

N° lot	Notice	Esti. Basse	Esti. Haute	Adj.
1	BELGIQUE Lot de deux pièces commémoratives scellées, dans leurs sets, comprenant: - 20 écus Baudouin Ier - Anniversaire du roi 1930-1990 - 10 écus Baudouin Ier - Anniversaire du roi 1930-1990 Composition : Or 90% - Argent 5% - Cuivre 5% Poids brut : 15,8 g.	150	250	760
2	BELGIQUE Pièce commémorative en or, célébrant le 25e anniversaire de règne du Roi Baudouin Ier, 1976. Poids brut : 6,4 g.	300	400	520
3	BELGIQUE Lot de 2 pièces commémoratives en or, célébrant le 25e anniversaire de règne du Roi Baudouin Ier, 1976. Poids brut : 12,8 g.	600	800	1050
4	BELGIQUE Pièce 20 francs or - Léopold II grosse barbe, 1867. Poids brut : 6,4 g.	300	400	560
5	FRANCE Pièce en or 20 francs Louis XVIII buste nu, 1817. Poids brut : 6,4 g.	300	400	540
6	FRANCE Pièce en or 10 francs Cérès IIème République Liberté, égalité, fraternité, 1851 A. Poids brut : 3,2 g.	150	250	290
7	FRANCE Pièce en or 20 francs Coq Liberté, égalité, fraternité, 1915. Poids brut : 6,5 g.	300	400	560
8	ROYAUME-UNI Pièce en or 1 souverain - Edward VII, 1907. Poids brut : 8 g.	400	600	660
9	ITALIE Médaille commémorative en or jaune 18k (750 millièmes) : Léonard de Vinci - Béatrice d'Este. Poinçon de titre et de	600	800	680

	l'orfèvre Uno A Erre à Arezzo. Poids brut : 9 g. (On y joint une petite médaille commémorative à l'effigie de Jean-Paul II en métal jaune)			
10	AUTRICHE Pièce en or 4 ducats - François-Joseph Ier 1915. Marques d'une ancienne monture de pendentif. Poids brut : 13,9 g.	700	900	1250
11	AUTRICHE Pièce en or 1 ducat - François Joseph Ier, 1915. Poids brut : 3,5 g.	150	250	340
12	AFRIQUE DU SUD Krugerrand, pièce en or 1 Pond Zuid Afrikaansche Republiek. Poids brut : 7,5 g.	350	450	660
13	CANADA Pièce commémorative en or, célébrant le jubilé d'argent du drapeau canadien : ELIZABETH II D•G•REGINA 1990. Scellé, dans son écrin d'origine et accompagné de son certificat. Poids brut : 17,1 g.	750	850	1360
14	MEXIQUE Pièce en or 20 pesos, 1917. Poids brut : 16,6 g.	800	1200	1400
15	USA Pièce en or 20 dollars "Liberty Head - Double Eagle" Liberty 1889. Poids brut : 33,3 g.	1500	2500	2900
16	USA Pièce en or 20 dollars "Saint-Gaudens - Double Eagle" Liberty 1922. Poids brut : 33,4 g.	1500	2500	2900
17	USA Pièce en or 10 dollars "Coronet Head - Eagle" Liberty 1901. Poids brut : 16,7 g. (On y joint une pièce en argent 1 dollar "Morgan Dollar" 1889, poids brut : 26,7 g.)	700	900	1400
18	BELGIQUE Lot de 3 monnaies en argent comprenant: - 5 francs belges 1833 Léopold Ier	80	120	70

	(monté en pendentif, monture et bélière en métal) - 5 écus 1987 - 250 francs belges, 60ème anniversaire de la mort de la reine Astrid, 1995 Poids brut (hors 5 FB) : 41,8 g. Poids brut total : 73 g.			
19	PAYS-BAS - BELGIQUE - ALLEMAGNE - FRANCE Lot de 4 pièces commémoratives en argent dans leurs boîtes, comprenant : - 50 gulden, Amitié Pays-Bas-Amérique 1782-1982 (certificat) - European ECU Brabant - Belgium 1993 (scellé + certificat) - European ECU Brabant - Germany 1994 (scellé) - European ECU Brabant - France 1995 (certificat) Poids brut : 85 g.	100	200	0
20	FRANCE - BELGIQUE Lot de pièces en argent commémoratives, scellées, comprenant : - Jeton - Général de Gaulle 1980 avec certificat (x6) - 500 francs belges - 60e anniversaire du Roi Baudouin 1990 dans 2 sets (x6) - 20 Euros - Philippe Commission for Relief in Belgium 2016 dans leurs coffrets (x2) On y joint 250 francs belges (x5). Poids brut total : 845,8 g.	300	400	380
21	BELGIQUE - USA Lot de 27 monnaies en argent comprenant : - 500 francs belges (x3) - 250 francs belges (x3) - 100 francs belges (x5) - 50 francs belges (x7) - 20 francs belges (x7) - 1 dollar "peace dollar" 1923 - ½ dollar "Liberty Walking" 1941 Poids brut : 448 g.	400	600	400
22	USA - CANADA Lot de pièces commémoratives en argent, scellées et en coffrets, comprenant : - 1 dollar US Statue de la Liberté 1986 (x2)	150	250	0

	- ½ dollar US Statue de la Liberté 1986 - ½ dollar US "Kennedy Half Dollar" 1992 - 1 dollar US XXIII Olympiad Los Angeles 1983 - 1 dollar CA - Élisabeth II Henry Kelsey 1990 (certificat) (On y joint d'autres pièces US en différents métaux, non pesées) Poids brut des pièces en argent : 100,5 g.			
23	CORÉE DU SUD - URSS Lot de 59 pièces en argent, scellées et dans 16 coffrets, commémorant les jeux olympiques de Moscou 1980 et de Séoul 1988. - 10000 Won (x8) (certificat) - 5000 Won (x8) (certificat) - 10 roubles (x20) - 5 roubles (x18) Poids brut : 1.368 g.	800	1200	1450
24	URSS - Jeux Olympiques de Moscou 1980 Lot de 13 pièces commémoratives en argent, scellées, dans deux coffrets, comprenant :- 10 roubles 1977 (x2)- 5 roubles 1977 (x4)- 10 roubles 1980 (x3)- 5 roubles 1980 (x4) Poids brut : 299 g.	300	400	300
25	Pendentif en or jaune 18k (750 millièmes) circulaire à décor rayonnant entouré de maille corde retenant un pièce de vingt francs or Léopold II de 1878. Poinçon 750. Diamètre : 3,7 cm. Poids brut : 14,4 g.	700	900	1050
26	Pendentif en or jaune 18k (750 millièmes) composé d'une couronne de laurier entourant une pièce de deux Duca. Aucun poinçon. Diamètre : 3,5 cm. Poids brut : 16,1 g.	800	1200	1200
27	Pendentif en or jaune 18k (750 millièmes) composé d'une couronne de laurier entourant un souverain, monnaie d'or anglaise, à l'effigie de la Reine Victoria daté 1893. Aucun poinçon. Diamètre : 3,5 cm. Poids brut : 23,8 g.	1000	1500	1450
28	Pendentif en or jaune 18k (750 millièmes) composé d'une couronne de	1200	1800	1700

	laurier entourant une pièce de dix dollars américain de 1932. Aucun poinçon. Diamètre : 3,4 cm. Poids brut : 24 g.			
29	Pendentif en or jaune 18k (750 millièmes) circulaire à décor rayonnant entourant dix dollars américain de 1901. Poinçons M 466 et 750. Diamètre : 3,5 cm. Poids brut : 23 g.	1000	1200	1700
30	Pendentif en or jaune 18k (750 millièmes) composé d'une couronne de laurier entourant une monnaie de cinquante kurush de la république de Turquie. Aucun poinçon. Diamètre : 3,7 cm. Poids brut : 16,4 g.	800	1200	1150
31	Pendentif égyptien en or jaune 18k (750 millièmes) en forme de cartouche orné de hiéroglyphes. Poinçon égyptien. Longueur : 5 cm. Poids brut : 7,3 g.	350	450	460
32	Pendentif en or jaune 18k (750 millièmes) figurant une croix biface ornée d'un côté d'un Christ et de l'autre d'une vierge emmaillotée et agrémentée de trois grelots en pampilles. Poinçon probablement portugais : tête de coq. Dimensions : 5 x 3,5 cm. Poids brut : 3,5 g.	50	80	220
33	Médaille en or jaune 18k (750 millièmes) de forme hexagonale figurant la Vierge de profil et portant au dos une dédicace datée de 1955. Poinçon français tête d'aigle. Dimensions : 2 x 1,4 cm. Poids brut : 0,7 g.	50	80	45
34	Médaille en or jaune 14k (585 millièmes) de forme ronde figurant la Vierge de profil et portant au dos une dédicace datée de 1955. Poinçon d'orfèvre. Dimensions : 2,5 x 1,8 cm. Poids brut : 1,1 g.	20	30	65
35	Lot de deux médailles en or jaune 18k (750 millièmes) représentant la Vierge dont une recouverte d'émail vert. Une signée Effepi. Poinçon italien 750, 83 AR	100	150	260

	et 35 VA. Diamètre : 1,2 et 1,8 cm. Poids brut : 1,5 et 2,5 g.			
36	Pendentif porte photo en or jaune 18k (750 millièmes) et platine en forme de cœur agrémenté de gravure et de pierres d'imitation. Aucun poinçon. Travail du début du XXe siècle. Manque une pierre. Longueur : 3,5 cm. Poids brut : 4,7 g.	250	350	290
37	Lot de deux pendentifs en forme de cœur dont un en or blanc 18k (750 millièmes) pavé de petits brillants et l'autre en or jaune 18k (750 millièmes) à motif rayonnant retenant une monture en serti griffe. Poinçon 750. Longueur : 1,5 et 2 cm. Poids brut : 2,6 g.	100	150	170
38	Pendentif en or jaune 18k (750 millièmes) formé d'une bélière retenant un ovale serti en son centre d'un diamant d'env. 0,05 ct. Aucun poinçon. Dimensions : 1,6 x 1 cm. Poids brut : 1,6 g.	80	120	100
39	WOLFERS Bracelet en or jaune 18k (750 millièmes) amati orné de motifs en arc de cercle filetés. Poinçons belges : Poinçon Wolfers et 0750. Travail des années 1950-1960. Longueur : 19 cm. Poids brut : 52,4 g.	2600	2800	3600
40	Bracelet en or jaune 18k (750 millièmes) amati orné de deux lignes de petits anneaux. Poinçons 750 et losange. Travail des années 1960. Longueur : 19 cm. Poids brut : 60,1 g.	2800	3000	4000
41	Collier ras de cou en or jaune 18k (750 millièmes) composé d'une alternance de sept perles fine d'eau douce de forme baroque et de maillons filigranés ornés de fleurs. Poinçon français : tête d'aigle. Travail français circa 1900. Accompagné d'un certificat LFG du 12 septembre 2025, numéroté 420164. Longueur : 41,5 cm. Poids brut : 26,6 g.	3000	3500	0

42	Collier Napoléon III en or jaune et rose 18k (750 millièmes), composé d'une chaîne sautoir ornée d'un fermoir en barillet octogonal ciselé gravé de fleurs et monogrammé "C", retenant un pendentif représentant une coquille stylisée et gravée, soutenant un demi-cercle agrémenté d'une frange de chaînettes. Aucun poinçon. Travail du milieu du XIXe siècle. Transformation postérieur en pendentif. Longueur chaîne : 128 cm. Longueur pendentif : 8 cm. Poids brut : 35,6 g.	1700	1900	2200
43	Long pendentif Napoléon III en or jaune et rose 18k (750 millièmes) représentant une coquille stylisée et gravée, retenant deux chaînes agrémentées de pompons, soutenant un demi-cercle agrémenté de deux pompons et d'une frange de chaînettes. Aucun poinçon. Travail du milieu du XIXe siècle. Longueur du pendentif : 19 cm. Poids brut : 24,7 g.	1200	1500	1700
44	Bague chevalière en or jaune 18k (750 millièmes). Poinçon belge AU0750. Tour de doigt : 45 Poids brut : 8,8 g.	450	550	620
45	Chevalière en or jaune 18k (750 millièmes) ornée d'un plateau ovale amati aux initiales "CJ". Aucun poinçon. Tour de doigt : 53 Poids brut : 3,1 g.	150	200	210
46	Double alliance en or jaune 18k (750 millièmes). Portant une dédicace à l'intérieur de l'anneau datée 1953. Aucun poinçon. Tour de doigt : 55 Poids brut : 4,8 g.	200	300	320
47	Alliance en or rose 18k (750 millièmes). Poinçon français : tête de cheval. Tour de doigt : 68 Poids brut : 4,7 g.	200	300	290
48	Bague Art Déco en or blanc 18k (750 millièmes) serti d'un cabochon pain de sucre d'améthyste entouré de petits diamants taille 8/8. Aucun poinçon.	1100	1300	0

	Travail des années 1930-1940.Tour de doigt : 52,5Poids brut : 4,7 g.			
49	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) sertie d'une citrine taille ovale d'env. 3.3 ct. Poinçon belge : 0750. Tour de doigt : 58 Poids brut : 4,1 g.	200	300	250
50	Bague en or jaune et blanc 18k (750 millièmes) à décor rayonnant et gravé de motifs géométriques sertie en son centre d'une améthyste rectangulaire d'env. 5,2 ct. entourée de six petits diamants. Aucun poinçon. Travail des années 1950. Tour de doigt : 58 Poids brut : 6.2 g.	300	500	380
51	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) sertie d'une améthyste de taille ovale entourée de fils d'or torsadés. Poinçon 750. Tour de doigt : 55 Poids brut : 4,6 g.	200	300	260
52	Bague Tank en or jaune et blanc 18k (750 millièmes) sertie d'un rubis synthétique de taille rectangulaire d'env. 14 ct. épaulé de six petits diamants. Aucun poinçon. Tour de doigt : 60 Poids brut : 12,3 g.	400	600	680
53	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) ornée d'un très joli saphir bleu roi d'env. 1,20 ct. chauffé et dévoilant quelques zones de couleurs avec angles. Entourage de petits diamants en serti clos d'une belle couleur et pureté. Tour de doigt : 50,5 Poids brut : 2,9 g.	500	700	320
54	Bague Tank en or jaune 18k (750 millièmes) et platine à motifs ajourés sertie d'un saphir taille brillant d'env. 0,3 ct. entouré de diamants taille rose. Poinçon 750. Tour de doigt : 54 Poids : 5,6 g.	250	350	380
55	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) ornée d'un saphir de taille princesse probablement d'origine australienne entouré de petits brillants. Poinçon 750.	200	300	270

	Tour de doigt : 56 Poids brut : 3,8 g.			
56	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) à motif de fleur stylisée ornée de granulations et sertie en son centre d'un petit rubis synthétique rond. Aucun poinçon. Tour de doigt : 56 Poids brut : 4,1 g.	200	300	260
57	Bague Art Déco en or jaune 18k (750 millièmes) et platine de forme ovale sertie de quatre rubis triangulaires synthétiques et agrémentée en son centre d'une perle bouton d'env. 6,5 mm. entourée de diamant taille rose. Aucun poinçon. Tour de doigt : 56 Poids brut : 5,8 g.	1000	1200	1000
58	Bague Art Déco en or jaune 18k (750 millièmes) sertie de six diamants taille rose entourés de baguettes de petits rubis synthétiques. Manque un rubis. Aucun poinçon. Travail des années 1920. Tour de doigt : 58 Poids brut : 7,8 g.	450	550	500
59	Bague en or jaune et blanc 18k (750 millièmes) sertie d'un diamant central naturel d'env. 0,2 ct. taille old European très inclus. Tour de doigt : 57 Poids brut : 1,5 g.	100	200	110
60	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) figurant un trèfle serti de pierres d'imitation de taille ronde entouré de deux sphères. Aucun poinçon. Manque une pierre. Tour de doigt : 62 Poids brut : 3,7 g.	150	200	240
61	Broche en or jaune 18k (750 millièmes) figurant une cravache et un étrier tenu par une sangle et retenant une émeraude de taille poire d'env. 0,6 ct. Poinçon français : tête d'aigle. Dimensions : 5,5 x 3,5 cm. Poids brut : 9,9 g.	1200	1500	0
62	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) ornée d'un cercle serti de huit pierres blanches d'imitation épaulé de deux	250	350	320

	barrettes serties chacune de quatre petites pierres d'imitation. Présence d'un pont. Aucun poinçon. Tour de doigt : 46 Poids brut : 5 g.			
63	Broche noeud en or jaune et blanc 18k (750 millièmes) à motifs ajourés ornée de deux feuilles stylisés. Poinçon belge 0750. Travail des années 1940-1950. Dimensions : 5,5 x 3 cm. Poids brut : 10,6 g.	600	800	680
64	Bracelet en or jaune 18k (750 millièmes) en maille américaine. Poinçons français : tête d'aigle, tête de cheval et poinçon d'orfèvre. Longueur : 18,5 cm. Poids brut : 17,2 g.	850	950	1150
65	Collier sautoir en or jaune 18k (750 millièmes) composé d'une chaîne en maille jaseron retenant un pendentif en forme d'étoile double face gravée, orné de granulations et serti en son centre de deux cabochons de quartz rose. Poinçon italien 750 et poinçon d'orfèvre. Longueur de la chaîne : 70 cm. Longueur du pendentif : 3 cm. Poids brut : 36 g.	1800	2000	2200
66	Broche barrette en or jaune et blanc 18k (750 millièmes) pavée d'une ligne de diamants taille rose dont un central plus important. Aucun poinçon. Longueur : 6.4 cm. Poids : 4,1 g.	150	200	250
67	Bague Georgian de deuil en or 9k (385 millièmes) ornée d'une miniature, légèrement délavée, représentant une femme endeuillée près d'une urne sous un saule pleureur, portant l'inscription "Heaven Has in Store What Thou Has Lost" entourée de perles fines. Aucun poinçon. Travail anglais de la fin du XVIIIe siècle. Tour de doigt : 54 Poids brut : 6,9 g.	750	850	0
68	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) et argent serties d'une plaque ovale d'onyx ornée en son centre d'un motif de fleur de lys serti de dix petites roses de	1200	1500	0

	diamant (manque une), entouré de motifs ajourés et surmontés d'une couronne, tous deux sertis de diamants taille rose. Poinçon portugais : tête de coq probablement de Lisbonne et recense française hibou. Tour de doigt : 51,5 Poids brut : 14,4 g.			
69	Bague marguerite en platine sertie d'un saphir synthétique d'env. 2 ct. entouré de seize diamants taille ancienne. Poinçon français : tête de chien et poinçon d'orfèvre. Tour de doigt : 56 Poids brut : 4,5 g.	200	300	420
70	Bague fleur en or blanc 18k (750 millièmes) sertie de sept petits diamants taille brillant et taille ancienne. Poinçon belge : 0750. Traces d'usures. Tour de doigt : 51 Poids brut : 2,8 g.	150	250	200
71	Bague en or blanc 18k (750 millièmes) ornée d'un motif de fleur stylisée serti de petits saphirs taille marquise et de petits diamants taille brillant. Poinçons 750 et CPL. Tour de doigt : 53,5 Poids brut : 2,1 g.	150	250	170
72	Broche Gerbe en or blanc 18k (750 millièmes) sertie de diamants taille brillant et taille 8/8. Aucun poinçon. Dimensions : 5 x 3,2 cm. Poids brut : 10,5 g.	500	700	500
73	Collier composé d'une chaîne en or blanc 18k (750 millièmes) et d'un pendentif orné en son centre d'un motif de fleurettes serti de deux diamants taille ancienne d'env. 0,25 ct. entourés de très petits diamants taille ancienne, d'un rubis ovale naturel d'env. 0,9 ct. et d'un diamant taille ancienne d'env. 0,15 ct. Poinçon 750. Longueur : 37,7 cm. Poids brut : 6,6 g.	600	800	680
74	Chaîne en or blanc 18k (750 millièmes). Poinçon 750.	150	200	200

	Longueur : 41 cm. Poids brut : 2,8 g.			
75	Bague en or blanc 18k (750 millièmes) sertie d'un diamant d'env. 0,33 ct. couleur F, pureté VVS. Aucun poinçon. Tour de doigt : 46 Poids brut : 3,7 g. Accompagné par un certificat daté de 2007, son écrin et sa boîte d'origine.	250	350	320
76	Broche barrette en or jaune 18k (750 millièmes) et métal à motifs de ruban sertie de strass. Aucun poinçon. Travail des années 1940. Longueur : 7,5 cm. Poids brut : 10,7 g.	180	200	460
77	Paire de dormeuses en or jaune 18k (750 millièmes) serties de cabochon facetté d'onyx. Poinçon français : tête d'aigle et poinçon d'orfèvre. Longueur : 1,5 cm. Poids brut : 1,9 g.	50	80	90
78	Broche barrette en or jaune et blanc 18k (750 millièmes) agrémentée de petites perles de culture entourant une ligne de petits saphirs. Poinçon 750 et poinçon d'orfèvre. Longueur : 6 cm. Poids brut : 8,8 g.	450	550	0
79	Bracelet en or jaune 18k (750 millièmes) et platine, à motif ajouré, rythmé par une alternance de petites perles et de diamants taille ancienne ainsi que de deux fleurs serties de diamants taille rose. Poinçon suisse : Helvetia surmontant un G pour Genève. Travail du début du XXe siècle. Manque deux pétales à une fleur. Longueur : 19 cm. Poids : 11,3 g.	500	600	600
80	Collier composé de nonante-et-une perles de culture en chute d'env. 3,4 à 7,6 mm. de diamètre, agrémenté d'un fermoir en or gris 18k (750 millièmes) serti d'une perle entourée de quatre diamants taille rose. Aucun poinçon. Accompagné d'un certificat LFG du 14 avril 2026, numéroté 425019, et de son	100	200	95

	écrin d'origine. Longueur : 55 cm. Poids brut : 17,1 g. 0,00			
81	Pendentif en or jaune 18k (750 millièmes), figurant une fourmi, orné de quatre perles de culture d'env. 3,1 à 12 mm. Aucun poinçon. Longueur : 3,5 cm. Poids brut : 2,3 g.	150	250	210
82	Collier de perles de culture blanches rondes à semi-rondes de 5,4 à 5,8 mm. de type Akoya au fermoir en or blanc 18k (750 millièmes). Longueur : 46 cm. Poids brut : 19,1 g.	120	180	100
83	Lot constitué de deux colliers de perles de culture en chute au lustre moyen à très beau de forme ronde à semi-ronde. Fermoirs en argent. Longueurs : 50 cm. Poids brut : 31,7 g.	50	80	25
84	Paire de puces d'oreilles en or jaune 18k (750 millièmes) serties chacune d'une perle bouton. Aucun poinçon. Diamètre : 0,8 cm. Poids brut : 3,8 g.	150	200	75
85	Chaîne en or jaune 18k (750 millièmes) en maille figaro retenant trois perles de cultures en chute d'env. 6,8 à 7,6 mm de diamètre. Poinçon 750. Longueur : 47,5 cm. Poids brut : 3,4 g.	150	250	170
86	Collier ras-de-cou composé de cinq rangs de perles de corail en forme de tonneau d'env. 6 x 7 mm. de diamètre, agrémenté d'un fermoir filigrané en or jaune et rose 14k (585 millièmes) en trois parties à motif de feuilles orné de cabochons de corail. Aucun poinçon. Travail de Zélande (Walcheren) de la fin du XIXe siècle. Ce type de collier est appelé Zeug, il étaient portés par les femmes de tous âges comme partie d'un costume traditionnel. Longueur : 40 cm. Poids brut : 172,9 g.	700	900	1000
87	Bague en or blanc 18k (750 millièmes) ornée de deux perles de corail entourant	900	1200	0

	une perle bouton, épaulée de six diamants taille rose. Aucun poinçon. Tour de doigt : 54. Poids brut : 4,4 g.			
88	Paire de pendants d'oreilles en or jaune 14k (585 millièmes) sertie de trois perles de corail entourées de semence de perles fines et retenant une pampille composée de deux perles de corail. Aucun poinçon. Travail de la fin du XIXe siècle. Longueur : 4,8 cm Poids brut : 4,5 g.	900	1200	0
89	Paire de pendants d'oreilles transformable en or jaune 18k (750 millièmes) sertie de deux perles de corail dont une retenue par une chaîne en maille jaseron amovible. Poinçon d'orfèvre M C. Longueur : 2,5 cm. Poids brut : 2,4 g.	100	150	110
90	Pendentif Scorpion et sa chaîne en maille marine en or jaune 18k (750 millièmes). Poinçons Italiens : 750, ITALY. Longueur : 40 cm. Poids brut : 4,9 g.	250	350	300
91	Chaîne en or jaune 18k (750 millièmes). Poinçons 18kt et 750. Longueur : 37 cm. Poids brut : 3,8 g.	200	300	240
92	Chaîne en or jaune 18k (750 millièmes). Poinçon italien AU750. Longueur : 40 cm. Poids brut : 6,8 g.	350	450	420
93	Chaîne en or jaune 18k (750 millièmes). Aucun poinçon. Longueur : 38 cm. Poids brut : 4,2 g.	200	300	290
94	Très fine chaîne en or jaune 18k (750 millièmes). Poinçon italien 750. Longueur : 42 cm. Poids brut : 2,7 g.	150	200	170
95	Chaîne en or jaune 18k (750 millièmes). Travail belge, poinçon 0750. Longueur : 41,5 cm. Poids brut : 3,9 g.	200	300	280
96	Chaîne en or jaune 18k (750 millièmes). Poinçon F et poinçon d'orfèvre.	150	200	340

	Longueur : 45 cm. Poids brut : 3.4 g.			
97	Collier ras-de-cou en or jaune 18k (750 millièmes) composé de quarante perles d'hématite, agrémenté de deux perles en or jaune et orné d'un pendentif serti d'un cabochon de saphir jaune d'env. 12 ct. Poinçon 750. Longueur : 37 cm. Poids brut : 66,4 g	800	1000	0
98	HOLEMANS Collier en or jaune 18k (750 millièmes) composé de nonante perles de culture akoya en chute retenant, par une bélière sertie de deux petits brillants, un pendentif en forme de losange orné de laque d'extrême orient, de laque noire et entouré de dix-huit petits brillants. Signé Holemans, Joailliers fabricants. Poinçon belge : poinçon d'orfèvre Holemans et 750. Travail des années 1990. Dans son écrin d'origine. Longueur : 47 cm. Poids brut : 19,5 g.	1800	2000	1650
99	Attribué à HOLEMANS Pendentif et sa chaîne en or blanc 18k (750 millièmes) serti d'une ligne de quatre diamants dont trois taille ancienne d'env. 0,6 ct., 0,5 ct et 0,4 ct., pureté SI, couleur I-J et un taille brillant d'env. 0,3 ct, pureté VS, couleur K. Poinçon italien 750. Accompagné par son écrin d'origine. Longueur chaîne : 43 cm. Longueur pendentif : 2 cm. Poids brut : 7,1 g.	1500	2000	0
100	Collier transformable composé de trois éléments ornés de perles d'or texturé martelé (certaines amati) et de perles de turquoises. Il est transformable en ras de cou avec un bracelet ou en trois bracelets. Poinçon italien 750 et 11 AR. Longueur : 63 cm. Poids brut : 45,3 g.	50	100	1600
101	Paire de pendants d'oreilles en or jaune 14k (585 millièmes) sertis chacun d'un cabochon de jade retenant une pampilles de jade. Poinçon 14k et portant l'inscription "Made in Hong	100	150	200

	Kong". Fermoir à vis. Longueur : 4 cm. Poids brut : 7,2 g.			
102	Paire de pendants d'oreilles en or jaune 18k (750 millièmes) composés d'un anneau à motif de palmettes, ornés d'une perle retenant quatre feuilles d'or amati et de nacre en forme de plume. Travail contemporain. Aucun poinçon. Partie du fermoir en métal. Longueur : 8 cm. Poids brut : 10,9 g.	150	250	80
103	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) sertie d'un saphir rond, d'une émeraude taille brillant, d'un rubis navette, d'un diamant navette et de deux diamants taille brillant. Poinçon belge 0750. Tour de doigt : 51 Poids brut : 2,4 g.	150	250	180
104	Pendentif circulaire en jade et or jaune 14k (585 millièmes) orné en son centre d'un paon en corail déployant ses plumes en turquoise, lapis lazuli et corail. Diamètre : 4,8 cm. Poids brut : 24,7 g.	300	500	900
105	William SPRATLING (1901-1967) — Taxco, Mexique Bracelet en argent figurant deux mains tenant des améthystes sculptées en forme de fleurs. (petits accidents) Tour de poignet : 16 cm. Poids brut : 129,6 g.	300	500	300
106	Paire de boutons de manchettes en argent (835 millièmes) ornés de nacre. Poinçons belges : A835 et poinçon d'orfèvre. Dimensions : 1,3 x 1,4 cm. Poids brut : 9,3 g.	20	30	10
107	Bague en or blanc 18k (750 millièmes) sertie d'une perle de culture de Tahiti d'env. 7,8 mm. Aucun poinçon. Tour de doigt : 51 Poids brut : 3,3 g.	150	250	170
108	Chaîne en maille stylisée en or jaune 18k (750 millièmes) retenant un pendentif en métal doré ornée d'une ligne de pierres	150	250	170

	blanches d'imitations et d'une perle d'imitation. Poinçons italiens : 750, ITALY et 358 H. Longueur : 40 cm. Poids chaîne : 2,7 g. Poids brut : 4,2 g.			
109	Monture de bague sans pierre en or blanc 18k (750 millièmes) à huit griffes. Poinçons français tête d'aigle. Tour de doigt : 55. Poids brut : 2,1 g.	100	150	130
110	Bague en or jaune 18k (750 millièmes) figurant une croix, une ancre et un cœur, représentant respectivement la Foi, la Charité et l'Espoir. Aucun poinçon. Travail de la fin du XIXe siècle. Accidents et manques. Tour de doigt : 48 Poids brut : 0,8 g.	50	80	50
111	Gourmette en argent maille gourmette présentant une plaque dénuée d'inscriptions. Longueur : 22,5 cm. Poids brut : 39,1 g.	50	80	45
112	Miguel BERROCAL* (1933-2006) – Espagne Pendentif en bronze et bronze argenté « MicroDavid ». Dans sa boîte originale avec mode d'emploi et garantie (numérotée). Hauteur (bélière comprise) : 7 cm. Poids brut : 56,1 g.	50	120	85
113	Collier composé de trente-trois perles d'ambre baltique clarifiées en chute montées sur des fils de soie. Longueur : 70 cm. Poids brut : 468 g.	800	900	0
114	Diamant rond brillant non monté de 0,46 ct., pureté I, couleur I-J, inclusion noire sous la table au centre. Dimensions : 4,85 - 4,90 x 3,06 mm.	150	200	75
115	Lot de 37,49 ct. de diamants bruts à la fois transparents présentant quelques belles faces ornées de trigons et des diamants de qualité boart. Diverses couleurs et pureté. Lot idéal pour les créateurs de bijoux qui aiment travailler les matières brutes.	150	200	100

116	Important lot de pierres non montées de différentes tailles et formes comprenant : diamants brut, taille brillant, rose et baguette ; saphirs taille brillant, baguette, octogonale et ovale ; rubis synthétique taille ovale ; rubis naturels taille rose et coussin ; émeraudes taille baguette et doublets.	50	80	320
117	HERMES Pochette rectangulaire en crocodile noir. Largeur : 24,5 cm. L'utilisation commerciale de ce spécimen est libre dans l'UE. Ce lot est soumis à la réglementation CITES à l'import et à l'export. Le lot ne peut être transporter et circuler librement qu'au sein de l'Union Européenne, à l'exclusion de Monaco et Andorre. Il peut aussi être récupéré en main propre au sein de nos bureaux à Bruxelles pour tout acheteur vivant hors Union Européenne, en tant qu'effet personnel.	400	600	500
118	DIOR Sac Christian Dior en toile jacquard et cuir, modèle Trotteur. Dimensions : 27 x 32 cm.	80	120	100
119	CHANEL J12 Noir Belle montre femme sport-chic en céramique. Cadran au index diamants. Bracelet céramique et boucle déployante. Lunette graduée rotative. Mouvement quartz. Circa 2010. Parfait état. Non fonctionnelle (pile à changer). Dimension : 33 mm. La boîte et les papiers d'origine (Belgique) accompagnent la montre.	1000	1500	2500
120	OMEGA Très belle montre pour dame de forme ronde en or rose 18k (750 millièmes). Bracelet souple en maille d'or articulée. Mouvement mécanique à remontage manuel. Circa 1960'. Bon état, cadran patiné. Fonctionnelle au moment de l'expertise. Dimension : 19 mm. Poids brut : 30 g. Une chaînette de protection et	1000	1200	1700

	un petit maillon accompagnent l'ensemble.			
121	ESKA Belle montre vintage en or jaune 18k (750 millièmes). Cadran magnifiquement préservé, chiffres romains appliqués. Bracelet moderne en métal doré, à monter sur cuir pour un meilleur effet. Mouvement mécanique à remontage manuel. Circa 1950. Très bon état. Fonctionnelle au moment de l'expertise. Dimension : 33 mm. Poids brut : 58,3 g.	1000	1200	1100
122	FORTIS Inhabituelle et spectaculaire montre femme en or jaune 18k (750 millièmes). Boîtier ciselé brossé, cadran couleur argent, monté sur bracelet en cuir et boucle ardillon en métal doré. Montre mécanique à remontage manuel. Circa 1960'. Bon état. Fonctionnelle au moment de l'expertise. Dimensions : 16 x 16 mm. Poids brut : 13,3 g.	600	800	0
123	BAUME & MERCIER Jolie montre de soirée pour dame en or gris 18k (750 millièmes) et diamants. Boîtier atypique aux attaches serties de plusieurs diamants. Bracelet de type double cordelette souple en or gris 18k (750 millièmes). Mouvement mécanique à remontage manuel. Circa 1930/40'. Bon état, cadran patiné. Fonctionnelle au moment de l'expertise. Dimensions : 29 x 16 mm. Poids brut : 24,8 g.	400	600	1300
124	BLANCPAIN Ravissante montre du soir pour femme en or rose 14k (585 millièmes) et diamants. Boîtier rectangulaire aux attaches serties de plusieurs diamants. Bracelet de type cordelette souple en or rose 18k (750 millièmes). Mouvement mécanique remontage manuel. Circa 1930/40'.	400	600	1450

	Bon état, cadran patiné. Fonctionnelle au moment de l'expertise. Dimensions : 13 x 16 mm. Poids brut : 28,2 g.			
125	CHÂLET Montre vintage atypique en or jaune 14k (585 millièmes). Cadran patiné incrusté de brillants divers. Trotteuse de seconde à 6h. Lunette de boîte stylisée. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet cuir et boucle ardillon métal doré. Circa 1950. Bon état. Fonctionnelle au moment de l'expertise. Dimensions : 21 x 24 mm. Poids brut : 18,3 g.	400	600	340
126	OMEGA Seamaster Cosmic 2000 Montre en métal plaqué or 14k sur bracelet fixo-flex en métal doré. Cadran doré, guichet à 3h pour jour & quantième. Mouvement mécanique à remontage automatique. Circa 1980. Bon état, nécessite une remise en état/révision. Fonctionnelle au moment de l'expertise. Dimension : 38 mm. Poids brut : 83,5 g.	50	80	150
127	Montre de poche ou de col en or jaune 18k (750 millièmes). Cadran en émail aux chiffres romains et division seconde. Petite seconde à 3h. Fond de boîte ciselé. Mouvement mécanique à remontage manuel à la clef en or 18k (présente). Coque de protection intérieure en or jaune 18k (750 millièmes). Très bon état. Fonctionnelle au moment de l'expertise. Numéros : 21013 Dimension : 34 mm. Poids brut : 36,6 g.	1200	1400	0
128	MOVADO Savonnette/montre de poche en or jaune 18k (750 millièmes). Cadran en émail, aux chiffres romains peints. Beau travail de ciselage et décoration fleurie sur les coques de boîte. Division secondes à 6h. Aiguilles en métal bleuies. Mouvement mécanique à remontage manuel. Coque	1000	1500	1000

	de protection intérieur en or jaune 18k (750 millièmes). Bon état, lunette détachée à reclipser. Fonctionnelle au moment de l'expertise. Numéros : 692748 Dimension : 43 mm. Poids brut : 54,3 g.			
129	MARNIA Chronomètre Montre de poche en or jaune 18k (750 millièmes). Beau cadran aux index appliqués façon Bréguet. Subtil travail de ciselage au dos de la boîte. Trotteuse des secondes dans la partie basse du cadran. Mouvement mécanique à remontage manuel. Très bon état. Fonctionnelle au moment de l'expertise. Numéros : 55111 Dimension : 48 mm. Poids brut : 63,6 g.	800	1200	950
130	ZENITH Montre de poche en or jaune 18k (750 millièmes). Joli cadran aux index peints de style Bréguet. Mouvement mécanique à remontage manuel. Division seconde à 6h. Coque de protection intérieure en or jaune 18k (750 millièmes). Très bon état. Fonctionnelle au moment de l'expertise. Numéros : 17152/2701200 Dimension : 47 mm. Poids brut : 57,7 g.	800	1200	1100
131	Montre de poche ou de col en or jaune 18k (750 millièmes). Cadran en émail aux chiffres noirs et rouges. Fond de boîte décorée. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bon état. Fonctionnelle au moment de l'expertise. Numéro : 119104 Dimension : 26 mm. Poids brut : 18,4 g.	800	1000	0
132	SOLLIERE Chronomètre Montre de poche en or jaune 18k (750 millièmes). Beau cadran aux index peints caractéristique du style Bréguet. Division seconde à 6h. Mouvement mécanique à remontage manuel. Très bon état. Fonctionnelle au moment de l'expertise.	300	400	1050

	Numéros : 192925 Dimension : 47 mm. Poids brut : 62,3 g.			
133	Anonyme Montre de poche ou de col en or rose 18k (750 millièmes). Cadran en émail aux chiffres romains et division seconde. Petite seconde à 3h. Fond de boîte gravée et ciselée d'un B. Mouvement mécanique à remontage manuel. Coque de protection intérieure en or rose 18k (750 millièmes). Très bon état. Fonctionnelle au moment de l'expertise. Numéros : 16614 Dimension : 33 mm. Poids brut : 30,7 g.	250	350	720
134	COLOMBOPHILE Montre de poche 'Jumbo' en argent (925 millièmes). Cadran en émail peint, chiffres romains et arabes rouges et noirs. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bon état, petit manque à l'émail. Fonctionnelle au moment de l'expertise. Dimension : 66 mm. Poids brut : 179,2 g.	150	200	0
135	Lot de trois montres de poche en argent (925 millièmes). Poids brut de l'ensemble : 112 g.	50	150	0
136	Lot de 3 montres de poche en argent (925 millièmes). Pois brut de l'ensemble : 176 g. Accompagnées de chaînettes et d'une clef de remontoir.	50	80	50
137	8 Jours Montre de poche en acier noirci. Superbe cadran 'Open' avec décoration et ciselage du plus bel effet. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bon état. Non fonctionnelle, à remettre en route. Dimension : 55 mm. Accompagné d'une jolie chaînette.	50	80	0
138	JAEGER 8 jours Ravissante pendulette/réveil de forme cylindrique en métal doré. Cadran patiné aux index appliqués 3/6/9/12.	300	400	0

	Mouvement mécanique à remontage manuel. Fonctionnelle au moment de l'expertise. Accompagné d'un joli écrin de protection.			
139	LECOULTRE 8 jours Horloge de table/réveil. Cadran noir 'Art-Déco' chemin de fer. Mouvement mécanique à remontage manuel. Fonctionnelle au moment de l'expertise. L'écrin de protection pivote et stabilise ou protège le réveil.	250	350	0
140	SWATCH Scuba Chrono Blue Green Montre unisexe en plastique. Mouvement à quartz. Lunette rotative et cadran noté Swatch AG 1993. Bracelet cuir Swatch. Très bon état, usagé. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 43 mm. Boîte originale et garantie.	75	100	0
141	SWATCH Chronographe '50th Anniversary United Nations' - Limited édition 1994 Montre unisexe en plastique. Mouvement à quartz. Bracelet imprimé coloré Neuve, non portée. Fonctionnelle, pile à changer. Dimension : 37 mm. Boîte originale et goodies bien complet. Extraordinaire en l'état neuf et bien complet, que cette série commémorative 50th des nations unies.	75	100	0
142	SWATCH Chronographe 'Gold Médal' - Limited édition 1996 Montre unisexe en plastique. Mouvement à quartz. Bracelet imprimé coloré. Neuve, non portée. Fonctionnelle, pile à changer. Dimension : 37 mm. Boîte originale et goodies bien complet. En l'honneur de l'extraordinaire record 'Magic Michael Johnson' World Record 200M en 19.32" et 43.49 en 400M en l'an 1996 !	75	100	0
143	SWATCH "Sparkling life", Chrono Stop - Limited Edition 'Christmas 1998' Montre unisexe en plastique. Mouvement à quartz. Bracelet plastique imprimé. Neuve, non portée. Fonctionnelle au	75	100	40

	moment de l'expertise, pile à changer. Dimension : 33 mm. Boîte originale et goodies bien complet. Extraordinaire, présentation givrée, la montre est déposée dans une forme à glaçon pour célébrer Noël au parfum Swatch. Bouchon de Champagne Swatch bien présent !			
144	SWATCH Automatique Earth Summit 92 Montre unisexe en plastique. Mouvement automatique. Cadran noté Swatch AG 1992. Bracelet plastique Swatch. Neuve, non portée. Fonctionnelle au moment de l'expertise. Dimension : 38 mm. Boîte originale et garantie. Collector !	75	100	0
145	SWATCH Chrono Goldi Girl Montre unisexe en plastique. Mouvement à quartz. Cadran noté Swatch AG 1989. Bracelet cuir Swatch. Très bon état, usagé. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 38,5 mm. Boîte originale et garantie.	75	100	0
146	SWATCH Irony - Spoutnik, Chrono - stop Montre unisexe en acier, bracelet acier élastique Swatch. Mouvement quartz. Cadran noté Swatch AG 1996 et lunette rotative. Bon état, usagé. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 42 mm. Boîte originale.	50	70	25
147	SWATCH 'Corto Maltese' - Limited Edition 2007 Montre unisexe en plastique. Mouvement quartz. Bracelet imprimé façon BD. Neuve, non portée. Fonctionnelle au moment de l'expertise, pile à changer. Dimension: 42 mm "Jumbo" Boîte originale et Goodies bien complet Extraordinaire, présentation dans pochette de type carte de navigation. Accompagné d'une boussole pour garder le cap Swatch. Superbe exemplaire.	50	70	50
148	SWATCH Scuba Scuba Scuba Montre unisexe en plastique. Mouvement	50	70	0

	à quartz. Lunette rotative et cadran noté Swatch AG 1992. Bracelet plastique Swatch. Bon état, usagé. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 38 mm. Boîte originale et garantie.			
149	SWATCH Chrono Fluo Mixte Montre unisexe en plastique. Mouvement à quartz. Cadran noté Swatch AG 1990. Bracelet plastique Swatch. Bon état, usagé, bracelet à décoloré. Non fonctionnelle, surement pile à changer. Dimension : 38,5 mm. Boîte originale et garantie.	50	70	25
150	SWATCH 'Love Love Love' - Limited Edition 2003 Montre unisexe en plastique. Mouvement quartz. Bracelet cuir noir. Neuve, non portée. Fonctionnelle au moment de l'expertise, pile à changer. Dimension : 33 mm. Boîte originale et goodies bien complet. Extraordinaire, présentation dans une fine boîte en plexiglas à la décoration de jolis cœur. Notez l'aiguille des secondes à la finition 'cœur' superbe.	50	70	25
151	SWATCH "The Magic Spell", Limited Edition 1995 Montre unisexe en plastique. Mouvement à quartz. Bracelet plastique imprimé. Neuve, non portée. Fonctionnelle au moment de l'expertise, pile à changer. Dimension : 33 mm. Boîte originale et goodies bien complet. Extraordinaire présentation avec un décor articulé et pivotant sur la montre. Une fois basculé, place au cadran de cette série limitée. Superbe !	50	70	25
152	SWATCH Bronza Montre unisexe en plastique. Mouvement quartz. Cadran noté Swatch AG 1987. Bracelet plastique Swatch. Neuve, non portée. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 33 mm. Boîte originale et garantie.	50	70	0

153	SWATCH Time to reflect. Spécial 100 Years of Cinéma, Robert Altman Montre unisexe en plastique. Mouvement quartz. Cadran miroir noté Swatch AG 1994. Bracelet plastique Swatch signé par l'artiste. Neuve, non portée. Bracelet pincé légèrement. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 33 mm. Boîte spéciale originale et garantie. Ultra collector !	50	70	0
154	SWATCH Crazy tropical Montre unisexe en plastique. Mouvement quartz. Cadran noté Swatch AG 1991. Bracelet plastique Swatch. Neuve, non portée, bracelet légèrement abimé. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 33 mm. Boîte originale et garantie.	50	70	25
155	SWATCH Day & Date Montre unisexe en plastique. Mouvement quartz. Cadran noté Swatch AG 1997. Bracelet plastique Swatch. Neuve, non portée. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 33 mm. Boîte originale et garantie.	50	70	0
156	SWATCH Révolution 'Che Guevara' Montre unisexe en plastique. Mouvement quartz. Cadran noté Swatch AG 1994. Bracelet plastique Swatch. Neuve, non portée, légère patine. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 33 mm. Boîte originale et garantie. Collector !	50	70	0
157	SWATCH Révolution 'Che Guevara' Montre unisexe en plastique. Mouvement quartz. Cadran noté Swatch AG 1994. Bracelet plastique Swatch. Neuve, non portée et stickée. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 33 mm. Boîte originale & Garantie Collector !	50	70	0

158	SWATCH Irony - Squelleton Montre unisexe en acier, bracelet acier élastique Swatch. Mouvement quartz. Cadran noté Swatch AG 1989. Bonne état, usagé. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 42 mm. Boîte originale et garantie.	50	70	0
159	SWATCH Fluo Surfing Montre unisexe en plastique. Mouvement quartz. Cadran noté Swatch AG 1990. Bracelet plastique Swatch. Neuve, non portée. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 33 mm. Boîte originale et garantie.	50	70	25
160	SWATCH Modus Montre unisexe en plastique. Mouvement quartz. Cadran noté Swatch AG 1987. Bracelet plastique Swatch. Neuve, non portée. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 33 mm. Boîte originale et garantie.	50	70	0
161	SWATCH Spécial 100 Years of Cinéma, Akira KUROSAWA Montre unisexe en plastique. Mouvement quartz. Cadran miroir noté Swatch AG 1994. Bracelet plastique Swatch signé par l'artiste. Neuve, non portée. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 33 mm. Boîte spécial originale & Garantie Ultra collector !	50	70	0
162	SWATCH Muséa Spécial – Centre Georges Pompidou Montre unisexe en plastique. Mouvement quartz. Cadran noté Swatch AG 1999. Verre bombé, aiguilles spéciales. Bracelet plastique Swatch. Neuve, non portée. Bracelet patiné. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 33 mm. Boîte carton musée, boîte originale et garantie. Ultra collector !	50	70	0
163	SWATCH Scuba Blue center Montre unisexe en plastique. Mouvement	50	70	25

	à quartz. Lunette rotative et cadran noté Swatch AG 1990'. Bracelet cuir Swatch. Très bon état, proche neuf. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 38 mm. Boîte originale et garantie.			
164	SWATCH Scuba Fish Montre unisexe en plastique. Mouvement à quartz. Lunette rotative et cadran noté Swatch AG 1990. Bracelet plastique Swatch. Très Bon état, usagé. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 38 mm. Boîte originale et garantie.	50	70	25
165	SWATCH Smart face Montre unisexe en plastique. Mouvement quartz. Cadran noté Swatch AG 1997. Bracelet plastique Swatch Neuve, non portée, boucle ardillon cassée. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 33 mm. Boîte originale et garantie. Ultra collector, née pour le lancement de la voiture Smart !	50	70	0
166	SWITCH 'Olympic Game 1996', Limited édition portrait by 'Annie Leibovitz' Montre unisexe en plastique. Mouvement à quartz. Bracelet imprimé de photos. Neuve, non portée. Fonctionnelle, pile à changer. Dimension : 33 mm. Boîte originale et goodies bien complet. Extraordinaire, 12 portraits noir & blanc signé par la célèbre photographe illustrant divers disciplines olympiques. Signature imprimé au dos du bracelet. Une loupe accompagne pour mieux percevoir l'œuvre. Superbe.	50	70	0
167	SWATCH Pop Swatch "Veruschka" Montre unisexe en plastique. Mouvement à quartz. Cadran noté Swatch AG 1991. Bracelet cuir et tissu. Neuve, non portée. Fonctionnelle au moment de l'expertise,	30	50	0

	pile à changer.Dimension : 46 mm.Boîte originale et goodies bien complet.			
168	SWATCH 'Philippe Louis' - Limited Edition 1993 Montre unisexe en plastique. Mouvement à quartz. Bracelet cuir et velours. Neuve, non portée. Fonctionnelle, pile à changer. Dimension : 33 mm. Boîte originale et goodies bien complet. Extraordinaire, présentation royale de cette montre bijoux reposant dans un superbe écrin façon Swatch.	10	30	25
169	Lot de 5 montres SWATCH, comprenant : SWATCH Scuba Blue Open hart Yellowstone Montre unisexe en plastique. Mouvement à quartz. Lunette rotative et cadran noté Swatch AG 1990'. Bracelet plastique Swatch. Très bon état, usagé. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 38 mm. Boîte originale et garantie. SWATCH Irony - Blue circle, Chrono - stop Montre unisexe en acier, bracelet acier élastique Swatch. Mouvement quartz. Cadran noté Swatch AG 1996. Bon état, usagé. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 42 mm. Boîte originale et garantie. SWATCH Irony - Red Dial Montre unisexe en acier, bracelet cuir Swatch. Mouvement quartz. Cadran noté Swatch AG 1993. Quantième à 3h. Bon état, usagé. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 42 mm. Boîte originale et garantie. SWATCH Day & Date Montre unisexe en plastique. Mouvement quartz. Cadran noté Swatch AG 1997.	30	50	55

	Bracelet plastique Swatch. Bon état, usagé. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 33 mm. Boîte originale et garantie. SWATCH Chrono Racing Dial Montre unisexe en plastique. Mouvement à quartz. Cadran noté Swatch AG 1989. Bracelet plastique Swatch. Bon état, usagé, bracelet à remplacer. Non fonctionnelle, probablement pile à changer. Dimension : 38,5 mm. Boîte originale et garantie.			
--	--	--	--	--