

HÔTEL DES VENTES DE COULOMMIERS

Maître Bouvier, commissaire-priseur et commissaire de Justice - Agrément CVV 2002/202

3, PLACE DU 27 AOÛT 77120 COULOMMIERS - TEL : 01 64 03 10 90

(A 40mn de Paris Bercy, Autoroute A4, Metz Nancy, sortie N°16)

v.bouvier@hdvcoulommiers.fr

VENTES AUX ENCHERES

SAMEDI 25 juillet 2026 à 13h30

RESULTATS de VENTE

Ce que vous auriez pu acheter ou vendre de 10€ à 4300€

BIJOUX - MONTRES - OR – OBJETS d'ART et DIVERS

Après successions, tutelles et à divers

Un programme riche, varié et éclectique à découvrir, mises à prix de 10€ à 8000€.

VENTE en SALLE et en LIVE - ENTREE LIBRE et GRATUITE
PAIEMENT PAR CARTE BANCAIRE ou VIREMENT (Ni chèque ni espèce)
DELIVRANCE le jour de la vente (sauf lots vendus sur désignation)
ou du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h

FERMETURE ESTIVALE du 8/08/2026 au 24/08/26

TABLEAUX - PORCELAINES - CERAMIQUES - ARGENTERIE - CRISTAL VERRERIES - BIJOUX
DIAMANTS (dont 3.07 cts et 2.15 cts) - Saphir (16 cts) PIECES d'OR (20 Francs or, Souverains or) - MONTRES
MODE - OBJETS de VITRINE - OBJETS de COLLECTION - BRONZES
INSTRUMENTS de MUSIQUE - LIVRES - PARFUMS - Lustres MURANO, Venise - MOBILIER - VINTAGE - DESIGN -
Livres, Collection de Catalogues NICOLAS Illustrés, Listes des Grands Vins (1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936,
1938, 1939, 1949, 1950, 1951, 1953, 1954, 1955, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967,
1969, 1970, 1971, 1973) - Lithographies RENAULT CLIO de 2003 et divers

dont BONNEFOIT - BREITLING - Bernard BUFFET - CABASSON – CASSANDRE - CHANEL CHAPELAIN MIDY - CHOISY le ROI -
CHOPARD - DIGNIMONT - DRESSLER - ERCUIS - FESTINA GANGLOFF - GHIGLION GREEN - GIEN - GUIRAMAND - HERMES - HUGO -
JACOBSEN - KEDELV - Christian LACROIX - LATOUR - LEGRAND - LIMOGES - LIMOUSE - LOEBNITZ - LONGINES - LORJOU - Jean
MARAIS - André MARCHAND - MATHURIN - MERCIÉ - MONTBLANC - MOREAU - NAKACHE - RADO - ROBJ - ROYAL DUX - SADLER
Yves SAINT LAURENT - SAVARY - SEIKO - Claude SCHURR - TERECHKOVITCH
VAN DONGEN - VANISCOTTE

Exposition privée sur rendez-vous du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h
Exposition publique le samedi 25 juillet de 11h à 12h.

Vente dirigée par Maître Bouvier, commissaire- priseur

AUCUNE LIGNE TELEPHONIQUE PENDANT LA VENTE

Les lots sont vendus en l'état sans réclamation - Les Expositions et les nombreuses photographies du catalogue en ligne sur www.interencheres.com/77003 permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état du lot mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les dimensions et le poids des objets ne sont donnés qu'à titre indicatif Vente dirigée par Maître Bouvier, commissaire- priseur

**Catalogue en ligne et vente Live sur www.interencheres.com/77003
Enchérissez de chez vous en vous inscrivant sur**

Frais en sus des enchères 24% TTC

Ordre	Désignation	Enchères
1	Pièce de 20 Francs Suisse or 1949 B. Poids 6,49g	530
2	Pièce de 20 Francs or Napoléon III tête nue 1856 A. Poids 6,45g	540
3	Pièce de 20 Francs or Napoléon III tête nue 1858 A. Poids 6,45g	530
4	Pièce de 20 Francs or Génie 1851 A. Poids 6,45g	530
5	Pièce de 20 Francs or Marianne 1912. Poids 6,45g	540
6	Pièce de 20 Francs or Napoléon III tête laurée 1869 BB. Poids 6,45g	530
7	Deux pièces en argent : 10 Francs Hercule 1968 et 5 Francs Semeuse 1963. Poids 37,04g	30
8	FESTINA. Montre chronographe alarme d'homme réf. 676805, boîtier et bracelet en acier. Cadran fond blanc, guichets bleus dont chronographe à 2h et 10h, guichet dateur à 4h, trotteuse à 6h. Mouvement quartz. Diamètre 39 mm. (Pile à changer, usures d'usage)	40
9	SEIKO. Montre bracelet d'homme type chronographe en acier et bracelet en cuir. Guichets à 3, 6 et 9h, guichet dateur entre 4 et 5h, échelle tachymétrique. Mouvement quartz. Dans son écrin. Diamètre 45mm (Pile à changer)	160
10	CHANEL. N°5 Eau de parfum édition limitée 50ml avec vaporisateur. A l'état neuf	80
11	CHANEL. Chance Eau vive. Flacon d'eau de toilette 100ml testeur entamé	40
12	MONTBLANC. Stylo modèle Star Walker noir. Chiffre ELP. Dans son écrin. Longueur 14 cm	180
13	RADO DiaStar. Montre chronographe d'homme en acier et doré. Boîtier rond, cadran noir, index et aiguilles phosphorescents, trotteuse centrale. Mouvement quartz et numérique chronographe, GMT / second fuseau horaire et réveil. Référence 539.0377.3. Diamètre : 41 mm. Bracelet en cuir noir avec boucle déployante d'origine. Dans coffret signé RADO, avec papiers. (Pile à changer)	320
15	Collier de perles de culture, fermoir et chaînette de sécurité en or gris 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Diamètre 7,2mm. Tour de cou 56 cm. Poids brut 38,06g	150
16	Bague Toi et Moi en or 18K 750/1000, poinçon Hibou sertie de deux émeraudes et petits éclats de rose. Tour de doigt 54. Poids brut 2g	130
17	Pendentif en dent, monture en or 14K, 585/1000, poinçon coquille. Poids brut 2,35g (manque la bélière) Dimensions 2 x 2 cm	60
18	Bague Toi et Moi en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou sertie de deux diamants (env. 0,10 ct chaque) Poids ,brut 2,14 g TDD 53	210
19	Collier de perles (diamètre 0,80 cm) choquer, fermoir en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Tour de cou 46.5 cm. Poids brut 43.90g (Usures, renfilage à prévoir)	90
21	Deux Souverains Georges V en or 1903 et 1913. Poids 16 g	1 360
22	7 pièces de 20 Francs or 1908, Marianne. Poids 45,22g	3 760
23	Pièce de 20 Francs or Napoléon III tête nue 1862 A. Poids 6,45 g.	530
24	Pièce de 20 Francs Suisse Helvetia en or 1935 L B. Poids 6,46 g	530
25	Deux pièces de 20 Francs or Napoléon III tête nue, 1857 A et 1858 A. Poids 12,88 g	1 120
26	Chevalière en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, monogrammée BY. Poids 30 g TDD 57	2 000
27	Montre de poche en or 18K, 750/1000, poinçon tête de Cheval. Poids Brut 55,84 g Diamètre 4,50 cm (manque le remontoir)	1 150
28	Bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle et rhinocéros. Poids 26,16 g Tour de poignet 17,50 cm Largeur 0,70 cm	2 050
29	Bracelet en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle . Tour de poignet 20 cm, largeur 1 cm. Poids 23,40 g	1 610
30	Chevalière en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. 12,28 g. Tour de doigt 66	820
31	Montre de dame, boîtier et bracelet en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Tour de poignet 16,50 cm. Poids brut 20,48 g	1 100
32	Chaîne en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Tour de cou 62 cm. Poids 9,58 g	750
33	Bague Tank en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle et diamants. Poids 8,08 g. Tour de doigt 53	550
34	Alliance en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle, sertie d'une ligne de diamants. Poids brut 4,14g TDD 54	290
35	Paire de boucles d'oreille créoles en or 18K 750/1000, décor torsadé et partiellement guilloché. Poids 3,62 g Diamètre 2 cm	290
36	Pendentif croix en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Hauteur 6 cm et largeur 4 cm. Poids 10,61 g	710
37	Collier en or de deux tons 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids 10,18g Tour de cou 41 cm	780

38	5 pièces de 20 Francs or : 1831 A Louis Philippe Roi des Français, 1852 A Louis Napoléon Bonaparte, 1853 A Napoléon III Empereur, 1864 BB Napoléon III tête laurée, 1876 A Au Génie République Française. Poids total 32,16 g	2 690
39	Bracelet manchette souple en or de deux tons 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle, décor géométrique à maillons articulés ciselés. Tour de poignet 18 cm, largeur 2,20 cm. Poids 62,80 g	4 300
42	Bague en platine 850 millièmes, poinçon tête de chien, ornée d'un diamant rond de taille brillant pesant 2,15 ct. (Petits manques et diamant à resserrer) Tour de doigt : env. 51 (anneau ressort) Poids brut : 4,5 g Experts : Cabinet Emeric et Stephen PORTIER. 17 rue Drouot. 750019 Paris - experts@esportier.com - Tel : 01.47.70.89.82	3 300
	Info interne : [1 diamant : env. 8.37 - 8.53 x 5.06 mm - supposé HI - VS2 - fluo moyenne]	
44	Pièce de 20 Francs Suisse en or 1949 B. Poids 6,46 g	530
45	Pièce de 20 Francs or Napoléon III Empereur, tête laurée 1866 A. Poids 6.42g	560
46	Pièce de 20 Francs or 1851 A, Cérès République Française. Poids 6,44 g	550
47	Pièce de 20 Francs or 1912, Marianne. Poids 6,45 g	540
48	Alain BONNEFOIT (né en 1937). Femme assise ou La femme au pagnon. Lithographie signée et numérotée 75/ 200. 49, 50 x 65 cm. En feuille	60
49	Dans le goût de CHANEL. Robe de défilé Vintage. Tour de taille : 65 cm Tour de poitrine : 80 cm Tour de ceinture (jonction buste-jupe) : 80 cm Longueur totale (du nœud aux chevilles) : 111 cm Longueur jupe : 86 cm Longueur buste : 23 cm	60
50	HERMES, Paris. Ceinture double face en cuir lisse noir et cuir grainé brun, boucle en métal argenté décor de godrons, signée. Lettre date P dans un carré. Dans sa boîte d'origine. Taille 110. (A l'état d'usage)	210
51	YVES SAINT LAURENT. Large bracelet en argent 925/1000, poinçon Minerve, maille gourmette. Dans son écrin d'origine. Poids 115g. Tour de cou 22 cm, largeur 2 cm	340
52	Bague en or gris 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle, enrichie d'une importance pierre couleur aigue marine. Tour de doigt 57. Poids brut 7,45g	300
53	Pendentif en or gris 18K 750/1000, serti de diamants. Poids brut 1g Diamètre 0,70 cm	60
54	Pendentif cœur en or 18K 750/1000 poinçon tête d'aigle, et pierre dure. Poids 2,30g. Dimensions 1 x 1,5 cm	120
55	CHRISTIAN LACROIX. Paire de clips d'oreille fantaisie en forme de cœur, signé dans le décor. Signé au revers. 3,5 x 4,5 cm	60
56	CHRISTIAN LACROIX. Large ceinture en cuir noir et boucle en métal signée. Longueur 91 cm (Usures d'usage, ne ferme pas)	130
57	BRUNSWICK. Manteau en astrakan noir. Taille estimée 44/46	20
58	HARDY. Suite de deux gravures en couleur ovales signées "la Chasse" et "la Pêche". 30 x 42 cm (à vue)	160
62	Lampe de bureau piétement en bronze avec tulipe en pâte de verre. Hauteur 55 cm	210
63	Bonbonnière à deux anses en verre à décor de paysage de neige signé. Hauteur 12,50 cm	20
64	Lampe de bureau piétement en métal avec tulipe décor floral et bord volanté vert. Hauteur 48 cm	50
65	Flemming BRYLLE & Preben JACOBSEN. Lampe de table modèle "Strips", composée de cinq éléments en plexiglass fumé tenant des lamelles en PVC blanc réparties sur sept niveaux (choc sur une lamelle, lamelles à refixer). Hauteur 49 cm, largeur 31 cm	190
67	Six fauteuils tubulaires chromées assise en velours (à restaurer). Hauteur 74,50 cm, largeur 48 cm et profondeur 49 cm	200
70	Ben SWILDENS (né en 1938) pour FONTANA ARTE (Editeur). Lampe œuf modèle "UOVO" en verre opalin blanc, base circulaire en métal laqué blanc. Hauteur 61 cm. (Fêles, accidents et manques à la base)	100
71	ROBJ. Pichet en céramique polychrome figurant un moine ventripotent. Marqué en creux sous "Robj" et numéro de modèle "476" sous la base. Hauteur 19 cm.	100
	Bibliographie : Vanna Brega, "Robj, Le céramique 1921-1931", Leonardo Periodicci, modèle de forme similaire à couverte variante reproduit page 54 et répertorié au numéro 80 à la page 188.	
72	Antonin MERCIÉ (1845-1916). Femme éplorée. Sujet en bronze à patine dorée, signé sur la terrasse. Fondateur Siot Paris. Reposant sur un socle en onyx. Hauteur 20,50 cm	350
73	Georges LIMBOUR. Masson dessins. Les éditions Braun & Cie, 1951. Hauteur 31,50 cm et largeur 25 cm	20
74	Paire de vases en cristal monture en laiton décor de guirlandes de fleurs en partie basse et nœud rubané en partie haute (manque une guirlande de fleur sur un vase, éclats). Hauteur 28 cm	290
75	ERCUIS. Partie de ménagère en métal argenté comprenant 49 pièces : 12 couverts de table (24 pièces, longueur 20 cm et 20,50 cm), 12 couteau de table (longueur 25 cm), 12 cuillères à café (longueur 13,70 cm) et une louche (longueur 32 cm). Certains encore dans leur emballage et cuillères dans leur carton d'origine	190

76	MS France. Partie de service à café en porcelaine blanche et argent à pan coupé comprenant une verseuse (hauteur 21,50 cm), un sucrier (hauteur 16,50 cm), un pot à lait (hauteur 10 cm), 9 tasses (hauteur 4,50 cm) et 12 sous tasses (diamètre 13,50 cm). Eclats	20
77	Limoges J B. Partie de service de table (75 pièces) en porcelaine comprenant 36 assiettes plates, 12 assiettes creuses, 13 assiettes à dessert, une saucière, deux ravers et 11 plats de service (manques, éclats)	90
78	Paul KEDELV (1917/1990). Lampe par Paul Kedelv pour Flygsfors Glasverk, Suède, Torse nu en verre blanc, socle en bois avec cartouche inscrit AB Flygsfors Glasverk. Hauteur avec son socle 29 cm	60
79	Raymond GANGLOFF. Truite en céramique signée reposant sur un socle en verre. Signé. Hauteur 35,50 cm et longueur 53 cm	80
80	Douze couverts (24 pièces) en argent 925/1000, poinçon Minerve, Maître orfèvre N D, modèle à filet, chiffré. Poids des fourchettes 1009 g. Poids des cuillères 987 g. Poids Total 1996 g	2 200
83	Ensemble de céramiques. Plat à asperges, coquetier à plateau adhérent, plat décoratif, vide poche, assiettes et divers (éclats, fêles)	20
84	ROBERT SAVARY (1920/2000). Vue de Rome. Lithographie signée, datée 1991 et numérotée 103/225. 60, 50 x 75 cm. En feuille	40
85	CENTRE GEORGES POMPIDOU. Ensemble de deux livres dont : PARIS - BERLIN, rapports et contrastes France-Allemagne 1900-1933, art, architecture, graphisme, littérature, [...]. Ainsi que : PARIS - MOSCOU, 1900-1930, arts plastiques, arts appliqués et objets utilitaires, architecture-urbanisme, agitprop, [...].	50
86	Alain BONNEFOIT (né en 1937). Nu. Epreuve d'artiste signée. Figurant dans l'ouvrage : La Bohème et mon cœur. 49 x 65 cm. En feuille.	80
87	Roland NAKACHE (né en 1918). La chauve-souris. Huile sur isorel, signé en bas à droite. 54,5 x 66 cm.	30
88	Roland NAKACHE (né en 1918). Floralie. Huile sur isorel, signée et datée (19)79 en bas à droite, titré au dos sur une étiquette. 81,5 x 65 cm.	30
89	Roland NAKACHE (né en 1918). Composition abstraite. Huile sur isorel, signée et datée (19)81 en bas à droite. 81,5 x 65 cm.	40
91	Maurice MATHURIN (1884-1965). Femme à la cueillette. Huile sur toile signée et datée (19)19 en bas à gauche. 61 x 31 cm.	90
92	Charles VANISCOTTE (XXe). Port de Concarneau. Huile sur toile signée en bas à droite. Contresignée et située "Concarneau (Finistère)" au dos. 46 x 55 cm	200
93	Catalogue NICOLAS. Liste des grands vins fins. 1931 Illustré des œuvres du graphiste A. M. CASSANDRE. Reliure à spirale de fer. Couverture souple. Imprimer sur les presses de DRAEGER FRERES. On y joint un extrait de catalogue d'une vente aux enchères ainsi que documentation.	30
94	Catalogue NICOLAS. Liste des grands vins fins. 1932. Illustrations d'Edy LEGRAND. Reliure spirale.	20
95	NICOLAS. Liste des grands vins fins. 1933. Illustrations de Jean HUGO. Reliure à spirale. Couverture souple et illustré en couleur, dans un encadrement argenté.	90
96	NICOLAS. Liste des grands vins fins. 1934. Bois en couleurs d'Alfred LATOUR. Reliure à spirale. Couverture souple et illustrée. Imprimer sur les presses de DRAEGER FRERES. On y joint un extrait de catalogue d'une vente aux enchères. (incomplet visible sur photos)	15
97	Catalogue NICOLAS. Liste des grands vins fins. 1935. Dessins de DARCY. Reliure à spirale. Couverture illustrée figurant du raisin sur un fond bronze. Imprimé sur les presses de DRAEGER FRERES. On y joint un extrait de catalogue d'une vente aux enchères.	20
98	Catalogue NICOLAS. Liste des grands vins fins. 1936. Composition et typographie de A.M. CASSANDRE. Reliure à spirale. Couverture souple et illustrée. Achevé d'imprimer sur les presses de DRAEGER FRERES en novembre 1935 à Montrouge.	20
99	CRISTAL, LOUIS ROEDERER. Jérôme de Champagne "Cristal" collection privée. Vintage 1999 dans son coffret en bois, avec papiers et son plomb. Bouteille de 3 litres	950
99,1	NICOLAS. Liste des grands vins fins. 1938. Bois en couleurs de Galanis. Reliure à spirale. Couverture souple et illustré. Achevé d'imprimer sur les presses de DRAEGER FRERES en l'octobre 1937 à Montrouge.	40
100	BEL ETUI en or 18K, 750/1000, poinçon Rhinoceros. Poids 246 g Dimensions 8 x 13 cm	16 600
101	BRIQUET en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids brut 48,30 g Dimensions 4,50 x 3 cm	2 800
102	Large bracelet manchette en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle, à maillons articulés. Poids 84,28 g Tour poignet 15,50 cm Largeur 2,60 cm	5 700
103	LONGINES. Montre bracelet, boîtier et bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids Brut 88,13 g Longueur 17,50 cm Largeur 2,50 cm	5 000
104	CHOPARD. Bracelet "Love Happy Diamonds" en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle, composé du mot "Love" dont le O en forme de cœur serti de diamant enferme un diamant sous verre signé. L'ensemble retenu par trois chaînes maille forçat avec intercalaires en forme de cœur. Signé sur le verre et au dos de la lettre E, numéroté. Fermoir (non d'origine) avec poinçon de maître CMP. Poids brut 24.90 g Tour de poignet 18,50 cm Avec copie d'une facture d'achat MILLER, bijoux anciens et occasions, 233 rue Saint-Honoré 75001 Paris, en date du 31/07/2023 pour 4000 €	2 600
105	Broche "chat au dos rond" en or 18K 750/1000, poinçon charançon. Poinçon de maître étranger. Yeux en pierres vertes. Poids brut 6.8g. Dimensions 5.2 x 1.9 cm	440
106	Montre de poche en or 18K 750/1000, poinçon Hibou, Sarrère à St Etienne. Diamètre 45 mm. Poids brut 63, 28 g En état de fonctionnement. Avec un clé	1 100
107	Chevalière en or 18K 750/1000, poinçon Hibou, monogrammée MB. Poids 3,82g TDD 51	275
108	Bague en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou et platine sertie d'une perle de Culture. Poids Brut 2.84 g TDD 56	160

108,1	NICOLAS. Liste des grands vins. 1950. " Sous le Signe du Soleil Levant ", illustrations de R. HARADA. Reliure à spirale. Couverture texturée et illustrée. Achievé d'imprimer sur les presses de DRAEGER FRERES en novembre 1949 à Montrouge.	15
109	NICOLAS. Liste des grands vins. 1951. " Sous le Signe de la Vierge Folle de la Cathédrale de Strasbourg ", illustrations de Berthommé Saint-André, ornements d'Alfred LATOUR. Achievé d'imprimer sur les presses de DRAEGER FRERES, en novembre 1950 à Montrouge.	30
110	Catalogue NICOLAS. Liste des Grands Vins 1953. Sous le signe de DON QUICHOTTE. Illustrations de Léon Gischia, Ornements d'Alfred Latour	15
111	Catalogue NICOLAS. Liste des grands vins. 1954. " Sous le Signe de Quelques Jolies Filles des Province de France ", aquarelles de Van DONGEN. Reliure à spirale, couverture souple et illustrée. Achievé d'imprimer sur les presses de DRAEGER FRERES, en novembre 1953 à Montrouge. On y joint un extrait des tarifs courant de la maison.	30
114	Catalogue NICOLAS. Liste des grands vins. 1973. Peintures de GUERRIER. Broché. Couverture souple et illustrée. Achievé d'imprimer sur les presses de DRAEGER FRERES à Montrouge en l'octobre 1973.	20
115	Porte pipes murale en bronze doré à huit encoches. Très riche décor floral agrémenté de médaillons, guirlandes et têtes de bêtes. Longueur 38, 50 cm. Hauteur 15 cm.	30
116	Vase en pâte de verre avec inclusion de paillette. Hauteur 36,50 cm	20
117	Julius DRESSLER (1892-1945). Plat mural décoratif en faïence émaillée avec inscription en allemand, numéroté 5151 en creux. (éclats). Diamètre 33,30 cm	20
118	Julius DRESSLER (1892-1945). Plat mural décoratif en faïence émaillée avec inscription en allemand, numéroté 5152 en creux. (éclats). Diamètre 34 cm	20
119	Grande Géographie Bong illustrée en cinq volumes. Les Pays et les Peuples publiée sous la direction d'Onésime Reclus avec la collaboration de MM. - D. AITOFF, Collaborateur à l'atlas universel de Vivien de St-Martin et Fr. Schrader - Emile BELLOC, Explorateur - Henri BUSSON, Agrégé d'Histoire et Géographie. Professeur au lycée Carnot - Antoine CABATON, Lauréat de l'Institut. Professeur à l'école des Langues Orientales - Désiré CHARNAY, Explorateur - Marius CHESNEAU, Médaille d'or de la Société de Géographie de Paris - Henri CORDIER, Membre de l'Institut. Professeur à l'école des Langues Orientales - Henri FROIDEVAUX, Docteur ès lettres, agrégé d'Histoire et de Géographie - Jules HARMAND, Ambassadeur honoraire - Victor HUOT, Médaille d'or de la Société de Géographie de Paris - J.-G. KERGOMARD, agrégé d'Histoire et de Géographie. Professeur au Lycée Louis-le-Grand - Paul LABBÉ, Secrétaire général de la Société de Géographie Commerciale. Lauréat de l'Académie française - H. de LAMOTHE, Ancien Lieutenant-Gouverneur de la Cochinchine, ancien Résident supérieur au Cambodge - Paul LEMOSOF, Bibliothécaire à la Société de Géographie - E.-A. MARTEL, Lauréat de l'Institut. Directeur de "La Nature" - Paul PELET, Professeur de Géographie Coloniale à l'école de Sciences politiques - Charles RABOT, Explorateur. Secrétaire de la Société de Géographie de Paris - A. RAINAUD, Professeur de Géographie à l'Université de Caen - Gustave REGELSPERGER, Membre de la Commission centrale de la Société de Géographie de Paris Cartes dressées par V. HUOT, Maison d'Édition BONG & Cie Paris. Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tout pays. Copyright by Bong & Cie, 1912. Hauteur 38,50 cm, largeur 30,50 cm et épaisseur 5 cm	30
120	Hippolyte François Moreau. La Glaneuse. sujet en régule reposant sur un socle en bois. Hauteur 58 cm	60
121	Dans le goût de la Saxe. Sujet en porcelaine figurant des chats à la fête. 18 x 13 x 15 cm	30
122	Important Œuf en émaux cloisonnés à décor d'oiseau et floral, il repose sur un socle en bois. Hauteur 23,50 cm	30
123	Ensemble de deux œufs en bois, l'un de couleur bois de loupe (hauteur 17 cm) et œuf peint décor d'architecture antique signé J. M. F. Robuchon reposant sur un socle rond (chocs, rayures) hauteur 22 cm.	30
124	Ensemble de quatre œufs en pierre dure de taille différences avec socle. Hauteur entre 10 cm et 16 cm	40
125	Garniture de cheminée à décor d'angelots. Pendule, hauteur 47 cm et deux bougeoirs, hauteur 37 cm. (Manques clef, balancier, timbre, éclats visibles)	70
126	ROYAL DUX BOHEMIA. Taureaux de labour. Hauteur 26,50 cm et longueur 39 cm ((éclats, restaurations).	60
127	Paire de lampes de chevet en céramique "les porteurs d'eau". Hauteur 26,50 cm. (restaurations)	120
128	SADLER. Théière modèle Elisabeth I. Le corps a décors de figures monarchique, le couvercle de la bataille navale de 1588 opposant la flotte anglaise à l'Armada espagnole. Signé au dessous. Hauteur : 15 cm, Largeur 19 cm.	10
129	Collection de pin's portant sur l'URSS, Marx, le sport, l'espace, Reims, et Moscou. Présenté dans un cadre éventail doré à décor floral.	20
130	LONGINES. Montre bracelet, boîtier en plaqué or. Mouvement automatique. Guichet dateur à 3h. Diamètre 38mm. (ne fonctionne pas, à réviser)	220
133	ALBANU, Monaco. Bracelet en acier tressé noir. Sur son socle de présentation. Tour de poignet 17 cm. (A l'état neuf)	130
135	LOCMAN. Montre bracelet d'homme. Bracelet accidenté. 4,5 x 6 cm (Pile à changer)	100
136	CHACOK. Flacon de parfum factice géant. Hauteur 28 cm	40
137	THIERRY MUGLER. ANGEL. Flacon factice géant de présentation. Hauteur 30 cm	40
138	THIERRY MUGLER. ANGEL rouge. Flacon factice géant de présentation. Hauteur 30 cm	40

139	GIORGIO BEVERLY HILLS. Deux oursos de collection 2000 et 2002.	20
140	CHANEL. Coco. Flacon d'eau de parfum 100ml Très légèrement entamé.	70
142	Arthus Bertrand. Bague en argent 925/1000 dans son pochon. Poids 20,21 g. Tour de doigt 52	45
143	Pendentif en or 9K 375/1000, et pierre blanche à l'imitation du diamant. Poids brut 0,71g	20
144	Bague en or 18K, 750/1000, poinçon Hibou et platine sertie d'un petit diamant. Poids Brut 2.25 g TDD 56	140
145	ART DE LA TABLE. Ensemble 16 porte menus à forme d'écureuils. On y joint 6 porte couteaux à forme de lièvres et 4 de chats. Hauteur de 3 à 4 cm.	40
146	J. HOPPENOT. Le Crucifix dans l'histoire, dans l'art, dans l'âme des saints et dans notre vie. Approuvé par S.Em le cardinal Langénieux. Société Saint-Augustin, Desclée, de Brouwer et cie. Lille, 41, rue du Metz - Paris, 30, rue Saint-Sulpice	10
147	Chapelet en argent 800/1000, poinçon crabe et nacre. Poids brut 15,12g	20
148	Bracelet en argent poinçon Crabe. Tour de poignet 18,50 cm, largeur 1 cm. Poids 33,95 g	70
149	Long sautoir en or 18K, 750/1000 accidenté. Poids 19,83 g Longueur 2 m 14 (214 cm)	1 400
150	Charmante broche en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle, enrichie d'une perle de culture et émail rouge. Poids brut 8.44g (Accidents et manques à l'émail visibles) Dimensions 4 x 3.30 cm	460
151	Charmant bijoux de souvenir en or 9K, 375/1000, poinçon trèfle et émail noir. Retenant un motif en Cheveux tressés et inscription au revers "Sacred to the memory of my beloved husband N Brutton 26 March 1843. Poids brut 9,34 g Dimensions 3,50 x 3 cm (petit accident visible au verre, probablement une ancienne broche transformée en pendentif)	140
152	Montre bracelet de dame, boîtier et bracelet en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids Brut 21,39 g Tour de poignet 15 cl Largeur du boîtier 1,40 cm	1 120
153	Bague tank en or 18K, 750/1000 et argent sertie d'une verrerie couleur grenat, poinçon tête d'aigle et tête de sanglier juxtaposées. Poids brut 8,60 g TDD 54	110
154	Ensemble de bijoux accidentés en or 18K 750/1000. Poids brut 18,60g	1 240
155	Ensemble de bijoux en or 18K 750/1000, poinçon tête d'aigle, comprenant paire de pendants d'oreille serties de pierres bleues et éclats de rose (manques), pendentif profil de la Vierge et deux poussoirs MECAN. Poids brut 5.14g	300
156	Deux bracelets en or 18K, 750/1000, poinçon tête d'aigle. Poids 10,86 g (un accidenté)	720
157	Boîtier de montre en or 18k, 750/1000. poids Brut 36,45 g Diamètre 3,50 cm En état de fonctionnement	370
158	Breitling Sprint . Chronomètre en métal (fêlé sur le verre) dans sa boîte d'origine. Diamètre 5 cm En état de fonctionnement	100
159	Pendentif porte photo double face , monture en or 18K, 750/1000. Poids Brut 3,97 g Diamètre 2,60 cm	110
161	CHOISY LE ROI. Coupe sur piédouche en faïence décor floral polychrome. Hauteur 18 cm	120
162	Pendule en bronze cadran émaillé à chiffres arabes. Avec clé et balancier. Style Louis XIV. Hauteur 48 cm	70
164	Sextant en bronze dans son coffret en bois, avec accessoires. 43.5 x 28 x 6 cm (En l'état)	120
166	Paire de candélabres en bronze à 5 bras de lumière, le fût à décor de femme. Hauteur 47,50 cm	80
167	Paire de candélabres en bronze à 5 bras de lumière. Hauteur 42 cm	50
168	GIEN. Suspension, boule en faïence décor Renaissance fond noir, opaline rose. (En l'état)	20
169	Dans le goût de Paul LACROIX (1827-1869). Deux natures mortes aux oiseaux. Huile sur panneau en pendant, signées P LACROIX en bas à gauche. 22 x15 cm	20
171	Pendule en bronze cadran émaillé de chiffres romains, décor de mascaron et angelot. Epoque Napoléon III. Hauteur 39 cm (Fêlé au verre à l'arrière, sans balancier ni clé).	40
172	Pendule en bronze, cadran émaillé à chiffres romains. Style Napoléon III. Hauteur 44,50 cm (manque les verres, sans balancier, sans clé, sans timbre)	30
173	D. SAPORETTI (XXe). Nature morte aux raisins et fruits. Huile sur panneau, signée en bas à droite. 61 x 51 cm. (Eraflure sur la couche picturale).	50
	Provenance : Hôtel des Ventes de Coulommiers, vente du 19 novembre 2000, lot 311, 2400 Francs.	
174	Guéridon en acajou, piètement tripode griffe et plateau de marbre gris. 75 x 81 cm (En l'état)	60
177	Pendule en bronze, cadran émaillé à chiffres romains. Style Napoléon III. Hauteur 57 cm (sans clé et balancier)	50
178	Pendule en bronze, cadran émaillé à chiffres arabes, décor de têtes de lion. Style Napoléon III. Hauteur 47 cm (manque clé, balancier et timbre)	70
179	Pendule en bronze, cadran émaillé à chiffres romains surmonté d'un pot à feu. Style Louis XVI. Hauteur 48 cm (avec balancier, sans clé, manque les verres devant et derrière).	70
180	RENAULT CLIO de 2003 - 49 425 km au compteur - RENAULT - Modèle CLIO 2 - immatriculé: 611 DDS 77 - Date de 1ère mise en circulation: 26/09/2003 - Km non garantis: 49425 kms Genre : VP Carrosserie : CI Energie : ES Puissance : 5 CV Type constructeur : MRE1102EV975 N° d'identification : VF1BB05CF29633842 Nb places assises : 5 contrôle technique: Oui date du CT 26/06/2026 - Contrôle technique avec contre visite (voir ci-joint) - Frais en sus des enchères 24%TTC + Frais de contrôle technique 84€ -	1 500
181	L'ETOILE. Cyclo rameur à trois roues en métal vert. Signé. Circa 1950. 44 x 90 x 46 cm (Trace d'oxydation, usures)	40

183	HOHNER. Accordéon Student IV (usures, manques) dans son coffret (mauvais état)	20
185	Concertina by Geopge Case, Boosey & Sons, Holles, St, London. Mini accordéon hexagonal en bois noirci avec incrustation de nacre numéroté 1370. (usures, manques). Dans sa boîte d'origine (mauvais état, accidents aux charnières). Hauteur 19 cm x 20,50 cm x 20,50 cm	80
189	NICOLAS. Liste des grands vins. 1962. " Sous le signe de l'été de la Saint-Martin ", peintures de MINAUX. Reliure à spirale. Couverture souple et illustrée. Achevé d'imprimer sur les presses de DRAGER FRERES à Montrouge en l'octobre 1961. On y joint une carte des vins proposé par la maison.	20
190	NICOLAS. Liste des grands vins. 1963. Aquarelles de Bernard BUFFET (thématique sur la tauromachie). Broché. Couverture souple et illustrée. Achevé d'imprimer sur les presses de DRAEGER FRERES à Montrouge en l'octobre 1962. On y joint un extrait de catalogue de vente aux enchères.	40
191	NICOLAS. Liste des grands vins. 1964. Peintures de CLAUDE SCHURR. Broché. Couverture souple et illustrée. Achevé d'imprimer sur les presses de DRAEGER FRERES à Montrouge en l'octobre 1963. On y joint une carte des vins proposé par la maison.	10
192	NICOLAS. Liste des grands vins. 1965. "Profondeurs Marines", aquarelles de CHAPELAIN MIDY. Broché. Couverture souple et illustrée. Achevé d'imprimer sur les presses de DRAEGER FRERES à Montrouge en l'octobre 1965. On y joint une carte des vins proposé par la maison.	10
193	NICOLAS. Liste des grands vins. 1966. " Gens du Voyage ", peintures de GUIRAMAND. Broché. Couverture souple et illustrée. Achevé d'imprimer sur les presses de DRAGER FRERES à Montrouge en l'octobre 1966. On y joint une carte des vins proposé par la maison.	10
195	NICOLAS. Liste des grands vins. 1969. "Le Paradis Terrestre", peintures de LORJOU. Broché. Couverture souple et illustrée. Achevé d'imprimer sur les presses de DRAEGER FRERES à Montrouge en l'octobre 1969.	25
196	NICOLAS. Liste des grands vins. 1970. Œuvres de GHIGLION GREEN. broché. Couverture souple et illustrée. Achevé d'imprimer sur les presses de DRAEGER FRERES à Montrouge en l'octobre 1970.	25
197	NICOLAS. Liste des grands vins. 1949. " Sous le Signe de Paris", illustrations de DIGNIMONT. Relire à spirale. Couverture souple et illustrée. Achevé d'imprimer sur les presses de DRAEGER FRERES, en novembre 1948 à Montrouge.	15
198	NICOLAS. Liste des grands vins. 1955. " Sous le signe des "Still Life" (vies silencieuses) ", peintures d' André MARCHAND. Reliure à spirale. Couverture souple et illustrée. Achevé d'imprimer sur les presses de DRAGER FRERES à Montrouge en l'octobre 1954.	10
199,1	NICOLAS. Liste des grands vins. 1957. " Sous le signe d'une Petite Fille ", aquarelles de Constantin (Kostia) TERECHKOVITCH. Reliure à spirale. Couverture souple et illustrée. Achevé d'imprimer sur les presses de DRAGER FRERES à Montrouge en l'octobre 1956. On y joint un extrait de catalogue de vente aux enchères.	20
200	5 affiches pédagogiques double face dans un encadrement en bois permettant d'interchanger les affiches de la coopération pédagogique Montmorillon d'après M ROBUCHON, Collection ROSSIGNOL dont "69 - Le port fluvial / 70 - Le port de la mer", "59 - La mine du charbon / 60 - l'usine hydroélectrique", "56 - La laiterie / 55 - la ferme d'élevage", "53 - Les cultures maraîchères et fruitières / 54 - Une scène de battage", "63 - Victor Hugo / 64 - Jules Ferry et l'école primaire" 56 x 76.5 cm	40
201	7 affiches pédagogiques double face dans un encadrement en bois permettant d'interchanger les affiches de la coopération pédagogique Montmorillon d'après M ROBUCHON, Collection ROSSIGNOL dont "32 - L'iondation / 31 - L'estuaire", "33 - Le lac / 34 - La côte à falaise à marée haute", "40 - Le bocage / 39 - Dans la mer, la vie sous-marine ", "41 - La végétation de montagne / 42 - La végétation méditerranéenne", "30 - Le confluent / 29 - La vallée de plaine", "28 - La vallée encaissée/ 27 - Le torrent et la cascade", "26 - Les eaux d'infiltration / 25 - Le volcan en éruption". 56 x 76.5 cm (En l'état)	40
202	Miroir, encadrement en bois et stuc doré. 46 x 35 cm (Accidents)	10
202,1	4 affiches pédagogiques double face dans un encadrement en bois permettant d'interchanger les affiches de la coopération pédagogique Montmorillon d'après M ROBUCHON, Collection ROSSIGNOL dont "62 - Le siège de Paris / 61 - Diligence et chemin de fer", "53 - Valmy/ 54 - Assassinat de Bara par les Vendéens", "71 - Le maquis / 72 - La reconstruction de la France ", "50 - La fuite du roi à Varennes / 49 - Fête de la fédération". 56 x 76.5 cm (En l'état)	20
203	Pendule en bronze ajouré, cadran à chiffres romains. Style néo-Renaissance. Hauteur 41 cm (manque le balancier, avec clé)	30

FERMETURE ESTIVALE du 08/08/2026 au 24/08/26

EXPEDITION avant le 05/08/26 ou après le 25/08/26

Pour l'emballage et le transport de vos lots, nous vous invitons à prendre contact avec le transporteur de votre choix en nous communiquant par écrit vos instructions et procurations (accompagnées d'une pièce d'identité),
à titre d'exemple :

- MBE 3076 de CROISSY BEAUBOURG : hdv3076@mbefrance.fr - Tél : 09 87 52 10 52
- The Packengers : hello@thepackengers.com

Pour tous retraits par un transporteur, il est indispensable de communiquer à l'Hôtel des ventes de Coulommiers le nom du transporteur mandaté, de joindre une procuration et une pièce d'identité aux noms et adresse de l'adjudicataire.

Pour certains lots (Limites : poids <5 Kg ; valeur < 1 000€ ; dimensions < 70 cm ; objets non fragiles)

l'Hôtel des ventes de Coulommiers peut réaliser l'emballage et l'expédition de vos objets

UNIQUEMENT par la POSTE sur devis. Demande directement par courriel : contact@hdvcoulommiers.fr

(Tarif forfaitaire minimum en France Métropolitaine : 30€,

puis variable en fonction de la nature, du volume, du poids, du nombre de lots, de la destination et de la valeur.)

HÔTEL DES VENTES DE COULOMMIERS

Maître Valérie Bouvier, commissaire-priseur et commissaire de justice N° d'agrément SVV n°2002-202 - RCS Meaux 442 671 277

3, PLACE DU 27 AOÛT - 77120 COULOMMIERS - TEL : 01 64 03 10 90

(A 40 mn de Paris Bercy, Autoroute A4 Metz Nancy, sortie N°16, A 20 mn de Meaux, A 20 mn de Disneyland Paris)

v.bouvier@hdvcoulommiers.fr

Etude fermée dimanche et lundi

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente est faite au comptant et conduite en euros. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire et devra présenter une pièce d'identité. Pour toutes enchères concomitantes, seule la première enregistrée sera prise en compte. Au cours de la semaine qui précède la vente ou pendant l'exposition, le commissaire-priseur, les experts et clercs de l'étude sont à votre disposition pour vous communiquer informations et estimations concernant les objets présentés.

A l'issue de la vente, un bordereau d'adjudication vous sera remis, il tient lieu de facture et de certificat d'achat.

Le commissaire-priseur garantit l'authenticité des pièces présentées (époque, signature, matière, titre des métaux précieux...), toutefois des rectifications peuvent être annoncées lors de la présentation du lot.

L'exposition préalable ainsi que les nombreuses photographies du catalogue en ligne permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état du lot mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Les dimensions et le poids des objets ne sont donnés qu'à titre indicatif.

FRAIS de VENTE

Les frais en sus des enchères s'élèvent à 24% TTC ou bien 14,28% TTC

Frais additionnels à la charge de l'acquéreur :

- frais de magasinage et de gardiennage au-delà de 10 jours après la vente (10€ par jour et par lot)
- frais d'achat en ligne : 1.80%TTC pour les ventes volontaires en LIVE ou CHRONO sur www.interencheres.com/77003)

ORDRE d'ACHAT

Si vous ne pouvez assister à la vente, il vous est possible de déposer un ordre d'achat directement sur le catalogue en ligne www.interencheres.com/77003 ou de nous faire parvenir au plus tard 48h avant la date de la vente un ordre

d'achat accompagné d'un chèque de caution en nous indiquant : vos coordonnées complètes (nom, prénom, adresse, téléphone, adresse mail), la copie d'une pièce d'identité recto verso, d'un RIB et le descriptif ou numéro de l'objet convoité, ainsi que votre enchère maximum.

VENTE LIVE ou CHRONO

Vous pouvez enchérir par Internet en direct au moment même de la vente,

sur www.interencheres.com/77003,

des frais additionnels 1.80%TTC pour les vente volontaires seront facturés à l'internaute.

PAIEMENT

Le paiement comptant se fait par carte bancaire accompagné d'une pièce d'identité et d'un Kbis pour les professionnels ou bien par virement bancaire (obligatoire pour tout paiement supérieur à 3000€).

Depuis le 01/01/2018 l'Hôtel des ventes de Coulommiers n'accepte plus les chèques ni les espèces.
(IBAN indiqué sur les bordereaux)

Les achats sur interencheres.com (ventes Live ou Chrono) se font par carte bancaire par lien 3DSecure jusqu'à 3000€, au-delà de 3000 € exclusivement par virement bancaire.

Pour les acheteurs non-résidents français, le paiement se fait obligatoirement par virement bancaire.

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement (à partir du 10^{ème} jour suivant la vente) fera l'objet d'une inscription au fichier TEMIS (frais de dossier 40€ HT soit 48€ TTC)

DELIVRANCE

Le(s) lot(s) ne sera(ont) délivré(s) à l'acquéreur qu'après paiement intégral du ou des bordereaux. Des frais de gardiennage et magasinage seront facturés au-delà du 10^{ème} jour ouvré après la vente. Le retrait, la manutention, le démontage et le transport sont à la charge de l'acquéreur. Dès l'adjudication, les objets sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions.

EXPEDITION

Pour l'emballage et le transport de vos lots, nous vous invitons à prendre contact avec le transporteur de votre choix en nous communiquant par écrit vos instructions et procurations (accompagnées d'une pièce d'identité), à titre d'exemple :

**- MBE 3076 de CROISSY BEAUBOURG : hdv3076@mbefrance.fr - Tél : 09 87 52 10 52
- The Packengers : hello@thepackengers.com**

Pour tous retraits par un transporteur, il est indispensable de communiquer à l'Hôtel des ventes de Coulommiers le nom du transporteur mandaté, de joindre une procuration et une pièce d'identité aux noms et adresse de l'adjudicataire.

Pour certains lots (*Limites : poids < 5 Kg ; valeur < 1 000€ ; dimensions < 70 cm ; objets non fragiles*)
l'Hôtel des ventes de Coulommiers peut réaliser l'emballage et l'expédition de vos objets
UNIQUEMENT par la POSTE sur devis. Demande directement par courriel : contact@hdvcoulommiers.fr
(*Tarif forfaitaire minimum en France Métropolitaine : 30€, puis variable en fonction de la nature, du volume, du poids, du nombre de lots, de la destination et de la valeur.*)

FRAIS de GARDIENNAGE

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans la semaine qui suit la vente afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage soit 10€ par jour et par objet.

La tolérance d'un magasinage, de même que l'envoi de l'objet, n'engagent pas la responsabilité du commissaire-priseur, l'objet étant considéré sous la responsabilité exclusive de l'adjudicataire, dès l'adjudication prononcée.
Les meubles ou objets adjugés et payés, seront gardiennés gratuitement pendant les 10 jours ouvrés qui suivront la vente.
Passé ce délai, les frais suivants seront décomptés : soit 10€ par jour et par lot.

Si les meubles ou objets ne sont pas retirés par l'acheteur alors que le coût du gardiennage atteint désormais le prix d'adjudication, l'opérateur de vente est expressément autorisé à les remettre en vente, l'acheteur lui donnant implicitement à cette fin, réquisition de vente.

Les meubles ou objets sont ceux décrits dans la facture, la vente se fera sans prix de réserve et moyennant les frais vendeurs suivants : 20% HT.

L'opérateur est expressément autorisé à prélever sur ce prix de vente le montant dû à concurrence des "frais vendeurs" et celui des frais de gardiennage, le solde revenant au propriétaire, ici vendeur.

GARANTIE

Conformément à l'article L321-7 du code de commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise.

RGPD

L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier, commissaire-priseur et commissaire de justice ont recours à la plateforme TEMIS opérée par la société Commissaires-Priseurs Multimédia, aux fins de gestion du recouvrement des Bordereaux impayés. Dans ce cadre, en cas de retard de paiement, les données à caractère personnel relatives aux enchérisseurs, ou leurs représentants, (notamment identité et coordonnées des enchérisseurs, informations relatives à la vente, bordereaux) sont susceptibles d'être communiquées à CPM aux fins de gestion du recouvrement amiable de créance. CPM intervient en qualité de sous-traitant au sens du Règlement général sur la protection des données (Règlement UE 2016/679 du 27 avril 2016). »

Enchères directes et enchères automatiques

via les services LIVE et Chrono du site www.interencheres.com

Pour les ventes « live » ou « Chrono », si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente ou laisser un ordre d'achat secret avant la vente, il vous est possible de vous inscrire sur www.interencheres.com/77003 avec votre carte bancaire.

Nous nous réservons la possibilité de vous demander si besoin un complément d'information.

1- Enchères en direct

Si vous souhaitez enchérir en ligne (LIVE ou Chrono en direct ou par enchères automatiques) pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur www.interencheres.com et effectuer une empreinte carte bancaire (vos coordonnées bancaires ne nous sont pas communiquées en clair).

Vous acceptez de ce fait que www.interencheres.com communique à Maître Valérie Bouvier et l'Hôtel des ventes de Coulommiers tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire.

Maître Valérie Bouvier et l'Hôtel des ventes de Coulommiers se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne.

Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

2- Enchères automatiques

Maître Valérie Bouvier et l'Hôtel des ventes de Coulommiers n'ont pas connaissance du montant maximum de vos enchères automatiques via www.interencheres.com. Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée.

L'exécution de l'enchère automatique s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours.

Le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants :

Jusqu'à 19€ : 5€ ; de 20€ à 199€ : 10€ ; de 200€ à 499€ : 20€ ; de 500€ à 999€ : 50€ ; de 1 000€ à 4 999€ : 100€ ;
de 5 000€ à 9 999€ : 200€ ; de 10 000€ à 19 999€ : 500€ ; de 20 000€ à 49 999€ : 1 000€ ;
de 50 000€ à 99 999€ : 2 000€ ; 100 000€ et plus : 5 000€.

3- Paiement

Dans le cadre des ventes LIVE, si vous êtes adjudicataire en ligne via une enchère portée en direct ou par le biais d'un ordre d'achat secret, vous autorisez Maître Valérie Bouvier et l'Hôtel des ventes de Coulommiers, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris des frais habituels à la charge de l'acheteur pour un montant pouvant aller jusqu'à 1 200 euros.

Au-delà de ce montant, vous recevrez un lien de paiement 3DSecure par e-mail.

Dans le cadre du service Chrono, vous recevrez un lien de paiement 3DSecure par e-mail pour régler ou solder votre bordereau dans la limite de 10 000 euros.

Frais de services de la plateforme www.interencheres.com

- Pour les **ventes volontaires, des catégories "Art, Décoration & Collection" et "Biens d'équipement"** :
1.5 HT du prix d'adjudication (soit 1.80% TTC).
- Pour les **ventes judiciaires, des catégories "Art, Décoration & Collection" et "Biens d'équipement"** :
1,5% HT du prix d'adjudication (soit +1,80% TTC)
- Pour les **ventes volontaires et judiciaires de Véhicules, majoration de 60 EUR HT par véhicule**
(soit 72 EUR TTC par véhicule).
- Pour les **ventes caritatives**, pas de frais de services

Maître Valérie Bouvier et l'Hôtel des ventes de Coulommiers ne peuvent garantir l'efficacité de ces modes d'enchères et ne peuvent être tenus pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit.

En cas d'enchère LIVE simultanée ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, c'est le commissaire-priseur qui sera le seul juge de l'enchère gagnante et de l'adjudication sur son procès-verbal...

Traduction. La traduction de la description des biens mis en vente via www.interencheres.com est réalisée de façon automatique à titre purement indicatif. Elle ne saurait engager la responsabilité de Maître Valérie Bouvier et l'Hôtel des ventes de Coulommiers.
Seule la version originale de la description d'un bien présenté en vente fera foi.

FICHER des RESTRICTIONS d'ACCES aux VENTES aux ENCHERES

NOTICE D'INFORMATION TEMIS

L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur et commissaire de justice sont abonnés au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères («Fichier TEMIS») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur et commissaire de justice** ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

1-Finalité et base légale du Fichier TEMIS

Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères opérant en France et abonnées au service.

L'enchérisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur**

La mise en œuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur** est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.

2- Organismes autorisés à consulter le Fichier TEMIS (destinataires)

Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilitées à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II " Des ventes aux enchères " du Livre III du Code de commerce (ci-après les « Professionnels Abonnés »), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires-priseurs ».

3-Conséquence d'une inscription au Fichier TEMIS

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur** pourront conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation des enchérisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

4-Durée d'inscription

Les enchérisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'Enchérisseur régularise l'ensemble des Incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'enchérisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS.

L'inscription d'un bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'enchérisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'enchérisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

5- Responsabilités

Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers, Maître Bouvier commissaire-priseur** ont tous deux la qualité de responsable de traitement.

CPM est responsable de la mise en œuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la mutualisation et la diffusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS.

L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire, en tant qu'abonné est responsable de son utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

6- Droits des personnes

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

*Pour les inscriptions réalisées par **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur** : par écrit auprès de **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur judiciaire**, 1 place du 27 août 1944. 77120 Coulommiers ou par e-mail coulommiers@interencheres.com

*Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mail contact@temis.auction.

Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont dispose l'Enchérisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM.

En cas de difficultés, l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation.

L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.

Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur www.temis.auction.

7- Coordonnées de l'Enchérisseur

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer **L'Hôtel des Ventes de Coulommiers et Maître Bouvier commissaire-priseur** de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

RESUME

Pour enchérir lors d'une de nos ventes :

- 1/ assister à la vente**, ou nous laisser un ordre d'achat pendant l'exposition qui précède.
- 2/ déposer votre ordre d'achat** sur www.interencheres.com/77003
- 3/ suivre la vente en direct** sur www.interencheres.com/77003, enchérir en direct ou vous inscrire pour un ordre d'achat secret géré automatiquement par le système informatique. Ce service sera facturé 1.8%TTC en sus des frais de vente

Catalogues, photographies, estimations, résultats, ventes Live, calendrier sur
www.interencheres.com/77003

Informations ou prise de rendez-vous :

Maître Bouvier, commissaire-priseur 06 14 73 27 28

v.bouvier@hdvcoulommiers.fr

HÔTEL DES VENTES DE COULOMMIERS

Maître Bouvier, commissaire-priseur et commissaire de Justice - SVV n°2002-202 - RCS Meaux 442 671 27

3, PLACE DU 27 AOÛT - 77120 COULOMMIERS TEL : 01 64 03 10 90

www.interencheres.com/77003

v.bouvier@hdcoulommiers.fr

Les ventes aux enchères publiques vous offrent transparence, rapidité et efficacité.

Le prix est connu de tous, indiscutable.

L'organisation de ventes généralistes ou spécialisées permet de cibler les acheteurs, amateurs et collectionneurs et d'obtenir les meilleurs prix.

La diversité des objets présentés justifie la diversité des ventes : vente courante, vente classique, vente de prestige, vente thématique, vente volontaire ou judiciaire....

Tout se vend, tout s'achète de 15 € à 100.000 € et plus : tableaux, objets de vitrine, de collections, bibelots, bijoux, argenterie, porcelaines, bronzes, mobilier ancien, rustique, de style, d'époque, vins mais aussi livres anciens ou modernes, jouets, dentelles...

La vente aux enchères publiques est ouverte à tous.

Vous pouvez tous venir acheter ou vendre aux enchères.

COMMENT VENDRE AUX ENCHERES ?

De nombreuses situations peuvent vous amener à vendre un ensemble de biens : succession, déménagement, changement d'activité, besoin de trésorerie, lassitude...

Il vous suffit de nous contacter, le commissaire-priseur vous donnera une estimation des biens que vous souhaitez vendre. A l'issue de cette estimation, nous établirons ensemble un mandat de vente.

Ces objets seront alors repartis dans la vente la mieux adaptée : vente courante, vente spécialisée, ou cataloguée...

Le produit de la vente déduit des frais (honoraires, assurances, publicité soit 20% H.T. ainsi que le transport s'il y a lieu) vous parvient dans le mois qui suit, par chèque accompagné du bordereau détaillant chaque enchère.

De faible ou de grande valeur, ancien ou contemporain, tout a un prix et notre métier est de valoriser au mieux de vos intérêts votre patrimoine qu'il s'agisse d'un fonds de grenier, d'une collection de tire-bouchons, des bijoux anciens ou un buffet briard du XVIIIème siècle. Venez nous consulter, chaque objet a son histoire, une valeur, grande ou petite.

Il y a les chefs d'œuvre, les pièces d'exception et le courant, l'usuel...

COMMENT ACHETER AUX ENCHERES ?

Au cours de l'exposition qui précède la vente, les commissaires-priseurs, experts et clerks de l'étude sont à votre disposition pour vous communiquer informations et estimations concernant les objets qui vous intéressent.

Pour acheter, il vous suffit, le jour de la vente, de manifester votre enchère par un signe distinctif (main levée par exemple) ou à haute voix. Si vous ne pouvez être présent à la vente, vous nous laissez un ordre d'achat en indiquant le numéro de l'objet, la nature de l'objet et votre enchère maximum accompagné d'un chèque de caution ou de vous inscrire via le catalogue en ligne sur www.interencehres.cm/77003 pour enchérir en direct ou enregistrer vos ordres d'achat.

Les frais légaux sont de 24% TTC en sus de l'enchère. A l'issue de la vente, un bordereau d'adjudication vous sera remis, il tient lieu de facture et de certificat d'achat. Le commissaire-priseur garantit l'authenticité des pièces présentées (époque, signature, matière, titre des métaux précieux, qualité des pierres précieuses...)

L'HÔTEL DES VENTES DE COULOMMIERS

en QUELQUES CHIFFRES

Depuis plus de 30 ans, Maître Bouvier vous accueille

300 m² de salle d'exposition - Plus de 250.000 objets mis en vente

Chaque année : plus de 85 ventes aux enchères par an - 15.000 visiteurs

400 inventaires en valeur assurance, partage, succession...

120 consultations et missions (liquidations judiciaires, tutelles, médiations, douanes...)

450 estimations ou expertises - 15 experts toutes spécialités

(tableaux, bijoux, orfèvrerie, mobilier, objets de collection, vins, livres, tapisseries, porcelaines...)

HÔTEL DES VENTES - LES HORAIRES

Accueil sur rendez-vous du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h

Secrétariat, prise de rendez-vous **du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h**

Règlement, Expéditions, suivi après-vente : 01.64.03.10.90 ou contact@hdvcoulommiers.fr

Dépôt des objets sur rendez-vous du mardi au samedi de 14h à 18h

Expositions, ventes aux enchères publiques chaque semaine

Calendrier, photographies, estimations, résultats : www.interencheres.com/77003

Contact téléphonique au secrétariat : 01 64 03 10 90

Contact téléphonique permanent **Maître Bouvier : 06 14 73 27 28** v.bouvier@hdvcoulommiers.fr

COMMISSAIRE-PRISEUR – DÉFINITION

Le commissaire-priseur, commissaire de Justice est un officier public et ministériel
nommé par le Garde des Sceaux,

Ministre de la Justice. Arbitre et médiateur, professionnel de l'objet,

le commissaire-priseur engage sa responsabilité en toute confidentialité et indépendance.

Sa compétence professionnelle est nationale (Paris, Province et Région parisienne).

Son rôle est de valoriser votre patrimoine mobilier. Son activité s'organise autour de deux pôles:

- **expertiser**, c'est à dire identifier et donner un prix aux biens meubles

(tableaux, objets, bijoux, mobilier, porcelaine, faïences, livres, vins...)

- **vendre** ces biens pour votre compte au mieux de vos intérêts

(transport, publicité, exposition, vente...)