué sur les étiquettes)</p> <p>Poids calculé d'après les indications sur les étiquettes individuelles des bijoux.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	3 300
3	<p>Lot de bijoux en or gris 750<sup>000</sup> sertis de diamants, saphirs et perles de Tahiti, comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- douze bagues,</li><li>- un pendentif,</li><li>- deux paires de pendants d'oreille,</li><li>- quatre bracelets,</li><li>- neuf colliers.</li></ul> <p>Poids brut total : 60,46 g env.</p> <p>Poids calculé d'après les indications sur les étiquettes individuelles des bijoux.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	4 610
4	<p>Lot de bijoux en or jaune ou gris 750<sup>000</sup>, sertis de diamants, perles de Tahiti, émeraudes, saphirs et pierres d'imitation, comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- treize paires de boutons ou boucles d'oreille et un bouton seul,</li><li>- sept bracelets,</li><li>- un pendentif,</li><li>- un piercing au nombril.</li></ul> <p>Poids brut total : 38,21 g env.</p> <p>Poids calculé d'après les indications sur les étiquettes individuelles des bijoux.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	2 510
5	<p>Lot de bijoux en or jaune ou gris 750<sup>000</sup> comprenant vingt-six bagues, serties de diamants, saphirs, émeraudes, et de pierres d'imitation.</p> <p>Poids brut total : 77,62 g env.</p> <p>Poids calculé d'après les indications sur les étiquettes individuelles des bijoux.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	5 800

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
6	<p>Lot de bijoux en or jaune et gris 750<sup>000</sup> comprenant huit colliers, et un nœud d'environ neuf autres colliers, sertis de diamants, topaze bleue, et pierres d'imitation Poids brut total : 44,63 g env.</p> <p>Poids calculé d'après les indications sur les étiquettes individuelles des bijoux.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	3 300
7	<p>Ensemble de bijoux en or jaune ou gris 750<sup>000</sup> serti de pierres d'imitation ou saphirs, comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- deux bagues,</li> <li>- deux paires de boucles d'oreille,</li> <li>- deux bracelets,</li> <li>- un pendentif croix.</li> </ul> <p>Poids brut total : 21,9 g env.</p> <p>Poids calculé d'après les indications sur les étiquettes individuelles des bijoux.</p> <p>JOINT une bague en or 375<sup>000</sup>. Poids : 0,95 g</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	1 800
8	<p>Bague en or gris 750<sup>000</sup>, chaton carré serti de diamants taille brillant moderne. Doigt : 54 Poids brut : 1,75 g</p> <p>Neuve de stock, vendue 1900 euros en boutique.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	460
9	<p>Bague en or gris 750<sup>000</sup>, sertie de quatre lignes de diamants taille brillant moderne. Doigt : 54 Poids brut : 7,95 g</p> <p>Neuve de stock, vendue 4600 euros en boutique.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	900
10	<p>Bague solitaire en or gris 750<sup>000</sup> centrée d'un diamant de synthèse taille brillant moderne de 0,70 ct. Doigt : 54 Poids brut : 3,65 g</p> <p>Neuve de stock, vendue 2500 euros en boutique.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	660
11	<p>Collier en or gris 750<sup>000</sup> retenant un diamant de synthèse taille brillant moderne de 0,70 ct. Poids brut : 2,50 g</p> <p>Neuf de stock, vendue 2500 euros en boutique.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	340
12	<p>Bague en or gris 750<sup>000</sup> et diamants taille brillant moderne, le principal d'environ 0,08 ct. Doigt : 53 Poids brut : 4,86 g</p> <p>Neuve de stock, vendue 3900 euros en boutique.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	760

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
13	<p>Lot de bijoux en argent comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- quatre bagues,</li> <li>- deux bracelets,</li> <li>- un cordon coton noir et fermoir argent.</li> </ul> <p>Poids brut total : 22,16 g</p> <p>Poids calculé d'après les indications sur les étiquettes individuelles des bijoux.</p> <p>JOINT</p> <p>Lot de bijoux en acier comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dix-sept bagues,</li> <li>- une paire de pendants d'oreille,</li> <li>- un bracelet.</li> </ul> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	140
14	<p>MURAT.</p> <p>Lot de bijoux en métal plaqué or, comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dix bracelets joncs,</li> <li>- trois colliers,</li> <li>- quatre bracelets,</li> <li>- six bracelets de cheville,</li> <li>- douze bagues.</li> </ul> <p>Neufs de stock.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	280
15	<p>MURAT.</p> <p>Lot de bijoux en métal doré, certains sertis d'œil de tigre, de pierres ornementales ou d'imitation comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cinq colliers,</li> <li>- deux bracelets,</li> <li>- quatre paires de pendants d'oreilles,</li> <li>- cinq bagues.</li> </ul> <p>Neufs de stock.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	330
16	<p>MURAT.</p> <p>Lot de bijoux en métal doré ou rosé, certains sertis de perles ou pierres d'imitation comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dix-neuf chaînes de collier,</li> <li>- vingt-trois pendentifs,</li> <li>- deux colliers,</li> <li>- dix-sept pendants d'oreille,</li> <li>- trois bracelets,</li> <li>- huit bagues.</li> </ul> <p>Neufs de stock.</p>	220
17	<p>Lot de bijoux de la maison LES GEORGETTES BY ALTESSE en métal doré, argenté ou rosé, argent, cuir, émail et matières synthétiques, comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sept chaînes de collier,</li> <li>- vingt-et-trois bracelets, ainsi que quatorze liens interchangeables,</li> <li>- quatre paires de boucles d'oreille,</li> <li>- cinq bagues,</li> <li>- un pendentif,</li> <li>- un collier.</li> </ul> <p>Neufs de stock.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	450

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
18	<p>Lot de bijoux en argent, métal doré, pierres d'imitation, cuir, dont certains des maisons GUY LAROCHE et GO            MADEMOISELLE :            - dix-huit colliers,            - vingt-neuf bagues,            - dix-huit paires de pendants d'oreille,            - deux bracelets,            - deux pendentifs.</p> <p>Neufs de stock.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	340
19	<p>Fort lot d'environ cent-trente-quatre bagues, dont chevalières et alliances "factices" en métal doré ou argenté, ornées pour certaines de pierres d'imitation.</p> <p>Neufs de stock, modèles d'exposition.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	510
20	<p>Lot de bijoux "factices" en métal doré et argenté, ornés pour certains de pierres d'imitation comprenant :            - cinq colliers,            - seize bagues dont solitaires,            - six paires de pendants d'oreille,            - un bracelet rivière.</p> <p>Neufs de stock, modèles d'exposition.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	100
21	<p>LOTUS.            Lot de bijoux en argent ou argent vermeil, ornés pour certains de pierres d'imitation comprenant :            - vingt colliers,            - huit paires de pendants d'oreilles,            - quatre bracelets.</p> <p>Neufs de stock.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	380
22	<p>LOTUS.            Lot de bijoux en argent, argent vermeil ou acier, ornés certains de pierres d'imitation ou d'émail, comprenant :            - douze colliers,            - huit bracelets,            - vingt-quatre paires de pendants d'oreille.</p> <p>Neufs de stock.</p>	420
23	<p>Lot de bijoux en argent, ornés pour certains de pierres d'imitation et de perles de culture, comprenant :            - cinq colliers,            - trois bracelets,            - soixante-neuf bagues,            - dix-sept paires de pendants d'oreille.</p> <p>Neufs de stock.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	1 000
24	<p>Lot de bijoux en argent, métal doré ou acier, pour certains ornés de pierres d'imitation ou ornementales, comprenant :            - vingt-cinq colliers,            - sept bracelets,            - quatre paires de pendants d'oreille,            - une bague.</p> <p>Neufs de stock.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	220

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
25	<p>Lot de bijoux en acier ou acier doré, pour certains ornés de pierres d'imitation, perles de culture ou résine, comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- treize colliers,</li> <li>- vingt-et-une bagues,</li> <li>- treize paire de boucles d'oreille et trois seuls,</li> <li>- quatre bracelets.</li> </ul> <p>Neufs de stock.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	160
26	<p>Lot de bijoux en argent composé de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trente-neuf pendentifs dont croix latines, médailles religieuse et autres pavots de joute,</li> <li>- soixante-douze chaînes de collier à maille gourmette, grain de café etc.</li> </ul> <p>Neufs de stock.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	1 000
27	<p>Lot de bijoux d'homme en argent, acier et acier doré comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vingt-et-un bracelets gourmets,</li> <li>- deux bracelets,</li> <li>- vingt-et-une chaînes de collier,</li> <li>- cent-deux bagues dont chevalières,</li> <li>- un porte-clefs.</li> </ul> <p>Neufs de stock.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	800
28	<p>Lot de bijoux d'homme en acier, acier doré, céramique, lien de cuir, perles en pierres dures ou divers matières fantaisies, notamment des maisons LOTUS et CARGO comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- six-soixante-trois bracelets,</li> <li>- quatorze paires de boucles d'oreille.</li> </ul> <p>Neufs de stock.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	180
29	<p>Lot de bijoux d'homme en acier, acier doré ou argent, lien de cuir, pierres dures, céramique, ou divers matières synthétiques, dont des maison FOSSIL, CERRUTI ou GUY LAROCHE comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trente-et-un bracelets,</li> <li>- vingt-deux colliers,</li> <li>- vingt-et-une bagues,</li> <li>- deux paires de boucles d'oreille.</li> </ul> <p>Neufs de stock.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	380
30	<p>Lot de bijoux en acier et acier doré, pierres d'imitations, ornementales et émail comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vingt-quatre colliers,</li> <li>- cinq bagues,</li> <li>- douze montres,</li> <li>- onze paires de pendants d'oreille.</li> </ul> <p>Neufs de stock.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	300
31	<p>GUESS.</p> <p>Lot de bijoux en acier, acier doré, certains ornés de pierres d'imitation, comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- quatorze colliers,</li> <li>- huit bracelets,</li> <li>- dix sept de pendants d'oreille,</li> <li>- deux bagues.</li> </ul> <p>Neufs de stock.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	200

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
32	<p>Lot de bijoux des maisons SCOOTER et CLYDIA en acier et acier doré, certains ornés de pierres d'imitation et ornementales, comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- onze colliers,</li> <li>- quatorze bracelets,</li> <li>- seize paires de pendants d'oreille,</li> <li>- quatre bagues.</li> </ul> <p>JOINT</p> <p>Ensemble de bijoux pour enfants de la maison LAPETRA en argent et émail polychrome, comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- six bracelets ou bracelets gourmettes,</li> <li>- dix-huit paires de boutons d'oreille.</li> </ul> <p>Neufs de stock.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	250
33	<p>PIERRE LANIER.</p> <p>Ensemble de trente-et-une montres bracelets de dames et de trente-et-une montres bracelets d'homme, en acier, acier doré, acier rosé, cuir et divers bracelets de caoutchoucs.</p> <p>Neuves de stock, mouvements non garantis, venant seules sans boîtes ni papiers.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	870
34	<p>CLUSE.</p> <p>Ensemble de cinquante-deux montres bracelets de dame et d'homme, en acier, acier doré, rosé ou noirci.</p> <p>Neuves de stock, mouvements non garantis, venant seules sans boîtes ni papiers.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	810
35	<p>CERTUS et GO GIRLS.</p> <p>Lot de vingt-deux montres bracelets d'homme et de dame en acier, acier doré et cuir.</p> <p>Neuves de stock, mouvements non garantis, venant seules sans boîtes ni papiers.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	330
36	<p>LOTUS.</p> <p>Ensemble de quatorze montres bracelets de dame et de dix-huit montres d'homme en acier, acier doré, cuir et caoutchouc.</p> <p>Neuves de stock, mouvements non garantis, venant seules sans boîtes ni papiers.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	570
37	<p>FESTINA.</p> <p>Ensemble de vingt-et-une montres bracelets de dame et de vingt-deux montres bracelets d'homme acier, acier doré, et cuir.</p> <p>Neuves de stock, mouvements non garantis, venant seules sans boîtes ni papiers.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	1 110
38	<p>CASIO.</p> <p>Ensemble de six montres bracelets de dames et de onze montres bracelets d'homme en acier, acier doré et caoutchouc.</p> <p>Neuves de stock, mouvements non garantis, venant seules sans boîtes ni papiers.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	490
39	<p>ICE WATCH.</p> <p>Ensemble de quarante-huit montres bracelets principalement de dames, en caoutchouc, acier et acier doré, d'une grande variété de couleurs.</p> <p>Neuves de stock, mouvements non garantis, venant seules sans boîtes ni papiers.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	720

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
40	<p>TEYDAY. Ensemble de seize montres bracelets connectées (sans accessoires connectiques).</p> <p>JOINT : - trois radio réveils CERTUS, - deux montres bracelets POLICE, - deux montres bracelets KENNETH COLE et CLYDA, - trois montres bracelets OPEX.</p> <p>Neuves de stock, mouvements non garantis, venant seules sans boîtes ni papiers.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	290
41	<p>CALYPSO WATCHES. Ensemble de trente-huit montres bracelets pour dames, hommes et enfants, en acier et caoutchoucs de divers couleurs.</p> <p>Neuves de stock, mouvements non garantis, venant seules sans boîtes ni papiers.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	260
42	<p>Une caisse comprenant divers outils de bijouterie / horlogerie / piles de montre.</p> <p>En l'état.</p> <p>° FRAIS JUDICIAIRES DE 14,28 % TTC</p>	380
42,1	<p>Bague solitaire en platine 850°°° (tête de chien) centrée d'un diamant taille intermédiaire d'environ 0,85 ct (estimé couleur H-I pureté SI fluorescence nulle). Dim. du diamant : 6,2 - 6,4 x 3,5 mm Doigt : 56 Poids brut : 3,3 g</p> <p>* FRAIS JUDICIAIRES DE 16,62 % TTC</p>	710
42,2	<p>CHRISTIAN DIOR "XVIII". Montre bracelet en céramique noire et acier, boîtier rond, cadran noir à index, lunette tournante sertie de céramique noire et de diamants taille brillant moderne, boucle papillon. Mouvement mécanique à remontage automatique (fond squelette). Cadran, dos et boucle signés. Dos n° CD1245E1. Diam. : 40 mm Tour de poignet : 17 cm (+ 2 maillons pour 2,5 cm)</p> <p>Accompagné de son écrin, surboîte, livret et carte de garantie (et son lecteur USB) datant l'achat de 2011.</p> <p>Bon état général, menues usures, mouvement fonctionnel, intérieur de l'écrin défraîchi.</p> <p>* FRAIS JUDICIAIRES DE 16,62 % TTC</p>	1 750
43	<p>Serre-malice. Haute Auvergne XIXe. Deux bandeaux de coiffe, en fils de laiton (dont un sur lequel deux amulettes de laiton ont été attachées).</p> <p>EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier</p>	660
44	<p>Trois crochets de châtelaine en argent 800°°° à décor de lyre, main tenant une couronne de laurier ou motif floral. Poinçon tête de Socrate (France, région, l'Aisne 1819-1838) 800°°° ou Minerve (France, région dès 1838 2eme titre 800°°° et 1er titre 750°°°). Travail probablement provençal. Haut. : 7,7 à 11,2 cm Poids total : 93,5 g</p> <p>Usures.</p>	80
45	<p>Châtelaine en argent 800°°° à décor rocaïlle ajouré, figurant en son centre une élégante au bouquet de blé. Poinçon charançon importation dès 1893. Haut. : 16 cm - Larg. : 6 cm Poids brut : 58,1 g</p> <p>On joint une boucle de ceinture en argent 800°°° (poinçon crabe) à décor de rinceaux ajourés et gravés. Haut. : 5,7 cm - Larg. : 12,4 cm Poids brut : 29,1 g</p> <p>Usures.</p>	80

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
46	Ensemble de quatre châtelaines ou crochets de châtelaine en métal argenté, à décor de rinceaux feuillagés et ajourés. XIXe siècle. Haut. : 8 à 16 cm - Larg. : 4,7 à 5 cm  Usures, oxydation et manques.	80
47	Ensemble de trois châtelaines ou crochets de châtelaine en métal doré, l'un à décor de trophées de musique, un autre à décor de croisillons, et le dernier de cordages et pompons. XIXe siècle. Haut. : 9 à 14 cm - Larg. : 2,5 à 4,8 cm  Usures et manques.	150
51	Stylo porte-mine en or rose 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle), rechargeable et mine rétractable. Fin XIXe, début XXe siècle. Long. : 4,5 à 9 cm Poids brut : 8,5 g  Etat d'usage, rayures.	170
54	Broche en or jaune 585 <sup>000</sup> ornée d'un camée en pierre lave figurant une bacchante couronnée de pampres de vigne. XIXe siècle. Haut. : 4,2 cm - Larg. : 3,6 cm Poids brut : 19,8 g  Menues usures et rayures.	310
56	Pendentif croix protestante du Saint Esprit en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) gravée sur ses deux faces. Haut. : 5,2 cm - Larg. : 3 cm Poids brut : 3,4 g  Bon état général, menues rayures.	310
58	Ensemble de bijoux anciens comprenant : - porte souvenir en argent et argent vermeil 800 <sup>000</sup> (poinçon tête de lièvre) guilloché d'un cartouche et s'ouvrant sur un compartiment ajouré d'une fleur (usures). Paris 1819-1838. Dim. : 2,6 x 2 cm - Poids brut : 5 g - pendentif hôtel portatif en argent vermeil <sup>000</sup> (poinçon sanglier) à décor gravé de rinceaux, des symboles de l'Eucharistie et s'ouvrant sur une croix latine sur fond de velours rouge (accident à la chaîne, manque). Dim. : 3,5 x 2,1 cm - Poids brut : 8,5 g - médaille des Saintes Maries (Priez pour Nous) avec au dos la basilique des Saintes Marie de la mer en métal doré. Diam. : 2 cm	150
60	Epingle de cravate en or jaune 585 <sup>000</sup> (coquille) figurant une boule ornée de granulations. Fin XIXe siècle. Diam. : 1,6 cm Long. : 8 cm Poids : 4,4 g  Etat correct, petites déformations et petits chocs.	200
62	Bague marquise or rose 750 <sup>000</sup> centrée d'un camée sur agate figurant une femme à l'antique, dans un entourage de demi perles. Fin XIXe siècle. Dim. du chaton : 2,2 x 1,2 cm Doigt : 53 1/2 Poids brut : 2,6 g  Etat d'usage, camée avec fêle, manque trois demi perles.	190
65	Bague Pompadour en or rose 750 <sup>000</sup> et argent, orné d'un cabochon de turquoise dans un entourage de douze diamants taille brillant ancienne. Fin XIXe siècle. Poids total estimé des diamants : 0,36 ct Doigt : 45 Poids brut : 4,4 g  Etat d'usage, menues rayures, usures aux griffes.	300

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
67	<p>Broche rosace en or jaune 750<sup>000</sup> (hibou) centrée d'une demi-perles dans un entourage de huit grenats almadins taille ronde. Travail XIXe siècle. Poids total estimé des grenats : 1,20 ct Diam. : 2,2 cm Poids brut : 4,1 g</p> <p>Léger état d'usage, menues rayures.</p>	250
68	<p>Paire de dormeuses en or rose 750<sup>000</sup> (tête de cheval) à motif losangique festonné et orné deux pierres incolores fantaisie, attaches à crochet. Début XXe siècle. Dim. : 1,3 x 1,1 cm Poids brut : 1,4 g</p> <p>Léger état d'usage.</p>	150
69	<p>Paire de créoles en or rose 750<sup>000</sup> (tête d'aigle), attaches à crochet . Diam. : 3,4 cm - Larg. : 0,2 cm Poids : 2,5 g</p> <p>Etat d'usage avec quelques chocs.</p>	175
70	<p>Rang de quatre-vingt-dix-neuf perles de culture de forme ronde à bouton. Diam. : 3,1 à 4,8 mm Long. : 44 cm Poids brut : 6,5 g</p> <p>Menues usures, fils un peu fatigué, sans fermoir.</p>	50
71	<p>Paire de dormeuses en or rose 750<sup>000</sup> et argent serties de grenats almandins en cabochon, attaches à bascule. Fin XIXe siècle. Diam. : 0,8 mm Poids brut : 3,2 g</p> <p>Bon état général, menues usures.</p>	160
72	<p>Broche pendentif en or rose 750<sup>000</sup> (tête d'aigle) centrée d'un camée sur agate figurant le profil d'une élégante dans le goût Renaissance, la monture gravée et ajourée de rinceaux, ponctuée de quatre demi-perles. Travail français XIXe siècle. Dim. : 3,3 x 2,9 cm Poids brut : 6,2 g</p> <p>Bon état général, quelques traces de restauration à l'étain au dos.</p>	300
73	<p>Pendentif croix latine en or jaune 750<sup>000</sup> (hibou) ornée de six grenats ovales facettés. Dans le goût du XIXe siècle. Haut. : 3,5 cm - Larg. : 2,7 cm Poids brut : 4,2 g</p> <p>Bon état général, une pierre avec petit accident.</p>	300
75	<p>Broche en or rose 750<sup>000</sup> (hibou) dessinée de deux motifs ovales serties de pierres violettes dans un entourage de demi-perles, fermoir pompe. Haut. : 1,2 cm - Larg. : 3,5 cm Poids brut : 6,1 g</p> <p>Léger état d'usage, usures au sertissage, légères égrisures aux pierres.</p>	250
76	<p>Pendentif croix latine dite de Savoie en or jaune 750<sup>000</sup> (tête d'aigle). Fin XIXe siècle. Haut. : 5 cm - Larg. : 3,8 cm Poids : 4 g</p> <p>Bon état, légères rayures.</p>	270
77	<p>Pendentif en or jaune 585<sup>000</sup> orné d'une améthyste taille ronde dans un entourage de demi-perles probablement fines. Elément d'un bijou fin XIXe siècle remonté avec une petite bélière postérieurement. Diam. : 1,6 cm Poids brut : 3,5 g</p> <p>Bel état, menues usures.</p>	180

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
78	<p>Pendentif porte-souvenir en or deux tons de jaune 750<sup>000</sup> (tête de cheval) centrée d'une améthyste taille ovale appliqué d'une étoile, verre intérieur mobile. Travail français fin XIXe siècle. Dim. : 2,5 x 2 cm Poids brut : 5,2 g</p> <p>Léger état d'usage avec menus rayures.</p>	330
80	<p>Broche ovale en or jaune 750<sup>000</sup> (tête de cheval) centrée de demi-perles et d'un cabochon de turquoise, gravée et ajourée de rinceau. Travail français XIXe siècle. Haut. : 5 cm - Larg. : 2,8 cm Poids brut : 5,6 g</p> <p>Bon état, légères usures et rayures.</p>	370
85	<p>Broche barrette en or jaune 750<sup>000</sup> (tête d'aigle) centrée d'une fleur ornée de demi-perles et d'un diamant taille ancienne d'environ 0,15 ct, fermoir à pompe. Fin XIXe siècle. Larg. : 4 cm - Haut. : 1,3 cm Poids brut : 3 g</p> <p>Bon état général, menues usures.</p>	180
87	<p>Pendentif en or jaune 750<sup>000</sup> (tête d'aigle) figurant la Vierge, décor rayonnant à émail plique-à-jour bleu, entourage de petites perles fines. Vers 1900. Diam. : 2,6 cm Poids brut : 5 g</p> <p>Bel état général, dos gravé d'un chiffre, infimes usures, peu manquer deux petites perles.</p>	460
88	<p>Pendentif porte souvenir en or jaune 750<sup>000</sup> (tête d'aigle) gravé sur ses deux faces d'un poème daté de 1905, dans un entourage de guirlande de lierres, s'ouvrant sur deux fins compartiments.</p> <p>"Ô femme au cœur aimant, A l'âme sensible et bonne, Garde précieusement Ce gage que je te donne. Mais si dans cette vie, Le hasard nous sépare, Et souffrant de l'ennui En toi le cœur s'égaré Un regard en retour Sur ce doux souvenir Te dira pour toujours Aie foi en l'avenir 1/9 05 M'ami"</p> <p>Diam. : 2,8 cm Poids brut : 5,7 g</p> <p>Léger état d'usage avec menus chocs.</p>	710
89	<p>Pendentif en or jaune 750<sup>000</sup> figurant une pensée, centrée d'un petit diamant taille rose, s'ouvrant sur un compartiment gravé " L.D. 26.3.1910 " et présentant une probable goutte de sang séchée, comme une promesse d'amour. Début XXe siècle. Dim. : 1,6 x 1,6 cm Poids brut : 2,7 g</p> <p>Bon état général, menues usures.</p>	430
91	<p>Pendentif croix latine en or rose 750<sup>000</sup> (tête d'aigle) ornée du Christ. Dim. : 3,8 x 2,3 cm Poids : 3,1 g</p> <p>Léger état d'usage avec menus rayures.</p>	225
93	<p>Pendentif or jaune 750<sup>000</sup> (tête d'aigle) figurant le putto de Raphaël. Diam. : 1,8 cm Poids : 1,4 g</p> <p>Léger état d'usage, menus chocs, dos gravé.</p>	100

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
94	Amusant pendentif porte-souvenir en or jaune 750°° (tête d'aigle) en forme de sacoche s'ouvrant sur quatre compartiments. Dim. fermé : 2,1 x 1,7 cm Dim. ouvert : 2,1 x 6,5 cm Poids : 9,6 g  Léger état d'usage avec menues rayures, petites déformations à la sangle fermant la sacoche,	900
96	Broche barrette en argent et or jaune 750°° figurant une fleur d'églantier prolongée de feuilles, ensemble serti de trente-trois diamants taille rose ou brillant ancienne, fermoir à pompe. Fin XIXe siècle. Haut. : 1,7 cm - Larg. : 7,2 cm Poids brut : 11.3 g  Joint dispense d'apposition du poinçon d'état sur ouvrage en métaux précieux.  Léger état d'usage, menues rayures et oxydation de l'argent.	220
97	ARLES. Broche en or rose 750°° (tête de cheval) et argent, figurant une étoile à six branches ponctuée de diamants taille rose. Travail français fin XIXe. Diam. : 2,5 cm Poids brut : 9,6 g  Léger état d'usage dont oxydation.	300
98	Bague en or jaune et gris 750°°, chaton circulaire serti de six diamants taille rose et d'un rubis taille ronde. Doigt : 48 Poids brut : 1,6 g  Bon état général, menues usures.	230
99	Chaîne de collier en or jaune 750°° (tête d'aigle et rhinocéros) à maille corde, fermoir ressort. Long. : 75 cm - Larg. : 0,4 cm Poids : 44 g  Bon état général, menues rayures et usures.	2 950
100	Bague tourbillon Toi et Moi en or jaune et gris 750°° (tête d'aigle) ponctuées de quelques diamants taille rose. Doigt : 57 Poids brut : 3,8 g  Léger état d'usage, manque un diamant.	290
101	Collier en or jaune 750°° (tête d'aigle) à maille filigranée alternée de perles de cultures et de maille forçat, fermoir à ressort. Long. : 53 cm - Larg. : 0,5 cm Poids brut : 7,6 g  Léger état d'usage, menues usures notamment aux perles.	400
103	Bague Pompadour en or rose 750°° centrée d'une émeraude taille émeraude d'environ 0,80 ct dans un entourage de douze diamants taille rose. Fin XIXe - début XXe siècle. Dim. de l'émeraude : 5,6 x 5 x 3,4 mm Doigt : 55 Poids brut : 3,8 g  Bon état général, émeraude en bel état, infimissimes égrisures, diamants avec menus éclats à certains, usures au sertissage avec petits manques.	750
105	Collier Marseillais en or jaune 750°° (têtes d'aigle et rhinocéros) composé de perles en or en chute et fermoir à ressort. Diam. des perles : 4 à 8,8 mm Long. : 44 cm Poids : 19,8 g  Bon état général, menues rayures et usures.	1 320
107	Collier draperie en or jaune 750°° (tête d'aigle) à maille filigranée alternée de perle fantaisie, fermoir à ressort. Long. : 44 cm - Larg. : 1,3 cm Poids brut : 8,3 g  Bon état général, menues usures et petites déformations.	550

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
108	<p>Paire de dormeuses en or jaune 750<sup>000</sup> ornée de perles de culture, fermoir à vis pour oreilles non percées.  Diam. des perles : 6,5 mm  Poids brut : 1,6 g</p> <p>Bon état général.</p>	50
109	<p>Bracelet en or jaune 750<sup>000</sup> (charançon) à cinq rangs de maille agrafes perles et martelées, alternés de trois barrettes rehaussées de demi perles fantaisie, fermoir cliquet sécurisé d'une chaînette.  Fin XIXe siècle.  Long. : 16,5 cm - Larg. : 2 cm  Poids brut : 29,8 g</p> <p>Léger état d'usage, quelques restaurations et accrocs à la maille.</p>	1 990
112	<p>Bague tourbillon en or rose 750<sup>000</sup> et platine 850<sup>000</sup> sertie de trente-et-un diamants taille brillant ancienne, le principal d'environ 0,50 carat.  Vers 1900.  Poids total estimé des diamants : 0,65 ct  Doigt : 44 1/5  Poids brut : 3,4 g</p> <p>Bon état général, menues rayures et usures.</p>	650
114	<p>Bague en or jaune et gris 750<sup>000</sup> (tête d'aigle) chaton rectangulaire serti de quatorze diamants taille ancienne, les plus importants d'environ 0,15 ct.  Poids total estimé des diamants : 0,85 ct  Dim. du chaton : 1,9 x 1,2 cm  Doigt : 59 1/2  Poids brut : 5,6 g</p> <p>Léger état d'usage, quelques diamants avec éclats.</p>	660
115	<p>Bague en or gris et jaune 750<sup>000</sup> (hibou), le chaton festonné centrée d'une perle mabée dans un entourage de rubis calibré et de diamants taille ancienne.  Début XXe siècle.  Diam. du chaton : 18,8 mm  Doigt : 55  Poids brut : 6 g</p> <p>Bon état général, menues usures et rayures</p>	560
119	<p>Bague en or gris 750<sup>000</sup> et platine 850<sup>000</sup> (tête d'aigle et de chien) centrée d'un diamant taille 8/8 de 0,01 ct.  Epoque Art déco.  Doigt : 53 1/2  Poids brut : 1,4 g</p> <p>Bon état, menues usures.</p> <p>Joint  Bague en argent et pierre bleue.  Doigt : 48  Poids brut : 2,4 g</p>	160
121	<p>Collier composé d'un pendentif platine 850<sup>000</sup> et or gris 750<sup>000</sup>, de forme géométrisée et ajourée sertie de diamants taille rose (accident à la bélière), retenu sur une fine chaîne en argent.  Pendentif début XXe siècle.  Dim. du pendentif : 1,9 x 1,3 cm  Poids brut : 2,3 g</p>	220
122	<p>Bague fleur en or gris 750<sup>000</sup> et platine 850<sup>000</sup> (tête de chien et d'aigle) ornée neuf diamants taille brillant moderne.  Poids total estimé des diamants : 0,18 ct  Doigt : 56 1/2  Poids brut : 3 g</p> <p>Léger état d'usage.</p>	280
124	<p>Bague solitaire en or gris 750<sup>000</sup> (tête d'aigle) centrée d'un diamant taille brillant moderne d'environ 1,55 ct. (estimé couleur NR pureté P1).  Dim. du diamant : 7,3 - 7,5 x 4,6 mm  Doigt : 57  Poids brut : 3,6 g</p> <p>Bon état général, quelques rayures à la monture, éclat/manque au niveau du rondiste du diamant.</p>	600

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
125	Collier composé d'un rang de cent-quatorze perles de culture en chute, fermoir cliquet sécurisé d'une chaînette en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle). Diam. des perles : 2,4 à 6,3 mm Long. : 51 cm Poids brut : 10,7 g  Accompagné d'un certificat du Laboratoire Français de Gemmologie attestant perles de culture origine eau de mer. et d'un écrin signé Pierre Dunoyer joaillier fabricant 24 rue Bab Azoun à Alger.  Bon état général, menues usures.	140
128	Bague Tank deux ton d'or 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) sertie d'un saphir taille ovale et de vingt-et-un diamants taille brillant ancienne ou rose, les plus importants d'environ 0,35 et 0,25 ct. Années 1940. Doigt : 52 Poids brut : 8,4 g  Léger état d'usage, menues rayures.	1 030
131	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) ornée d'une perle de nacre bouton. Diam. de la perle : 6,5 mm Doigt : 52 Poids brut : 1,4 g  Bon état général, menues usures.	120
132	Chaîne de collier en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) à fine maille gourmette alternés de maillons rectangulaires, fermoir à ressort. Long. : 48 cm Poids : 6 g  Bon état général, menues usures.	400
133	Bague souple en or jaune 750 <sup>000</sup> (hibou) à maille polonaise, centrée d'une émeraude taille émeraude d'environ 0,25 ct, épaulée de deux diamants taille ancienne. Doigt : 46 Poids brut : 8,3 g  Etat correct, égrisures et menus chocs à l'émeraude, usures et restaurations à la maille.	555
134	Bague en or rose 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle), le chaton tourbillonnant et godronné, centré d'une pierre fantaisie. Doigt : 56 Poids brut : 3 g  Bon état général, menues rayures dont égrisures à la pierre.	150
136	Broche en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) figurant un nœud de ruban, un crochet qui permettrait de retenir une montre de col. Dim. : 2,7 x 3 cm Poids : 4,3 g  Bon état général, quelques rayures.	305
137	Collier en or rose 750 <sup>000</sup> (tête de rhinocéros) à maille agrafes, deux motifs géométrisés, fermoir cliquet sécurisé. Travail français milieu XXe siècle. Long. : 41 cm - Larg. : 0,2 à 1,2 cm Poids : 10,3 g  Bon état général, menues rayures et infimes déformations.	690
138	Bague de cocktail en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) sertie d'un quartz fumé taille émeraude d'environ 22 ct. Années 1960. Dim. du quartz : 18,8 x 14,9 x 12,2 mm Doigt : 58 Poids brut : 11,8 g  Bon état général, menues rayures d'usage.	580
139	Bague or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) centrée d'une citrine taille ovale de plus de 6 ct, le chaton filigrané. Années 1960. Dim. de la citrine : 16 x 12 x 7,5 mm Doigt : 55 Poids brut : 6,7 g  Bon état général, menues usures et rayures.	380

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
140	Collier en or rose 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle et rhinocéros) à maile agrafe perlée, fermoir cliquet. Long. : 47 cm - Larg. : 0,9 cm Poids : 24,7 g  Léger état d'usage, menus chocs.	1 650
142	Broche en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) figurant deux feuilles stylisées, fermoir sécurisé. Années 1950-1960. Dim. : 3,4 cm - Larg. : 2,6 cm Poids : 6,5 g  Bon état général, menus rayures.	440
143	Bague Marquise en or rose 750 <sup>000</sup> (charançon) centrée d'un saphir synthétique jaune taille marquise d'environ 6,50 ct à monture filigranée. Années 1950-1960. Dim. du saphir : 25 x 7,2 x 5,5 mm Doigt : 49 Poids brut : 7,8 g  Bon état général, menus usures.	400
145	Chaîne de collier en or rose 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) à maille agrafes, fermoir à ressort. Travail français milieu XXe siècle. Long. : 46 cm - Larg. : 0,3 cm Poids : 5,4 g  Bon état général, menus rayures et infimes déformations.	360
146	Bague en or rose 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle), chaton ovale et rayonnant centrée d'une améthyste d'environ 3,60 ct. Années 1950. Dim. de l'améthyste : 12,2 x 9,2 x 6,5 mm Doigt : 56 Poids brut : 5,3 g  Léger état d'usage, menus rayures à la pierre et usures aux griffes.	310
148	Bague Toi et Moi en or jaune et gris 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) ornée de dix diamants taille brillant moderne, les plus importants d'environ 0,15 ct pièce. Poids total estimé des diamants : 0,38 ct Doigt : 56 Poids brut : 4,1 g  Bon état général, menus rayures ou usures.	400
151	Bracelet en or jaune 750 <sup>000</sup> (têtes d'aigle et rhinocéros) à maille gourmette, fermoir cliquet. Long. : 18 cm - Larg. : 1,4 cm Poids : 41,6 g  Bon état général, menus usures et rayures, petit accident à la chaînette de sécurité.	2 860
153	Bague en or rose 750 <sup>000</sup> (hibou) centrée d'un saphir violet synthétique taille émeraude de plus de 5 ct, la monture ajourée de feuilles. Années 1950. Dim. du saphir : 12 x 8 x 5,1 mm Doigt : 53 Poids brut : 10,4 g  Bon état général, menus rayures d'usage.	620
155	Collier négligé en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle et rhinocéros) à maille ruban vénitienne, fermoir cliquet sécurisé. Années 1950-1960. Long. : 4,5 cm Larg. : 0,5 cm Poids : 44,2 g  Bon état général, menus rayures et usures.	2 930
156	Broche en or rose 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) figurant un nœud de ruban ajouré, fermoir à pompe. Travail français années 1940-1950. Haut. : 5 cm - Larg. : 4 cm Poids : 16,7 g  Bon état général, menus rayures, petite trace de restauration.	1 120

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
160	Bague jonc en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) centrée d'un rubis (indications de traitement) taille ovale d'environ 0,80 carat épaulé de six diamants taille brillant moderne. Poids total estimé des diamants : 0,06 ct Doigt : 56 1/2 Poids brut : 3,5 g  Bon état général, menues rayures.	340
161	Paire de boutons d'oreille en or jaune 750 <sup>000</sup> ornée de perles de culture, attaches Alpa. Diam. des perles : 8,3 mm Poids brut : 2,8 g  Bon état général, menues usures.	100
162	Parure composée de : - un bracelet trois rangs de perles de culture, alternés de barrettes en or rose 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) et fermoir cliquet de même matière. Diam. moyen des perles : 5,2 mm Long. : 18,5 cm - un collier un rang de perles de culture, fermoir cliquet en or rose 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) sécurisé d'une chaînette. Diam. moyen des perles : 7,2 mm Long. : 46 cm Poids brut total : 53,6 g  Bon état général, menues usures.	400
164	Collier sautoir alternant perles de culture et perles de corail, fermoir cliquet en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle). Diam. des perles : 3,5 à 6,3 mm Long. : 106 cm Poids brut : 35,5 g  Bon état général, menues rayures, trace de colle à un endroit du rang.	200
165	Pendentif en or jaune 750 <sup>000</sup> retenant un Bouddha sculpté en corail. Haut. : 2,7 cm - Larg. : 2 cm Poids brut : 7,1 g  Bon état général, menues usures.	140
166	Pendentif en or rose 585 <sup>000</sup> à motif goutte et floral ajouré et gravé. Haut. : 4,3 cm - Larg. : 3,1 cm Poids : 2,8 g  Bon état général, quelques rayures.	145
167	Paire de petites fibules en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) et perles baroques, à décor filigrané. Haut. : 5 cm - Larg. : 2,5 cm Poids brut : 5,7 g  Bon état général, menues usures, un petit accident à restaurer.	310
169	Paire de boutons de manchette en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) opposant deux boutons circulaires, système à chaîne. Diam. des boutons : 1,3 cm Poids : 4,1 g  Léger état d'usage, rayures et menus chocs.	290
171	Pendentif en or jaune 750 <sup>000</sup> (hibou), la monture à silhouette organique une perle de culture grise de Tahiti, bélière ouvrable. Diam. de la perle : 13,3 mm Haut. : 3,2 cm Poids brut : 5,8 g  Bon état général, menues usures.	200
174	Pendentif trois anneaux trois tons d'or 750 <sup>000</sup> (hibou) retenant une perle de culture de Tahiti « baroque ». Diam. : 11,4 mm Haut. : 2,7 cm Poids brut : 3,4 g  Bon état général, menues usures.	100

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
176	<p>Paire de boutons d'oreille en or jaune 750<sup>000</sup> dessinée de volutes, ponctuée de deux petits diamant taille 8/8 et deux perles de culture blanche, attaches papillon.  Diam. des perles : 5 mm  Dim. : 1,7 x 0,9 cm  Poids brut : 2,3 g</p> <p>Bon état général, menues usures.</p>	150
177	<p>Pendentif en or jaune 750<sup>000</sup> (tête d'aigle) ornée d'une perle de Tahiti baroque, la bélière figurant un masque Tiki.  Larg. de la perle : 10,7 mm  Haut. avec bélière : 4 cm  Poids brut : 4,3 g</p> <p>Bon état général, menues rayures.</p>	150
178	<p>Paire de clous d'oreille en or jaune 750<sup>000</sup> ornée de perles de culture de Tahiti, attaches papillon.  Diam. des perles : 8,5 mm  Poids brut : 2,4 g</p> <p>Bon état général, menues rayures.</p>	90
179	<p>Paire de boutons de manchette en or jaune 750<sup>000</sup> (tête d'aigle), les boutons rectangulaires texturés.  Années 1960-1970.  Dim. des boutons : 2 x 0,6 cm  Poids : 7,4 g</p> <p>Bon état général, menues rayures.</p>	495
180	<p>Chaîne de collier en or jaune 750<sup>000</sup> (hibou) à maille gourmette et fermoir à ressort, retenant un pendentif griffe de félin, bélière or rose 750<sup>000</sup> (hibou).  Long. de la chaîne : 60 cm  Dim. du pendentif : 3,6 x 4,2 cm  Poids brut total : 24,9 g (dont 16,6 g de chaîne)</p> <p>Bon état général, menues usures et rayures.</p>	1 300
181	<p>Bracelet en jaune 750<sup>000</sup> à maillons ovales alternant motifs ajourés et cabochons de jade jadéite verte, chaînette.  Asie de l'Est milieu XXe siècle.  Tour de poignet : 20 cm - Larg. : 1,7 cm  Poids brut : 23,4 g</p> <p>Etat correct, quelques chocs et déformations, fermoir soudé.</p>	900
183	<p>Bracelet jonc facetté en or jaune 585<sup>000</sup> (coquille).  Tour de poignet : 20 cm  Larg. : 0,25 cm  Poids : 5,1 g</p> <p>Menues déformations.</p>	265
184	<p>Pendentif trèfle à quatre feuilles en or jaune 585<sup>000</sup> (coquille) et pièces de quartz aventurin vert.  Dim. : 3,8 x 2,8 cm  Poids brut : 5,3 g</p> <p>Bon état général, menues rayures.</p>	200
185	<p>Chaîne de collier en or rose 750<sup>000</sup> (tête d'aigle) à maille gourmette et fermoir à ressort, retenant un pendentif goutte en jade jadéite et bélière en or rose 585<sup>000</sup>.  Long. de la chaîne : 56 cm  Haut. du pendentif : 3 cm  Poids brut total : 13,8 g (dont 9,7 g de chaîne)</p> <p>Bon état général, menues usures.</p>	600
186	<p>Paire de boutons de manchette en or jaune 750<sup>000</sup> (hibou), figurant l'idéogramme chinois du bonheur, système à chaîne.  Asie de l'Est XXe siècle.  Diam. des boutons : 1,7 cm  Poids : 6,8 g</p> <p>Bon état, menues rayures.</p>	370
187	<p>Pendentif en or jaune 750<sup>000</sup> centrée d'une topaze bleue taille poire d'environ 2 ct.  Dim. : 1,1 x 0,7 cm  Poids brut : 1 g</p> <p>Bon état général, menues égrisures.</p>	200

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
188	Collier ras-de-cou en or jaune 375 <sup>000</sup> (trèfle) à maillons parallèles alternés de maille gourmette, fermoir sécurisé. Long. : 45 cm - Larg. : 0,8 cm Poids : 33,4 g  Bel état, menues rayures.	1 100
190	Pendentif en or jaune 750 <sup>000</sup> (hibou) orné d'un camée sur coquillage gravée du profil d'une élégante dans le goût XIXe siècle. Haut. : 3,2 cm - Larg. : 2,5 cm Poids brut : 4,6 g  Bon état général, menues usures.	140
191	Bracelet composé de trois rangs de perles de culture, alternées de barrettes et anneaux perlés en or, fermoir cliquet en or jaune orné de trois perles de culture. Diam. moyen des perles : 6 mm Long. : 20 cm - Larg. : 2 cm Poids brut : 39,1 g  Bon état général, menues usures.	400
192	Paire de boutons d'oreille en or trois nuances de jaune 750 <sup>000</sup> centrée de perle de culture blanche, dans un entourage d'anneau imbriqués, attaches papillon. Diam. des perles : 6 mm Diam. : 1,1 cm Poids brut : 2,1 g  Bon état général, menues usures.	120
194	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> et platine 850 <sup>000</sup> (têtes d'aigle et de chien), centrée d'une citrine taille émeraude d'environ 6,80 ct épaulée de gradins sertis de dix-huit diamants taille ancienne. Dim. de la citrine : 15,5 x 11,4 x 5,7 mm Poids total estimé des diamants : 0,09 ct Doigt : 60 Poids brut : 5,7 g  Bon état général, menues rayures à la citrine et à la monture.	560
196	Bracelet en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) à maille forçat limée alternée de perles de cultures, fermoir à ressort. Diam. moyen des perles : 3,7 mm Long. : 18 cm Poids brut : 2,4 g  Léger état d'usage, notamment aux perles.	140
197	Bague Fleur en or jaune deux tons 750 <sup>000</sup> (hibou) centrée d'une perle de culture. Diam. de la perle : 6,9 mm Doigt : 52 Poids brut : 3,7 g  Bon état général, menues usures.	200
198	Paire de créoles en or 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) trois tons d'or lisse ou amati, à décor torsadé. Diam. : 2,5 cm - Larg. : 0,4 cm Poids : 2,9 g  Bon état général.	370
201	Bague torsadée en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) sertie de huit diamants taille 8/8. Poids total estimé des diamants : 0,08 ct Doigt : 52 Poids brut : 2,6 g  Léger état d'usage avec menues rayures.	200
205	Paire de créoles en deux tons d'or 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) soulignée de quarante-huit diamants taille brillant moderne, attaches papillon. Poids total estimé des diamants : 0,24 ct Haut. : 1,3 cm - Larg. : 0,7 cm Poids brut : 6,5 g  Bon état général, infimes rayures.	410

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
205,1	Collier composé d'un rang de perles de culture en chute, fermoir cliquet en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle). Diam. des perles : 5 à 8,3 mm Long. : 49 cm Poids brut : 23,4 g  Bon état général, menues usures.	100
208	Pendentif en argent vermeil 925 <sup>000</sup> retenant quatre grenats almandins taille marquise, ronde et poire. Haut. : 3 cm - Larg. : 0,8 cm Poids brut : 2,3 g  Bon état général.	170
210	Paire de boutons d'oreille deux tons d'or 750 <sup>000</sup> ponctuée de quatre diamants taille 8/8 pour 0,02 ct au total, attaches papillon. Diam. : 1,5 cm Poids brut : 4,8 g  Bon état général, menues rayures.	350
212	Bague jonc en or jaune 750 <sup>000</sup> sertie d'une améthyste taille ronde d'environ 0,75 ct. Doigt : 56 Poids brut : 3,7 g  Bon état général, menues rayures à la monture.	280
214	Paire de boutons d'oreille en or jaune et gris 750 <sup>000</sup> dessinée de volutes, ponctuée de douze petits diamant taille 8/8, attaches papillon. Dim. : 1,9 x 0,8 cm Poids brut : 2,5 g  Bon état général, menues usures.	160
218	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) figurant une boucle de ceinture, la monture godronnée. Doigt : 47 estimé (boules de resserrage) Poids : 9,6 g  Bon état général, menues rayures.	640
219	Bague en or jaune 585 <sup>000</sup> dessinée de trois brins torsadés et sertis de deux saphirs taille poire et de deux diamants taille 8/8. Poids total estimé des saphirs / diamants : 0,70 / 0,06 ct Doigt : 61 Poids brut : 6,9 g  Léger état d'usage, rayures à la monture et à la pierre.	420
221	Collier en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle), le motif central agrémenté de trois petits saphirs taille navette et deux petits diamants taille 8/8 sertis sur or blanc, poursuivi d'une maille gourmette aplatie, fermoir mousqueton. Long. : 41 cm Poids brut : 8,1 g  Bon état général, menues usures, infimes chocs à la chaîne.	600
224	Collier en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) à maille gourmette double en chute, fermoir mousqueton. Long. : 44 cm - Larg. : 0,7 cm Poids : 7,3 g  Léger état d'usage, menus chocs.	490
226	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) sertie de cinq émeraudes taille marquise et quatre diamants taille 8/8. Poids total estimé des émeraudes / diamants : 0,60 / 0,02 ct Doigt : 55 Poids brut : 3,2 g  Bon état général, menues usures.	300
228	Chaîne de collier en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) à fine maille gourmette, fermoir à ressort. Long. : 47 cm Poids : 2,3 g  Etat d'usage, nœuds à la chaîne, un accident à la chaîne.	160

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
229	<p>Paire de boutons d'oreille en or jaune 750<sup>000</sup> (tête d'aigle) alternant six saphirs et quatre diamants taille ronde, attache Alpa.  Poids total estimé des saphirs et des diamants : 0,36 / 0,20 ct  Dim. : 1,5 x 0,4 cm  Poids brut : 3,6 g</p> <p>Bon état général, menues rayures.</p>	350
231	<p>Pendentif en or jaune 750<sup>000</sup> de forme goutte orné de pierres de synthèse incolores taille brillant moderne.  Dim. : 1,6 x 1,3 cm  Poids brut : 2,7 g</p> <p>Bon état général.</p>	120
232	<p>Bague en or jaune 750<sup>000</sup> (tête d'aigle) centrée d'un rubis taille ovale d'environ 1 ct épaulé de six diamants taille brillant moderne.  Poids total estimé des diamants : 0,18 ct  Doigt : 57  Poids brut : 4 g</p> <p>Bon état général, menues rayures à la monture.</p>	340
233	<p>Collier composé d'un rang de perles de culture en chute, alternées au centre de de perles dorées, fermoir cliquet or jaune 750<sup>000</sup>.  Diam. : 3,9 à 7 mm  Long. : 44 cm  Poids brut : 15,6 g</p> <p>Bon état général, menues usures.</p>	70
234	<p>Paire de boutons d'oreille façon dormeuses en or jaune 750<sup>000</sup>, figurant des fleurs ornées de pierres incolores fantaisie, attaches à bascule.  Diam. : 1 cm  Poids brut : 3,7 g</p> <p>Bon état général.</p>	200
235	<p>Bague en or jaune 750<sup>000</sup> (tête d'aigle) ornée d'un rubis ovale d'environ 0,70 ct dans entourage de dix diamants taille brillant moderne.  Poids total estimé des diamants : 0,30 ct  Doigt : 52  Poids brut : 3 g</p> <p>Bon état général, menues rayures à la monture et au rubis.</p>	450
236	<p>Bague jonc en or jaune 750<sup>000</sup> (tête d'aigle) sertie d'un rubis ovale d'environ 0,80 ct épaulé de six diamants taille brillant moderne.  Dim. du rubis : 6,7 x 5,2 x 3,2 mm  Doigt : 56  Poids brut : 5,6 g</p> <p>Bon état général, menues rayures.</p>	440
237	<p>Paire de pendants d'oreille en or jaune 750<sup>000</sup> (tête d'aigle) de forme goutte, sertie de pierres de synthèse rouges et incolores, attaches à crochet.  Dim. : 1,3 x 0,8 cm  Poids brut : 1,5 g</p> <p>Bon état général, menues usures.</p>	120
238	<p>Bague bombée en or jaune 750<sup>000</sup> (hibou) deux tons, centrée d'un disque serti de dix-sept diamants taille brillant moderne, épaulé de deux godrons.  Poids total estimé des diamants : 0,17 ct  Doigt : 61  Poids brut : 10,9 g</p> <p>Bon état général, menues rayures.</p>	730
239	<p>Chaîne de collier en or jaune 750<sup>000</sup> (tête d'aigle) à fine maille gourmette, fermoir à ressort.  Long. : 45 cm  Poids : 6,1 g</p> <p>Léger état d'usage.</p>	425

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
240	Collier composé d'un ruban de trois rangs de perles de culture d'eau douce, fermoir à cliquet en or jaune 750 <sup>000</sup> . Diam. moyen des perles : 3 mm Larg. : 0,9 cm Long. : 40,5 cm Poids brut : 11,7 g  Bon état général, menues usures.	50
242	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> centrée d'un saphir taille ovale d'environ 0,60 carat épaulé de six diamants taille brillant moderne et de six autres saphirs taille ronde. Signée MATY. Poids total estimé des saphirs / diamants : 1,20 / 0,03 ct Doigt : 57 1/5 Poids brut : 3;9 g  Bon état général, infimes égrisures, menues rayures.	420
245	Collier en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) retenant un pendentif boule en perles de culture d'eau douces, sur une fine chaîne à maille forçat limée, fermoir à ressort. Diam. du pendentif : 1,5 cm Long. : 40 cm Poids brut : 3,8 g  Bon état général, menues usures.	190
246	Paire de pendants d'oreille en or jaune 750 <sup>000</sup> retenant des perles de culture, attaches à crochet. Diam. des perles : 8,3 mm env. Poids brut : 2,4 g  Bon état général, menues usures.	110
247	Bague Marquise en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) centrée d'un saphir taille marquise dans un entourage de dix diamants taille brillant moderne. Poids total estimé des diamants : 0,40 ct Doigt : 56 Poids brut : 2,7 g  Bon état général, menues rayures.	360
248,1	Bague solitaire en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) centrée d'un diamant taille brillant moderne d'environ 0,40 ct (estimé couleur H-I pureté SI fluorescence nulle). Doigt : 51 1/2 Poids brut : 3,4 g  Bon état général, menues usures.	300
249	Bague Pompadour en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) centrée d'un saphir ovale de plus de 1 ct entourage de quatorze diamants taille brillant moderne. Poids total estimé des diamants : 0,28 ct Doigt : 56 Poids brut : 4,1 g  Bon état général, menues rayures.	330
250	Paire de clous d'oreille en or jaune 750 <sup>000</sup> retenant deux importantes pierres incolores fantaisie, attaches papillon. Diam. : 0,9 cm Poids brut : 2,1 g  Bon état général, menues usures.	80
251	Anneau de foulard ouvert jaune 750 <sup>000</sup> à décor de grains et orné de pierres incolores fantaisie. Diam. : 2,9 cm Larg. : 0,6 cm Poids brut : 5,3 g  Bon état général menues rayures.	340
252	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) asymétrique sertie de sept émeraudes taille ronde ou ovale, soulignées de trente-et-un diamants taille brillant moderne. Signée MATY. Poids total estimé des émeraudes / diamants : 0,32 / 0,15 ct Doigt : 59 Poids brut : 5,9 g  Bon état général, menues rayures.	460

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
253	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> (charaçon) centrée d'une émeraude taille émeraude d'environ 0,80 ct épaulée de six diamants taille brillant moderne. Dim. de l'émeraude : 7,1 x 5,3 x 3,2 mm Poids total estimé des diamants : 0,18 ct Doigt : 54 Poids brut : 2,8 g  Bon état général, menues rayures.	650
254	Chaîne de collier en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) à fine maille gourmette, fermoir à ressort. Long. : 40 cm Poids : 2,9 g  Etat d'usage, nœuds à la chaîne.	240
256	Pendentif rond en or jaune 750 <sup>000</sup> agrémenté de cinq pierres incolores fantaisie taille navette ou ronde. Signé MATY. Diam. : 1 cm Poids brut : 1,3 g  Bon état général.	120
257	Bague solitaire en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) retenant un diamant d'environ 0,50 carat (estimé couleur I pureté VS). Doigt : 56 Poids brut : 3,3 g  Bon état général, menues usures.	320
258	Bague en or jaune 375 <sup>000</sup> , le chaton rond serti de sept diamants taille brillant moderne. Poids total estimé des diamants : 0,07 ct Doigt : 54 Poids brut : 1,6 g  Bon état général, menues usures et rayures.	260
259	Collier en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) à fine maille forçat limée, alternant perles d'or et de culture, fermoir à ressort. Diam. des perles : 3,5 mm env. Long. : 46 cm Poids brut : 2,8 g  Bon état, menues usures aux perles.	150
260	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) ornée d'une améthyste de taille carrée d'environ 2 ct. Dim. de l'améthyste : 8,1 x 8,1 x 5 mm Doigt : 55 1/2 Poids brut : 3,5 g  Bon état général, menues usures.	320
261	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) à chaton hexagonal serti clos d'un important saphir jaune synthétique d'environ 8-9 ct. Dim. du saphir : 15 x 11,2 x 6,9 mm Doigt : 51 Poids brut : 17,8 g  Bon état général, menues rayures à la monture et menues égrisures au saphir.	1 010
262	Pendentif en or jaune 750 <sup>000</sup> (hibou) orné d'un quartz fumé ou morion taille coussin briolettes. Dimensions : 2,2 x 1,4 cm Poids brut : 3,9 g  Bon état général.	120
263	Débris d'une chaîne de collier en or jaune 750 <sup>000</sup> à maille forçat, fermoir à ressort. Poids : 3,5 g  En l'état, accidents.	290
265	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> (hibou) centrée d'une aigue-marine ovale d'environ 1,50 ct épaulée de six diamants demi taille. Doigt : 59 Poids brut : 5,5 g  Bon état général, infimes rayures.	345

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
266	Pendentif en or jaune 750 <sup>000</sup> orné de deux pierres incolores de synthèse taille ronde. Haut. : 1,7 cm - Larg. : 0,9 cm Poids brut : 1,9 g  Bon état général.	55
267	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle / hibou) la monture asymétrique ornée d'une améthyste en cabochon poire. Doigt : 55 Poids brut : 6 g  Léger état d'usage, rayures à la monture et à la pierre.	380
268	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) alternant une citrine, une améthyste, une tourmaline rose, une aigue-marine et un péridot taille ovale. Doigt : 56 Poids brut : 3,7 g  Très bon état général, infimes rayures.	350
268,1	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) centrée d'une importante améthyste taille ronde d'environ 21 ct. Dim. de l'améthyste : 18,3 - 18,7 x 12,5 mm Doigt : 59 Poids brut : 14,4 g  Bon état général, menues rayures.	730
269	Bague en or jaune 750 <sup>000</sup> ornée de pierres de synthèse en cabochons violet, rose et orange, épaulées de strass incolore, monture godronnée. Doigt : 56 Poids brut : 9,6 g  Léger état d'usage, rayures à la monture, légères égrisures au pierres.	640
270	Bague de cocktail en or rose 750 <sup>000</sup> centrée d'une importante améthyste taille émeraude d'environ 15,50 ct. Dim. de l'améthyste : 14,5 x 14,4 x 11,8 mm Doigt : 52 Poids brut : 8,9 g  Bon état général, infimes rayures.	570
271	Bague en or gris 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle), le chat étoilé et rayonnant centré d'un strass. Années 1950. Doigt : 51 Poids brut : 2,6 g  Bon état général, menues usures.	180
272	Bague "fleur" en or gris 750 <sup>000</sup> (hibou) centrée d'un diamant taille brillant ancienne d'environ 0,60 ct (estimé couleur G-H pureté SI) dans un entourage de seize diamants taille brillant moderne. Doigt : 52 Poids brut : 4,6 g  Bel état général, menus jaunissements et menues rayures à l'or.	420
274	Bague Pompadour en or gris 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) centrée d'un saphir vert bleu foncé taille ovale d'environ 1 ct dans un entourage de dix diamants taille brillant moderne. Dim. du saphir : 8,7 x 6,4 x 3,9 mm Poids total estimé des diamants : 1 ct Doigt : 51 Poids brut : 3,5 g  Bon état général, menues usures.	580
275	Petite broche ovale en or gris 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) centrée d'un saphir de synthèse dans un entourage de sertie de quarante-huit diamants taille brillant moderne, fermoir à pompe. Travail français, poinçon HC lettre Omega dans un losange horizontal. Poids total estimé des diamants : 0,48 ct Haut. : 2 cm - Larg. : 3,5 cm Poids brut : 7,8 g  Bon état général, menues rayures, menues égrisures au saphir.	500

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
277	Bracelet en platine 850 <sup>000</sup> à fine maille ouvragée et alternée de cinq perles fines baroques (non testées), fermoir à ressort.* Début XXe siècle. Long. : 16 cm - Larg. : 0,4 cm Poids brut : 3,8 g  Bon état, légères usures.	180
278	Bague en or gris 750 <sup>000</sup> centrée d'une perle bouton de culture d'eau douce épaulée de vingt-six diamants taille brillant moderne. Diam. de la perle : 12,8 mm Doigt : 52 Poids brut : 4,9 g  Bon état général, infimes rayures.	240
280	Demi-alliance en or gris 750 <sup>000</sup> sertie de dix-neuf diamants taille brillant moderne. Poids total estimé des diamants : 0,17 ct Doigt : 50 Poids brut : 2,3 g  Bon état général, menues rayures à la monture.	250
281	Alliance en or gris 750 <sup>000</sup> sertie de vingt-deux saphirs taille ronde d'environ 0,06 ct pièce. Poids total estimé des diamants : 1,30 ct Doigt : 54 Poids brut : 2,2 g  Etat tout à fait correct, usures et égrisures aux saphirs.	330
283	Paire de pendants d'oreille en or gris 750 <sup>000</sup> retenant deux cabochons d'opales noires en goutte, attaches à crochet. Haut. totale : 1,8 cm Haut. : 1,4 cm Larg. : 0,7 cm Poids brut : 2,6 g  Bon état général.	250
284	Bague en or gris 750 <sup>000</sup> , chaton circulaire serti de quarante-trois diamants taille brillant moderne. Poids total estimé des diamants : 1,29 ct Doigt : 58 Poids brut : 4,9 g  Très bon état général.	500
290	Alliance en or gris 750 <sup>000</sup> sertie de vingt-et-un diamants taille brillant moderne pesant 0,08 ct pièce. Poids total estimé des diamants : 1,68 ct Doigt : 61 Poids brut : 3,5 g  Bon état général, menues usures, deux diamants avec menus éclat sous la culasse.	350
291	Collier d'un rang de perles de culture d'eau douce de forme baroque, fermoir cliquet en or rose 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle). Larg. moyen des perles : 5 mm Long. : 41 cm Poids brut : 11,1 g  Bon état, menues usures, fil un peu lâche.	80
292	Pendentif en or gris 750 <sup>000</sup> retenant une perle de culture, bélière ouvrable ornée de vingt-et-un diamants taille brillant moderne. Diam. de la perle : 10 mm Poids total estimé des diamants : 0,21 ct Haut. : 2,2 cm Poids brut : 2,8 g  Bon état général.	150
293	Bague solitaire en platine 850 <sup>000</sup> (tête de chien) centrée d'un diamant taille brillant moderne d'environ 0,35 ct (estimé couleur H-I pureté VS+). Doigt : 52 Poids brut : 3,1 g  Léger état d'usage avec notamment menues rayures.	200

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
294	Alliance en or gris 750 <sup>000</sup> ornée de dix-huit probables saphirs jaunes taille ronde. Poids total estimé si saphirs : 4,30 ct env. Doigt : 58 Poids brut : 5,7 g  Bon état général, menues égrisures aux pierres.	340
298	Bague jonc en or gris 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle). Doigt : 53 Poids : 6,8 g  Léger état d'usage avec rayures.	455
299	Bague dôme en or gris 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle), chaton rond serti de trente-et-un diamants taille ancienne, le principal d'environ 0,20 ct. Poids total estimé des diamants : 0,80 ct Diam. du chaton : 1,9 cm Doigt : 55 Poids brut : 6,4 g  Bon état général, menues rayures à la monture et menues égrisures.	700
300	Collier composé d'un rang de quarante-et-une perles de culture de Tahiti de forme baroque, fermoir à ressort en or gris 750 <sup>000</sup> . Diam. moyen des perles : 9,5 mm Long. : 47 cm Poids brut : 42,8 g  Bon état général, menues usures.	380
302	Bague en or gris 375 <sup>000</sup> sertie de quarante-neuf diamants taille brillant moderne. Poids total estimé des diamants : 0,34 ct Doigt : 54 Poids brut : 2,7 g  Bon état général, menues usures.	410
303	Paire de boutons d'oreilles en or gris 750 <sup>000</sup> chacun serti de sept diamants taille brillant moderne, attaches Alpa. Poids total estimé des diamants : 0,30 ct Diam. : 0,6 cm Poids brut : 2 g  Bon état général, attaches Alpa fatiguées.	200
304	Alliance américaine en platine 850 <sup>000</sup> sertie de dix-neuf diamants taille brillant moderne d'environ 0,03 ct pièce en serti clos. Poids total estimé des diamants : 0,57 ct Doigt : 48 1/2 Poids brut : 3,9 g  Léger état d'usage.	310
305	Collier composé d'un rang de perles de Tahiti, fermoir mousqueton en argent. Diam. des perles : 9,5 à 10,8 mm Long. : 44 cm Poids brut : 54,8 g  Bon état général, menues usures, fil à restaurer vers le fermoir.	320
306	Pendentif en or gris 750 <sup>000</sup> serti de sept diamants taille brillant moderne d'environ 0,05 ct pièce. Poids total estimé des diamants : 0,35 ct Diam. : 0,8 cm Poids brut : 1,1 g  Bon état général.	400
307	Chaîne de collier en or gris 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) à fine maille forçat limée, fermoir à ressort. Long. : 42 cm Poids : 1,7 g	170
310	Paire de pendants d'oreille en or gris 750 <sup>000</sup> dessinée d'une succession d'étoile en chute et ornée de pierres incolores, attaches à crochet. Dim. : 2,1 x 0,8 cm Poids brut : 2 g  Bon état général, menues usures.	80

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
312	Bague jonc en or gris 585 <sup>000</sup> sertie en diagonale de quinze diamants taille brillant moderne d'environ 0,02 ct pièce. Poids total estimé des diamants : 0,30 ct Doigt : 48 (anneau de resserrage) Poids brut : 8,8 g  Bon état, légères usures à la monture.	590
314	Bracelet en argent 958 <sup>000</sup> à large maille gourmette, un maillon serti de quarante-deux diamants, fermoir clip sécurisé. Poids total estimé des diamants : 0,33 ct Long. : 19,5 cm Larg. : 1,5 cm Poids brut : 33 g  Accompagné de sa boîte et de son certificat.  Bon état général.	140
314,1	Jacques GAUTIER (1924-2004). Collier en métal argenté, composé d'une fleur en cabochons d'émail translucide bleu « cobalt » et incolore « cristal » sur fond d'argent, prolongée de maillons ronds de même matière, fermoir crochet sécurisé d'une chaînette. Signé. Circa 1990, pièce unique. Diam. de la fleur : 4,5 cm Long. : 39 cm  Accompagné de sa boîte.	700
315	Collier en or jaune 750 <sup>000</sup> (hibou et tête d'aigle) composé d'un pendentif orné d'une pièce en argent 1/4 Rial Yémen du Nord (1948-1961), retenu sur une chaîne à maille forçat limée, fermoir mousqueton. Diam. pièce : 25 mm Long. chaîne : 56 cm Poids brut total : 36,3 g (dont 26,9 g de chaîne)  Bon état général, légères rayures, fermoir accidenté.	1 850
316	Bracelet en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête rhinocéros) à maille américaine, retenant une croix du Sud, un sapin de Noël, et un tipi en breloques, alternés de trois pièces en or de 20 francs au profil de Napoléon III tête laurée 1866 atelier BB, Génie de la République 1874 atelier A, et Marianne 1906, fermoir cliquet sécurisé. Long. : 19 cm - Larg. max : 5 cm Poids : 54,3 g (dont 19,3 g env. de pièces)  Léger état d'usage, traces de restaurations, usures et menus chocs.	3 890
317	Bracelet en or jaune 750 <sup>000</sup> (têtes d'aigle et rhinocéros) à maille gourmette, retenant en breloque une pièce en or de 10 dollars Liberty 1897, fermoir cliquet. Long. : 18 cm - Larg. : 1,4 cm Poids : 50,6 g (dont 16,7 g de pièce env.)  Bon état général, menues usures et rayures.	3 650
318	Broche en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle) retenant une pièce en or de 10 dollar USA tête d'indien datant de 1908, fermoir à pompe. Diam. : 3,1 m Poids : 21,4 g (dont 16,7 g de pièce estimée)  Bon état général, menues rayures.	1 700
320	Epingle à cravate en or jaune 750 <sup>000</sup> ornée d'une pièce de 1 dollar USA Liberty. Poids : 2,8 g (dont 1,6 g de pièce)  Bon état général, menues usures.	210
323	Pièce en or de 200 euros datant de 2012, frappée de la Monnaie de Paris, édition "des Régions", avec son scellé. Diam. : 11 mm Poids : 4 g  Bon état, scellé ouvert.  * FRAIS ACHETEUR 10% TTC.	410
324	Pièce en or de 20 lire Italie datant de 1880 au profil de Umberto 1er. Diam. : 11 mm Poids : 6,4 g  * FRAIS ACHETEUR 10% TTC	600

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
324,1	<p>Neuf pièces en or de 20 francs comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- six Napoléon III tête nue datant de 1854-56-57-59-60 atelier A,</li> <li>- un Louis Napoléon datant de 1852 atelier A,</li> <li>- un Cérés datant de 1851 atelier A,</li> <li>- un Génie de la République datant de 1849 atelier A.</li> </ul> <p>Poids total : 57,7 g</p> <p>* FRAIS ACHETEUR 10% HT.</p>	5 200
324,2	<p>Deux pièces en or de 10 francs Napoléon III tête nue datant de 1855 et 1857 atelie A Et une pièce en or de 5 francs Napoléon III tête laurée datant de 1867 atelier A.</p> <p>Poids total : 7,9 g</p> <p>* FRAIS ACHETEUR 10% HT.</p>	750
324,3	<p>Quatre pièces en or comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- un 20 Lire italienne Umberto I datant de 1882,</li> <li>- un 20 Lire italienne Vittorio Emmanuele II datant de 1863,</li> <li>- un 20 francs belges Leopold II datant de 1867,</li> <li>- un 20 francs François Joseph datant de 1881.</li> </ul> <p>Poids total : 25,6 g</p> <p>* FRAIS ACHETEUR 10% HT.</p>	2 340
325	<p>Ensemble de pièces en argent comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 4 pièces 50 francs Hercule,</li> <li>- 4 pièces 10 francs Hercule,</li> <li>- 5 francs argent Louis Philippe I,</li> <li>- 1 franc Semeuse,</li> <li>- 50 centimes Semeuse,</li> <li>- demi franc Napoléon Ier tête laurée.</li> </ul> <p>Poids total : 254,1 g* FRAIS ACHETEUR 10% TTC</p>	300
326	<p>Ensemble de pièces en argent comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 pièce 50 Francs Hercule,</li> <li>- 14 pièces 10 francs Hercule,</li> <li>- 12 pièces 2 francs Semeuse,</li> <li>- 53 pièces 1 franc Semeuse,</li> <li>- environ 146 pièces de 50 centimes Semeuse.</li> </ul> <p>Poids total : 1 115 g</p> <p>JOINT Ensemble de pièces courantes françaises principalement en bronze et XIXe siècle, excepté une de 1 franc semeuse de 1964 en nickel.* FRAIS ACHETEUR 10% TTC</p>	1 200
328	<p>Ensemble de bijoux et débris de bijoux en or 750°°° comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- quatre bracelets gourmettes de baptême (fermoir et anneau en métal),</li> <li>- un pendentif à la Vierge,</li> <li>- une bague composée de deux anciennes alliances associées,</li> <li>- une épingle à cravate.</li> </ul> <p>Poids brut total : 18,3 g</p> <p>JOINT Broche en argent ornée d'une pièce de 20 Francs Turin datant de 1933. Poids brut : 27,6 g</p> <p>En l'état, usures.</p>	1 220
329	<p>Lot de quatre alliances, un en or rose et trois en or gris 750°°°.</p> <p>Poids total : 10,9 g</p> <p>Léger état d'usage, toutes avec gravures intérieures.</p>	730
330	<p>Ensemble de bijoux en or 750°°° composé de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une médaille religieuse Vierge à l'Enfant sur une face, et le Christ de l'autre (chocs),</li> <li>- une fine chaîne maille gourmette,</li> <li>- un bracelet gourmette gravée "Véronique".</li> </ul> <p>Poids total : 10,4 g</p> <p>Etat d'usage.</p>	695

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
331	Ensemble en or jaune 750 <sup>000</sup> composé de : - un boîtier de montre (sans mouvement, uniquement le verre Poids brut : 7,4 g), - un pendentif torsadé et ouvrant, orné d'un petit diamant, - un pendentif à calligraphies arabes, - un bouton d'oreille orné de strass, - une plaque émaillée d'un portrait. Poids brut total : 22,6 g  Léger état d'usage.	1 420
332	Deux pendentifs en or jaune bas titre 375 <sup>000</sup> (trèfle), un ajouré de calligraphies arabes et ponctué d'un petit diamant taille ancienne, gravé "E.L.M. abril 1914", et l'autre orné de strass, d'un œil de verre bleu et de franges perlées. Dim. : 3,3 x 2,8 et 3,5 x 1,3 cm Poids brut : 11,3 g  Bon état général, menues usures et rayures.	340
334	Deux alliances en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête d'aigle). Poids total : 8,1 g  JOINT Paire de pendants d'oreille en or jaune bas titre 375 <sup>000</sup> (9 K). Haut. : 4,6 cm Poids : 1,9 g  Menues usures.	600
335	Ensemble de bijoux et débris en or 750 <sup>000</sup> comprenant : - sept bagues ou montures de bagues ornées de pierres d'imitation, - treize pendentifs, certains ornés de perles de culture, d'imitation, d'un petit diamant ou d'émail, - six paires de boucles ou boutons d'oreille, certaines ornées de perles de culture ou d'émeraudes, - divers débris (monture de broche, chaînes, boucle ou bouton d'oreille seul etc.) Poids brut total : 63,5 g  JOINT Bague en or jaune 375 <sup>000</sup> ornée d'une pièce d'onix. Poids brut : 1,5 g  En l'état, quelques usures et manques.	4 100
337	Pépite d'or. Poids : 0,75 g	110
338	Débris dentaire en or. Poids brut : 1,6 g	100
339	Deux aigues marines sur papier taille émeraude pesant respectivement 2,25 et 26,16 ct. Dim. : 9 x 7,8 x 4,3 et 20,9 x 15,3 x 10,1 mm  Bon état général, infimes égrisures.	50
342	Ensemble de pierres sur papiers comprenant : - vingt-et-un diamants taille ronde pour 0,82 ct au total, le plus important de 0,32 ct, - huit saphirs de diverses tailles pour 2,90 ct au total, - une citrine taille ronde de 20 ct, - un cabochon de lapis-lazuli de 13,1 ct, - une pierre rose d'imitation.  Menues rayures.	100
344	Rubis sous scellé du laboratoire IGI et de l'Union Française d'Investissement.  Accompagnée des documents de l'IGI et de l'Union Française d'Investissement datant de 1981 attestant un rubis naturel, de taille ovale et pesant 0,69 ct. Dim. : 5,89 x 3,95 x 3,12 ct	100
345	Montre de col en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête de cheval), cadran émaillé blanc à chiffres romains et arabes, boîtier entièrement émaillé de vert sur fond guilloché, dos centré d'un diamant taille rose, cache-poussière et bélière en or. Mouvement mécanique à remontage manuel. Diam. : 24 mm Poids brut : 14,5 g  Léger état d'usage, manque à l'émail, mouvement à réviser.	330

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
346	Montre de col en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête de cheval), cadran émaillé blanc à chiffres romains et arabes, cache-poussière en or et bélière en métal. Mouvement mécanique à remontage manuel signé Le Coultre & Co. Diam. : 31 mm Poids brut : 24,2 g  Léger état d'usage avec rayures notamment, mouvement fonctionnel.	560
348	Montre de col en or jaune 750 <sup>000</sup> (poinçons suisses), cadran émaillé blanc à chiffres arabes, dos chiffré, cache-poussière et bélière en or. Mouvement mécanique à remontage manuel. Diam. : 22 mm Poids brut : 10,4 g  Léger état d'usage, rayures, accident à la charnière du dos, mouvement à réviser.	250
349	Montre de col en or jaune 750 <sup>000</sup> (poinçons suisses), cadran émaillé blanc et rose pâle à chiffres arabes, dos émaillé de rouge et d'un centre fleuri polychrome, cache-poussière et bélière en cuivre. Mouvement mécanique à remontage manuel. Diam. : 29 mm Poids brut : 20,5 g  Léger état d'usage, manque à l'émail, manque la couronne, mouvement à réviser.	335
351	Montre de col en or jaune 750 <sup>000</sup> (tête de cheval), cadran émaillé blanc à chiffres romains, dos à décor floral souligné de petits diamants taille rose, cache-poussière en or et bélière manquante. Mouvement mécanique à remontage manuel signé Lecoultre. Diam. : 30 mm Poids brut : 18,5 g  Etat d'usage, verre accidenté, bélière manquante, mouvement à réviser.	400
352	Montre de col en or rose 750 <sup>000</sup> , cadran émaillé blanc à chiffres romains et arabes, dos chiffré DH, cache-poussière en or et bélière en métal. Mouvement mécanique à remontage manuel. Retenue par une broche en métal doré. Diam. : 29 mm Poids brut : 20,1 g (dont 2,3 g de broche métal)  Etat d'usage, menues chocs, mouvement fonctionnel.	430
353	Montre de col en or rose 750 <sup>000</sup> (tête de cheval), cadran émaillé blanc à chiffres romains et arabes, dos chiffré, cache-poussière et bélière en or. Mouvement mécanique à remontage manuel. Diam. : 33 mm Poids brut : 24,5 g  Léger état d'usage, manque le verre et une aiguille, mouvement à réviser.	540
354	Montre de col en or rose 585 <sup>000</sup> (poinçons suisses), cadran émaillé blanc à chiffres romains et arabes, boîtier entièrement gravé, dos émaillé d'un duo d'oiseaux bleus, cache-poussière et bélière également en or. Mouvement mécanique à remontage manuel. Diam. : 30 mm Poids brut : 19 g  Léger état d'usage, menus rayures, mouvement à réviser.	330
355	Montre de col en or rose 750 <sup>000</sup> (tête de cheval), cadran émaillé blanc à chiffres romains, dos gravé de rinceaux, cache-poussière et bélière en or. Mouvement mécanique à remontage manuel. Diam. : 28 mm Poids brut : 18,7 g  Accompagnée de sa boîte.  Bon état général, menues usures et rayures.	420

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
357	<p>AUDEMARS Frères Genève. Montre de poche ovale en or jaune 585<sup>000</sup> (poinçons suisses), cadran doré à index chiffres romains peints, trotteuse petites secondes à 6h, aiguilles losanges en acier bleui, bélière et couronne de remontoir en métal (pas de cache-poussière) Mouvement mécanique à remontage manuel. Années 1930. Fond et mouvement signés. Fond n° 398733. Dim. : 50 x 44 mm Poids brut : 62,2 g</p> <p>Léger état d'usage, menues égrisures au verre, cadran patiné et en parti effacé, légères rayures et usures, mouvement fonctionnel mais révision d'usage à prévoir.</p>	590
359	<p>Ensemble en or jaune ou rose 750<sup>000</sup> comprenant : - montre de gousset, cadran émaillé blanc à chiffres romains, cache-poussière et bélière en or, dos gravé et chiffré. Mouvement mécanique à remontage manuel. Diam. : 43 mm - Poids brut : 59,2 g - chaîne de montre retenant un pendentif porte-souvenir (vide). Long. : 31 cm - une monture de bague et une alliance. Poids brut total : 81,2 g</p> <p>Accompagné d'une broche barrette en métal doré et d'une pierre violette (usures).</p>	2 100
360	<p>ARIS. Montre de gousset en or argent vermeil (tête de sanglier et d'aigle), cadran argenté à chiffres arabes, minuterie chemin de fer et compteur des secondes, dos gravé, bélière en métal. Mouvement mécanique à remontage manuel. Cadran et mouvement signés. Diam. : 41 mm Poids brut : 40,5 g</p> <p>Etat tout à fait correct, quelques oxydation et usures au boîtier, cadran très patiné, mouvement fonctionnel.</p>	40
361	<p>Montre de poche en or 750<sup>000</sup> (tête de cheval), cadran émaillé blanc à chiffres romains, dos gravé d'un écusson, cache-poussière et bélière en or. Mouvement mécanique à remontage manuel. Diam. : 44 mm Poids brut : 54,9 g</p> <p>Léger état d'usage, cadran avec fêles, verre à refixer, aiguilles tordues, à réviser.</p>	950
364	<p>ZENITH. Montre de gousset en acier, cadran argent à chiffres arabes et compteur des secondes, fond clipsé. Mouvement mécanique à remontage manuel. Cadran et mouvement signés. Mouvement n° 112969 et 18.28.1P.E. Diam. : 46 mm</p> <p>En l'état, verre jaunis et fêle, mouvement à réviser</p>	40
366	<p>Deux montres de gousset en or jaune 750<sup>000</sup>, cadrans émaillés blancs à chiffres romains, bélières et cache-poussière en or, dos gravés de rinceaux floraux, dont un émaillé bleu. Mouvement mécanique à remontage manuel à cléf. Cache-poussière signé "LE ROY et Fils Horloger du Roi Palais-Royal 13 &amp; 15 à Paris n° 26871" pour une. Diam. : 35 et 46 mm Poids brut total : 76,2 g</p> <p>En l'état, usures, cheveux aux cadrans, verres jaunis ou accidentés, à réviser</p> <p>JOINT Quatre clefs de remontage en or jaune ou rose 750<sup>000</sup> ainsi que divers autres clefs dans une boîte en métal. Poids brut total des 4 clefs : 20,5 g</p>	1 650

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
368	<p>Ensemble de sept montres de poches ou de gousset comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- OMEGA, montre en argent 800°°, fond n° 1873226. Diam. : 52 mm - Poids brut : 103,7 g</li> <li>- OMEGA, montre en acier, fond n° 8475393 et mouvement n° 7760385. Diam. : 47 mm</li> <li>- OMEGA, montre en acier, fond n° 1485830. Diam. : 49 mm</li> <li>- OMEGA, montre en acier, fond n° 505686 et mouvement n° 4324832. Diam. : 47 mm (à réviser)</li> <li>- PIAGET à Nîmes, montre en argent 800°°, fond n° 43971. Diam. : 51 mm - Poids brut : 96,1 g (à réviser)</li> <li>- J. MOLLARD, montre en acier. Diam. : 50 mm (à réviser)</li> <li>- montre savonnette en acier à décor floral et scène agricole. Diam. : 48 mm (à réviser)</li> </ul> <p>JOINT Deux montres bracelets en métal doré ou argenté (à réviser).</p> <p>En l'état, usures.</p>	220
369	<p>WALTHAM. Boîtier de montre en or jaune 585°°, cadran argenté à chiffres arabes et minuterie chemin de fer, dos monogrammé. Mouvement mécanique à remontage manuel. Cadran et mouvement signés. Mouvement n° 19094329. Diam. : 26 mm Poids brut : 13,9 g</p> <p>Léger état d'usage, rayures, verre abimé, mouvement à réviser.</p>	260
370	<p>Deux montres bracelets de dame, boîtiers carré ou rectangulaire en or jaune 750°° (tête d'aigle), cadran doré ou argent à chiffres arabes, bracelets de cuir et boucles ardillon en métal. Mouvement mécanique à remontage manuel (à réviser). Dim. des boîtiers : 16 x 16 et 25 x 11 mm Poids brut total : 23,5 g</p> <p>JOINT Montre bracelet de dame, boîtier en acier, cadran argent à chiffres arabes, bracelet de cuir et boucle ardillon en métal. Mouvement mécanique à remontage manuel (à réviser).</p> <p>En l'état, usures.</p>	600
371	<p>JAEGER LECOULTRE. Montre bracelet en or rose 750°° (tête d'aigle), boîtier rond, cadran argent alternant chiffres arabes et index, bracelet à maille vannerie, fermoir clip sécurisé. Mouvement mécanique à remontage manuel. Cadran et mouvement signés. Dos n° 110847 et mouvement n° 645051. Années 1940-1950. Diam. : 19 mm Long. : 13 cm Poids brut : 31,2 g</p> <p>Léger état d'usage, cadran patiné, légères rayures sur l'ensemble, mouvement à réviser.</p>	1 800
372	<p>Montre bracelet en or rose 750°° (tête d'aigle), boîtier carré, cadran argenté à chiffres arabes et minuterie chemin de fer, bracelet tubogaz, fermoir clip sécurisé d'une chaînette. Mouvement à quartz. Cadran signé KODY. Années 1940-1950. Dim. : 35 x 16 mm Long. : 16,5 cm env. Poids brut : 34,7 g</p> <p>Bon état général, cadran piqué, quelques égrisures au verre, mouvement à quartz rapporté et à réviser.</p>	2 000
373	<p>ERY x MELIK WATCH Co. Montre bracelet en or rose 750°° (tête d'aigle), boîtier rond souligné de diamants taille 8/8, cadran doré à index alternés de chiffres arabes, bracelet intégré deux rangs de maille palmier, fermoir clip. Mouvement mécanique à remontage manuel. Cadran signé ERY et mouvement signé MELIK WATCH Co. Fond n° 8552. Années 1940. Diam. : 20 mm Long. : 14,5 cm Poids brut : 32,4 g</p> <p>Bon état général, menues rayures d'usage, menues égrisures au verre, cadran légèrement effacé, trace de réduction / soudure au bracelet, mouvement fonctionnel.</p>	1 900

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
374	<p>LONGINES. Montre bracelet en or rose 750<sup>000</sup> (tête d'aigle), boîtier rond, cadran argent à index, bracelet à maille sculpturale en chevrons, fermoir clip. Mouvement quartz. Années 1950. Cadran signé. Diam. : 16 mm Long. : 16,5 cm Poids brut : 24,2 g</p> <p>Accompagnée de sa boîte.</p> <p>Léger état d'usage, légères rayures, cadran piqué et patiné, mouvement rapporté et à réviser.</p>	1 330
375	<p>LIP. Montre bracelet en or rose 750<sup>000</sup> (tête d'aigle), boîtier rond, cadran argenté alternant index et chiffres arabes, bracelet maille milanaise pressée, fermoir clip. Mouvement mécanique à remontage manuel (double fond en acier, non ouvert). Cadran, double fond et dos signés. Dos n° 20136, fond n° 013705 double fond n° T013. Travail français années 1950-1960. Diam. : 15 mm Long. : 17 cm env. Poids brut : 21,8 g</p> <p>Bon état général, menues rayures et usures.</p>	1 180
376	<p>LIP. Montre bracelet en or jaune 750<sup>000</sup> (hibou et charançon), boîtier rond, cadran argent à index, bracelet intégré à maille milanaise, fermoir clip. Mouvement mécanique à remontage manuel. Cadran et mouvement signés. Dos n° 27893, fond n° 1001977 et mouvement n° R.100. Années 1950-1960. Diam. : 15 mm Long. : 17,5 cm env. Poids brut : 30,1 g</p> <p>Bon état général, menues usures et rayures, menue fêle au verre, mouvement à réviser.</p>	1 730
377	<p>Montre bracelet en or jaune 750<sup>000</sup> (poinçons suisses et marocains), boîtier rond, cadran argent à index, bracelet intégré à maille milanaise pressée ruban, fermoir clip. Mouvement mécanique à remontage manuel. Cadran signé LOUBAS GENEVE. Années 1960. Diam. : 15 mm Long. : 16 cm env. Poids brut : 29,5 g</p> <p>Léger état d'usage avec rayures, mouvement à réviser.</p>	1 730
379	<p>BREITLING. Montre bracelet, boîtier en acier, lunette tournante et graduée, cadran bleu marine à chiffres romains, guichet dateur, bracelet de cuir et boucle ardillon en métal. Mouvement quartz (non ouvert). Ref. B52043 n° 4299. Diam. : 28 mm</p> <p>Accompagné de son livret Breitling et de sa facture datant l'achat de 1991.</p> <p>Léger état d'usage, un manque à la lunette, bracelet et boucle usés et rapportés, mouvement à réviser.</p>	150
380	<p>OBREY Montre bracelet en argent 800<sup>000</sup> (crabe), boîtier rectangulaire, cadran argent et muet, bracelet rigide et intégré, fermoir clip sécurisé. Mouvement à quartz. Poinçon fabricant Gaëtan de Percin (insculpation en 1938). Cadran et dos signés. Poids brut : 80,3 g</p> <p>Notes : l'atelier Gaëtan de Percin a œuvré notamment pour Lacluche et Hermès.</p> <p>Léger état d'usage avec rayures, mouvement rapporté et à réviser.</p>	150

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
382	<p>YEMA "Sous Marine". Montre bracelet, boîtier en acier noir, cadran noir à chiffres arabes, index tritium minuterie chemin de fer et compteur des secondes, bracelet de cuir noir façon reptile, boucle ardillon en métal doré. Mouvement mécanique à remontage manuel (non ouvert). Cadran signé. Dos n° 0916080. Diam. : 35 mm</p> <p>Bon état général, patine aux index et aiguilles, menues rayures, bracelet et boucle rapportés.</p>	130
383	<p>OMEGA. Montre bracelet, boîtier rond en or rose 750°°° (tête d'aigle), cadran argenté à index alternés de chiffres arabes, guichet dateur, bracelet en cuir brun et boucle ardillon en métal doré. Mouvement mécanique à remontage automatique. Cadran, couronne, fond et mouvement signés. Fond n° 198858 et mouvement n° 17447937 calibre 562. Années 1960. Diam. : 34 mm Poids brut : 37,4 g</p> <p>Etat d'usage, manque le verre, cadran piqué et salissures, bracelet et boucle rapportés et usés, mouvement à réviser.</p>	700
384	<p>TAG HEUER "Formula 1 Lady". Montre bracelet en acier et céramique blanche, boîtier rond, lunette graduée, cadran blanc à index, chiffre arabe, minuterie chemin de fer, guichet dateur à 3h, bracelet articulé et boucle papillon. Mouvement à quartz (non ouvert). Cadran, couronne, dos et boucle signés. Dos n° WAH1211 WWD3728. Année 2017. Diam. : 34 mm - Tour de poignet : 17 cm</p> <p>Bon état, rayures d'usage, mouvement fonctionnel, maillons supplémentaires.</p>	300
386	<p>TISSOT "PR100". Montre bracelet en acier, boîtier rond, cadran argenté à index, minuterie chemin de fer et guichet dateur, bracelet à maille vannerie, boucle déployante. Mouvement mécanique à remontage automatique (non ouvert). Cadran, couronne, dos, mouvement et boucle signés. Dos n° T049407A. Diam. : 38 mm Tour de poignet : 16 cm</p> <p>Accompagnée de son livret, carte de garantie datant l'achat de 2013, et maillons supplémentaires (4 cm).</p> <p>Bon état général, rayures d'usage notamment au bracelet, mouvement fonctionnel.</p>	150
388	<p>MICHEL HERBELIN « Newport Trophy » Montre bracelet, boîtier rond en acier, cadran argent à index et guichet dateur, bracelet en acier brossé ou lisse, boucle déployante. Cadran, couronne, fond et boucle signés. Ref 122887. Mouvement quartz (non ouvert). Diam. : 38 mm Tour de poignet : 17 cm</p> <p>Accompagnée de trois mailons, son écrin, sur-boîte, livrets et carte d'authenticité datant l'achat de 2012.</p> <p>Bon état général, légères rayures d'usage, mouvement à réviser, légères usures à l'intérieur de l'écrin.</p>	110
389	<p>S.T. DUPONT. Deux briquets en métal doré finement guillochés, rechargeables. Signés. Dim. : 4,7 x 3,6 et 5,8 x 3,6 cm</p> <p>JOINT FLAMMINAIRE. Deux briquets en métal argenté, l'un godronné et l'autre à motif "pointe de diamant", rechargeables. Signés. Dim. : 5,3 x 3,3 et 6,2 x 3,3 cm</p> <p>Etat d'usage avec menues rayures et chocs, usures à la dorure, manque un élément permettant d'ouvrir le compartiment de recharge pour un ST DUPONT.</p>	130

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
394	<p>SATELLITE. Collier plastron et paire de pendants d'oreille en métal doré, ornés de perles de culture d'eau douces, de perles d'imitation et de strass aux reflets dorés, longueur réglable pour le collier, attaches à bascules pour les pendants. Signés. Long. du collier : 30 à 38 cm Larg. du collier : 4,5 cm Dim. des pendants : 3,8 x 2 cm</p> <p>Collier en bon état, très légères usures, légères déformations aux pendants, dont un avec menue restauration à prévoir pour refixer le système d'attache.</p>	80
397	<p>Lot de bijoux en argent 925<sup>000</sup> façon semi-joaillerie puisque sertis de multiples pierres d'imitation, comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sept bagues;</li> <li>- six chaînes (état neuf),</li> <li>- trois pendentifs,</li> <li>- une paire de créoles,</li> <li>- un bracelet pierres fantaisie.</li> </ul> <p>Poids brut total : 215 g</p> <p>Léger état d'usage, manque une pierre à un pendentif et une autre au bracelet.</p>	140
398	<p>Lot de bijoux fantaisie en métal argenté, doré ou matières d'imitation, dont strass et perles comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vingt-neuf bagues,</li> <li>- quatorze paires de pendants ou boutons d'oreille, trois seuls, et des attaches seules,</li> <li>- quatorze colliers, parfois composés de pendentifs et chaînes,</li> <li>- cinq bracelets,</li> <li>- trois bracelets de cheville,</li> <li>- une broche,</li> <li>- un livre miniature en calligraphie arabe,</li> <li>- divers débris et cordon en tissu.</li> </ul> <p>JOINT SEIKO, montre bracelet en acier, cadran à index et guichet dateur, mouvement automatique fonctionnel. Diam. : 38 mm et CITIZEN, montre bracelet en acier doré, cadran à index et guichet dateur, mouvement à quartz (manque couronne, à réviser). Dim. : 32 x 30 mm</p> <p>En l'état, usures, accident et manques.</p>	30
399	<p>Bracelet jonc souple ouvert, en argent 925<sup>000</sup> à têtes de lions s'affrontant. Travail grec XXe. Poids : 13.6 g</p> <p>On y joint de la maison CHOUSKI un bracelet jonc en métal argenté à têtes de lions s'affant.</p> <p>EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier</p>	30
400	<p>Bracelet jonc en argent 925<sup>000</sup> à têtes de bouquetins s'affrontant. Boutique RMN du Louvre. Poids : 33.9 g</p> <p>EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier</p>	60
401	<p>Bracelet jonc ouvert en argent 800<sup>000</sup>, à têtes de bouquetins s'affrontant ciselées. Poids : 37.1 g</p> <p>EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier</p>	70
401,1	<p>Bracelet jonc ouvert en argent 900<sup>000</sup> à têtes de bouquetins s'affrontant, le dessus des têtes émaillé de vert. Travail grec XXe. Poids : 17.5 g.</p> <p>L'on y joint un bracelet jonc ouvert à deux têtes de bouquetins en argent 925<sup>000</sup> (accident sous une tête). Poids : 17.1 g</p> <p>EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier</p>	90
402	<p>Tour de bras souple, double, en argent 925<sup>000</sup> à têtes de bouquetins s'affrontant. Une petite pliure. Poids : 32.9 g.</p> <p>EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier</p>	50

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
403	Bracelet torsadé en argent 800°°° à têtes de chiens s'affrontant. Poids : 29.9 g.  L'on y joint un second bracelet torsadé à têtes de bouquetins en argent 800°°°. (un enfoncement sur chaque tête). Poids : 23,6 g  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	70
404	Bracelet à gros anneaux ajourés en ellipses d'argent 925°°°. Poids 107.5 g. Dimensions : 18 x 2.5 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	100
405	Bracelet manchette souple formé de bâtonnets en volutes entrelacées et anneaux, en argent 925°°°, Mexique années 1970. Poids 42.4 g. Deux fermoirs mousquetons de sécurité. Dimensions : 19 x 3 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	70
406	Bracelet à gros anneaux ajourés torsés, fermoir bâton, en argent 925°°°. Poids : 97.3 g. Dimensions : 17 x 3.7 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	80
407	Bracelet à anneaux plats ronds et ajourés en argent 925°°°. Travail mexicain années 1970. Fermoir à cliquet avec chaînette de sécurité. Poids : 56.4 g. Dimensions : 19 x 2 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	80
408	Bracelet à maillons carrés martelés ajourés en métal argenté fermoir bâton et un bracelet à modules bombés dans l'esprit Art Déco, en métal (fermoir à cliquet sans ergot)  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	40
409	Bracelet à deux rangs d'anneaux ronds martelés en argent 800°°° avec petites fleurettes en vermeil. Travail étranger, poinçon au charançon milieu XXe. Poids brut : 21.9 g. Longueur : 19 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	40
410	Bracelet à gros fils entrelacés, en argent 800°°° (hure). Le fermoir absent a été remplacé par une boucle d'oreille à boule facettée en argent. Travail français des années 1950. Poids 33.6 g. Longueur : 19.5 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	40
411	Bracelet jonc torsadé ouvert en argent 925°°°, terminé par deux glands de lapis lazuli. Mexique des années 1970. Poids brut : 42.2 g .  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	60
412	Bracelet à entrelacs de deux gros fils en argent 925°°°. Fermoir crochet. Poids : 35.5 g. Diamètre intérieur : 6.3 cm environ.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	90
413	Bracelet en argent 925°°° à deux têtes de chevaux. Poids 14.2 g. L'on y joint un second bracelet à deux têtes de chevaux dorés sur fils d'acier torsadés.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	60

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
414	Bracelet à gros fils entrelacés en argent poinçon Minerve. Poids 54.5 g  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	60
415	Bracelet manchette en argent 800°°° à décor au poinçon de frises de petits cercles. Travail berbère des années 1930 Poids : 105.3 g. Dimensions : 6.4 x 3 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	80
416	Ensemble de quatre bracelets en argent 925°°°, (France et étranger), dont deux jonc bombés fermés, un jonc plat ciselé et un bracelet ouvert à fils parallèles et émail noir. Le tout avec chocs, restaurations ou manques. Poids brut : 163 g.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	180
417	Bracelet large manchette en argent 800°°° à décor d'une tresse centrale épaulé de quatre torsades d'argent, finition par deux plaques ciselées. Travail égyptien, région de Siwa, début Xxe. Poids : 132.8 g. Largeur : 3.5 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	160
418	Bracelet rosace centrale sur fond polylobé et résille d'argent 800°°°, cabochon de verre vert. Goupille et chaînette absents, petit choc usuel. Poinçon d'orfèvre : Raymond Kamoun à Alger (spécialiste du bijou oriental) circa 1940. Poids brut : 41.3 g  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	90
419	Bracelet manchette, à deux parties bilobées en argent 800°°° poinçon au crabe, travail français pour le Maghreb circa 1930. Le mouvement ouvragé de perles et volutes filigranées d'argent est serti de cabochons de corail dont un principal ovale au centre. Ouverture par goupille sur charmerons, sécurisée par une chaînette maille jaseron. Poids brut : 59.7 g. Diamètre intérieur 6.6 cm, largeur au plus fort : 5 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	140
420	Bracelet manchette ouverte en argent 925°°° (poinçon au cygne) à décor central de perles d'argent, têtes de divinité, centré d'un cabochon de lapis lazuli en serti clos. Les côtés ajourés de volutes et têtes. Travail tibétain, milieu XXe. Poids brut 81 g. Dimensions : largeur au plus fort 5 cm. Diamètre intérieur : 6.5 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	130
421	Bracelet manchette ouverte, (bilezik), turkmène tribu Tekké en argent 925°°° doré à chaud, finement ciselé de volutes, rehaussé de quatre cabochons plats de cornaline en sertis clos (une légère éraflure sur une cornaline). Poids brut : 126.7 g . Dimensions : hauteur 4.5 cm, diamètre intérieur : 6 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	140
422	Anneau de cheville Khalkhal en argent et argent doré 800°°° avec ses chaînettes. Décor en application de volutes et rosaces à clous. Daté 1337 (1918). M Maroc, Circa Meknès. Fermoir à goupille, anneaux et deux chaîn. Poids : 183 g. Diamètre intérieur 7.6 cm environ, hauteur 5 cm environ. Bel état.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	100

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
423	<p>Bracelet manchette ouverte en chute, des années 1940/1950 en argent 800<sup>000</sup>, poinçon de petite garantie de Tunisie avec chiffre 7 sur une extrémité. Le décor finement ciselé au poinçon à motifs prophylactiques cosmiques et de poissons (houta). Poids : 89.6 g. Largeur : 4 cm. Diamètre intérieur : 6.3 cm environ. Bel état.</p> <p>EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier</p>	80
424	<p>Bracelet manchette ouverte en argent 925<sup>000</sup> à décor de rosaces en filigrané (manque le motif central). Travail cambodgien circa 1940, M.O. MINH MOL orfèvre à PHNOM PENH. Poids 65.9 g. Dimensions largeur au plus fort : 3 cm, diamètre intérieur 6 cm.</p> <p>L'on y joint un second bracelet manchette en argent, fermé par cliquet avec chaînette de sécurité, de même période au motif similaire, poinçon au charançon, non signé. Poids : 70 g. Dimensions : 3 cm au plus fort, diamètre intérieur 6.2 cm. Bel état.</p> <p>EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier</p>	130
425	<p>Bracelet de cheville en argent 925<sup>000</sup>, ouvrant par charnière et goupille vissée, à décor d'ailettes, grosses perles, et frises de petits points ouvragés au poinçon. Travail début XXe. Moyen ou Proche Orient ? Poids : 123.7 g. Diamètre intérieur : 6 cm. Bel état.</p> <p>EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier</p>	180
426	<p>Tour de poignet à bordure polylobée, en argent 800<sup>000</sup>, poinçon au crabe, travail français pour le Maroc des années 1950. Sur fond en résille, décor en application de volutes, rosaces, perles et faux filigrané. Sur la partie avant quatre cabochons ovales de corail en serti clos, en partie arrière trois écussons avec une inscription en langue arabe. Ouverture par goupille et charmerons. Une petite déformation à la base. Poids brut : 122 g. Hauteur : 8 cm. Diamètre intérieur : 6.1 cm environ.</p> <p>EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier</p>	130
428	<p>Bracelet manchette ouverte, en argent 800<sup>000</sup> décoré d'une torsade centrale en application. Travail égyptien, Alexandrie ou le Caire vers 1930/1940. Poinçon au chat avant 1946. Poids 140 g. Dimensions : largeur 3 cm, diamètre intérieur 6.2 cm.</p> <p>EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier</p>	160
429	<p>Bracelet XXe en argent 925<sup>000</sup>, ruban plat, tissé maille milanaise à module central de forme carrée, surmonté d'un cabochon d'onyx, fermoir à goupille. Poids brut : 83 g. Dimensions : 18 x 1.8 cm. 2.5 cm pour le motif central.</p> <p>EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier</p>	90
430	<p>Bracelet manchette ouverte en argent 800<sup>000</sup> à décor perlé, fine tresse et nielle sur les deux bordures. Maroc XXe. Poids : 21.4 g. Largeur 2.5 cm.</p> <p>EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier</p>	30
431	<p>Bracelet manchette plate en argent 800<sup>000</sup> ciselé de motifs géométriques. Travail touareg Niger XXe. Poids : 23 g. Largeur : 2.2 cm.</p> <p>L'on y joint un second bracelet jonc bombé ciselé de même origine en argent 800<sup>000</sup> (quelques chocs usuels). Poids : 41.3 g</p> <p>EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier</p>	50

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
433	Ensemble de quatre bracelets en argent 800 <sup>000</sup> , Maroc et Tunisie, à motifs filigranés dont deux ouvrant , un fermé et un ouvert. Le tout avec manques, restaurations et accidents. Poids : 158.5 g  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	130
434	Bracelet jonc plat berbère en argent 800 <sup>000</sup> à décor d'une frise florale centrale. Circa 1950. Poids 40 g. Dimensions : 6.3 x 2.3 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	40
435	Bracelet jonc en argent 800 <sup>000</sup> à motif de caissons pyramidaux et fleurettes. Bordures perlées. Maroc. Fès XXe. Poids : 33.9 g. Dimensions : 7 x 2.2 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	30
436	Bracelet manchette ouvert, ciselé en argent 800 <sup>000</sup> , travail tunisien circa 1940. Poids : 42.5 g. Dimensions : 2.2 cm et au plus fort 3 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	30
437	Bracelet ouvrant à goupille sur charneron en argent 800 <sup>000</sup> , à décor de cônes filigranés. Poinçon d'orfèvre : Raymond Kamoun à Alger (spécialiste du bijou oriental) circa 1940. Poids : 39 g.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	40
438	Bracelet manchette ouvert en argent 900 <sup>000</sup> , travail au repoussé. Indochine des années 1930 à décor de volutes feuillagée et danseuse Extrême orientale. Poids : 20.2. Dimensions 3.8 cm au plus fort, 2.2 cm. (petite pliure central  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	50
439	Bracelet jonc plat en argent 800 <sup>000</sup> , poinçon au crabe, le décor en application d'argent et de vermeil, bordure godronnée et cabochon en serti clos de quartz rose. Travail français dans le goût oriental des années 1950. Un très discret manque dans le décor. Poids brut : 44.9 g. Dimensions : 6.3 x 1.8 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	60
440	Bracelet manchette ouvrant par goupille sur charnerons en argent 800 <sup>000</sup> poinçon d'importation du Maroc de 1925. A décor de cartouches ovales en application avec inscriptions en langue arabe, (manque une fleurette filigranée et petits chocs usuels à l'intérieur). Poids 46.6 g. Dimensions : 5.6 x 2.3 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	40
441	Deux bracelets manchettes fermés par goupilles en argent 800 <sup>000</sup> . Le premier de forme polylobée formé d'étoiles en filigrané dans un cercle perlé et cordage, le second agrémenté de saphirs jaunes de synthèse intercalés de caissons à motifs végétaux. Travail tunisien des années 1950. Poids brut : 62.6 g. Dimensions : 5.8 et 5.9 cm pour les diamètres intérieurs, 2 cm de largeur.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	60
442	Deux bracelets jongs fermés, en argent 800 <sup>000</sup> , un plat gravé d'une frise végétale, un bombé rehaussé d'une frise filigranée en application et deux petits cabochons de cornaline. Artisanat marocain des années 1940. Poids : 66.7 g. Dimensions : Jonc plat 6 x 1.6 cm ; jonc bombé : 6.6 x 1.5 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	60

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
443	Bracelet jonc rigide ouvrant en argent 800 <sup>000</sup> , surmonté d'un important cabochon d'amazonite microcline. Travail français circa 1970. Poids brut : 44.8 g. Diamètre intérieur 5.5 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	60
444	Bracelet manchette ouvrant par goupille sur charnerons (goupille à redresser), en argent 800 <sup>000</sup> poinçon au crabe, le décor formé d'une frise en filigrane appliqué ponctué de perles d'argent. Petite déformation dans le mouvement du bracelet. Travail français pour le Maghreb. Poids : 61.2 g. Dimensions : 6 x 3.5 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	60
445	Deux bracelets ouvrants à goupilles, dont un pour enfant à décor filigrané en application avec lettres arabes. Les deux en argent 800 <sup>000</sup> , poinçon au crabe, poinçons de fabricants algérois dont un identifié Jacob Pérès des années 1940. Accident sur le plus grand. Poids : 47.3 g. Diamètre intérieur 4.5 et 5.6 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	40
446	Deux bracelets jongs ouvrant à goupilles à décor en application de dômes et rosaces filigranés, cartouches ovales avec lettres arabes. Légers accidents et déformations usuelles. Les deux en argent 800 <sup>000</sup> , poinçons au crabe, un orfèvre algérois identifié Joseph Kamoun circa 1940. Poids : 71.8 g. Dimensions : 5.7 et 5.8 cm pour les diamètres, 2.5 et 2 cm pour les largeurs.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	50
447	Deux bracelets manchettes ouvrants en argent 800 <sup>000</sup> , poinçons au crabe, à motifs filigranés en application sur un fond noirci pour l'un et caissons coniques (quelques chocs). Poids : 85.5 g. Dimensions : 5.9 x 3 cm pour le plus large et 6.2 x 2.2 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	70
448	Deux bracelets jonc en argent 800 <sup>000</sup> , poinçons au crabe, ornés de dômes filigranés alternés de cabochons de verre bleu. Fermoirs à goupille avec chaînettes. Poids brut: 68.3 g.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	70
449	Deux bracelets manchettes en argent 800 <sup>000</sup> , un ouvrant à goupille à motifs en application en faux filigrané, Tunisie début XXe, le second ouvrant par cliquet à motif central en losange, ciselé et rehaussé d'émail noir (des manques d'émail). Travail probablement français des années 1930. Poids : 94.3 g  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	70
451	Ensemble de cinq bracelets en argent 800, 835 et 925 <sup>000</sup> tous pays : Grèce, motif à la grecque (fermoir incomplet), égyptien, centre tressé, jonc ouvert à têtes de lions stylisés, Grèce ; jonc ouvert tête de serpent et jonc plat ciselé d'une tresse avec une main de Fatma, Maroc XXe. Poids : 90.7 g  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	80
452	Bracelet large manchette ouverte en argent 800 <sup>000</sup> à frise de pharaons et végétaux. Egypte XXe. Poids : 58.8 g. Largeur 4 cm. Diamètre intérieur 5.7 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	60

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
453	Lot de quatre bracelet jonc dont deux en argent 800 <sup>000</sup> poinçons au crabe, ornés de filigrane, cabochons rouge et violets de verre (manque une goupille et les charmerons sur un des deux). Poids brut 41 g. Les deux autres avec pâte de verre multicolore sont en métal. En l'état.	30
	EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	
454	Lot de quatre bracelet en métal dont un ouvert avec cabochons d'agates, les trois autres ouvrant à goupille ou clique avec cabochons de pâte de verre de couleurs. En l'état.	20
	EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	
455	Lot de six bracelets en métal à décors filigrané, cabochon de verre, laiton, bois. En l'état avec manques ou accidents.	40
	EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	
456	Ensemble de trois bijoux différents de fête ou mariage Turkmène Tekkè (Asie centrale) fin XIXe/début XXe, en argent bas titre (800 <sup>000</sup> ) comprenant : - un bracelet manchette d'avant-bras triple, à motifs ciselés ponctués de plaques de cornaline. Poids : 248 gr. Dim : 16,5 x 8,5 cm ; - une parure de tresse de mariage, composée de chaînes serpent, plaques en argent doré à pendeloques fleurs ciselées et rehaussées de cabochons plats de cornalines, pampilles grelots terminées par cinq coupoles, chaînettes et grelots. Poids : 853 gr. Dim : 55 x 18,5 cm ; - un diadème en argent doré à frises, intercalées de cabochons plats de cornaline, chaînettes serpent terminées par des grelots. Les plaques ciselées en argent doré centrées de cabochons de pâte de verre bleu clair. Poids : 462 gr. Dim : 62cm / 5,5 cm et 18 cm avec chaînettes.	1 050
	EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	
462	Bracelet Khalkhal Kabyle Algérie, ouvrant, en argent bas titre orné de cabochons de pâte de verre imitant le corail. Travail début XXe. Poids : 246 g. Dimensions : 12 x 9.5 cm.	220
	EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	
463	Paire de bracelets manchettes de cérémonie Bilezik, à quatre rangs ouverts à griffes, en argent partiellement doré, à décor de rinceaux. Sertie de cabochons de 16 cabochons plats de cornaline en serti clos. Asie centrale, Turkménistan, XXe. Poids : 608 g. Hauteur : 10.5 cm. Bel état.	420
	EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	
464	Paire de bracelets défensifs, berbères, sud Maroc, Ait Atta (vallée du Dra et du Dadès), en argent bas titre. Poids : 1030 g. Diamètre : 6.3 cm	1 100
	EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	
466	Petite boîte à Coran, Maroc XXe, en argent bas titre légèrement dorée. Ciselée sur ses deux faces d'une inscription en langue arabe. Poids : 57 g. Dimensions : 7 x 6.5 cm.	40
	EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	
467	Bracelet manchette ouvrant à goupille en argent bas titre à motif de rosaces intercalées de petits anneaux. Afrique du Nord ou Egypte ? Poids : 102 g. Dimensions : 5.3 x 6 cm.	80
	EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	
468	Bracelet Sankal Inde Gujarat en argent bas titre, formé de cotes torsos, ouvrant à goupille. Fin XIXe/début XXe. Poids : 621 g. H : 3 cm, diamètre : environ 5 cm.	380
	EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	

## Résultat de la vente N° 2520 du vendredi 3 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
471	Bracelet manchette ouverte à deux griffes, en argent bas titre à décor de frises perlées et gravé de volutes. Travail Turkmène début XXe. Poids 116 g. Dimensions : 8 x 6.5 cm.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	80
474	Tour de bras en argent formé de pampilles mobiles cousues sur du coton, émail et cabochons de grenats. Afghanistan ? XXe.  EXPERTE : Madame Françoise SERRU, experte auprès de la cour d'Appel de Montpellier	40