

LISTE DES LOTS POUR LA VENTE N°2387 DU 06/09/2026

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
1	Louche en argent 950/00, modèle filet, à décor d'un monogramme. Poinçon Cérès et Vieillard. Long 34,5cm. Pb 233,93grs	200/250
2	Suite de 6 verres à liqueurs en argent 925/00 à décor d'iris. Poinçon Minerve. H 4cm. Pb 58,75grs	40/60
3	Coupe en verre, monture en argent 950/00 à décor de palmettes. Poinçon Minerve. 8x19,5cm	20/40
4	Lot de 9 couverts dépareillés en argent 950/00. Poinçon Minerve. Pb 334grs	250/300
5	Petite timbale en argent 925/00. Poinçon Minerve. Pb 28grs	10/20
6	Lot de 2 coquetiers en argent 925/00. Poinçon Minerve. H 4,5 et 5,3cm. Pb 39,12grs	20/40
7	Lot de 4 couverts en argent 925/00, Poinçon Minerve. (2 modèles). Pb 222grs	150/200
8	Timbale en argent chiffrée "H C, 280". Poinçon tête de Minerve à droite avec cadre rond et Vieillard. H 7cm. Pb 47,88grs (bosselée et accidents)	20/40
9	Lot en argent 925/00 comprenant un coquetier et un passe-thé. Poinçon Minerve. Pb 31,24grs (accidents)	20/40
10	Lot en vermeil 925/00 comprenant une petite cuillère et un passe-thé. Poinçon Minerve. Pb 66,63grs	40/60
11	Suite de 12 petites cuillères en argent 925/00. Poinçon Minerve. Pb 95,72grs	80/100
12	Coffret contenant un coquetier et sa cuillère en argent 925/00. Poinçon Minerve. Pb 87,46grs	50/80
13	Lot en argent 925/00 comprenant une timbale, un rond de serviette et une petite cuillère. Poinçon Minerve. Pb 159,65grs	100/150
14	Cuillère de table en argent 925/00. Poinçon Minerve. Long 20,5cm. Pb 67,61grs (bosselée)	40/60
15	Timbale en argent 925/00. Poinçon Minerve. H 7,5cm. Pb 58,84grs (bosselé)	40/60
16	Lot en argent 925/00 comprenant 2 ronds de serviette et un petit verre sur pied. Poinçon Minerve. Pb 104,03grs. On y joint une petite cuillère en argent 800/00. Travail étranger. Pb 7,02grs	80/100
17	Pelle à poisson en argent à décor ajouré et ciselé, manche en bois tourné. Poinçon 2e Coq, 1er titre et tête de Minerve à droite avec cadre rond. Long 35,5cm. Pb 157,01grs	80/100
18	Lot de 3 ronds de serviette en argent 950/00 à décor de fleurs et rinceaux feuillagés. Poinçon Minerve. Pb 89,98grs	60/80
19	Suite de 12 petites cuillères en argent 925/00 et vermeil, à décor floral et monogramme. Long 13,5cm. Pb 280grs	250/300
20	Lot en argent 925/00 comprenant 2 timbales et une petites boîtes. On y joint un dé à coudre. Pb 145,63grs (accidents et manques)	50/80
21	Ernest BUNNET (1855-1886). Lot comprenant une cuillère de table et une fourchette de table en argent 950/00, modèle filet à décor d'un monogramme. Poinçon Minerve et orfèvre. Pb 149,41grs (usures)	100/120
22	Lot en argent comprenant un taste vin, un pilulier, un ouvre lettre et divers. Pb 85,59grs	60/80
23	Suite de 2 petites cuillères en argent 950/00 à décor d'un monogramme. Poinçon Coq 1er Titre. Long 14cm. Pb 47,36grs (bosselé)	40/60
24	Louche en argent. Poinçon illisible. Pb 274,61grs	250/300

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
25	Suite de 12 couverts à escargots en argent 950/00, manche en argent fourré. Pb total 356grs	100/150
26	Timbale en argent 925/00 à décor d'un monogramme et gravé d'oiseaux, raisins et feuillages. H 9cm. Pb 89,98grs (bosselé)	80/100
27	Petit vide poche en argent 900/00. Travail étranger. Diam 20,5cm. Pb 34,72grs	20/40
28	Lot de 2 petites cuillères en argent anglais 925/00. Long 13cm. Pb 46,75grs	30/50
29	Lot en argent anglais 925/00 comprenant 2 petites cuillères et un coquetier. Pb 59,31grs	30/50
30	Beurrier en métal argenté. 4,5x14,5cm	10/20
31	Cloche de service en métal argenté à décor de frise de perles. 22x36x25cm (légèrement bosselé)	20/40
32	Pique fleurs en métal argenté et verre. Travail anglais. 6x12cm	10/20
33	CHRISTOFLE. Lot de 2 couverts de service à poisson en métal argenté.	20/40
34	CHRISTOFLE. Suite de 12 fourchettes à huîtres en métal argenté.	10/20
35	CHRISTOFLE. Coffret contenant une ménagère en métal argenté à décor filets comprenant 25 pièces. (accidents au coffret)	20/40
36	CHRISTOFLE. Partie de ménagère en métal argenté comprenant 18 pièces. On y joint un couteau et une pince à sucre.	10/20
37	CHRISTOFLE. Partie de ménagère en métal argenté comprenant 43 pièces	20/40
38	ERCUIS. Verseuse en métal argenté. H 22cm	10/20
39	ERCUIS. Ménagère en métal argenté comprenant 37 pièce au total. En coffret	40/60
40	BOULENGER. Coffret contenant 12 cuillères de table et 12 fourchettes de table en métal argenté.	20/40
41	RAVINET D'ENFER. Coffret contenant service à poisson en métal argenté à décor floral comprenant 12 couteaux, 12 cuillères et 2 couverts de service.	20/40
42	RAVINET D'ENFER. Seau à Champagne à deux anses en métal argenté. H 19cm	10/20
43	RAVINET D'ENFER. Ménagère en métal argenté à décor floral comprenant 94 pièces. 2 coffrets.	50/80
44	RAVINET D'ENFER. Soupière à deux anses en métal argenté, fretel à décor de grenade. H 23cm	30/50
45	RAVINET D'ENFER. Coffret contenant suite de 12 porte-couteaux en métal argenté à décor de rinceaux feuillagés et coquilles. 4x7cm	20/40
46	SAINT MEDARD. Plat rond en métal argenté. Diam 34cm	10/20
47	François FRIONNET. Ménagère en métal argenté comprenant 12 fourchettes de table, 12 cuillères de table, 12 cuillères à dessert et une louche.	20/40
48	Partie de service en métal comprenant une cafetière, une théière, un sucrier et un crémier.	20/40
49	Suite de 12 porte-couteaux en métal argenté. 2,5x7,5cm	10/20
50	Shaker en métal argenté à décor gravé d'une danseuse de "French Cancan". H 25cm	20/40
51	Coffret contenant un shaker et 8 gobelets en métal argenté. (accidents au coffret)	10/20
52	Fontaine en étain à décor d'une grappe de raisin. H 54cm	20/40
53	Georges GLASER (1910-1995). Important pichet en laiton doré. Signé en creux. H 67cm. Env. 10Kg.	200/250
54	Charles VOLTZ (1923-1997) à Vallauris. Partie de service à café en céramique émaillée comprenant 14 pièces. (anse recollé à une tasse et sauts d'émaille à une tasse)	50/80
55	SARREGUEMINES. Partie de service en faïence à décor polychrome modèle "Agreste" comprenant 54 pièces. (usures)	30/50
56	Paul FOUILLEN (1899-1958), Quimper. Service à thé en faïence à décor polychrome de fleurs comprenant 17 pièces. (accidents, manques et restaurations)	10/20
57	QUIMPER. Lot en faïence jaune et noir comprenant 8 pièces dont cassolettes, plat et coquetier.	10/30

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
58	Lot de 2 tasses et 2 sous tasses en porcelaine à décor polychrome. H 12 et 15cm	10/20
59	HAVILLAND à Limoges. Partie de service en porcelaine blanches à décor de roses, modèle Roselyne, comprenant 11 petites assiettes (Diam 22cm), 23 assiettes (Diam 25cm), 12 assiettes creuses (Diam 24cm), 2 ravers, un compotier, 3 plats de service et 2 soupières.	100/150
60	SAINT AMAND, d'après Jacques FAIZANT (1918-2006). Suite de 6 assiettes à dessert à décor noir et blanc de scènes humoristiques. Diam 20cm	20/40
61	Lot de 5 vases de mariée en porcelaine. H 10 à 15cm	10/20
62	Lot de 5 vases de mariée en porcelaine. H 7,5 à 17cm	10/20
63	Flacon en porcelaine à décor polychrome de fleurs. H 16cm (usures)	10/20
64	Lot de 6 assiettes en faïence à décor polychrome de fleurs et oiseaux. (accidents)	10/20
65	Lot de 6 assiettes en faïence à décor polychrome de fleurs, animaux, montgolfière et divers. (accidents)	10/20
66	Lot comprenant 6 assiettes et un plat en faïence à décor polychrome de fleurs et oiseaux. (accidents)	10/20
67	Lot en faïence comprenant un plat à barbe et 2 compotier à décor polychrome de fleurs. (accidents)	10/20
68	Lot en faïence de l'Est comprenant un compotier et 2 plats à décor polychrome de fleurs.	10/20
69	Vase Médicis en porcelaine à décor polychrome de fleurs. H 24,5cm	10/20
70	Suite de 6 assiettes, opaque de Sarreguemines à décor de paysage, volatiles et fleurs. Diam 20cm	10/20
71	Corbeille en barbotine à décor floral. 20x26x17cm (petits fêles)	10/20
72	Lampe à pétrole électrifiée en porcelaine blanche et orange à décor de profil féminin. H 37cm	10/20
73	Suite de 3 boîtes en porcelaine blanche à décor peint de paysage et château. Diam de 4,5 à 7cm. (petits accidents)	10/20
74	Vase en porcelaine de Paris blanche et or à deux anses à décor polychrome de fleurs. H 27cm	20/40
75	SAINT CLEMENT. Vase en barbotine à décor d'iris. H 27,5cm	20/40
76	LUNEVILLE SAINT-CLEMENT, Keller Guérin. Grand vase porte-parapluie en faïence à décor polychrome de fleurs. H 44,5cm	20/40
77	LUNEVILLE. Boîte en faïence à décor polychrome "La Troupe de Melle Eglantine" Henri de Toulouse-Lautrec. 4,5x14x9,5cm	10/20
78	LUNEVILLE. Mendiant en faïence à un anse.	10/20
79	SAINT CLEMENT. Pichet en barbotine en forme de marabout. H 34cm	40/60
80	KERALOUVE - LA LOUVIERE. Boîte à bijoux formant en céramique émaillée bleue à décor cloisonné en réserve d'un oiseau branché sur un cerisier fleuri, ouvrant par 2 tiroirs. 16,5x10x10cm	20/40
81	KERALOUVE - LA LOUVIERE. Vase en céramique émaillée bleue à décor cloisonné de branches fleuries. H 17cm	20/40
82	KERALOUVE - LA LOUVIERE. Petite saucière en céramique émaillée bleue à décor cloisonné de fleurs. 9x13,5x9cm	10/20
83	LONGWY. Lot de 3 assiettes en faïence émaillé sur le thème du Bicentenaire de la Révolution Française. Diam 27cm.	20/40
84	ATELIER D'ART, LONGWY. Important plat rond en faïence "Les Pages" d'après Paul MIGNON. Diam 46cm	30/50
85	ATELIER D'ART, LONGWY. Plat rond en faïence "Grand Large" de la série : Les voyages d'après Paul MIGNON. Diam 36,5cm	20/40
86	SARREGUEMINES. Suite de 4 assiettes parlante à décor polychrome de scène animée. Diam 21,5cm (accidents)	10/20
87	FAIENCERIE FIVES-LILLE. Vase en faïence à décor polychrome d'iris. H 35cm	20/40
88	Vase en céramique vernissée en forme de coquillage. H 29cm	10/20

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
89	Coupe en faïence à décor polychrome de fleurs, voiliers et insectes reposant sur 4 pieds. 11x34x10cm	20/40
90	GERBER Paris. Saucière en faïence à décor d'asperges. 11x23x9cm	10/20
91	Petite soupière en barbotine en forme de chou avec sa cuillère. H 14cm, Diam 13,5cm.	20/40
92	Pichet en faïence à décor polychrome de fleurs. H 26cm	10/20
93	Assiette en porcelaine à décor polychrome d'une scène galante, monture en bronze à deux anses formant centre de table. 12x33cm	30/50
94	Lot de 2 vases en céramique émaillée. H 16 et 19cm	10/20
95	Manufacture WONG LEE Hong Kong. Coupe en céramique craquelée et ajourée à décor peint, piètement en bronze doré représentant une cariatide. H 33,5cm	30/50
96	Manufacture WONG LEE Hong Kong. Pot couvert en céramique à décor floral. 17x22x13,5cm	20/40
97	Manufacture WONG LEE Hong Kong. Pot couvert en céramique à décor d'oiseaux et fleurs. 16x16x12cm	20/40
98	Manufacture WONG LEE Hong Kong. Pot couvert en céramique à décor d'oiseaux et fleurs. 12,5x12,5x9cm	20/40
99	Vase en céramique. Travail allemand. H 41cm	10/20
100	Camille THARAUD (1878-1956) - Limoges. Bonbonnière en porcelaine à décor floral dans les camaïeux de bleu à rehauts dorés. 5,5x13cm	10/30
101	Important plat en faïence à décor en camaïeu bleu d'une corbeille de fleurs. 55x40cm	10/20
102	Coupe sur pied en porcelaine à décor polychrome d'armoirie. Travail asiatique. 10,5x24,5x16,5cm	10/20
103	Assiette en faïence à décor en camaïeu bleu d'une armoirie. Signé "Gallé Nancy" au revers en bleu. Diam 23cm	10/20
104	Robert PICAULT (1919-2000). Cassolette à une anse et un bec verseur en céramique émaillé. Signé "RP". 5,5x16,5x11cm	10/20
105	Vide poche moderniste en céramique à décor tacheté. 19x17x13cm	10/20
106	Léon POINTU (1879-1942). Vase boule à deux anses en grès émaillé. Signé sous la base. H 22cm	30/50
107	ATELIER DE CERAMIQUE RICARD. Pichet en céramique émaillée RICARD Anisette. H 15cm	10/20
108	MAXIM'S PARIS. Vide poche en céramique. 3x19,5x16,5cm	10/20
109	Miniature ornée d'un plaque de porcelaine, cadre en bois. Diam avec cadre 9cm	10/20
110	M. BETOURNE à Limoges. Clown. Plaque émaillée. 23x15cm	20/40
111	DAUM. Lot de 5 flûtes en cristal. H 13,5cm (éclat à un verre)	20/40
112	DAUM France. Vase en cristal. H 25cm	10/20
113	DAUM France. Pied de lampe en cristal. H 31cm	20/40
114	VILLEROY & BOCH. Suite de 6 verres sur pied en cristal. H 12cm	10/20
115	Carafe en cristal. H 41,5cm	10/20
116	Carafe en cristal, monture en argent 950/00. Poinçon Minerve. H 30,5cm	20/40
117	Lot de 2 carafes en verre coloré bleu. H 32cm	10/20
118	Verre publicitaire "Jaguar Watch, La montre de qualité garantie totale, Banholzer, Chalons sur Marne". H 12cm	10/20
119	Flacon en cristal taillé et coloré bleu, monture en bronze formant verseuse. Style Art nouveau. Travail Moderne. H 35cm	20/40
120	SAINT LOUIS. Flacon et son bouchon en cristal taillé. H 26cm	20/40
121	SAINT LOUIS. Verre en cristal à décor gravé "Eglise de St Louis". H 8,5cm	10/20
122	Vase en verre à décor émaillé d'un paysage enneigé. 7,5x8,5x5,5cm (éclats au col)	10/20

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
123	Paire de verres en cristal taillé sur pied. H 24cm	20/40
124	ARTISANAT DE LORRAINE. Suite de 12 verres sur pied en cristal taillé. H 19cm	20/40
125	ARTISANAT DE LORRAINE. Suite de 12 verres sur pied en cristal taillé. H 18cm	20/40
126	ARTISANAT DE LORRAINE. Suite de 12 flûtes sur pied en cristal taillé. H 22cm	20/40
127	Partie de service en cristal comprenant 27 pièces au total. On y joint une suite de 9 verres (H 7cm), un petit pichet et une petite coupe.	50/100
128	LAMBERT. Suite de 10 flûtes à Champagne en cristal à décor gravé. H 21,5cm (accidents à une flûtes)	20/40
129	LA VERRERIE DE BIOT. Pichet en verre bullé et coloré. H 25,5cm	20/40
130	Chope à bière et étain à décor gravé d'un cerf. H 17cm	10/20
131	BACCARAT. Moutardier Harcourt en cristal, avec sa cuillère. H 11cm	20/40
132	BACCARAT. Vide poche en cristal. 3x40x18cm (état d'usage)	30/50
133	BACCARAT. Cendrier en cristal. 6x10cm (petit éclat)	10/20
134	BACCARAT. Pied de lampe en cristal. H 22cm	20/40
135	Coupe à raisin en verre gravé à décor de raisin. 24x18cm. On y joint un ciseau en métal argenté.	10/20
136	Verre de cure dans son étui de transport, inscrit sur le verre "La Preste les Bains". H 9cm	10/20
137	Vide poche en verre soufflé en forme de cygne. H 15cm	10/20
138	Sujet en verre. Oiseaux à la branche fleurie. 13x23cm (accidents)	10/20
139	Lot de 2 poissons en verre soufflé. Long 25 et 48 cm	30/50
140	Lampe champignon en verre marmoréen rose, jaune et verre. Les deux éléments portent des sigantures différentes. H 45cm (système électrique à revoir)	100/150
141	Adrien MAZOYER (1887-1950). Vase en verre à décor émaillé de roses. Signé. 13x25cm (accidents au col)	20/40
142	Vase en verre à col festonné et décor moucheté jaune et rose. H 25,5cm	10/20
143	Vase en opaline bleue. H 25cm	10/20
144	Muller frères Lunéville. Vase en verre marmoréen. H 21cm	60/80
145	Pierre D'AVESN (1901-1990). Coupe en verre coloré. Diam 28cm	20/40
146	Lot en verre soufflé comprenant une bouteille BIOT (H 25,5cm) et un soliflore (H 26,5cm).	10/20
147	VANNES LE CHATEL. Cloche en cristal à décor d'une femme. H 17cm	10/20
148	Vase cornet en opaline à décor émaillé de fleurs, monture en laiton. H 36cm	10/20
149	Soliflore ancien en verre irisé. H 11,5cm	20/40
150	Flacon en verre soufflé. H 10cm	10/20
151	Coupe en cristal taillé et coloré bleu. 7x17,5cm	20/40
152	Etablissement GALLE. Vase en verre multicouche dégagés à l'acide à décor de roses sauvages de couleurs bordeaux et rouge nuancé sur un fond jaune-gris, monture en fer forgé. Vase probablement retaillé. H total 44cm. (accidents et manques)	50/80
153	Vase en verre teinté violé et applique d'étain à décor de branches de marronnier. H 41cm (accidents et manques)	20/40
154	Pichet en métal argenté et verre soufflé coloré vert. H 16cm (petits accidents)	10/20
155	SWAROVSKI. Lot de 3 sujets en cristal "Singe". H 2,5 à 6cm	10/20
156	SWAROVSKI. Lot de 4 sujets en cristal "Oiseaux". H 5 à 12cm	10/20
157	SWAROVSKI. Lot de 3 sujets en cristal "Animaux" dont requin, kangourou et divers. H 2 à 5,5cm	10/20
158	SWAROVSKI. Lot de 6 sujets en cristal "Animaux" dont hérisson, pingouin, serpent et divers. H 3 à 8cm	10/20

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
159	Coffret contenant un violon portant une étiquette "PETRUS SCHULZ RATISBONENSIS FACIEBAT ANNO 1861". Long 35,7cm	60/80
160	Violon, porte une étiquette "MANSUY". Long 31cm	40/60
161	J. NICOLAS FILS. Violon. Long env. 60cm. On y joint un archet et un étui. Pb de l'archet 58,92grs	800/1 000
162	Violon avec étui. Long env. 59,5cm	200/250
163	Robert FLAJOLLET - Luthier à Reims. Violon, porte une étiquette à l'intérieur "Robert FLAJOLLET, Luthier à Reims, N°21, Le Printemps, Anno 1937". Long total 58cm. Dans son coffret de transport. (en l'état)	300/500
164	Violon, porte une étiquette "Carlo BERGONZI, Cremonensis faciebat, Anno 1745", dos à décor gravé et incrustations de nacre. Dans son coffret de transport accidenté. Long env 58,5cm (en l'état, accidents et manques). On y joint un archet de violon accidenté. Long 74,5cm. Pb 56,68grs (accidents et manques)	80/100
165	Emile OUCHARD. Archet de violon, signé. Long env. 74cm. Pb 56,90grs (en l'état, petit manque)	200/400
166	V.J FERELLI. Archet de violon, signé. Long env. 74,5cm. Pb 56,05grs (en l'état)	100/200
167	Archet de violon. Pb 57,32grs, Long env. 74,3cm.	20/40
168	Archet monté maillechort. Signé BAZIN. Pb 49,13grs	400/600
169	Archet. Pb 51,86grs	200/400
170	Saxophone ténor à restaurer, n°38475 (oxydation). On y joint un coffret signé SELMER 17x80x30cm.	350/400
171	YAMAHA. Saxophone en laiton réf. YAS-32F n° 002831, avec son étui de transport.	300/500
172	Cornet à trois pistons en laiton, estampillé de MARGUERITAT. On y joint un lot d'accessoires. (accidents)	30/50
173	FAMOS. Guitare acoustique. Long total 92,5cm. (état d'usage, petits accidents)	60/80
174	Les Chefs d'Oeuvre de la Bande Dessinée érotique. 12 volumes et petit livret.	200/250
175	André LEJARD, Les tapisseries de l'Apocalypse de la Cathédrale d'Angers, accompagnées du texte de l'Apocalypse de Saint Jean dans la traduction de Le Maître de Sacy, Paris, Albin Michel éditeur, 1942.	20/40
176	Carnet de Chants avec illustrations, Première Guerre, auteur Mr ROUSSEL Marcel (1889-1960). (déchirures)	40/60
177	La Grande Bible de Tours, Illustration par Gustave Doré, Jean de Bonnot, Paris, 1985, 2 volumes	20/40
178	Jules MICHELET, Histoire de la Révolution Française, Jean de Bonnot, Paris, 1989, 7 volumes	20/40
179	Jules CESAR, La guerre des Gaules, Jean de Bonnot, Paris, 1982, 2 volumes & VOLTAIRE, Contes et romans, Jean de Bonnot, Paris, 1981, 3 volumes & FLAUBERT, Madame Bovary, Jean de Bonnot, Paris, 1983 & De BARRIS, Les Blasons des armoiries, Jean de Bonnot, Paris, 1975	20/40
180	Jules VERNE. Voyages Extraordinaires. Le Sphinx des Glaces. Collection HETZEL. 1 volumes (petits accidents, rousseurs, tâches d'humidité)	50/80
181	Jules VERNES. Voyages Extraordinaires. "De la terre à la lune, autour de la lune". Collection Hetzel, Paris, Hachette 1929. (accidents)	20/40
182	Jules VERNE, série de 20 volumes (1 à 20), Jean de Bonnot, Paris	20/40
183	Félix RIBEYRE. Voyage en Lorraine de sa majesté l'impératrice et de S.A.I. le prince impérial précédé du voyage de sa majesté l'impératrice à Amiens. Paris, Plon, 1858 (taches d'humidité)	20/40
184	Lot de 2 guides Michelin, 1965 et 1984. (accidents)	10/20
185	Chambre photographique en bois, "Comptoir Français de Photographie, A. AIVAS, 39 Rue Vivienne Paris". 25x17cm (accidents et manques)	20/40
186	Lot de 2 appareils photo dont NIKON Nikkor et ROLLEIFLEX SL35. (non testé, vendu en l'état)	20/40
187	Album contenant photographies anciennes. (accidents et manques)	10/20
188	Album contenant des photographies anciennes. (accidents)	20/40
189	Ouvrage Ishihara's Tests for Colour-Blindness, Tokyo, 1984.	10/20

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
190	Dague d'officier de l'armée de l'air. Poignée en matière synthétique blanche. Long 41cm	40/60
191	Pistolet à silex. (accidents et manques)	20/40
192	Ancienne plaque de casque à décor d'un aigle. 11x12,5cm (accidents et manques)	10/20
193	WESTMINSTER. Carillon en bois mouluré, mouvement à 5 tiges. 56x49x17cm (accidents, manques, en l'état, mécanisme non garanti)	20/40
194	GUBELIN. Pendulette de bureau en marbre et laiton. 5x16x12cm (vendu en l'état, manque au niveau du mécanisme)	10/20
195	D'ARGYL. Pendulette en faïence émaillé. 12x14x4cm (en l'état, usures, mécanisme non garanti)	20/40
196	Garniture de cheminée en marbre noir comprenant une pendule (H 46cm) et une paire de cassolettes (H 27cm). (en l'état, mécanisme non garanti)	40/60
197	SEIKO. Pendulette en métal doré. 27x20x8,5cm (vendu en l'état, mécanisme non garanti)	10/20
198	MERCEDES. Pendule en métal doré. Style Louis XV. Travail Moderne. H 27cm. (vendu en l'état, mécanisme non garanti)	20/40
199	D'après HOUDON. Lot de 2 bustes en biscuit. H 20cm	20/40
200	D'après PIGALLE. Buste de jeune femme en biscuit. H 23cm	10/20
201	Panthère. Sujet en céramique. 17x41,5x9cm (petits accidents)	10/20
202	Nu féminin. Sujet en bronze. Porte la lettre B en creux. H 17cm	40/60
203	Médaille en en bronze à décor d'oiseaux, monté sur bois. Porte une signature THOMIRE Compagnie. Diam 18,5 cm (pour le médaillon)	40/60
204	Sujet en pierre sculptée. H 27,5cm	10/20
205	Faisan. Sujet en régule, socle en marbre noir. 26x50x12cm (accidents au niveau du socle)	20/40
206	D'après E. LAPAYRE. Vierge en cire. H 29cm	20/40
207	D'après DAVID D'ANGERS. Médaille en bronze figurant SCHILLER. Diam 22,5cm	30/50
208	Profil de Marianne en bronze. 19,5x11,5cm	20/40
209	Cheval en bois sculpté. 103x90cm (accidents et manques)	100/150
210	Paire de serre-livres en métal et marbre à décor d'oiseaux. 12x14x8cm	10/20
211	Femme aux oiseaux. Sujet en régule, socle en marbre et onyx. Art Déco. 35x45,5x16cm (usures)	30/50
212	Nubien à la mandoline. Sujet en plâtre polychrome. H 37cm (petits accidents)	20/40
213	Lot de 2 plaques en tôle embouti de Notaire, République française. 43x35cm (accidents)	30/50
214	Porte montre gousset en bronze à décor d'un aigle. 15x11,5x6,5cm	10/20
215	Boîte en argent et vermeil. Poinçon 2e Coq, 1er titre, tête de Minerve à droite avec cadre rond et Association des Orfèvres. 3,5x10,2x6cm. Pb 175,96grs	100/150
216	Boîte ornée d'un minature "Les joies de l'innocence", trace de signature. 2,5x5,5cm (miniature à refixer)	10/20
217	Nécessaire de toilette 4 pièces.	10/20
218	CHRISTOFLE. Porte photo en métal argenté à décor de deux enfants. Signé. 9,5x15cm (accidents)	10/20
219	Boîte contenant lot de boutons.	10/20
220	Pipe en bois sculptée à décor d'un profil masculin, signée "SINA". Long 16cm (accidents et manques)	10/20
221	Canne en bois, pommeau en argent. Travail étranger. Long 84,5cm. (pommeau bosselé)	60/80
222	Boîte à chapeau. 30x45cm (accidents et manques)	10/20
223	Valise contenant nécessaire d'église. Dim de la valise 17x41x24cm (accidents)	20/40
224	Canon d'autel en triptyque. 29,5x48,5cm (accidents)	30/50

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
225	Lot en métal argenté comprenant un triptyque (6,5x7cm) et un christ (8x7cm).	10/20
226	Lot comprenant un porte photo (verre accidenté), un étui en bois contenant un chapelet (accident au chapelet), un étui en métal et une petite boîte à décor de cavalier (usures).	10/20
227	Marek SZWARC (1892-1958). Crucifix en bronze signé. 21x16cm	20/40
229	Vase en cloisoné à décor floral. H 18cm	10/20
230	Vase en étain à décor repoussé. H 13,5cm	10/20
231	Lot comprenant une corbeille et un ramasse miettes en carton bouilli. Style asiatique (accidents)	10/20
232	Lampe de bureau en métal laqué. H 35cm, Largeur 50cm	30/50
233	Mortier en marbre gris avec bec verseur. H 22cm	80/100
234	Paire de potiches en marbre blanc. H 58cm (accidents)	80/100
235	Jacques Thieles à Paris. Vase en porcelaine à décor polychrome de fleurs et insectes. Monture en bronze. Signé du monogramme sous la base. Décor signé CHANELE. H 16cm (accidents et restaurations)	20/40
236	Vitrail représentant Jeanne d'arc. 52x40cm (accidents)	20/40
237	Lampe champignon en verre. Travail moderne. H 45cm	20/40
238	E. OLESKY (Xxème). Kilim à décor d'oiseaux. 117x60cm	40/60
239	STANLEY LONDON, modèle Natural Sine. Boussole en laiton avec miroir. Dans un coffret en bois. Dim du coffret. 5x10x8,5cm	20/40
240	Encrier en bronze doré à décor de rinceaux. 9,5x27x11cm	20/40
241	Suspension en bronze doré et verre à décor de fleurs. H 60cm	30/50
242	Pique cirge en laiton à décor de profil féminin et grappes de raisin. H 21cm	20/40
243	Coupe avec inscription "Prix offert par le Ministère de la Guerre". H 23cm (manque la coupe en verre)	10/20
244	Lot de 3 luges en bois et métal (accidents)	10/20
245	Pompe à essence murale en fonte rouge à deux globes en verre. H env. 67cm (oxydation)	50/80
246	KTM Cross A410. Vélo électrique, taille XS (avec chargeur)	350/400
247	Compagnie des Indes. Plat en porcelaine émaillé à décor polychrome de fleurs. 3,5x42,5x33cm	40/60
248	Lot de 3 coupes en métal émaillé. 2,5x6,5cm et 1,5x9,5x9,5cm (accidents, manques et restaurations)	10/20
249	Perroquet en faïence. H 25cm	10/20
250	Lot en porcelaine asiatique comprenant un plat et 2 assiettes à décor polychrome de fleurs et scène animée. Diam 22,5 à 29,5cm	20/40
251	Suite de 12 sceaux cachet en pierre dure à décor d'animaux. Chine. En coffret	20/40
252	Groupe en céramique bleu à décor d'enfants jouant. Chine. 12,5x13cm	300/400
253	Pipe en bois, bronze et inscriptions de nacre. Vietman. (accidents et manque)	100/150
254	Lot comprenant sujets en jade, bouchons de tabatière et divers	200/250
255	Vase en céramique. Chine. H 15cm	500/600
256	Lot en porcelaine chinoise comprenant un vase et un pied de lampe. (accidents et manques)	50/100
257	Lot de 2 petites coupe en porcelaine à décor en camaïeu bleu d'inscriptions. Vietnam. 3,5x16,5x6,5cm (tâches)	200/300
258	Lot de 2 bols en porcelaine à décor polychrome de fleurs. Chine. 4,5x9,5cm	300/400
259	Lot de 4 éléments en pierre dure dont tabatière et divers.	150/200
260	Pied de lampe en porcelaine à décor polychrome de fleurs, monture en bronze. H 31cm	20/40
261	Tableau "horloge" sur chomolithographie sous verre. 46x59cm (en l'état, mécanisme non garanti)	60/80

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
262	Lot de 2 miniatures à décor d'une jeune fille et d'une jeune femme. Diam 4,5 et 7cm (accidents)	20/40
263	L.GOBATO (XIXème). Miniature à décor d'un profil féminin, signée et datée 1884 à droite. 6,8x5,5cm. On y joint un miniature à décor d'un profil masculin. 5x4cm	30/50
264	Ecole du XIXème. Portrait d'enfant. Huile sur papier. 40x29,5cm (accidents)	60/80
265	Virgilio CARMIGNANI (1909-1992). Cathédrale Saint-Etienne de Metz. Huile sur toile signé en bas à gauche. 73x92cm (petits accidents)	50/80
266	Ecole du Xxème. Marine. Aquarelle sur papier, trace de signature en bas à droite. 27,5x37cm	20/40
267	A. LE TERNE (Xxème). Nature morte aux poissons et crustacés. Huile sur toile, signée, datée et annotée "A ma chère cousine Julia" en bas à droite. 59,5x72cm. (accidents, manques, toile à retendre, manque le chassis)	40/60
268	Brigitte FOUCHER (né en 1953). Les Musiciens du Square. Huile sur carton toilé, signée en bas à gauche. 38x46cm	60/80
269	Brigitte FOUCHER (né en 1953). Bouquet à la fenêtre. Huile sur carton toilé, signée en bas à droite. 33x28cm	40/60
270	PIGAL (Xxème). Homme à la calèche. Crayon sur papier. 24,5x19cm	20/40
271	Yannick VARLET (Xxème). Le Lac du Der. Huile sur isorel, signée en bas à droite, contre-signée et titrée au dos. 26x32cm	30/50
272	Willy FRISSEN (né en 1938). Flandres. Huile sur toile, signée en à droite. 30x40cm	20/40
273	André POIRSON (1920-2003). Ferme. Huile sur panneau, signée et datée 1958 en bas à gauche. 50x62 cm	40/60
274	André POIRSON (1920-2003). Ruelle animée. Huile sur panneau, signée et datée 1955 en bas au centre. 38x46 cm	40/60
275	André POIRSON (1920-2003). Paysage hivernal. Huile sur panneau siignée et datée 1955 en bas à gauche. 50x65 cm	40/60
276	André POIRSON (1920-2003). Huile sur panneau double face, signée et datée 1956. Champs et Danseuse. 64,5x50 cm	40/60
277	Isabelle REY (XXème). Portrait de jeune fille en buste. Pastel sur toile, signé et daté 1926 en bas à droite. Diam 44,5cm (accidents)	60/80
278	Ecole du XXème. Scène de pêche. Huile sur toile, trace de signature en bas à droite. 46x55cm	40/60
279	H.Torbol (XXème). Scène orientaliste. Huile sur panneau, signée et datée 54 en bas à droite. 27x32cm	40/60
280	Paul TAILLARDANT (1867-1944). Bouquet de rose. Huile sur carton signée en bas à gauche. 32x23cm	20/40
281	Paul TAILLARDANT (1867-1944). Pont Aven Finistere. Aquarelle sur carton, signée, datée 1921 et située en bas à gauche. 34x24cm	20/40
282	Paul TAILLARDANT (1867-1944). Paysage. Huile sur panneaux, signée en bas à gauche. 34x41cm (accidents)	20/40
283	Paul TAILLARDANT (1867-1944). Paysage lacustre. Huile sur toile signée en bas à droite. 35x55cm (accidents, déchirures et manques)	10/20
284	Jean DES GACHONS (1871-1951). Paysage aux chevaux. Aquarelle sur papier, signée et datée 44 en bas à droite. 47x63cm	50/80
285	Jean DES GACHONS (1871-1951). Vue de l'Epine. Aquarelle sur papier. 39x29cm	20/40
286	Jean-Pierre JOUAN (Né en 1943). Marine. Huile sur panneau, signée en bas gauche. 37x45 cm	60/80
287	Bertoldo TAUBERT (1915-1974). Paysage. Huile sur isorel, signée en bas à droite. 54x65cm	30/50
288	Ecole française du Xxème. Paysage lacustre. Huile sur toile, trace de signature en bas à gauche. 18x31,5cm	
289	Hermann Édouard WAGNER (1894-1963). Voiliers. Huile sur toile, signée en bas à gauche. (accidents et manques)	40/60

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
290	DEVIL Henry (Xxème). Le moulin. Huile sur toile, signée en bas à gauche. 33x24cm (accidents et restaurations)	30/50
291	DEVIL Henry (Xxème). Paysage. Huile sur toile, signée en bas à gauche. 24x33cm (accidents et restaurations)	30/50
292	Roger KEIFLIN (né en 1948). Paysage provençale. Huile sur toile, signée en bas à gauche. 55x65cm	100/200
293	Francis CHRISTO des CRISTAUX (né en 1950). Bord de plage. Huile sur toile, signée en bas à droite. 19x27 cm	100/150
294	Jeanne POURCINES (XIXème-XXème). Bouquet de pivoines. Huile sur toile, signée en haut à gauche et datée 1898. 73x48 cm	40/60
295	Léonce PAREY (1910-1980). Allée d'arbres. Huile sur toile, signée et datée 47 en bas à droite. 38x46cm (accidents et manques)	30/50
296	Louise BEDAILLE (1887-1968). Portrait de femme. Huile sur toile, porte une inscription sur le châssis. 46x33cm	50/80
297	Daniele JESSON (Xxème). Jeune femme au chapeau. Huile sur toile, signée en bas à droite, daté et contre signée 2005 au dos. 50x50cm	10/20
298	D'après Philibert-Louis DEBUCOURT (1755-1832). Le Menuet de la mariée. Lithographie. 33x27cm	10/20
299	Honoré DAUMIER. Les gens de la Justice. Lithographie. 32x24,5cm	10/20
300	Suite de 3 caricatures. Lithographies. H 36 à 46cm	10/20
301	A. NOIROT (Xxème). Moulin. Aquarelle sur papier, signée et datée 1952 en bas à droite. 20x27cm	10/20
303	Robert YAN (1901-1994). Bord de mer. Lithographie. Signée en bas à droite et numérotée en bas à gauche 87/265. 32x47,5cm	10/20
304	Ecole française du Xxème. Pêcheurs. Aquarelle sur papier. Trace de signature en bas à gauche. 21,5x32cm	10/20
305	OLIVIER ZLATKU (né en 1952). Paysage provençal. Aquarelle sur papier, signée en bas à droite et daté 2013 en bas à gauche. 40,5x58cm	10/20
306	L. de GOUSTINE (XXème). Portrait de jeune fille. Huile sur toile, signée et datée 1905 en haut à gauche. 27,5x22cm (déchirure)	20/40
307	Ecole française du Xxème. Couché de soleil. Huile sur toile. 44x61cm (accidents et manques)	10/20
308	Ecole française du XXème. Homme à la bougie. Huile sur toile, trace de signature en bas à droite. 65x54cm	20/30
309	D'après Henri TOULOUSE-LAUTREC. Femme au peigne. Lithographie. 72x52cm	10/20
310	Ecole du Xxème. Composition abstraite. Huile sur toile. 81x65cm	20/40
311	Daniele JESSON (Xxème). Bouquet de fleurs. Huile sur toile, signée en bas à droite. 81x65cm	20/40
312	Philippe AUROY (Xxème). Port. Aquarelle sur papier, signée en bas à gauche. 44x43cm	20/30
313	Ecole française du Xxème. Bouquet de fleurs. Huile sur toile, trace de signature en bas à droite. 81x65,5cm (manques)	
314	Ecole française du Xxème. Vue de Somme Bionne. Aquarelle sur papier, trace de signature et daté 1977 en bas à droite et situé en bas à gauche. 35x48cm	10/20
315	Ecole française du Xxème. Le Bal. Huile sur toile. 130x98cm (accidents)	40/60
316	Pablo PICASSO (1881-1973). Don Quichotte. Lithographie. 65,5x49,5cm (tâches d'humidité)	20/40
317	Camille HILAIRE (1916-2004). Composition abstraite. Lithographie, signée en bas à droite, épreuve d'artiste. 38,5x48,5cm (usures)	20/40
318	Wilfred LANG (né en 1954). Composition abstraite, les buildings. Huile sur toile, signée en bas à droite. 86x102cm	200/400

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
319	D'après Henri ROUSSEAU. Le Repas du Lion. Lithographie, réalisée par les Imprimeries Parisiennes, numérotée 87/300 en bas à gauche. 49x65cm	10/20
320	Comptoir d'accueil en bois mouluré à décor d'une armoirie, piètement à roulettes. 96x85x55cm	10/20
321	Fauteuil en bois mouluré laqué noir et blanc. Style Louis XV. 100x61x50cm	10/20
322	Bureau à entretoise en bois mouluré et laqué ouvrant par un tiroir en ceinture. 75x140x91cm. (accidents et manques)	40/60
323	Table de milieu de forme violonné en bois sculpté, pieds mouvementés reliés par une entretoise. 75x146x88cm (accidents)	80/100
324	Vitrine en bois mouluré ouvrant par 2 portes vitrées à décor stylisé de fleurs et fruits. 190x94,5x40 cm	30/50
325	8 Chaises à dossier canné en bois mouluré et laqué blanc, piètement fuselé à décor de cannelures. Style Louis XVI. 94x50x45 cm	50/80
326	4 Chaises en bois mouluré et laqué blanc, piètement fuselé à décor de cannelures. Style Louis XVI. 89,5x46x43 cm (accidents)	20/40
327	Fauteuil crosse en bois mouluré, style Directoire. 92x56x46 cm (accidents)	10/20
328	Paire de fauteuils à assise cannée en bois mouluré, style Louis XV. 97x58x46 cm (accidents)	20/40
329	Fauteuil de bureau en bois mouluré, style Directoire. 75x62x48 cm	20/40
330	Bergère en bois mouluré, pieds à décor de cannelures. Style Louis XVI. 88x67x50 cm	20/40
331	Commode en bois de placage ouvrant par 2 tiroirs, ornementation de bronze doré. Plateau de marbre. Style Louis XV. 85x120x53 cm (sauts de placage)	60/80
332	Commode à ressaut en bois de placage et marqueterie à décor floral ouvrant par 3 tiroirs. Plateau de marbre. Style Louis XVI. 82x83x45 cm	80/120
333	Bureau en bois de placage à décor floral, ouvrant par 3 tiroirs. Style Louis XV. 75x100x53,5 cm	80/120
334	Table à jeux en bois de placage. Style Louis XVI 76x80 cm (garniture à revoir et sauts de placage)	30/50
335	Guéridon en bois de placage à décor géométrique. Pieds gaine. Style Louis XVI. 72x54 cm	30/50
336	Bureau à caisson en bois tourné ouvrant par 2 tiroirs. 72x108x64 cm. (accidents)	20/40
337	Table travailleuse en bois de placage. Style Louis XV. 76,5x51,5x36 cm	
338	Table à jeux en bois de placage. Style Art Déco. 75x85x50 cm (accidents)	
339	Armoire en bois mouluré ouvrant par 2 portes, montants à colonnes simulées. Style Directoire. 200x170x66 cm	40/60
340	Secrétaire en bois de placage, plateau de marbre. 146x97x42,5 cm (accidents et manques)	10/30
341	Bureau à entretoise en bois de placage. Style Directoire. 76x150x85 cm	40/60
342	Bureau de pente en bois de placage et marqueterie à décor floral. Style Louis XV. 94x66x45 cm (accidents et serrure bloquée)	30/50
343	Fauteuil Voltaire en bois mouluré. 109,5x68x67 cm	10/20
344	Fauteuil Voltaire en bois mouluré, piétements à roulettes. 109x68x55 cm	10/20
345	Fauteuil en bois laqué blanc. Style Louis XVI. 91x56x43 cm	10/20
346	Paire de fauteuils en bois laqué blanc. Style Louis XVI. 91x56,5x43 cm	30/50
347	Paire de Fauteuils en bois mouluré. Style Louis XIII. 110x60x50 cm	20/40
348	Table basse en bois (éléments anciens). 50x163x69 cm	10/20
349	Table à plateau basculant en chêne mouluré, piètement tripode. H 63,5cm. Diam du plateau 68cm.	10/20
350	Meuble à partitions en bois noirci, piètement à roulettes. 135x51,5x31,5cm (accidents et manques)	10/20
351	Porte manteaux mural en bois mouluré et laiton. 39x90x25cm	10/20

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
352	Chevet en bois mouluré ouvrant par un tiroir et une porte, plateau de marbre. 75x38x32,5cm	10/20
353	Commode en bois mouluré et incrustations de filets de laiton ouvrant par 2 tiroirs, plateau de marbre gris Ste Anne. Style Louis XVI. 80x84x42,5cm (accidents, marbre rapporté)	10/30
354	Coffre en bois mouluré XVIIIème (accidentés) 80x127x61 cm	30/50
355	Bureau à caisson en bois mouluré. 70x180x84 cm	30/50
356	Table à jeux en bois de placage, pieds gaine. Style Louis XVI. 76x70x45cm	20/40
357	Bureau d'écolier en bois mouluré ouvrant par un abatant.	
358	Canapé en bois mouluré et laqué blanc. Style Louis XVI. 95x117x54cm (usures et garniture à revoir)	40/60
359	Paire de chaises médaillon en bois mouluré et peint en blanc. Style Louis XVI. 87x48x40cm	20/40
360	Glace en bois et stuc doré à décor d'un nœud et frise de perles. 191x63,5cm (accidents et manques)	100/150
361	Glace ovale en bois et sctuc doré. Dim avec cadre 86x74cm (petits accidents)	300/350
362	Miroir soleil en bois sculpté et glace bombée dite "sorcière". Diam 52cm	50/80
363	Miroir de forme rectangulaire en bois sculpté et stuc doré, le fronton ajouré orné d'un couple d'oiseaux parmi des enroulements feuillagés. Manque le miroir. 112x60cm (accidents et manques)	150/200
364	Cartonnier. 155x53,5x40 cm	30/50
365	LIGNE ROSET. Table de salle à manger, plateau en marbre et piétement métal. 70x199x103 cm	100/300
366	Etagère en verre et métal à 4 plateaux. 167x60x50cm	20/40
367	Etagère en verre et métal à 5 plateaux. 201,5x60x50cm	20/40
368	Etagère en métal à 5 niveaux. H 165cm	20/40
369	Dans le goût de Boris TABACOFF. Suite de 8 chaises en métal chromé à piétement sabre, garniture de velours orange. (démonté, usures et accidents)	40/80
370	Pupitre d'écolier 2 places en bois avec 2 encriers. 72,5x77x110cm (accidents et manques)	10/20
371	Tapis en laine à décor floral. 165x100 cm	10/20
372	Tapis en laine à décor géométrique. 155x120 cm	10/20
373	Tapis en laine à décor d'oiseaux et feuillages. 180x120cm (accidents et tâches)	10/20
374	Château Tricot, Montagne Saint Emilion, 1999, 5 bouteilles	20/30
375	Château Fage, Graves de Vayres, 1990, 2 bouteilles	5/10
376	Marquis de Vayres, Graves de Vayres, 1996, 7 bouteilles	10/20
377	Château Tricot, Montagne Saint Emilion, 1999, 6 bouteilles	20/30
378	Georges DUBOEUF, Viognier, vin du pays de l'Ardèche, 2021, 3 bouteilles	5/10
379	Château du Tich, Sainte croix du Mont, 1995, 2 bouteilles	5/10
380	Domaine d'Aigues, Lubéron, 2014, 5 bouteilles	10/20
381	Château Gravelines, Premères côtes de Bordeaux, 1997, 5 bouteilles	10/20
382	Château Jura Plaisance, Montagne Saint Emilion, 2001, 4 bouteilles	10/20
383	Pierre Chanau, Saint Emilion, 1998, 2 bouteilles	5/10
384	Cellier des Princes, Chardonnay Viognier, 2014, 8 bouteilles	10/20
385	Les Darroux, Chénas, 2019, 4 bouteilles	10/20
386	Clos la Rose, Saint Emilion, grand cru, 1988, 2 bouteilles	10/20
387	Vieux Château La Fortine, Saint Emilion, grand cru, 1987, 3 bouteilles	10/20
388	Domaine de l'Olivier, Saint Joseph, 1993, 2 bouteilles	5/10

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
389	Château Grand Corbin Despagne, Saint Emilion, grand cru, 1995, 2 bouteilles	10/20
390	Domaine de la Couthiat, Saint Joseph, 1999, 6 bouteilles	20/30
391	Domaine de la Couthiat, Saint Joseph, 1999, 3 bouteilles	10/20
392	Château de Grand Pré, Fleuri, 1994, 6 bouteilles	20/30
393	Château de Grand Pré, Fleuri, 1994, 3 bouteilles	10/20
394	Château Rocher Calon, Montagne Saint Emilion, 1998, 6 bouteilles	10/20
395	Château Guerin Bellevue, Saint Emilion, 1996, 5 bouteilles (étiquettes décollées)	10/20
396	Château de Berne, Terres de Berne, Côtes de Provence, 2002, 6 bouteilles	20/30
397	Château de Berne, Terres de Berne, Côtes de Provence, 2002, 6 bouteilles	20/30
398	Domaine de Camaissette, Cuvée Amadeus, Coteaux d'Aix en Provence, coffret de 3 bouteilles 1999 et 2000 (x2)	10/20
399	Château du BOUCHET, côtes de Buzet, 1979, magnum	10/20
400	Château du Pennautier, cabardès, 1989, magnum	10/20
401	Château de corcelles, beaujolais blanc, 1989, magnum	10/20
402	Château Pied d'Argent, Bordeaux, 2009. Lot de 2 magnums (étiquettes déchirées)	10/20
403	Ranger, Wolfberger, Pinot Gris Alsace, 2013 à 2016. Lot de 4 bouteilles	10/20
404	MOET & CHANDON. Champagne, Cuvée Dom Pérignon, Vintage 1964. 1 bouteille (niveau bas)	80/120
405	CHARLES HEIDSIECK. Champagne "La Collection Crayère". 1985. 1 bouteille. (mise en cave 1986, dégorgement 1995, conservées chez Charles Heidsieck jusqu'en 2017).	100/150
406	MOET & CHANDON. Champagne, Cuvée Dom Pérignon, Vintage 1964. 1 bouteille	100/150
407	MOET & CHANDON. Champagne, Cuvée Dom Pérignon, Vintage 1964. 1 bouteille	100/150
408	MOET & CHANDON. Champagne, Cuvée Dom Pérignon, Vintage 1964. 1 bouteille (niveau bas)	80/120
409	KNOCKANDO. Whisky 1973. 1 bouteille.	30/50
410	TAMDHU Whisky 10 ans. 1 bouteille.	30/50
411	TAMDHU Whisky 10 ans. 1 bouteille.	30/50
412	KNOCKANDO. Whisky 1971. 1 bouteille. En coffret	40/60
413	Lot de 2 bouteilles dont Château La Gaffelière Saint Emilion 1977 et Château La Marquette Saint Estèphe 1970.	20/40
414	Lot de 4 bouteilles dont Château Carbonnieux 1982, Savigny les Beaume 1977 (x2) et Manzanilla La Guita.	10/20
415	Château de Rayne Vigneau, Sauternes. 1979. 2 bouteilles (étiquette abîmée)	40/60
416	Château de Rayne Vigneau, Sauternes. 1979. 2 bouteilles (étiquette abîmée)	40/60
417	M.AUBOIN-MARTIN, Champagne brut. Lot de 3 bouteilles.	20/40
418	Lot de 3 bouteilles de Champagne dont Charles LAFITTE Belle cuvée brut (x2) et HEIDSIECK & Co Grande cuvée brut.	20/40