

HOTEL DES VENTES MONTPELLIER

BERTRAND DE LATOUR • JEAN-CHRISTOPHE GIUSEPPI

COMMISSAIRES-PRISEURS

Résultat de la vente du 17 juillet 2026

Ordre	Désignation	Enchères
1	Grand quartz vert sculpté d'un oiseau et de branches Travail d'Extrême-Orient, XXème siècle. 40 cm (petits accidents)	130
2	Petit carnet de bal et une bourse à décor feuillagé et oiseaux. Epoque fin XIXème siècle. Probablement Japon, époque Meiji. 11 x 7 cm / 4 x 7 cm	160
3	Ensemble d'objets de "petite archéologie" et fouilles diverses dont fragments de poteries Grecque dont copies.	50
4	Gérard CALVET (1926-2017), Vue de Saint Jean-de-Luz, huile sur toile signée en bas à droite, contresignée et située au dos. 72 x 115 cm	1 600
5	Garniture de cheminée en marbre vert, pendule borne surmontée d'un lion et deux candélabres. Style Louis XVI, Circa 1900. 44 cm / 45 cm	330
6	Grand miroir trumeau cadre en bois, stuc et laiton repoussé, montants à deux colonnes corinthiennes et d'ogives en bandeau. Style néogothique, milieu XIXème siècle. 194 x 127 cm	570
7	Petit carnet de bal en argent, (Pardon joaillier), loupes de table, coffret, pince à jupe en métal, petits éléments de porcelaine.	50
8	Paire de chenets en laiton, et de cheminée et écran. Style Néoclassique	120
10	Piano droit en bois de placage Gaveau. Fin XIXème siècle	50
12	Trumeau relaqué brun en bois et stuc en applique redoré à décor de renommée et quadriges. Epoque Empire (accidents et importantes restaurations anciennes) 175 x 67cm	180
14	Table à thé en bois de placage à plateau mobile. Style anglais. 81 x 66 x 46 cm	70
15	Table dessert en palissandre ouvrant à deux abatants. Style 1900. 72 x 114 x 64 cm	70
16	Commode en noyer et placage de noyer, montants à colonnes détachées, ouvrant à quatre tiroirs dans un en ceinture, dessus de granit gris. Travail provincial d'époque Empire. 92 x 123 x 64 cm	220
17	Grand miroir cadre en bois et stuc doré. Epoque Restauration. 172 x 91 cm	260
18	Grand vase en porcelaine bleu nuit à décor d'une scène galante en réserve, monture en bronze doré. Style Louis XVI, copie de la manufacture de Sèvres (accidents) 72 cm	460
19	Salon composé d'un canapé, six fauteuils, deux bergères et une chaise gondole. Province, Epoque Restauration (un fauteuil accidenté)	400
20	Antoine Louis BARYE, Le lion au serpent, Bronze à patine verte sur socle de marbre. Barbedienne fondeur. 28 x 37 cm (+ socle : 9 x 42 x 22 cm)	1 500
21	Console en noyer et placage de noyer montants à colonnes, dessus de marbre veiné gris. Epoque Empire. 94 x 116 x 55 cm	260
24	Pendule en marbre "mousquetaire" en régule. Circa 1900. H 23 cm / H 47 cm	50
25	Cave à liqueur en marqueterie de Boulle composée de quatre carafes et douze verres en verre émaillé étoilé. Epoque Napoléon III (manques et accidents) 28 x 23 x 34 cm	410
26	Bibliothèque tournante. Style anglais. 104 x 50 x 50 cm	200
27	Deux grands bougeoirs tripode en bronze montés en lampe. Style restauration, XIXème siècle. H 42 cm	340
28	Réchaud en cuivre. Fin XIXème siècle (incomplet) Milieu XIXème siècle. H 50 cm	30
29	Grand miroir en bois et stuc doré à décor de palmettes. Epoque Restaurations (accidents et manques) 166 x 89 cm	200
31	Table à jeu. Circa 1900. (petite fente au plateau) 74 x 40 x 80 cm. On y joint un petit guéridon en bois de placage (nombreux accidents et manques) 72 x 73 cm	50
33	GIANELLO, Place Saint Marc, huile sur toile signée en bas à gauche. 99 x 60 cm	300
36	Encrier en métal patiné, décor à l'antique. Epoque 1900. 18 x 40 cm	40
37	Mercure en régule à patine bronze. XIXème siècle (fente) H 73 cm	90
38	Grand lustre en bronze et métal doré à pampilles en cristal à décor de fleurs et feuillage, très richement garni de clochettes en cristal et pistils dorés. Style Rocaille, Epoque Napoléon III. 140 x 90 cm environ	1 200

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc • Agrément 2002-355

194 chemin de Poutingon - 34070 Montpellier • ☎ 04 67 47 28 00 ✉ contact@hdmontpellier.fr • www.hdmontpellier.fr

HOTEL DES VENTES MONTPELLIER

BERTRAND DE LATOUR • JEAN-CHRISTOPHE GIUSEPPI

COMMISSAIRES-PRISEURS

39	Grande paire de candélabres tripodes en bronze et métal dans le goût de l'antique. Epoque Napoléon III. H 90 cm	290
42	Important lot de livres dont illustrations, Dictionnaire de biographies d'histoire, La France artistique de Harvard, Le Monde relié, littérature etc..	190
44	Grand cache pot en faïence à décor floral. Sud de la France XXème siècle. 27 x 35 cm	30
45	Armoire à filets de bois fruitier. 250 x 135 x 50 cm	50
48	Grande bibliothèque étroite portes à croisillons. Style Directoire, XIXème siècle. 118 x 62 x 23 cm	240
49	Ensemble de treize grands santons. Divers modèles anciens.	40
50	Miroir cadre baguette. (Moderne) 77 x 150 cm	50
51	Buffet enfilade ouvrant à quatre vantaux et quatre tiroirs. Province, Epoque Louis Philippe. 115 x 255 x 67 cm	550
52	Petite armoire de mariage en bois ciré mouluré ouvrant à deux vantaux. Provence, XVIIIème siècle. 137 x 120 x 60 cm	740
53	Panetière en bois ciré richement sculpté d'une urne Provence, Epoque Louis XV, XVIIIème siècle. 102 x 91 x 43 cm	260
54	Lot d'étains divers principalement XIXème siècle, mesure en cuivre et bassinoire. On y joint trois assiettes décoratives modernes (accidents)	50
55	Lustre en bronze et pampilles en cristal (copie moderne) 95 x 60 cm environ	60
56	Quatre tables gigognes à décor de filets de cuivre. Circa 1900. 74 x 37 x 57 cm	400
57	Beau cartel d'applique en bronze doré et émail champlevé. Rocaille, Epoque Napoléon III. H 58 cm	830
58	Miroir à pareclose en bois et stuc doré. Style Rocaille, Circa 1900. 180 x 98 cm	320
60	Coupe en cristal étiré dans le goût de Daum, 1960. L 56 cm	20
61	Cadre formant une vitrine pour miniatures. Style Rustique Louis XVI. 72 x 53 x 12 cm	110
62	Petite pendule portique en albâtre. Fin XVIIIème début XIXème siècle. 35 cm. On y joint deux bougeoirs en laiton.	80
64	Lot de bibelots dont boîte en porcelaine dorée, paire de bouts de table, balayette de table, boîtes en porcelaine Imari, bougeoirs, boîte à gants et divers.	160
66	Contenu du placard droit du buffet : Essentiellement des carafes en cristal et verres soufflés. On y joint une partie de dinette en porcelaine.	50
68	Lot d'assiettes en faïence verte. Circa 1980 (égrenures et manques). On y joint des petites assiettes (varia)	30
69	Suite de six salerons en cristal, bouchons en argent (accidents et enfoncements) Circa 1900.	150
70	Ensemble composé d'une verseuse tripode H 10 cm et son crémier en argent. On y joint une petite verseuse en métal argenté.	340
71	Verseuse tripode en argent. H 16 cm	240
72	GIANELLO, Vue de Saint Marc à Venise, gouache. 18 x 23 cm	90
73	Nicolas SICARD (1840-1920), Grande scène animée, dressage des chevaux, huile sur toile signée en bas à gauche. 65 x 108 cm	9 000
74	Armoire en bois ciré à décor de pointes de diamants. Style Louis XIII, copie XXème siècle. 226 x 156 x 56 cm	50
75	Belle suite de salerons de table deux double et quatre simple. Style Louis XVI. On y joint deux petits ronds en argent 800***	320
76	Lot de verreries et faïences dont cache pot style Sarreguemines ancien , vase cylindrique sur piédouche d'époque Napoléon III marqué L.M faïence anglaise ? Et varia	70
77	Grand miroir cadre redoré en bois et stuc, fronton ajouré. Style Louis XVI, circa 1900. 126 x 117 cm	220
79	Petit confiturier de style Louis XV H 80 cm, meuble de style Louis XIII, support fontaine en cuivre. 185 x 75 x 55 cm. Milieu XIXème siècle	50
80	Pendule cage en laiton doré, Michelin, Circa 1900. H 30 cm	220
82	Chiens de Fô en quartz vert. Travail moderne. H 16 cm (+ socle)	90
83	Table basse en onyx, Circa 1970. 42 x 90 x 45 cm. / et deux bouts 29 x 34 x 34 cm On y joint quatre sièges de style Provençal.	70
84	Armoire en bois ciré mouluré ouvrant à deux vantaux. Travail provincial d'époque Louis XVI (rustique) 255 x 144 x 62 cm	240

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc • Agrément 2002-355

194 chemin de Poutingon - 34070 Montpellier • ☎ 04 67 47 28 00 ✉ contact@hdmontpellier.fr • www.hdmontpellier.fr

HOTEL DES VENTES MONTPELLIER

BERTRAND DE LATOUR • JEAN-CHRISTOPHE GIUSEPPI

COMMISSAIRES-PRISEURS

85	Beau buffet à retrait richement sculpté ouvrant à quatre vantaux et deux tiroirs en ceinture. Milieu du XIXème siècle. Modèle de style Henri II, composé d'éléments anciens. 183 x 138 x 56 cm / 111 x 35 cm	220
86	Secrétaire à doucines en noyer et placage de noyer ouvrant à abattant. Epoque Louis Philippe. 143 x 95 x 48 cm	60
87	Bureau dit "Mazarin" en marqueterie de rinceaux ouvrant à cinq tiroirs, composé d'éléments anciens (nombreux accidents et manques)(En l'état, malheureusement beaucoup de restaurations à prévoir) 80 x 111 x 69 cm	660
88	Miroir baguette. (travail moderne) 77 x 150 cm	110
90	Grande coupe en faïence à décor floral godronnée. Circa 1900 25 x 45 x 39 cm On y joint des céramiques modernes.	40
92	Table travailleuse dans le goût de la Rocaille à décor d'une scène galante circa 1900. 71 x 49 x 35 cm (petits accidents, rayures)	160
93	Armoire ouvrant à deux vantaux en bois ciré mouluré sculpté d'un médaillon à nœuds, traverse à cassolette. Travail provençal d'époque Louis XV. 266 x 138 x 58 cm	310
95	Chiffonnier en noyer à colonnes détachées. Travail provincial d'époque Empire. 162 x 119 x 58 cm	220
98	Bacchus en alliage, copie d'après l'Antique. H 64 cm	550
100	Suite de trois malles	130
101	G LAVROFF, lionne en alliage patiné argenté, contre socle en marbre portor. 21 x 54 x 14 cm	1 200
103	Ensemble composé d'une armoire Louis Philippe, commode, table de toilette et deux miroirs.	50
104	Victor Louis CUGUEN (1882-1969), Collioure, huile sur panneau. 27 x 34 cm	230
105	Lot de verreries, coupe en porcelaine et divers	120
106	Grande coupe en verre gravé et monture en bronze argenté feuillagé. Epoque 1900.	190
107	Miroir baguette doré et argenté. 170 x 197 cm	50
110	Commode Languedocienne en bois mouluré et sculpté ouvrant à deux tiroirs, traverse richement ouvragée, dessus de marbre rose. Travail méridional d'époque XVIIIème siècle (restauration d'usage)	1 400

SARL Hôtel des Ventes Montpellier Languedoc • Agrément 2002-355

194 chemin de Poutingon - 34070 Montpellier • ☎ 04 67 47 28 00 ✉ contact@hdmontpellier.fr • www.hdmontpellier.fr