

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
1		Bruno DOUCET (XXe). Gibier, 85 recettes. In-4, Editions de la Martinière, 2018, 384 pp.	20	24,76
2		The Woodcock, Artists Impressions. Swan Hill Press, 147 pp.	70	86,66
3		Jean-Jacques BROCHIER (1937-2004). Lot comprenant: -Anthologie du sanglier. In-4, éditions HATIER, 215 pp. -Anthologie de la bécasse. In-4, éditions HATIER, 182 pp. (petites usures d'usage).	10	12,38
4		Gérard COULON (1945). Les courses hippiques de Mézières en Brenne, La Boulnotte éditions, 111 pp.	20	24,4
5		Jean CASTAING (XXe). Les chiens d'arrêt. In-4 illustré, éditions du Message, 432pp.	10	12,2
6		Lot de deux livres sur la bécasse comprenant: -Edouard DEMOLE (XXe). Subtilités de la chasse à la bécasse. In-4, Librairie des Champs-Élysées, illustrations par J.Oberthur, 207 pp. -Jean-Jacques BROCHIER (1937-2004). Anthologie de la bécasse. In-4, éditions HATIER, 182 pp.	20	24,76
7		Lot de quatre livres brochés sur la bécasse dont: -La plume du peintre -Bécasse et chiens d'arrêt -Les secrets d'un bécassier -La bécasse à grande quête (usures, mouillures aux pages).	55	68,09
8		Lot de quatre livres brochés sur le dressage du chien comprenant: -Je dresse mon chien d'arrêt. -Tel maître tel chien. -Éducation et dressage. -Le dressage de Fram.	10	12,38

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
9		Lot de trois livres comprenant: -Livre des origines du Griffon à poil dur. -Le dressage du chien. -Le dressage de Fram, chien d'arrêt et le dressage de Turc, chien de défense. (usures d'usage).	10	12,38
10		Lot de trois livres sur la chasse comprenant: -Chasse de Brière. -Chasse en Gascogne. -Histoires de chasse.	15	18,3
11		Jean BERTON (1945-2013). Le grand livre des armes de chasse. In-4 illustré, éditions FRANCE LOISIRS, 167 pp.	10	12,38
12		Lot de trois livres sur le griffon korthal comprenant : -Livre de l'éleveur griffonnier. -Livre des origines du griffon à poil dur. -Le griffon d'arrêt à poil dur korthals.	30	37,14
13		Lot de deux livres sur les chiens comprenant : -Livre des origines du Griffon à poil dur. -Encyclopédie internationale des chiens. (usures d'usage).	20	24,76
14		Maurice NICOLAS. La bécasse à la croule. In-8 broché, édition ODDOZ Paris, 1954. Illustrations originales d'après les tableaux de Paul MARCUEYZ.	60	74,28
15		Lot de deux ouvrages. - Joseph LA VALLÉE. La chasse à courre en France. Vignettes sur bois de Grenier. Paris, Hachette, 1856. Ex libris de Christian DERBEKE. - Elzéar BLAZE. Le chasseur au chien courant. Paris, TRESSE, 1856. (petites usures).	30	37,14
16		Alphonse TOUSSENEL. L'Esprit des Bêtes. Illustré par Émile BAYARD. Paris, HETZEL. (petites usures). On y joint un exemplaire de 1862, Paris, DENTU. (rousseurs).	10	12,38

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
17		Élzéar BLAZE. Le chasseur au chien courant. Paris, dépôt de la librairie, 1850, deux tomes, dos à nerf. On y joint du même auteur, Le chasseur au chien courant, illustration BEUVILLE, Paris, les classiques de la chasse, 1962. 1 Volume.	20	24,76
18		Fédération internationale des trompes de France. Une revue 2025 et un ouvrage La trompe tradition et avenir.	10	12,38
19		Adolphe d'HOUDETOT. La petite vénerie. Dessin d'Horace VERNET. Troisième édition, Paris, CHARPENTIER, 1860. (usures et rousseurs).	10	12,2
20		Lot de cinq ouvrages : - La vénerie française et belge aujourd'hui. BOURFONTAINE, 1998. - Paul VIALAR. La grande meute. Livre de Poche. - Marquis de FOUDRAS. Les gentilshommes chasseurs. Club des libraires de France, 1962. - Michel PINCON. La chasse à courre. PAYOT, 1993. - Baron DUNOYER de NOIRMONT. Histoire de la chasse en France. LAYET, 1982. Second tome.	30	36,6
21		Lot de trois livres sur la chasse dont: -Jean CASTAING (XXe), Éditions du Message, 349 pp. -J-M PILARD (XXe), Le setter anglais de 1891 à 1991, 128 pp. -J-P DENUIC (XXe), La bécasse et ses chasses, éditions Artémis, 120 pp.	10	12,38
22		Lot de deux livres sur le griffon korthal dont: -Jean CASTAING (XXe), Le Griffon d'arrêt à poil dur korthal, éditions de l'Orée, 168 pp. -Club français du Griffon d'Arrêt à poil dur korthals, Livre de l'éleveur griffonnier, édition 1988, 354 pp.	30	37,14

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
23		Lot de deux livres sur la chasse comprenant: -J. OBERTHUR (XXe), Gibiers de notre pays, Librairie des Champs-Élysées, tome 3, 458 pp. -J; OBERTHUR (XXe), Gibiers de notre pays, Librairie des Champs-Élysées, tome 4, 308 pp.	20	24,76
24		Lot de deux livres sur la chasse comprenant: -R.DIDIER et A. BOUDAREL (XXe), L'art de la taxidermie au XXe siècle, éditions LECHEVALIER, 88 pp. -Hubert KOCH (XXe), L'almanach de Saint Hubert, éditions MICA, 463 pp.	5	6,2
25		Karl REILLE (1886-1975). Deux cents châteaux et gentilhommières d'Indre-et-Loire, in-4 illustré, reliure percaline bleue, Imprimerie Tourangelle, Tours, 1934, 194 pp.	160	195,2
26		Jean DELACOUR. Tous les faisans du monde, éditions de l'Orée, Bordeaux, 1983, 482 pp.	10	12,38
27		Adolphe de LA NEUVILLE (XIXe). La chasse au chien d'arrêt, in-12, éditions DENTU, Paris, 1863, 358 pp. Avec envoi daté Février 1868 du baron P. d'ARJUSON.	5	6,2
28		LA CHASSE ILLUSTRÉE. Trois exemplaires reliés et illustrés année 1870-71, 1880, 1881, in-4, Didot et Cie, Paris.	35	42,7
29		Lot de deux livres illustrés sur le chien, in-8, comprenant: -J.OBERTHUR. Le chien, tome I, Durel éditeur, Paris, 1949, 192 pp. -J.OBERTHUR. Le chien, tome II, Durel éditeur, Paris, 1949, 219 pp.	30	37,14
30		N.TELLIER. Chansonnier du chasseur, in-18 oblong, Michaud, Paris, 95 pp. (petites déchirures).	20	24,76
31		J.OBERTHUR. Animaux de vénerie et chasse aux chiens courants, in-8 illustré, tome II, Durel Éditeur, Paris, 165 pp.	15	18,58

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
32		J.OBERTHUR. Chasses et pêches souvenirs et croquis, in-8 illustré, Durel éditeur, Paris, 282 pp.	20	24,76
33		Lot de deux livres in-8 illustrés sur les canards et les palmipèdes comprenant: -J.OBERTHUR. Canards sauvages et autres palmipèdes, tome I, Durel éditeur, Paris, 212 pp. -J.OBERTHUR. Canards sauvages et autres palmipèdes, tome II, Durel éditeur, Paris, 232 pp.	30	37,14
34		J.OBERTHUR. Bécasses bécassines et petits bécassiers, in-8 illustré, Durel éditeur, Paris, 202 pp.	20	24,76
36		Paul VIALAR. Plumes dans le vent, in-8 illustré, Dumont, Paris, 1951, 102 pp.	30	37,14
37		Denis MONTAUT. O'KLEIN Humoriste animalier, éditions Montaut, Bordeaux, 2006, 90 pp.	80	99,04
38		Lot comprenant: -Pierre JARLIER. Répertoire d'arquebusiers et de fourbisseurs français, 1er supplément, Lobies éditeur, 1978, 75 pp. -Pierre JARLIER. Répertoire d'arquebusiers et de fourbisseurs français, 2ème supplément, Lobies éditeur, 1981, 296 pp. -Pierre JARLIER. Répertoire d'arquebusiers et de fourbisseurs français avec noms des directeurs et contrôleurs des Manufactures d'Armes françaises, Lobies éditeur, papier vergé, illustrations, 1976, 305 pp.	5	6,2
39		J.OBERTHUR. Croquis et histoires de bêtes, J.P.G.O éditions, Paris, 1979, 144 pp.	20	24,76
40		R.MARQUISET et J-P YVEN. Poires à poudre, éditions du Portail, 1990, 130 pp.	10	12,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
41		Catalogue de la manufacture d'armes et cycles de Saint-Etienne, éditions 1900, Alençon, 1988, 1179 pp.	15	18,3
42		Edith MANNONI. Le bronze et l'animal, Massin éditeur, 98 pp.	25	30,5
43		Lot comprenant: -J-C HACHET. Les bronzes animaliers, tome I, éditions Varia, Paris, 1992, 214 pp. -J-C HACHET. Les bronzes animaliers, tome II, éditions Varia, Paris, 1992, 198 pp.	100	123,8
44		Henry DOYEN. Vieille vénerie en Loudunais, in-8 illustré, Crépin éditeur, Moulins, 94 pp. (couverture déchirée).	5	6,2
45		Une caisse de revues de chasse XIXe dont Journal des chasseurs, Vie à la campagne...	25	30,5
46		Lot comprenant six ouvrages illustrés et reliés, in-4: -La Chasse Illustrée, 1872, Firmin-Didot, 420 pp. -La Chasse Illustrée, 1873, Firmin-Didot, Paris, 420 pp. -La Chasse Illustrée, 1882, Firmin-Didot, Paris, 420 pp. -La Chasse Illustrée, 1883, Firmin-Didot, Paris, 418 pp. -La Chasse Illustrée, 1885, Firmin-Didot, Paris, 448 pp. -La Chasse Illustrée, 1868-1869, Firmin-Didot, Paris, 428 pp.	100	122
50		Carle VERNET (1758-1836), d'après. Route de la poste. Estampe en couleurs signée dans la planche en bas à droite, éditée par DEBU COURT. 57 x 75 cm.	70	85,4
51		Arthur KLEIN dit Boris O'KLEIN (1893-1985). Sens Interdit. Estampe en couleurs, titrée au graphite en bas à droite et signée dans la planche en bas à gauche, éditée par DUCHER et MATHIEU. 36 x 65 cm.	90	111,42

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
52		Arthur KLEIN dit Boris O'KLEIN (1893-1985). Sens Unique. Estampe en couleurs, titrée au graphite en bas à droite et signée dans la planche en bas à gauche, éditée par DUCHER et MATHIEU. 36 x 65 cm.	65	80,48
53		COUZE (?). Canards. Deux estampes en noir et blanc signées au graphite en bas à gauche et numérotées au graphite 8/40 et 29/40 en bas à droite. 23,5 x 27,5 cm.	40	49,52
54		Léon DANCHIN (1887-1938), d'après. Griffon korthal au lièvre. Estampe en couleurs signée en bas à gauche au fusain, numérotée 314 au graphite en bas à droite, éditée par DANCHIN-BERGUES NORD. 76 x 59 cm.	150	185,7
55		Léon DANCHIN (1887-1938), d'après. Griffon korthal à l'arrêt devant une bécasse. Estampe en couleurs signée en bas à droite au fusain, numérotée 219 au graphite en bas à gauche. 57 x 75 cm. (rousseurs et mouillures).	80	99,04
56		Léon DANCHIN (1887-1938), d'après. Griffon korthal au faisan commun. Estampe en couleurs signée en bas à droite et numérotée 318 au graphite en bas à gauche, éditée par DANCHIN-PARIS 16e. 55 x 75 cm. (mouillures et rousseurs).	180	222,84

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
56. 1		Léon DANCHIN (1887-1938), d'après. Colverts. Estampe en couleurs, signée au fusain en bas à gauche et numérotée 216/500 en bas à droite au graphite, éditée par GRAVURE FRANCAISE. 61 x 82 cm. (petites rousseurs).	100	123,8
56. 2		Léon DANCHIN (1887-1938), d'après. Bécasse. Estampe en couleurs, signée au graphite en bas à gauche et numérotée 346/500 au graphite en bas à droite, éditée par LEON DANCHIN-BERGUES NORD. 60 x 82 cm. (petites rousseurs).	110	136,18
56. 3		Léon DANCHIN (1887-1938), d'après. Setter anglais à l'arrêt et canes colverts. Estampe en couleurs, signée au fusain en bas à gauche et numérotée 115/500 en bas à droite au graphite, éditée par LEON DANCHIN, 6 rue EDMOND ABOUT. 56 X 77 cm. (petites rousseurs et mouillure).	150	185,7
57		Lot comprenant: -Henry ALKEN (1785-1851), d'après. Pointers. Estampe en couleurs (42 x 52 cm). -Setters anglais. Estampe en couleurs (35 x 45 cm). (rousseurs et mouillures).	30	37,14
58		James STEWART (XIXe), d'après. The Dusky Totanus, Black Tailed Godwit. Deux estampes en couleurs sur papier vergé, éditée par LIZARS. 30 x 37 cm.	20	24,76

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
59		Pierre ROUSSIA (1951). Étude de bécasse. Lithographie en couleurs, signée en bas à droite et datée Janvier 1986 au graphite, numérotée en bas à gauche 29/65. 41 x 55 cm. (taches d'eau).	120	148,56
59.1		Pierre ROUSSIA (1951). Etudes de griffon korthal, bécasse, sarcelle d'hiver, perdrix rouge. Lithographie en noir et blanc, signée en bas à gauche au graphite et numérotée en bas à droite au graphite 2/(?), le revers du cadre tamponné au cachet de l'atelier de l'artiste. 72 x 89 cm.	80	99,04
59.2		Pierre ROUSSIA (1951). Étude de sanglier. Lithographie en noir et blanc, signée en bas à gauche au graphite et numérotée 2/65 au graphite en bas à droite, le revers du cadre tamponné au cachet de l'atelier de l'artiste. 73 x 87 cm.	80	99,04
59.3		Pierre ROUSSIA (1951). Étude de bécasse. Lithographie en noir et blanc signée et datée décembre 91 au graphite en bas à gauche, numérotée 31/95 au graphite en bas à droite, le revers du cadre tamponné au cachet de l'atelier de l'artiste. (taches d'eau).	65	80,48
60		Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961), d'après. Etudes de sanglier. Estampe en couleurs, signée dans la planche en bas à gauche, publiée par DUCHER et Cie. 44 x 34 cm.	50	61,9
61		Gabriel CHEFSON dit LAMOTTE (1920-2005), d'après. Sanglier dans la neige. Estampe en couleurs, signée dans la planche et au graphite en bas à droite, numérotée 163/250 au graphite en bas à gauche. 34 x 48 cm.	30	37,14

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
61.1		Gabriel CHEFSON dit LAMOTTE (1920-2005), d'après. Griffon korthal à l'arrêt. Estampe en couleurs signée dans la planche et au graphite en bas à droite, numérotée 215/250 au graphite en bas à gauche. 32 x 465 cm. (fortes mouillures, papier gondolé).	10	12,38
62		BAILY (?). Colvert, Garrot, Fuligule morillon. Encadrement de trois reproductions en couleurs, signée au graphite en bas à droite. 57 x 32 cm.	10	12,38
63		Léon DANCHIN (1887-1938), d'après. Bécasse au ruisseau. Reproduction moderne signée en bas à droite, éditée par MONTAUT. 32 x 42 cm.	110	134,2
64		Francis BÉRILLE (1945). Bécasse. Lithographie originale signée et datée 1981 au graphite en bas à droite, numérotée n° 45/125 au graphite en bas à gauche. 34 x 27 cm.	100	122
65		Deux impressions sur bois figurant une bécassine et un canard siffleur. 26 x 32 cm.	40	49,52
66		Ecole XIXe, d'après. Sarcelles d'hiver. Reproduction moderne en couleurs. 31 x 40 cm.	10	12,38
67		BALLAN(?), d'après. Canard souchet, Fuligule milouin, Nette rousse. Lot de trois impressions modernes titrées au dos, signée au graphite en bas à droite. 27,5 x 33,5 cm.	40	49,52

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
68		Georges-Frédéric ROTIG (1873-1961), d'après. Deux bécasses en vol. Reproduction moderne en noir et blanc signée dans la planche en bas à droite, éditée par MONTAUT. 36 x 44 cm.	65	79,3
68.1		Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961), d'après. Compagnie de sangliers dans la neige. Estampe en couleurs, signée dans la planche en bas à droite. 67 x 85 cm.	120	148,56
68.2		Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961), d'après. Compagnie de sangliers à la mare. Estampe en couleurs signée dans la planche en bas à droite. 68 x 84 cm.	80	99,04
69		Jacques CARTIER (1907-2001), d'après. Bécassines au marais. Estampe en couleurs. 29,5 x 45,2 cm à vue.	10	12,38
70		MADS STAGE (1922-2004), d'après. Springer, Lièvre, Écureuil, Bécassine, Faisan. Cinq impressions modernes en couleurs, titrée et signée dans la planche. 39 x 30 cm. (petites rousseurs).	60	73,2
71		Boris RIABOUCHINE dit RIAB (1898-1975), d'après. Perdrix. Estampe en noir et blanc, signée en bas à droite. 35 x 27 cm. (rousseurs).	40	48,8

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
72		MARINKOVIC(?), d'après. Colvert, Sarcelle d'hiver, Canard pilet, Sarcelle d'été. Quatre reproductions modernes, signées dans la planche. 26 x 31 cm. On y joint une estampe en couleurs d'un canard chipeau. 31 x 40 cm. (petites rousseurs).	20	24,76
73		MADS STAGE (1922-2004), d'après. Sarcelle d'hiver, Avocette. Reproductions modernes, signées en bas à droite. 42 x 35 cm.	40	49,52
74		Michel MIEUSEMENT (XXe), d'après. Couple de bécasses. Estampe en couleurs, signée en bas à droite au graphite avec envoi et dessin de l'artiste. 53 x 68 cm.	160	195,2
75		Michel MIEUSEMENT (XXe), d'après. Sanglier dans la neige. Estampe en couleurs, signée en bas à droite au graphite avec envoi et dessin de l'artiste au graphite en bas à gauche. 68 x 52 cm.	60	73,2
76		Ecole anglaise XIXe, d'après. Duck Shooting. Impression moderne en couleurs. 63 x 75 cm.	10	12,38
76.1		Carle VERNET (1758-1836), d'après. Le chasseur et le chasseur au tirer. Paire d'estampes en noir et blanc titrées, éditées par DEBUCOURT. 74 x 83 cm. (mouillures et rousseurs).	60	74,28

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
76.2		Carle VERNET (1758-1836), d'après. Le repos du chasseur et Chasseur aux écoutes. Paire d'estampes en couleur, titrées, signées dans la planche en bas, éditées par JAZET. 40 x 53 cm.	10	12,2
76.3		Albert WILLMS (1827-1899), d'après. Chasse au chevreuil et Chasse aux faisans. Paire d'estampes en couleurs, éditées par WITTMANN. 54 x 71 cm.		
77		François LEBERT (né en 1948). Pointer et setter à l'arrêt devant une bécasse. Eau forte en noir et blanc signée au graphite en bas à droite et numérotée 37/75 au graphite en bas à gauche. 56 x 65 cm.	120	146,4
78		MARTIN(?). Chasseurs au pied. Estampe en noir et blanc signée et datée dans la planche en bas à gauche. 32 x 58 cm.	60	74,28
79		Etienne LE RALLIC (1891-1968), d'après. Joueurs de polo. Deux estampes rehaussées à la gouache et aquarelle, signés en bas à gauche. 53 x 38 cm (pour le plus grand).	100	123,8
80		J. BUBA (XXe). Nature morte au faisan. Chromolithographie. 31 x 41 cm.	5	6,2
81		Carl Friedrich DEIKER (1836-1892), d'après. Sanglier au ferme. Impression sur panneau. 76 x 101 cm.	10	12,38
82		Harry ELIOTT (1882-1959), d'après. Mailcoach et charrette. Estampe en couleurs marouflée sur carton, rehaussée à la gouache et aquarelle, signée en bas à droite. 30 x 40 cm.	60	73,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
83		Harry ELIOTT (1882-1959), d'après. Mailcoach au relais. Estampe en couleurs, rehaussée à l'encre et aquarelle, signée en bas à gauche. 30 x 43 cm.	60	74,28
84		Harry ELIOTT (1882-1959), d'après. Mailcoach au relais. Estampe en couleurs, rehaussée à l'encre et aquarelle, signée en bas à droite. 46 x 33 cm.	60	74,28
85		Alfred de DREUX (1810-1860), d'après. Comte de Paris et duc de Chartres dans le parc de Claremont. Estampe en noir et blanc. 74 x 65 cm.	700	866,6
86		Alfred de DREUX (1810-1860), d'après. Les Amazones.. Paire d'estampes en couleurs. 74 x 62 cm. (rousseurs et taches).	120	148,56
87		Arthur KLEIN dit Boris O'KLEIN (1893-1985), d'après. Oh!...les curieux... Estampe en couleurs signée dans la planche en bas à droite et titrée au graphite en bas à gauche. 30 x 48 cm. (petites rousseurs).	100	123,8
88		Arthur KLEIN dit Boris O'KLEIN (1893-1985), d'après. Vive M'sieur le maire...! Et la fête continue... Estampe en couleurs signée dans la planche en bas à gauche et numérotée 285 en bas à droite. 36 x 46 cm. (petites rousseurs).	160	198,08

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
89		Arthur KLEIN dit Boris O'KLEIN (1893-1985), d'après. Un beau rapport. Estampe en couleurs signée dans la planche en bas à gauche et numérotée 258 en bas à droite. 36 x 46 cm. (petites rousseurs).	100	123,8
90		Arthur KLEIN dit Boris O'KLEIN (1893-1985), d'après. L'ouverture de la chasse. Estampe en couleurs signée et numérotée 3 en bas à droite. 36 x 46 cm. (rousseurs).	250	309,5
91		Arthur KLEIN dit Boris O'KLEIN (1893-1985), d'après. La fermeture de la chasse. Estampe en couleurs signée et numérotée en bas à droite. 36 x 46 cm. (rousseurs).	180	222,84
92		Léon DANCHIN (1887-1938), d'après. Setter gordon au rapport. Estampe en couleurs signée et titrée au fusain en bas à droite, numérotée 258/500 au fusain en bas à gauche, éditée par LA GRAVURE FRANCAISE. 57 x 40 cm.	100	122
93		Léon DANCHIN (1887-1938), d'après. Setter anglais blue belton. Estampe en couleurs signée en bas à droite au graphite, numérotée 186/500 au graphite en bas à gauche, éditée par LEON DANCHIN, 6 rue EDMOND. 50 X 38 cm.	90	109,8
94		Léon DANCHIN (1887-1938), d'après. Cocker. Estampe en couleurs signée en bas à gauche au graphite, numérotée 29/500 au graphite en bas à droite, éditée par LEON DANCHIN, 6 rue EDMOND. 50 X 38 cm.	50	61

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
95		Francis BERILLE (1945), d'après. Quatre procédés sur papier glacé. 36 x 46 cm. (une vitre manquante).	30	37,14
96		HAISSER (?). Fin de chasse. Estampe en noir et blanc signée dans la planche en bas à droite et titrée, marouflée sur panneau d'isorel. 44 x 58 cm.	10	12,2
97		Lot de deux procédés comprenant: -Les abois du Rallye Touraine 40 x 50 cm. -Jacques CARTIER (1907-2001), d'après. Colverts. 37 x 50 cm.	5	6,2
98		Lot de trois procédés figurant des scènes de fox hunting. 20 x 35 cm.	20	24,76
98. 1		Paul de CHABOT (né en 1932). Chevaux cabrés. Eau-forte en couleurs numérotée 10/99 et signée au crayon en marge. 44 x 68,5 cm.	40	49,52
98. 2		École chinoise, XXe. Bécassines. Gravure polychrome marquée en bas à droite. 52 x 42 cm.		
99		Harry HALL (1816-1882), d'après. Black prince. Estampe en couleurs, éditée par GOUPIL & CIE. 71 x 88 cm.	270	334,26
99. 1		Harry HALL (1816-1882), d'après. Ventre Saint-Gris. Estampe en couleurs, éditée par GOUPIL & CIE. 71 x 88 cm.	360	445,68

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
99.2		Harry HALL (1816-1882), d'après. Gladiateur. Estampe en couleurs signée dans la planche en bas à droite, éditée par GOUPIL & CIE. 71 x 88 cm.	320	396,16
99.3		Harry HALL (1816-1882), d'après. Fille de l'Air. Estampe en couleurs signée dans la planche en bas à droite, éditée par GOUPIL & CIE. 71 x 88 cm.	220	272,36
99.4		Harry HALL (1816-1882), d'après. Mademoiselle de Chantilly. Estampe en couleurs, éditée par GOUPIL & CIE. 71 x 88 cm. (petites mouillures).	320	396,16
99.5		John James CHALON (1778-1854), d'après. The Turnpike Gate et The Ale House Door. Estampes en couleurs, publiées par TURNER. 67 x 76 cm.	160	198,08
99.6		D'après LE VAILLANT. Le Petit perroquet vert, Pl 105. Estampe en couleurs. 34 x 27 cm à vue.	20	24,76
99.7		Albert FEUILLASTRE (1896-1976), d'après. De Paris à Versailles pour les grandes eaux. Paire d'estampes en couleurs rehaussées à l'encre et à la gouache, signées en bas à droite. 29 x 92 cm.	70	86,66
99.8		Deux estampes en couleurs, encadrées, figurant un rhinocéros et un hippopotame. 50 x 42 cm.	10	12,38
99.9		Thomas BARWICK (XXème), d'après. Veneur et sa meute. Estampe en couleurs, signée en bas à gauche. 30 x 50 cm.	45	55,72

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
100		Christine BOUDIN (XXe). Anglo-français tricolore. Dessin à l'aquarelle et graphite sur papier aquarelle, signé à l'encre en bas à gauche. 44 x 39 cm.	50	61,9
101		Christine BOUDIN (XXe). Saint-Hubert. Dessin à l'encre et aquarelle sur papier aquarelle, signé à l'encre en bas. 43 x 38 cm.	50	61,9
102		Christine BOUDIN (XXe). Pointer. Dessin à l'encre sur papier à grain, signé à l'encre en bas à gauche. 43 x 38 cm.	90	111,42
103		Christine BOUDIN (XXe). Epagneul breton. Dessin à l'encre, aquarelle et graphite sur papier à grain, signé à l'encre en bas à gauche. 43 x 38 cm.	60	74,28
104		Christine BOUDIN (XXe). Pointer. Dessin à l'encre, gouache et graphite sur papier vergé, signé au graphite en bas à droite. 43 x 38 cm.	100	123,8
105		O. ALAUZE (?). Sanglier en forêt. Dessin à la gouache et aquarelle, signé à l'encre en bas à droite. 39 x 45 cm. (mouillures).	10	12,38
106		École française, XIXe. Meute de chiens au repos. Huile sur toile, signée et datée 1887 en bas à droite. 32 x 40 cm. (manques, usure).		
107		Ecole anglaise, XIXe. The Christmas Cracker par W.H TROOD, d'après. Huile sur toile. 42 x 49 cm. (craquelures, restauration).	40	49,52

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
108		Ecole anglaise, XXe. Dignity and Impudence par E. LANDSEER, d'après. Huile sur toile. 60 x 48 cm.	25	30,95
109		École française, fin XIXe. Verbalisation de la laitière et du curé. Huile sur toile, signée en bas à droite. 26 x 30 cm.	100	123,8
110		Ecole XXe. Bécasses en vol. Dessin à la gouache, encre et aquarelle. 36 x 46 cm.	70	85,4
111		Catherine FARVACQUES (1963). Torero. Huile sur toile, signée en bas à gauche. 28 x 28 cm.	340	420,92
112		Ecole XXe. Deux chiens. Gouache sur carton, signée et datée 1896 en bas à droite. 29 x 36 cm.	10	12,38
113		Edouard Paul MERITE (1867-1941). Poussins de bécasse. Dessin au fusain, aquarelle et acrylique, signé à l'encre en bas à droite et titré au graphite. 35 x 27 cm. (rousseurs et mouillures).	160	195,2
114		Edouard Paul MERITE (1867-1941). Etude de faisan commun. Dessin au fusain et aquarelle, signé à l'encre en bas à droite. 34 x 28 cm. (mouillures).	60	73,2
115		Ecole fin XIXe. Nature morte au lapin et vanneau huppé. Huile sur toile. 50 x 65 cm. (restaurations).	80	97,6

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
116		D.ANDRAU(?). Poulailler. Huile sur toile signée en bas à droite. 65 x 75 cm. (restaurations).	110	136,18
116 .1		Marie ESCOFFIER (XIXe). Nature morte au lièvre et nature morte aux oiseaux et au chat. Deux pastels dont un signés en bas à droite et datée 1890. 65 x 55 cm. (déchirures).	60	74,28
117		Jacques BIRR (1920-2012). Nature morte aux bécasses et grèbe huppé. Deux dessins à l'aquarelle sur papier à grains, signé au graphite en bas à droite. 40 x 32 cm.	20	24,4
118		Paul ABRAM (1854-1924). Nature morte au lièvre et perdrix grise. Huile sur panneau signée en haut à droite et datée 1890. 84 x 48,5 cm. (petits manques à la peinture).	110	136,18
119		David RONALD (XXe), d'après. Cheval. Huile sur panneau, signée en bas à droite. 35 x 40 cm.	80	99,04
120		S. MORISSONNAUD (XXe). Cerfs. Gouache sur panneau d'isorel, signée et datée en bas à droite. 48 x 64,5 cm.	5	6,2
121		Elisabeth STENNE (XX-XXIe). Poule et coq. Deux études à l'aquarelle sur papier vergé marouflé, signées au graphite en bas à droite. 40 x 30 cm.	30	37,14
122		WARANEF (?). Compagnie de sangliers dans la neige. Gouache sur isorel, signée et datée 1966 en bas à gauche. 64 x 73 cm.	50	61,9

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
123		BARDET (XXe). Le chien. Huile sur toile signée et datée 1900 en bas à droite. 57 x 81 cm. (restaurations et manques à la toile).	50	61,9
124		École du XXe. Setter anglais et épagneul français à l'arrêt. Huile sur toile signée en bas à droite. 60 x 80 cm. (restaurations).	80	99,04
125		Olga PASCHKOFF (XIXe-XXe). Cheval. Pastel. 31 x 42,5 cm.	300	371,4
150		**Louis RICHE (1877-1949), d'après. Berger allemand. Sculpture en bronze patiné, signée sur la terrasse et portant un cachet médaille d'or et Éditeur F. CLAESSENS (1885-1968). 25,5 x 54 x 17 cm.	350	409,51
151		Alfred DUBUCAND (1828-1903). Faisan sur tertre et lézard. Sujet en bronze à patine polychrome signé sur la terrasse, sur socle de marbre noir, fonte ancienne. 54 x 24 x 82 cm.	550	680,9
152		Alphonse-Alexandre ARSON (1822-1895). Faisans et faisandeaux sur tertre. Sujet en bronze à patine médaillée, signé sur la terrasse, fonte ancienne. 57 x 60 x 28 cm. (patte cassée à un faisandeau).	900	1114,2
153		Thomas-François CARTIER (1879-1936). Combat de cerfs. Sujet en bronze à patine mordorée signé sur la terrasse, sur socle en bois, fonte ancienne. 31 x 53 x 20 cm.	310	383,78

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
154		R.POLLIN (XXe). Cailles des blés. Sujet en bronze à patine mordorée signé sur la terrasse, sur socle en marbre noir veiné brun, fonte d'époque. 26 x 62 x 17 cm.	180	222,84
155		Alfred DUBUCAND (1828-1903), d'après. Bécasses et bécasseaux sur tertre. Sujet en bronze à patine brune signé sur la terrasse, fonte tardive. 354 x 33 x 24 cm.	800	990,4
156		Pierre CHENET (1922-), d'après. Pointer à l'arrêt. Sujet en régule à patine brune, marqué au revers en creux. 10 x 4 x 14,5 cm.	150	185,7
157		Pierre CHENET (1922-), d'après. Cochon. Sujet en bronze à patine brune, marqué au revers en creux. 18 x 26 x 20 cm.	180	222,84
158		École française XIXe. Accolade de chevaux. Sujet en bronze à patine brune, fonte ancienne. 26 x 39 x 14 cm. (partie à resserrer).	220	272,36
159		Pierre-Jules MENE (1810-1879). L'accolade. Sujet en bronze à patine brune, signé sur la terrasse, fonte ancienne. 19,5 x 29 x 13 cm. (un pied cassé restauré).		
160		Raoh SCHORR (1901 - 1991). Fennecs. Sculpture en bronze à patine verte. Fonte d'édition. Signée "Schorr" et marque "Bronze" et "France". 6 x 11 x 3,5 cm.	100	123,8

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
161		École début XXe. Chat assis. Petit sujet en bronze à patine brune. 6,5 x 4,5 x 6cm.		
162		Ecole XIXe. Sanglier. Sujet en bronze à patine verte, sur socle de marbre vert veiné noir. 17 x 32 x 12 cm.	250	305
163		Charles VALTON (1851-1918). Cerf bramant. Sujet en bronze à patine médaillée signé sur la terrasse, annoté au revers, fonte ancienne. 27 x 22 x 8 cm.	480	594,24
164		Ecole XXe. Biche. Sujet en régule à patine médaillée, sur socle en marbre blanc. 28 x 43 x 13 cm.		
165		Alfred DUBUCAND (1828-1903). Faisan doré. Sujet en bronze à patine mordorée, signé sur la terrasse, fonte ancienne. 17 x 18 x 7 cm.	120	146,4
166		T.RODOUX (XIXe). Faisan doré. Sujet en bronze à patine mordorée, sur socle en marbre noir veiné vert. 18 x 20 x 10 cm.	80	97,6
167		Antoine-Louis BARYE (1795-1875), d'après. Lapin. Sujet en bronze à patine brune, signé sur la terrasse, fonte tardive. 4 x 7 x 4 cm.	110	134,2
168		Ecole XIXe. Sanglier. Sujet en régule à patine médaillée, signé DUVAL. 4 x 9 x 2 cm.	30	36,6

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
169		Alfred DUBUCAND (1828-1903). Sanglier. Sujet en bronze à patine médaillée, signé sur la terrasse, fonte ancienne. 12 x 15 x 6 cm.	360	439,2
170		Joseph-Victor CHEMIN (1823-1901). Sujet en bronze à patine médaillée formant grattoir d'allumettes à décor d'un lièvre, signé sur la terrasse, fonte ancienne. 10 x 11 x 7 cm.	200	244
171		Ecole XIXe. Grues et Flamant rose. Cinq sujets en bronze à patine brune et mordorée, sur piédestals de bois. H.: 13 cm (pour le plus grand). (pied cassé à l'un, manques à l'un).		
172		Ecole XIXe. Grues. Deux sujets en bronze à patine brune, sur piédestal de bois. H.: 22 cm.	100	123,8
173		Henri-Charles RUCHOT (actif entre 1880 et 1925). Martin pêcheur en vol. Sujet en bronze à patine mordorée, signé en creux et marqué "bronze", sur socle de marbre noir. 13 x 30 x 14 cm.	320	396,16
174		Ecole XXe. Ours polaire et ours brun. Sujets en régule et bronze à patine brune, sur socles de bois. 6,5 x 10 x 6 cm (pour le plus grand).	120	148,56
175		Ecole XIXe. Loup et chamois. Deux sujets en bronze à patine polychrome et médaillée, sur socles de pierre. 15 x 13 x 8 cm (pour le plus grand).	150	185,7

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
176		Ecole XIXe. Tortue. Sujet en régule à patine médaillée. 5 x 9 x 6 cm.	40	48,8
177		Ecole XIXe. Grue sur tortue. Sujet en bronze à patine mordorée, sur socle en bois. 16 x 10 x 10 cm.	40	48,8
178		Ecole XXe. Perroquet. Sujet en régule à patine brune, sur socle en bois. 11 x 13 x 10 cm.		
179		Ecole XIXe. Oiseau branché. Sujet en régule doré formant porte-pipe, sur socle en onyx. 13 x 13 x 6 cm. (désolidarisé du socle).		
180		Ecole XIXe. Cheval s'abreuvent. Sujet en régule peint, sur socle en pierre dure, signé. 25 x 39 x 18 cm.	80	99,04
181		René GARDILLE (1889-1938). Ouvre lettres en bronze à patine mordorée à décor d'une grue, signé en creux. L.: 24 cm.	60	74,28
182		Ecole XXe. Biche. Sujet en bronze à patine verte, sur socle de marbre vert. 14 x 12 x 6 cm.	60	74,28
183		Ecole XXe. Oiseau chantant. Sujet en bronze à patine mordorée, sur socle en bois peint doré et marbre noir veiné vert. 9 x 8 cm.	20	24,4

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
184		Lot comprenant: -Antoine-Louis BARYE (1795-1875), d'après. Chat. Sujet en résine sur socle par Musée du Louvre. 11 x 6 x 8 cm. -dans le goût du XVIIIe. Lévrier. Sujet en régule à patine noire. 9 x 4 x 15 cm.	30	37,14
185		Lot comprenant: -Ecole XIXe. Spadassin. H.: 12 cm. -Bronze de Vienne. Chat. Sujet en bronze à patine polychrome. H.: 5 cm.	50	61,9
186		Pierres-Jules MENE (1810-1879). Setter. Sujet en bronze à patine brune signé sur la terrasse, fonte ancienne. 22 x 30 x 12 cm.	280	341,6
187		Paire de petits pots couverts à oreilles en bronze, les corps à décor de scènes de chasse, les pieds à décor de feuille d'acanthé. XIXe. 21 x 18 x 12 cm (pour le plus grand). (manque un couvercle).		
188		Thomas-François CARTIER (1879-1936), d'après. Panthère. Sujet en plâtre patiné à la manière du bronze, signé sur la terrasse. 27 x 60 x 16 cm. (éclats à la terrasse).	50	61,9

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
189		Ecole fin XIXe. Cerf bondissant. Sujet en bronze à patine médaillée, signé au flanc avec numéro de tirage 2/8. 28 x 34 x 5 cm. (oxydations).	60	74,28
190		Pierre-Jules MENE (1810-1879), d'après. Setter et pointer à l'arrêt sur canard. Sujet en bronze à patine médaillée signé sur la terrasse, fonte moderne. 22 x 37 x 20 cm.	100	123,8
191		Ecole française, XIXe. Carlin jouant à la balle. Sujet en régule. 5 x 7 x 3,5 cm. (manques à la patine).	10	12,38
192		Edouard DELABRIERRE (1829-1910), d'après. Pointer au rapport. Sujet en bronze à patine verte, signé sur la terrasse, marqué DUBOIS au revers et numéroté 5, fonte ancienne. 16 x 18 x 9 cm.	100	122
193		Alfred DUBUCAND (1828-1903), d'après. Chiens courants. Sujet en régule à patine argentée, signé sur la terrasse, numéroté 685. 12 x 15 x 7 cm.	220	272,36
200		École XXe. Sujet en céramique à émail crispé figurant une hermine. 11 x 4 x 22 cm. (petits manques à l'émail).	60	74,28
201		École XXe. Sujet en céramique à émail crispé figurant un couple de palombes. 26 x 28 x 12 cm.	10	12,38
202		École XXe. Sujet en céramique émaillée polychrome figurant un couple de faisans dorés. 30 x 56 x 10 cm.	10	12,38

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
203		Charles LEMANCEAU (1905-1980) pour SAINT CLEMENT. Sujet en céramique émaillée brune et blanche figurant un renard à l'affût, signé sur la terrasse et numéroté 924-2. 15 x 12 x 53 cm.	10	12,38
204		École XXe. Sujet en céramique émaillée brune et blanche figurant un setter à l'arrêt debout. 30 x 11 x 26 cm.	20	24,76
205		François LEVALLOIS (1882-1967). Sujet en céramique émaillée blanche figurant un cerf aux refaits et une biche, signé sur la terrasse. 37 x 11 x 38 cm.	10	12,38
206		École XXe. Sujet en céramique émaillée rouge figurant un couple de bergers allemands. 25 x 5 x 39 cm.	10	12,38
207		École XXe. Sujet en céramique émaillée polychrome figurant un faisan. 30 x 11 x 41 cm.	15	18,58
208		École XXe. Sujet en céramique émaillée brune et blanche figurant un setter anglais à l'approche. 25 x 13 x 54 cm.	10	12,38
209		École XXe. Sujet en céramique émaillée polychrome figurant un couple de faisans. 30 x 56 x 10 cm.	65	80,48
209 .1		Sujet en céramique émaillée crème et brune figurant deux faisans dorés. 30 x 57 x 10 cm.	10	12,38
209 .2		SAINTE RADEGONDE. Sujet en céramique émaillée crème et brune figurant une biche, marquée au revers. 27 x 30 x 8 cm.	20	24,76

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
209.3		Charles LEMANCEAU (1905-1980). Sujet en céramique émaillée crème et brune figurant un couple de gazelles, signé sur la terrasse. 34 x 48 x 12 cm.	10	12,38
210		LE JAN (XXe). Cervidés. Sujet en céramique émaillée blanche craquelée, signé sur la terrasse. 35 x 61 x 10 cm. (éclats au socle).		
211		J.NAT (?) pour SAINTE RADEGONDE. Sujet en céramique émaillée brune et blanche figurant une biche, signé sur la terrasse et marqué au revers. 34 x 11 x 26 cm.	20	24,76
212		SAINT CLEMENT. Sujet en céramique émaillée brune et blanche figurant un berger allemand au repos, numéroté et marqué Cour-Cheverny. 20 x 33 x 24 cm. (éclat à une oreille).	10	12,38
213		École XXe. Sujet en céramique émaillée polychrome figurant un couple de setters à l'arrêt. 39 x 60 x 15 cm.	20	24,76
214		École XXe. Petit sujet en céramique émaillée brune et blanche figurant un fox terrier à poil dur. 15 x 10 x 16 cm.	30	37,14
215		Ecole XXe. Sujet en céramique émaillée blanche figurant deux chevaux au galop. 27 x 51 x 11 cm.	10	12,38
216		Ecole XXe. Sujet en céramique émaillée rouge figurant une biche au repos, marquée BA au revers. 26 x 28 x 11 cm.	10	12,38

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
217		Ecole XXe. Sujet en céramique émaillée verte figurant un lévrier, marqué B au revers et numéroté. 27 x 43 x 10 cm.	10	12,38
218		André ROZAY (1913-1991). Sujet en céramique émaillée blanche figurant un couple de faisans, signé sur la terrasse. 24 x 33 x 9 cm.	10	12,38
219		François LEVALLOIS (1882-1967). Sujet en céramique émaillée crème figurant un couple de bergers allemands, signé sur la terrasse. 31 x 43 x 8 cm.	10	12,38
220		Ecole XXe. Sujet en céramique émaillée crème et brune figurant un lion et une lionne. 30 x 47 x 12 cm.	20	24,76
221		Ecole XXe. Sujet en céramique émaillée crème et brune figurant une gazelle. 34 x 50 x 10 cm.	10	12,38
222		François LEVALLOIS (1882-1967) pour SAINTE RADEGONDE. Sujet en céramique émaillée polychrome figurant un tigre, signé sur la terrasse. 24 x 44 x 11 cm.	50	61,9
223		Ecole XXe. Sujet en céramique émaillée crème figurant un félin, numéroté 243 au revers. 26 x 56 x 11 cm. (éclats et sauts d'email).	20	24,76
224		Ecole XXe. Sujet en céramique émaillée crème et brune figurant un tigre. 26 x 52 x 14 cm.	10	12,38
225		SAINTE RADEGONDE. Sujet en céramique émaillée crème figurant une lionne galopant. 22 x 44 x 11 cm.	10	12,38

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
226		Ecole XXe. Sujet en céramique émaillée rouge figurant un lion. 18 x 47 x 14 cm.	35	43,34
227		J.NAT (?) pour SAINTÉ RADEGONDE. Sujet en céramique émaillée crème et brune figurant un lévrier, signé sur la terrasse et marqué au revers. 38 x 24 x 9 cm.	20	24,76
228		François LEVALLOIS (1882-1967). Sujet en céramique émaillée polychrome figurant un lion et une lionne, signé sur la terrasse. 32 x 48 13 cm.	10	12,38
229		Charles LEMANCEAU (1905-1980) pour SAINT CLEMENT. Sujet en céramique émaillée brune et crème figurant un couple d'antilopes, signé, marqué et numéroté 8598 sur la terrasse.. 41 x 56 x 14 cm. (éclats et usures).	5	6,2
230		Canard en biscuit peint. 7 x 4 x 12 cm.	5	6,2
231		Bécasse en terre cuite, signée au revers. Diam.: 12 cm. (bec cassé)	10	12,38
232		Terrine en céramique émaillée blanche à décor appliqué de branches de fougère, la prise en forme de canard, marquée G au revers. 20 x 17 cm.	10	12,38
233		Lot comprenant: -un canard en terre cuite peinte. -un canard en biscuit peint polychrome. 17 x 12 x 34 cm (pour le plus grand).	5	6,2
234		Lot de six poules et oies en céramique émaillée blanche et biscuit peint. 15 x 13 x 29 cm (pour le plus grand).	10	12,38

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
235		Trois terrines en céramique émaillée polychrome à prise de poule et canards. 15 x 19 x 15 cm (pour la plus grande).	25	30,5
236		Terrine en céramique émaillée crème et brune, la prise du couvercle figurant un lièvre. 20 x 12 x 26 cm.	30	37,14
237		Terrine en céramique émaillée polychrome figurant un canard colvert. 18 x 14 x 38 cm.	30	37,14
238		Importante terrine en céramique émaillée polychrome, la prise à décor de cane et canetons. 20 x 23 x 28 cm.	30	37,14
238 .1		Terrine en céramique émaillée polychrome, la prise à décor de lièvre couché. 15,5 x 25 cm.	30	37,14
239		TERNET à LIMOGES. Partie de service en porcelaine aux ailes octogonales à décor imprimé de gibiers comprenant: -13 assiettes plates (diam.: 26,5 cm). -8 assiettes creuse (diam.: 20,8 cm). -6 petites assiettes (diam.: 21 cm). -1 saucière (diam.: 6,5 x 11,5 x 17 cm). -1 plat (diam.: 32,5 cm). -3 petits plats (24 x 16 cm). (petits éclats). On y joint une assiette type Millésime de BERNARDAUD à LIMOGES et une assiette VILLEROY&BOCH modèle ARTEMIS.	50	61,9
240		Coupelle en céramique émaillée blanche à décor d'écureuil. 12 x 16 cm.	20	24,76
241		SAINT CLEMENT et GFC. Paire de pichets en céramique émaillée polychrome figurant un colvert, numérotés et marqués au revers. 33 x 10 x 14 cm (pour le plus grand).	35	43,34

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
242		SAINT CLEMENT. Paire de pichets en céramique émaillée polychrome figurant un colvert, marqués et numérotés au revers. 33 x 10 x 13 cm.	70	86,66
243		Paire de pichets en céramique émaillée polychrome figurant des canards colverts. 33 x 10 x 14 cm (pour le plus grand).	50	61,9
244		Grand plat ovale en céramique à décor imprimé de colverts. 46 x 37 cm.	10	12,38
245		GEOFFROY & CIE à GIEN. Quatre assiettes parlantes à décor numéroté de scènes de chasse, le marli à décor de rinceaux feuillagés, marquées au revers. Diam.: 20 cm. (petits éclats).	10	12,38
246		HERMES. 4 petits vides poche à décor de gibiers et chiens de chasse. 8 x 8 cm. (un accidenté et recollé).	80	97,6
246 .1		JARDIN d'ULYSSE. Vide poche carré en porcelaine peint à la main d'une tête de cerf. 3 x 18 x 18 cm.	30	37,14
247		Lot comprenant: VILLEROY & BOCH. -deux plats oblongs à décor de canards (6 x 34 x 21 cm pour le plus grand). -un plat à tarte à décor de camomille jaune (diam.: 30 cm).	30	37,14
248		LONGCHAMP. Vide poche en céramique émaillée polychrome à décor d'un colvert, sur socle en cuir, marqué au revers. 6,5 x 11 x 16 cm.	10	12,2
249		Pot à tabac en céramique émaillée polychrome à décor d'une scène de chasse à courre. 16 x 11 cm.	17	21,06

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
249 .1		LONGCHAMP. Partie de service de table en grès sur fond crème à décor de gibiers et volatiles comprenant : - 12 assiettes plates. - 1 plat de service. Dim. du plat: 43 x 27 cm. Diam. des assiettes: 24 cm. (petites usures).	60	74,28
249 .2		Sujets en terre cuite émaillée figurant un faisan et une poule faisane. 12 x 4 x 13 cm (pour le plus grand).	15	18,58
249 .3		Michel CAUGANT (XX-XXIe). Terrine en céramique émaillée polychrome, le couvercle à décor de bécasse. 13 x 18 x 8 cm.	220	272,36
249 .4		Paire de jardinières en céramique émaillée blanche figurant un cygne et un canard. 40 x 22 x 47 cm (pour le plus grand).	5	6,1
250		Mouette en bois laqué, peint et fil de fer. 25 x 6 x 33 cm.	15	18,58
251		Canard en bois sculpté polychrome. 24 x 10 x 40 cm.	5	6,2
252		Canard en plâtre peint. 20 x 7 x 27 cm. (éclats).	0	0,0000
253		Canard en bois peint, laqué et incrustations de verre. 25 x 5 x 20 cm. (manque au bec).	15	18,58
254		Canard branchu en résine polychrome et incrustations de verre. 17 x 12 x 38 cm.	5	6,2
255		Cane colvert en bois peint polychrome. 15 x 11 x 30 cm.	35	43,34

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
256		Pluvier petit-gravelot en bois laqué, peint et fil de fer. 12 x 6 x 17 cm.	30	37,14
257		Canard en bois peint et laqué, fil de fer et incrustation de verre, sur son socle. 14 x 8 x 20 cm.	10	12,38
258		Barge en bois laqué et peint, à incrustation de verre, sur son socle. 25 x 4 x 26 cm.	23	28,48
259		Courlis en bois peint et laqué, fil de fer et incrustation de verre, sur son socle. 13,5 x 4 x 11 cm.	20	24,76
260		Canard en bois peint polychrome. 4 x 2,5 x 6 cm.	10	12,38
261		Bergeronnette en bois peint et laqué, à incrustation de verre. 18 x 4 x 16 cm.	15	18,58
262		Chevalier en bois peint, à incrustation de verre, sur son socle. 32 x 9 x 29 cm.	30	37,14
263		Deux appelants artificiels. 14 x 8 x 40 cm. (usures et manque crochets).	55	68,09
263 .1		Appelant artificiel en bois peint figurant un canard, tête amovible. 18 x 40 x 10 cm. (fissures au bois et petits manques à la peinture).	220	268,4
264		Deux appelants artificiels. 15 x 8 x 40 cm. (usures et manque crochet à l'un).	60	74,28
264 .1		Paire d'appelants en bois figurant des canards. 16 x 30 x 9 cm. (fissures et manques).	70	86,66
265		Deux canetons, l'un en résine, l'autre en terre cuite. 17 x 9 x 15 cm.	5	6,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
266		Courlis en bois peint, sur son socle en métal. 44 x 8 x 35 cm.	60	74,28
267		Serre-livre en bois formant un canard. 19 x 11 x 18 cm.	10	12,2
268		Canard siffleur en bois peint polychrome et incrustation de verre. 14 x 5 x 36 cm. (manques et éclats).	20	24,76
269		Fuligule morillon en bois peint polychrome et incrustation de verre. 12 x 9 x 31 cm.	30	37,14
270		Garrot à oeil d'or en bois peint polychrome et incrustation de verre. 14 x 12 x 31 cm.	40	49,52
271		Canard souchet en bois peint polychrome et incrustation de verre. 14 x 10 x 36 cm. (éclats à la peinture).	40	49,52
272		Canard souchet en bois peint polychrome et incrustation de verre. 14 x 10 x 36 cm. (peinture craquelée).	35	42,7
273		Canard en bois peint et laqué polychrome, le revers moqueté. 25 x 12 x 41 cm. (manques à la peinture).	10	12,38
274		Trois canards en orme et incrustation de verre. 13 x 7 x 24 cm (pour le plus grand).. (l'un marqué au revers).	40	49,52
275		Canard en bois peint, à incrustation de laiton et de nacre. 10 x 5 x 13,5 cm. (usures, manques à la peinture).	20	24,76
276		Canard en bois peint polychrome, à incrustation de laiton et de nacre. 11 x 6,5 x 13,5 cm. (manque à la peinture, pastille de nacre craquelée).	20	24,76

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
277		Cane colvert et sarcelle d'été en bois peint polychrome et incrustation de verre. 10 x 5,5 x 25 cm. (petit manque à la peinture).	50	61,9
278		Canard en bois et incrustation de verre, le revers moquetté. 22 x 12 x 38 cm.	20	24,76
279		Caneton en bois et métal doré, à incrustation de verre. 8 x 7 x 13 cm. (oxydations).	20	24,76
280		Cane colvert en bois peint polychrome. 15 x 8 x 30 cm. (manques à la peinture).	30	37,14
281		Canard en bois peint polychrome. 20 x 12 x 34 cm. (fissure au cou).	20	24,76
282		Canard en bois peint polychrome. 11 x 9 x 20 cm.	40	49,52
283		Canard souchet en bois peint polychrome et incrustation de verre. 15 x 9 x 28 cm. (peinture craquelée et manques).	30	37,14
284		Tête de colvert porte piques en bois peint polychrome. 7 x 3 x 13 cm. (manque une tête de pique).	15	18,58
285		Canard colvert en bois peint polychrome. 13 x 8 x 30 cm. (manques à la peinture).	10	12,38
286		Deux canards en bois peint polychrome. 15 x 8 x 30 cm (pour le plus grand).	40	49,52
286 .1		Lot comprenant: -canard en bois peint polychrome. -porte-serviettes en résine figurant deux couples d'oies. 12 x 6 x 20 cm.	5	6,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
286 .2		Canard en résiné laqué et peint, le revers moquetté. 23 x 9 x 39 cm.	10	12,38
287		Cheval et son petit en bois sculpté. Travail du XXe. 44 x 22 x 24 cm.		
288		Grande flasque en inox et verre dans sa housse amovible en cuir, le gobelet vissé sur le bouchon. 18,5 x 11 x 2,5 cm.	70	86,66
288 .1		KENTUCKY BOURBON. Flasque à alcool en verre et inox à décor gravé d'un dindon, la partie basse amovible formant quart. 18 x 11 x 3 cm. (oxydations).	20	24,76
289		Canne en bois noirci, la poignée à tête de chien en métal et incrustation de verre, l'embout en métal à décor de feuilles d'acanthé. L.: 85,5 cm.	75	92,86
290		Grande pibole de chasse en cuivre gainée de cuir, le pavillon à décor d'un sanglier. Long.: 42 cm. (oxydations).	100	123,8
290 .1		Pibole en laiton, le pavillon plat. L.: 25 cm. (petites usures).	10	12,38
291		INOX FRANCE. Couverts de service en andouiller de cervidé, dans leur écrin. 5 x 35 x 13 cm.	10	12,38
291 .1		Douze porte couteaux en métal en forme de chien. Monogrammé GM. L'ensemble présenté dans une boîte en bois en forme de niche. Long.: 7,5 cm.	150	185,7
292		Ensemble de six porte-couteaux zoomorphes en métal argenté. L.: 10 cm.	40	49,52

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
293		Chausse pied en plastique et bois à la façon du bambou, la poignée à décor de tête de cheval. L.: 58 cm.	45	55,72
293.1		Fouet de chasse en bois et embout en cuir. Long.: 66 cm. (usures).	20	24,76
294		Lot comprenant: -deux couverts à salade en plastique et aluminium à décor de tête de cheval (L.: 28 cm). -douze porte-couteaux cynophormes en inox, dans leur boîte (L.: 7 cm).	30	37,14
295		Lampe au courlis cendré. 59 x 16 x 32 cm. (électrifiée, non testée).	50	61,9
296		Lampe à pétrole, le fût en bois peint main à décor de bécasse. Diam.: 20,5 cm. (électrifiée, non testée).	30	37,14
297		Lot de onze porte couteaux en verre moulé figurant des scottish terriers, dans leur boîte. 4,5 x 1,5 x 11 cm.	30	37,14
298		Serre livres en régule à décor de cervidés, sur socle de marbre blanc veiné gris. 11 x 12 x 8 cm.	10	12,38
299		Paire de carafons à décanter ansériformes en verre soufflé et strié, la monture en argent anglais et verre. La monture en argent sterling 925/1000 : poinçon au lion passant et à l'ancre marine au listel allongé (Birmingham 1867-1918), lettre date au m minuscule gothique à listel rectangulaire (1896). Poinçon de l'orfèvre (CS*FS): Cornelius Desormeaux Saunders & James Francis Hollings (actif de 1869 à 1899). Travail deuxième moitié du XIXe.	420	519,96

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
301		Lot de couverts à manche naturalisé en pied de chevreuil et inox comprenant: -une paire de couverts à découper -un décapsuleur -un grand couteau à fromage L.: 33 cm (pour le plus grand).	10	12,38
302		Miroir aux alouettes en bois tourné et métal forgé en pointe, le miroir incrusté sur deux faces de pastilles de verre. H. 41,5 cm.	40	49,52
303		Miroir aux alouettes en bois tourné, extrémité torsadée, le miroir incrusté sur deux faces de morceaux de verres. H. 53 cm.	180	222,84
304		Miroir aux alouettes et son mouvement, le miroir incrusté sur deux faces de morceaux de verres, le mouvement reposant sur trois pieds griffes. 47 x 21 x 28 cm. (non testé).	150	185,7
305		MANUFACTURE d'ARMES ET CYCLES DE SAINT ETIENNE. Miroir aux alouettes en bois tourné, extrémité en pointe métallique, le miroir incrusté sur deux faces de morceaux de verres dont polychromes. H. 50 cm.	50	61,9
306		Miroir aux alouettes et son mouvement, le miroir incrusté sur deux faces de morceaux de verres. 10 x 14 x 18 cm. (mécanisme fonctionnel).	60	74,28
307		Miroir aux alouettes et son mouvement, le miroir incrusté sur deux faces de morceaux de verres dont polychromes. 18 x 10 x 26 cm. (mécanisme grippé, pierres désincrustées).	30	37,14
308		MANUFACTURE d'ARMES ET CYCLES DE SAINT ETIENNE. Miroir aux alouettes et son mouvement, le miroir incrusté sur deux faces de morceaux de verres. 13 x 10 x 23 cm. (mécanisme fonctionnel).	100	123,8

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
309		Double miroir aux alouettes et son mouvement , le miroir incrusté sur deux faces de morceaux de verres. 14 x 10 x 26 cm. (mécanisme non fonctionnel).	80	99,04
310		MANUFACTURE D'ARMES ET CYCLES DE SAINT ETIENNE. Miroir aux alouettes et son mouvement , le miroir figurant une chouette et incrusté sur deux faces de morceaux de verres. 24 x 5 x 10 cm. (mécanisme fonctionnel).	250	309,5
311		Miroir aux alouettes et son mouvement , le miroir incrusté sur deux faces de morceaux de verres dont polychromes. 14 x 10 x 23 cm. (mécanisme non fonctionnel).	40	48,8
312		Miroir aux alouettes et son mouvement , le miroir incrusté sur deux faces de morceaux de verres. 14 x 10 x 20 cm. (mécanisme fonctionnel).	80	99,04
313		Miroir aux alouettes et son mouvement , le miroir incrusté sur deux faces de morceaux de verres. 14 x 10 x 22 cm. (mécanisme fonctionnel).	110	134,2
314		Lot comprenant: -deux panneaux de miroirs aux alouettes incrustés de verres -un panneau de miroir aux alouettes en bois -un piquet de miroir aux alouettes en bois tourné -une trousse de boîtes de pastilles en verre L.: 46 cm (pour le plus grand).	40	48,8
315		Panneau de miroir aux alouettes en bois incrusté de pastilles en verre polychrome sur une face. L.: 45 cm.	20	24,76
315 .1		Miroir aux alouettes en bois tourné, extrémité en pointe métallique, le miroir incrusté sur deux faces de morceaux de verres dont polychromes. H. 44 cm.	40	49,52

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
315 .2		Miroir aux alouettes en bois tourné, extrémité en pointe métallique, le miroir incrusté sur deux faces de morceaux de verres dont polychromes. H. 55 cm.	40	49,52
315 .3		Miroir aux alouettes en bois tourné, extrémité en pointe métallique, le miroir incrusté sur deux faces de morceaux de verres dont polychromes. H. 51 cm.		
315 .4		Miroir aux alouettes en bois tourné, extrémité en pointe métallique, le miroir incrusté sur deux faces de morceaux de verres dont polychromes. H. 51 cm.	20	24,76
315 .5		Miroir aux alouettes en bois tourné, extrémité en pointe métallique, le miroir incrusté sur deux faces de morceaux de verres. H. 49 cm.	20	24,76
315 .6		Miroir aux alouettes en bois tourné, extrémité en pointe métallique, le miroir incrusté sur deux faces de morceaux de verres dont polychromes. H. 49 cm.	40	49,52
315 .7		Miroir aux alouettes en bois tourné, extrémité en pointe métallique, le miroir incrusté sur deux faces de morceaux de verres. H. 62 cm.	20	24,76
315 .8		Miroir aux alouettes en bois tourné, extrémité en pointe métallique, le miroir incrusté sur trois faces mouvantes de morceaux de verres dont polychromes. H. 46 cm.	55	68,09
315 .9		Miroir aux alouettes en bois tourné, extrémité en pointe métallique, le miroir incrusté sur deux faces de morceaux de verres dont polychromes. H. 46 cm.	20	24,76
316		Pibole en bois de cervidé, avec sa sangle de transport en cuir. L.: 19 cm.	35	43,34
317		Petite pibole en laiton. L.: 12 cm. (ne sonne pas).	5	6,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
317 .1		Pibole en corne et métal, avec sa bandoulière en cuir. L.: 25 cm. (trou à la corne).	5	6,2
317 .2		Pibole en laiton, le pavillon plat ceint d'une guirlande de fleurs. L.: 28 cm.	25	30,5
317 .3		ELLESS-FRANCE. Pibole en laiton, le pavillon plat. L.: 22 cm.	20	24,76
318		Pot couvert en céramique émaillée polychrome à décor en relief de canards en vol, le couvercle formant vide-poches. 10 x 10 x 12 cm.	10	12,38
320		SARREGUEMINES, LIMOGES. Lot de douze assiettes dépareillées à décor de scènes de chasse humoristiques et gibiers. Diam.: 22 cm (pour la plus grande). (éclats). On y joint une bouteille d'eau de vie en grès à décor de lièvre.	60	74,28
320 .1		SAINT CLEMENT. Fox terrier. Sujet en céramique émaillée crème et brune, marqué au revers et numéroté 878. 16 x 10 x 12 cm. On y joint une tirelire à décor d'un beagle au béret en céramique émaillée polychrome. 17 x 8 x 10 cm.	20	24,76
321		Lot de quatre vases soliflores en verre sur socle en bois à décor sculpté de gibiers. H.: 42 cm (pour le plus grand). (éclats au verre, manques). On y joint un vase soliflore sur socle en laiton à décor d'un cerf brâmant. H.: 24 cm.		

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
321 .1		SAINTE RADEGOINDE. Cendrier en céramique émaillée polychrome à décor d'un sanglier, marqué au revers. 6 x 6 cm.	2	2,44
322		Cache pot en laiton à décor repoussé de scènes de chasse. H.: 16 cm. Diam.: 16 cm. On y joint trois timbales en laiton et deux pots à allumettes à décor repoussé de scènes de chasse. 6 x 5 cm (pour le plus grand). (oxydations et usures).	20	24,76
323		HELLES. Paire de jumelles, grossissement 7 x 50, dans leur étui en cuir. H.: 16 cm. (un optique à refixer, ne fait pas la mise au point).	10	12,38
323 .1		Lot de trois trépieds pour carabine, pieds télescopique. Long. max : 38 cm.	90	111,42
323 .2		ZEISS modèle VARIPOINT VM. Lunette de tir avec caches, piles de rechange, grossissement 1,1-4x24. L.: 32 cm.	360	445,68
324		Pendule à coucou en bois à décor sculpté de trompe de chasse, cerf muet en fronton et fusils. 50 x 40 x 16 cm. (non testé).	10	12,38
324 .1		Pendule en métal doré à décor d'un chasseur sonnante et nature morte au gibier. Cadran circulaire émaillé blanc. XIXe. Présenté sous un globe en verre et socle en bois. 41 x 38 cm total. (usures et petits accidents).		
325		Canne de compagnon maréchal-ferrant en bois à embout métallique gravé, le pommeau serti d'une plaque en laiton située et datée. L.: 130 cm.	850	1052,3

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
325 .1		Petite pince à papier en métal doré, verre et pierre de fantaisie à décor d'une tête de lévrier, avec son stylo et sa chaînette. Circa 1900. 2,5 x 10 x 2,5 cm.		
325 .2		Pipe autrichienne en bois, bois de cervidé, céramique et métal, le foyer à décor de chevreuils. L.: 25 cm.	5	6,2
326		Table basse en bois mélaminé et laiton à décor peint d'une scène de chasse à courre, le plateau vitré. 43 x 90 x 44 cm. (accidents).		
327		Socle de massacre ou trophée en bois. 44 x 31 cm. On y joint quatre pieds de chevreuil naturalisés sur socle pouvant former porte-fusils ou porte-manteaux.	5	6,2
328		Canne de battue en métal, l'assise en cuir. L.: 68 cm.	30	37,14
329		Baguette de nettoyage de fusil formant canne, le pommeau en os sculpté et sulfure figurant une tête de chien. L.: 85 cm.	90	111,42
330		Pommeau de canne en grès ou défense de sanglier à tête de lion sculptée. 5 x 4 x 10 cm.	105	130
331		Lot comprenant: -un plateau en bois et prise métallique à décor de faisan. -un lot de six couverts en pieds de chevreuils naturalisés et lames inox (L.: 32 cm pour le plus grand). -un plateau à fromages, la prise en pied de chevreuil naturalisé (Diam.: 32 cm).	5	6,2
332		Porte-fusils en pieds de chevreuils naturalisés sur écusson de bois. 26 x 17 cm.	2	2,48

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
333		Porte-fusils en pieds de chevreuils naturalisés. L.: 70 cm.	20	24,76
334		Paire de boîtes en bois sculpté, le fretel à décor d'oiseaux, le couvercle chantourné ouvrant sur un compartiment moquetté, le corps à décor de feuilles et motifs végétaux. 8 x 19 x 12 cm. (une clé ne tourne pas).	60	74,28
335		Sanglier en bois sculpté. 13 x 8 x 24 cm.	20	24,76
336		Vide-poches d'applique en bois sculpté à décor de besace et perdrix serti d'un camée en pierre dure. 15 x 9 x 4 cm.	10	12,38
337		Pied de sanglier monté en gobelet. H.: 14 cm.	20	24,76
338		Panneau en cuivre à décor repoussé de cerf, biche et faons. 30 x 43 cm.	10	12,2
339		Panneau en bois de buffet de chasse à décor en relief de lièvre et faisan. 64 x 62 cm.	30	36,6
340		Etui jambon en nubuck. L.: 74 cm. On y joint une cartouchière en cuir rouge.	30	37,14
340 .1		BERETTA. Fourreau de fusil en toile verte et cuir. L.: 128 cm. (manque à la couture).	50	61,9
340 .2		Etui jambon en cuir. L.: 78 cm. (couvercle détaché, taches au cuir)	20	24,76
341		Lot de deux gourdes en verre gainées d'osier. H.: 16 cm (pour la plus grande). (petites oxydations aux bouchons).	20	24,4

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
342		Lot d'appeaux pour oiseaux. (certains non fonctionnels).	30	37,14
343		Cartouchière en cuir vert à double emboîtement pour trente deux cartouches de calibre 16. Epoque NAPOLEON III. 15 x 18 x 5 cm. (taches au cuir, petits manques).	40	49,52
343 .1		Petite valise à cartouches en cuir, marqué F.J.F, ouvrant sur un compartiment de feutrine bleue.	50	61,9
344		Cartouchière galbée en cuir à neuf emplacements pour cartouches calibre 16, passants pour ceinturon. Epoque NAPOLEON III. 7 x 23 x 2 cm. (manques au cuir, manque trois emplacements cartouches, système de fermeture à refixer).		
345		FORESTIER. Selle modèle TREC en cuir tabac avec étriers coqués, étriers et sangle courte. 28 x 60 x 40 cm.	380	470,44
345 .1		Petite valise de voyage en cuir et toile pour transport de cartouches. 12 x 40 x 24 cm. (usures au cuir et taches).	5	6,2
346		Cartouchière en cuir. L.: 130 cm. (manques au cuir et oxydations parties métalliques).	10	12,38
347		Deux bandoulières de fusil en cuir. L.: 113 cm (pour la plus grande).	15	18,58
348		SPORFABRIC. Housse de fusil en toile et cuir cousu, à médaillon en cuir TOURAINE-CHASSE, l'intérieur moqueté. L.: 114 cm. (taches à la toile).	20	24,76

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
349		ALEXANDRE MAREUIL. Sac de battue en toile et cuir ouvrant sur deux compartiments et une poche arrière, fermeture à boucles. 53 x 70 x 20 cm. (légères usures à la toile et manques au cuir).	120	148,56
349 .1		Gibecière en nubuck et toile ouvrant sur trois compartiments dont un à filet et un à cartouchière. 26 x 38 cm. (taches au nubuck et rayures).	20	24,4
349 .2		Sac à cartouches en cuir clair et toile à rabattant fermant par une boucle, ouvrant sur deux compartiments. 21 x 26 cm. (taches au cuir, rayures).	60	73,2
349 .3		Sac à cartouches en cuir fermant par une boucle, ouvrant sur deux compartiments. 24 x 22 cm. (manque sangle de fermeture).	50	61
349 .4		Etui à bretelles en cuir. L.: 37 cm. (taches d'humidité, petits manques).	30	37,14
349 .5		MARLBORO CLASSICS. Sac de voyage en cuir et toile ouvrant sur un grand compartiment, fermeture éclair. 20 x 53 cm. (taches au cuir).	60	74,28
349 .6		MANUFACTURE FRANCAISE D'ARMES ET CYCLES DE SAINT-ETIENNE. Valise en carton gainée de cuir ouvrant par deux boutons poussoir. 22 x 60 x 34 cm. (oxydations, vendu sans les clefs).	25	30,5
349 .7		Lot de vêtements dont: -1 knickers KETTNER en cuir, taille 52. -1 pantalon militaire modèle 64 en coton, taille 48.	20	24,76

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
349.8		Lot de cinq tenues de livrée dont manteaux et tenue d'intérieur aux boutons aux chiffre de la famille HOUDET et MONTERGEON. Fabrication la Belle Jardinière. Tailles indéterminées.		
350		Petit couteau, fabrication norvégienne. On joint un couteau, travail anglais, un couteau de chasse manche andouiller, et un petit couteau écossais.	70	86,66
351		Dague de vénerie en acier, corne et laiton, le pommeau à rainures sommé d'un bouton à décor de fleur, serti d'une virole à décor d'une frise feuillagée, la garde à deux quillons cynocéphales, le nœud de corps à décor d'une tête de cerf à la trompe et d'une hure de sanglier. La lame droite à double-tranchant et contre-tranchants. Avec son fourreau de cuir et laiton doré garni d'une chape au bouton à décor de palmette et d'une bouterolle à décor de coquilles feuillagées. L.: 97 cm. (oxydations et rouille à la lame, garde à resserrer, fourreau coupé en deux).	200	247,6
352		P.D LUNESCHLOSS SOLINGEN. Dague de vénerie en laiton, acier et corne, le pommeau à annelets gradués, la fusée à pans coupés, la garde à deux quillons de hure de sanglier, la lame légèrement courbée à dos rond et contre-tranchant à décor de feuilles d'acanthés et rinceaux feuillagés à la marque du fabricant, le dos décoré partiellement d'une frise de feuilles d'acanthé. Avec son fourreau en cuir et métal argenté garni d'une chape au bouton à décor de gland et d'une bouterolle à décor de nœuds, trompe et carquois. L.: 68 cm. (usures, oxydations).	360	445,68

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
353		KLINGENTHAL COULAUX aîné & Cie. Dague de chasse de l'école impériale forestière (1853-1873) en laiton, corne et acier, le pommeau à décor d'abeilles et de rinceaux feuillagés, la fusée en corne, la garde à décor de rinceaux feuillagés et palmettes, le nœud de corps marqué "Forêt" souligné d'une frise de feuilles de chênes et à deux quillons à têtes d'aigle. Lame droite à dos rond et contre-tranchant marquée "École impériale forestière", le dos à la marque du fabricant. Avec son fourreau de cuir et métal argenté garni d'une chape à décor de rinceaux feuillagés et bouton en hure de sanglier, et d'une bouterolle à décor d'entrelacs feuillagés. L. totale : 71 cm. (usures et oxydations à la lame, fourreau déchiré, rayures à la fusée).	300	371,4
354		Dague de chasse, le manche en andouiller de cervidé, avec son étui en cuir. L. de la lame: 38 cm. (petites parties du cuir manquantes).	25	30,95
355		Dague à double tranchant, lame inox, dans son fourreau de cuir. L. de la lame: 16 cm.	10	12,2
356		Pique métallique, le pommeau en bois de cerf, avec son fourreau en bambou. L. de la lame: 30 cm.	20	24,76
357		Couteau de chasse type BOKER avec étui cuir. Marque aigle. L. de la lame: 15 cm. (petites taches d'oxydations).	30	37,14
358		SOLINGEN. Dague de chasse à poignée en andouiller monogrammée TJ à la meule. Avec porte fourreau et étui cuir. L. de la lame : 30 cm. (manques à la couture).	120	148,56

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
359		Petite couteau à lame carbone et poignée naturalisée de reptile. L. de la lame : 10 cm. (oxydation).	25	30,95
359.1		WESTERN USA. Couteau de chasse type BOKER, le pommeau de poignée monogrammé DM, dans son étui en cuir. L. de la lame: 20,5 cm.	140	170,8
360		VENERIE. Tête de sanglier à droite, trompe, cerclé. Bouton de tenue (O) et bouton de gilet (o) du VAUTRAIT de LA VALLEE BRUNE(1982-) à M. Gilbert Gandin (1982-1996), M. Patrick Chevalier et M. Clément Dubois (1996-)(INDRE-ET-LOIRE).	10	12,38
361		VENERIE. Tête de sanglier à droite, cerclé. Bouton de tenue (O) de l'EQUIPAGE FAILLY(1890-1900) à M. de Failly (MANCHE).		
362		VENERIE. Tête de sanglier à gauche, ceinturon. Paire de boutons de tenue (OO) du VAUTRAIT d'AMBOISE(1920-2012) à M. Compain (1920-?), M. Pierre Pasquet (1959-?), M. Pautout (?)(INDRE-ET-LOIRE).		
363		VENERIE. Sanglier à gauche, sur terrain. Trois boutons de tenue (OOO) et deux boutons de gilet (oo) de l'EQUIPAGE VENERIE DU BERRY (1830-) à M. Benjamin de Chaudenay (1830 - 1862), M. Charles de Chaudenay (1862 - 1907), M. Jean de Chaudenay (1920 - 1934), M. Hubert de Chaudenay (1937 - 1975), M. Stanislas de Chaudenay (Depuis 1975), M. Louis de Chaudenay (depuis 2016)(INDRE).		

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
364		VENERIE. Lot d'une dizaine de boutons de vénerie dépareillés à faces de brocards et chamois.		
365		VENERIE. Lot d'une vingtaine de boutons de vénerie dépareillés à faces de loups.		
366		VENERIE. Lot de quatorze boutons de vénerie dépareillés à faces de lièvres.		
367		VENERIE. Lot d'une trentaine de boutons de vénerie dépareillés à faces de renards.	10	12,2
368		VENERIE. Tête de loup à gauche, cerclé. Trois boutons de tenue (OOO)(dont un tirage plus tardif) et deux boutons de gilet (oo) (dont un tirage plus tardif) du RALLYE DES BRANDES (1989-2002) à M. Patrick Gervreau (CHARENTE-MARITIME).		
369		VENERIE. Lièvre à droite, sur terrain, cerclé. Bouton de gilet (o) du RALLYE SORE (1884-1927) à M. Joseph Bacque (LANDES). (oxydations).		
370		VENERIE. Tête de cerf de face avec banderole et inscription. Bouton de tenue (O) et de gilet (o) du Rallye PERSEIGNE (1963-) à M.Nègre (SARTHE).	10	12,38
371		VENERIE. Cerf à gauche, sur terrain, tête à droite. Quatre boutons de tenue (OOOOO) et un bouton de gilet (o) de l'équipage LEDUC (1841-1870) à M. Leduc (ROUEN).		
372		VENERIE. Cerf à droite sur terrain. Bouton de tenue (O) de l'équipage CURIAL (1850-?) à M. le comte Curial (DORDOGNE).	20	24,76

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
373		VENERIE. Cerf à gauche, tête à droite. Bouton de gilet (o) de l'équipage ADELIN (1848- 1869) à M. Adeline (associé à M. Hennecart en 1855)(LOIR- ET-CHER et VIENNE).		
374		VENERIE. Tête de daim à gauche, cerclé. Bouton de tenue (O) de l'équipage de MONTJEU (1834-1845) au comte de Talleyrand (SAONE-ET-LOIRE).		
375		VENERIE. Tête de daim à gauche, cerclé. Bouton de tenue (O) et deux boutons de gilet (oo)(deux retirages) de l'équipage WILLIAMSON-LAGARDE (?- 1914) à M. Williamson- Lagarde (ARIEGE).		
376		VENERIE. Biche à gauche, sur terrain. Deux boutons de tenue (OO) et sept boutons de gilet (oooooooo) de l'équipage de LAVAL (1848-1905) à M. de La Croix Laval (RHONE et ISERE).	20	24,76
377		VENERIE. Chien à gauche, ceinturon et devise. Deux boutons de tenue (OO)(un tirage tardif) et un bouton de gilet (o)(tirage tardif) du RALLYE TEILLAY (1970-) au Docteur Jacquet (1970-2009) et M. et Mme Patrick Greffier (depuis 2009)(INDRE-ET-LOIRE).	20	24,76
378		VENERIE. Chien à droite, sur terrain, cerclé. Trois boutons de gilet (ooo) de l'équipage d'ERVILLE (1848-1867) à M. d'Erville (SEINE-MARITIME).		
379		VENERIE. Chien à gauche, ceinturon. Bouton de tenue (O) et bouton de gilet (o) de la SOCIETE DE VENERIE.		
380		VENERIE. Tête de chien à droite, cerclé. Bouton de tenue (O) et bouton de gilet (o) de l'équipage de VILLEGEZ (vers 1900) à M. de Villegez (BOURGOGNE).		

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
381		VENERIE. Tête de chien à droite. Bouton de tenue (O) de l'équipage AYGUEPARSSE (1885-1920) à M. Aygueparsse (GIRONDE).		
382		VENERIE. Tête de chien de face. Bouton de tenue (O) et deux boutons de gilet (oo) de l'équipage BONNET (1893-?) à M. Bonnet (AIN).		
383		VENERIE. Tête de chien à gauche, feuillage. Paire de boutons de gilet (oo) de l'équipage de CHAVANCE (1835-1860) à M. Ravault (NIEVRE).		
384		VENERIE. Veneur et chiens à droite. Bouton de tenue (O) de l'équipage PIQU'AVANT BOURGOGNE (1963-) à M. P. Monot (1963-1983) et M. et Mme. Michel Monot (depuis 1999)(COTE D'OR).	10	12,38
385		VENERIE. Chevreuil à gauche, ceinturon. Bouton de tenue (O) de l'équipage de CHAMPCHÉVRIER (1804-) au baron René de Champchevri (1804-1860), au baron Erasme de Champchevri (1860- 1873), au baron Léon de Champchevri (1873-1911), au baron Jean de Champchevri (191-1953), à la baronne Jean de Champchevri (1953-1968), à M. Jacques Bizard (1968- 2005), à Christophe Bizard de Champchevri (depuis 2005)(INDRE-ET-LOIRE).	10	12,2
385 .1		VENERIE. Chevreuil à gauche, ceinturon, devise. Bouton de tenue (O) (tirage tardif) du RALLIE TOURAINE (1826-) au comte Alfred de Beaumont (1826 - 1846), M. Robert Cheuvreux (1968 - 1974), M. Bruno Cheuvreux (?), M. Alexis Devin (2022-) (INDRE-ET-LOIRE).	10	12,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
386		VENERIE. Lot d'une cinquantaine de boutons de vénerie dépareillés à faces de chiens.		
387		VENERIE. Lot d'une quarantaine de boutons de vénerie dépareillés à faces de cervidés.		
388		VENERIE. Lot d'une quarantaine de boutons de vénerie dépareillés à faces de volatiles.	10	12,38
389		VENERIE. Lot d'une vingtaine de boutons de vénerie dépareillés à faces de chevaux.		
390		VENERIE. Tête de brocard à gauche surmontant un V. Bouton de tenue (O) du RALLYE TOUFFOU LE FOU (1926-1965) au Comte R. de Campagne (1926 - 1931) et M. Enguerrand de Vergie (1926 - 1965)(VIENNE).	20	24,76
391		VENERIE. Tête de lièvre à gauche, cerclé. Paire de boutons de tenue (OO) et bouton de gilet (o) du RALLYE BEAUREGARD (1885-1910) à M. Léon Gaudineau (1885-1910)(SARTHE).		
392		VENERIE. Tête de lièvre à droite, cerclé. Bouton de tenue (O) et bouton de gilet (o)(en corne) du RALLYE COMBRAILLE (1920-1955) à MM. Michel et Marcel Fourest (1920-1955)(CREUSE).		
393		VENERIE. Lièvre à droite sur terrain. Paire de boutons de tenue (OO) du RALLYE DES GRANDES OREILLES (1979-) à M. Croiset (1979-)(LOIR-ET-CHER).	20	24,76

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
394		VENERIE. Tête de loup à gauche, cerclé. Bouton de tenue (O) et bouton de gilet (o) de l'EQUIPAGE DE FONTALIER (1860-1919) à M. Gustave Grincour (1860-1888) et MM. André Grincour et J. Reignaud (1888-1919)(NIEVRE).	20	24,76
395		VENERIE. Tête de loup à gauche. Bouton de tenue (O) de l'EQUIPAGE DE MONTAS (1862-1894) au baron Darnay (NIEVRE).		
396		VENERIE. Tête de brocard à gauche. Bouton de tenue (O) du RALLYE VAL DE L'EYRE (19606) à M. Gérard Vidal (1960-1977), M. Dominique Vidal (1977-2023), à M. et Mme Vidal (depuis 2023)(GIRONDE).		
397		VENERIE. Lièvre à gauche, sur terrain. Trois boutons de tenue (O) et deux boutons de gilet (oo) du RALLYE LE TERTRE (1981-2021) à M. Lionel Chevalier (SARTHE).		
398		VENERIE. Loup à droite, sur terrain. Bouton de tenue (O) et bouton de gilet (o) du RALLYE SAINT-LEU (1987-?) à M. Gérard Bellot (MAYENNE).		
399		VENERIE. Deux lièvres à gauche, sur terrain. Bouton de tenue (O) du RALLYE LA FORET (1900-1936) à M. A. Teste (1900-1911) et M. P. Teste (1911-1936)(AIN).		
399 .1		VENERIE. Tête de sanglier à droite, cerclé. Bouton de tenue (O) de l'EQUIPAGE LEON MORIN (1889-1906) à M. Léon Morin (CALVADOS).		
399 .2		VENERIE. Sanglier à gauche, sur terrain. Quatre boutons de tenue (OOOO) de l'EQUIPAGE SAPINAUD (1843) à M. de Sapinaud (MAINE-ET-LOIRE).		

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
399.3		VENERIE. Veneur à cheval. Bouton de gilet (o) de l'EQUIPAGE PINON (1830-1859) au vicomte de Courval (AISNE).	10	12,2
399.4		VENERIE. Tête de sanglier à droite. Bouton de tenue (O) du RALLYE QUI PEUT (1982-) à MM. Raoul Nicaud, James Jubert et Fernand Denis (1958 - 1980), M. Alain Piau (1982-)(INDRE).		
399.5		VENERIE. Tête de sanglier à droite. Deux boutons de tenue (OO) du RALLYE RISQUE TOUT (1969-1979) à M. André Geneste (OISE).		
399.6		VENERIE. Sanglier à droite sur terrain. Bouton de tenue (O) de l'EQUIPAGE AUBERT (1863-?) à M. Aubert (HAUTE-SAONE).		
399.7		VENERIE. Sanglier à droite, sur terrain. Bouton de tenue (O) et bouton de gilet (o) de l'EQUIPAGE QUERIERE (1874-1905) à M. Ernest Quérière (CALVADOS).		
399.8		VENERIE. Lot d'une quarantaine de boutons dépareillés à faces de sangliers. On y joint un sachet de boutons de tenues et gilets divers.		
399.9		LIVREE et VENERIE. Lot de boutons gros modules, plats et bombés à la couronne comtale, chiffres et service des eaux et forêts, bouton de tenue de l'équipage DRAGS DU BERRY (1983-2025) à M. Christian Canlers (1983-2025) (INDRE). Depuis 2025, l'équipage se nomme vautrait du Temple.	40	49,52
400		Plaque de garde particulier en laiton marquée Jacques DUMAS. 11 x 8 cm.		

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
401		Lot de trois poires à poudre en laiton et cuivre à décor repoussé de scènes de chasse et d'écailles de poisson. H.: 20 cm (pour la plus grande).	80	99,04
402		Lot de trois poires à poudre en laiton et cuivre à décor repoussé de bécassines, coquilles stylisées et motifs végétaux. H.: 19 cm (pour la plus grande). (enfoncelements et oxydations à l'une).	60	74,28
403		Lot de trois poires à poudre en laiton et cuivre, l'une à décor repoussé de scènes de chasse, trompe et fusil, deux à bec verseur pivotant. H.: 21 cm (pour la plus grande). (oxydations et enfoncelements).	60	74,28
404		Lot de trois poires à poudre en laiton et cuivre à décor repoussé de scènes de chasse, trompes, fusils et cannelures à bandeaux fleuris. H.: 18 cm (pour la plus grande).	80	99,04
405		Lot de trois poires à poudre en laiton et cuivre à décor repoussé de scènes de coquilles stylisées, rinceaux feuillagés et fauconniers. H.: 21 cm (pour la plus grande). (enfoncelements et oxydations).	80	99,04
406		Lot de trois poires à poudre en laiton et cuivre à décor repoussé de scènes de chasse et d'armes. H.: 20 cm (pour la plus grande). (enfoncelements).	110	136,18
407		Lot de trois poires à poudre en laiton et cuivre à décor repoussé de scènes de chasse, pygargue au drapeau américain et coquilles stylisées. . H.: 20 cm (pour la plus grande).	70	86,66
408		Lot de trois poires à poudre en laiton et cuivre à décor repoussé de scènes de chasse et montgolfière. H.: 20 cm (pour la plus grande).	85	105,23

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
409		Lot de trois poires à poudre en laiton et cuivre . H.: 15 cm (pour la plus grande).	60	74,28
410		Lot de trois poires à poudre en laiton et cuivre à décor repoussé de scènes de chasse et drapeaux américains. H.: 19 cm (pour la plus grande).	80	99,04
411		Lot de trois poires à poudre en laiton et cuivre à décor repoussé de feuilles d'acanthé et joncs. H.: 22 cm (pour la plus grande). (manque bec verseur à l'une).	150	185,7
412		Lot de trois poires à poudre en laiton et cuivre à décor repoussé de scènes de fleurs de lotus, chérubin au cerf et drapeaux américains. H.: 18 cm (pour la plus grande). (enfoncements et oxydations).	145	179,51
413		Lot de cinq poires à poudre en laiton et étain à décor repoussé de rinceaux feuillagés, trompes et fusils, chiens de chasse, pommes de pin et motifs floraux. H.: 17 cm (pour la plus grande). (enfoncements).	100	123,8
414		JAMES DIXON & SONS (1806-). Lot de trois poires à poudre en laiton et cuivre à décor repoussé de godrons, nature morte au lièvre et faisans, pointer. H.: 21 cm (pour la plus grande). (enfoncements à l'une).	100	123,8
415		G & J. WHAWKSLEY (1840-1957), SYKES & COMPANY (1745-1819). Lot de cinq poires à poudre en laiton et cuivre à décor repoussé de godrons et d'étoiles. H.: 26 cm (pour la plus grande). (enfoncements et oxydations).	120	148,56

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
416		Lot de trois poires à poudre en corne thermoformée et laiton à bec doseur réglable vertical. H.: 22 cm (pour la plus grande).	60	74,28
417		Lot de trois poires à poudre en corne thermoformée et laiton à bec doseur réglable vertical. H.: 19 cm (pour la plus grande). (oxydations).	60	74,28
418		Lot de trois poires à poudre en corne thermoformée et laiton à bec doseur réglable vertical. XIXe. H.: 20 cm (pour la plus grande). (un poussoir grippé).	60	74,28
419		Lot de trois poires à poudre en corne thermoformée et laiton à bec doseur réglable vertical. H.: 19 cm (pour la plus grande).	60	74,28
420		Lot de trois poires à poudre en corne thermoformée et laiton à bec doseur réglable vertical. H.: 24 cm (pour la plus grande). (un bouton presseur grippé, éclats à la corne).	60	74,28
421		Lot de trois poires à poudre en corne thermoformée et laiton à bec doseur réglable vertical. H.: 19 cm (pour la plus grande). (un bouton presseur grippé, oxydations).	50	61,9
422		Lot de quatre poires à poudre en corne thermoformée, laiton et bois à bec doseur réglable vertical. H.: 24 cm (pour la plus grande). (un bouton presseur grippé, éclats à la corne, manque un bouchon).	45	55,72

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
423		Lot de trois poires à poudre (dont une BOCHE à PARIS) en corne thermoformée et laiton à système à genouillère et débit visible par hublot et système inversé. H.: 32 cm (pour la plus grande). (éclats à la corne et trous).	70	86,66
424		Lot de cinq poires à poudre en corne, laiton et bois à genouillère, bec vertical et bouchons. H.: 16 cm (pour la plus grande). (éclats et trous, oxydations).	80	97,6
425		BOCHE à PARIS (1839-1851). Lot de quatre poires à plombs ou à poudre gainées de cuir à système inversé, système genouillère à débit visible par hublot et bec vertical réglable. XIXe. H.: 23 cm (pour la plus grande). (manques au cuir, éclats à un hublot).	90	111,42
426		JAMES DIXON & SONS (1806-) et G & J. WHAWKSLEY (1840-1957). Lot de trois poires à poudre gainées de cuir et en cuivre, la monture en métal argenté pour l'une. Système à bec verseur vertical réglable. On y joint une poire à plombs gainée de cuir, la monture en laiton à système de va et vient à opercule double. H.: 22 cm (pour la plus grande).	110	136,18
427		Lot de quatre poires à plombs en cuir souple et gainées de cuir à système de va et vient à double opercule, genouillère à débit visible par hublot, tiroir latéral et doubles tiroirs latéraux. H.: 30 cm (pour la plus grande).	70	86,66

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
428		Lot comprenant: -un coffret contenant divers matériaux de sertissage, cartons de bourre, plombs -planche de 24 dosettes à poudre et à plombs -14 poires à plombs en peau retournée à système de tiroir latéral, bec vertical à régulateur, va et vient à double opercule.	100	123,8
429		Poire à poudre ou à plombs en corne à décor gravé de scènes de chasse. Travail artisanal. H.: 15 cm. (sauts à la corne et au bois).	40	49,52
430		Brocard (Capreolus capreolus) (CH) : deux massacres dont un six cors, sur écusson de bois. H.: 32 cm (pour le plus grand).	10	12,38
431		Brocard (Capreolus capreolus) (CH) : trois massacres dont un sept cors, sur écusson de bois. H.: 30 cm (pour le plus grand). (un décollé).	20	24,76
432		Sanglier (Sus scrofa) (CH) : grès et défenses, sur écusson de bois. Diam.: 17 cm (pour le plus grand).	20	24,76
433		Sanglier (Sus scrofa) (CH) : grès et défenses sur écusson de bois. Diam.: 17 cm (pour le plus grand). (un grès et une défense manquants).	2	2,48
434		Brocard (Capreolus capreolus) (CH) : deux massacres dont un six cors, sur écusson de bois. H.: 35 cm (pour le plus grand).	10	12,38
435		Brocard (Capreolus capreolus) (CH) : deux massacres dont un six cors, sur écusson de bois dont l'un serti d'une cartouche 243 Winch. . H.: 37,5 cm (pour le plus grand).	10	12,2
436		Brocard (Capreolus capreolus) (CH) : deux massacres dont un cinq cors, sur écusson de bois. H.: 27,5 cm (pour le plus grand).	10	12,38

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
437		Brocard (Capreolus capreolus) (CH) : deux massacres cinq cors dont un en velours, sur écusson de bois. H.: 29 cm (pour le plus grand).	10	12,38
438		Sanglier (Sus scrofa) (CH) : grès et défenses sur écusson de bois. Diam.: 18 cm.	20	24,76
439		Sanglier (Sus scrofa) (CH) : grès et défenses sur écusson de bois. Diam.: 20 cm. (accidents).	25	30,95
440		Sanglier (Sus scrofa) (CH) : grès et défenses sur écusson de bois. Diam.: 18 cm.	22	27,23
441		Biche d'Europe (Blastocerus dichotomus) (CH) : Tête en cape naturalisée sur écusson de bois. H.: 76 cm.	40	49,52
442		Oryx (Oryx gazella) (CH) : massacre sur écusson de bois avec plaque datée et située. H.: 91 cm.	45	54,9
450		Fusil à silex, avec sa baguette, rechargement par la bouche, crosse anglaise, plaque de couche métallique. L. du canon : 68 cm. L. de l'arme : 145 cm. L. de la crosse : 34 cm. (oxydations, trous de xylophages à la crosse). Catégorie D, vente libre.	170	207,4
451		Fusil d'artisan stéphanois, à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente articulée, crosse anglaise, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 77 cm. L. de l'arme : 118 cm. L. de la crosse : 37 cm. (oxydations, fentes au bois). Catégorie D, vente libre.	120	148,56

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
452		Fusil à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente articulée, platines gravées ROUEN et ALOIS, pastille losangique vierge à la partie supérieure de la poignée, crosse anglaise, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 83 cm. L. de l'arme : 123 cm. L. de la crosse : 35 cm. (oxydations). Catégorie D, vente libre.	160	198,08
453		Fusil d'artisan stéphanois à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, double détente, ouverture à deux clefs type LEFAUCHEUX, platines gravées BLANDIN à CORBIGNY, arcade de pontet gravée B.H, crosse anglaise, plaque de couche métallique. N° de l'arme : 581. L. des canons : 68 cm. L. de l'arme : 107 cm. L. de la crosse : 35 cm. (petites oxydations). Catégorie D, vente libre.	80	99,04
454		Fusil d'artisan stéphanois, à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente articulée, crosse anglaise, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 81 cm. L. de l'arme : 120 cm. L. de la crosse : 37 cm. (oxydations, fentes au bois). Catégorie D, vente libre.	110	134,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
455		Fusil d'artisan stéphanois, à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, crosse anglaise à incrustations de métal formant rinceaux, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 77 cm. L. de l'arme : 118 cm. L. de la crosse : 37 cm. (oxydations, fentes au bois). Catégorie D, vente libre.	115	140,3
456		Fusil d'artisan stéphanois, à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, crosse anglaise, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 80 cm. L. de l'arme : 120 cm. L. de la crosse : 36 cm. (oxydations, rayures au bois). Catégorie D, vente libre.	100	122
457		Fusil d'artisan français, à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, crosse à joue, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 79 cm. L. de l'arme : 117 cm. L. de la crosse : 33 cm. (oxydations, fentes au bois). Catégorie D, vente libre.	70	85,4
458		Fusil d'artisan liégeois, à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, platines gravées PEAN à TOURS, crosse anglaise, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 81 cm. L. de l'arme : 120 cm. L. de la crosse : 36 cm. (oxydations, trous de xylophages au bois). Catégorie D, vente libre.	125	154,76

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
459		Fusil d'artisan liégeois, mono coup, à percussion, chien extérieur, rechargement par la bouche, mono détente, crosse anglaise à décor sculpté d'une hure de sanglier, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. du canon : 79 cm. L. de l'arme : 113 cm. L. de la crosse : 31 cm. (oxydations, usures au bois). Catégorie D, vente libre.	100	122
460		Fusil d'artisan stéphanois, à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, crosse anglaise, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 81 cm. L. de l'arme : 120 cm. L. de la crosse : 36 cm. (oxydations, piqûres au canon). Catégorie D, vente libre.	100	123,8
461		Fusil d'artisan stéphanois, à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, crosse anglaise, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 80 cm. L. de l'arme : 120 cm. L. de la crosse : 35 cm. (oxydations, rayures au bois). Catégorie D, vente libre.	100	122
462		Fusil d'artisan stéphanois, à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, crosse anglaise à décor sculpté d'une hure de sanglier, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 76 cm. L. de l'arme : 116 cm. L. de la crosse : 35 cm. (oxydations, trous de xylophages). Catégorie D, vente libre.	80	97,6

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
463		Fusil à percussion, mono coup, chien extérieur, rechargement par la bouche, mono détente, crosse anglaise à décor sculpté d'une tête d'homme, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. du canon : 895 cm. L. de l'arme : 133 cm. L. de la crosse : 33 cm. (oxydations). Catégorie D, vente libre.	90	109,8
464		Fusil d'artisan allemand, à système, canons juxtaposés marqués LINDENSCHMIT MAINZ, frette à motifs dorés, chiens extérieurs gravés de rinceaux feuillagés, rechargement par la bouche, platines gravées de rinceaux feuillagés et scènes de chasse, double détente, arcade de pontet à volutes et gravée d'une scène de cervidés, crosse anglaise, plaque de couche métallique gravée de rinceaux feuillagés et chasseur, avec sa baguette. N° de l'arme : 498. L. des canons : 79 cm. L. de l'arme : cm. L. de la crosse : 36 cm. (oxydations, deuxième queue de détente cassée). Catégorie D, vente libre.	340	420,92
465		Fusil d'artisan stéphanois, à platines gravées de rinceaux et scènes de chasse, marqué DESCOS FRERES à SAINT ETIENNE, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, arcade de pontet gravée d'un loup, crosse anglaise, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 7 cm. L. de l'arme : cm. L. de la crosse : 36 cm. (oxydations, éclats au bois). Catégorie D, vente libre.	170	210,46

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
466		Fusil d'artisan liégeois, à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, pontet à volute, crosse à joue et plaque métallique gravée d'un brocard, plaque de couche métallique, avec sa baguette. N° de l'arme : 18415. L. des canons : 86 cm. L. de l'arme : 111 cm. L. de la crosse : 35 cm. (oxydations). Catégorie D, vente libre.	190	235,22
467		Fusil d'artisan français, à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, platines gravées LINOSIER A ST ETIENNE, double détente, crosse anglaise à décor sculpté de scènes de chasse, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 75 cm. L. de l'arme : 115 cm. L. de la crosse : 36 cm. (oxydations, rayures au bois, détente ne percutent pas). Catégorie D, vente libre.	290	359,02
468		Fusil d'artisan français, à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, crosse anglaise, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 78 cm. L. de l'arme : 118 cm. L. de la crosse : 36 cm. (oxydations, rayures au bois). Catégorie D, vente libre.	150	185,7
469		Fusil d'artisan stéphanois, à percussion, calibre 16, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, crosse anglaise, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 80 cm. L. de l'arme : 120 cm. L. de la crosse : 35 cm. (oxydations, rayures au bois). Catégorie D, vente libre.	150	185,7

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
470		Fusil à silex, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, crosse anglaise, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 78,5 cm. L. de l'arme : 119 cm. L. de la crosse : 35 cm. (oxydations, rayures au bois). Catégorie D, vente libre.	300	371,4
471		Fusil d'artisan stéphanois, à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, crosse anglaise à support de joue, plaque de couche métallique, avec sa baguette. N° de l'arme : 34. L. des canons : 80 cm. L. de l'arme : 120 cm. L. de la crosse : 35 cm. (oxydations, rayures au bois). Catégorie D, vente libre.	190	235,22
472		Fusil à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, crosse anglaise, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 86 cm. L. de l'arme : 124 cm. L. de la crosse : 34 cm. (oxydations, rayures au bois). Catégorie D, vente libre.	100	123,8
473		Fusil d'artisan stéphanois, à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, crosse anglaise à décor sculpté d'une hure de sanglier et fleurs stylisées, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 75cm. L. de l'arme : 114 cm. L. de la crosse : 34 cm. (oxydations, rayures au bois, détentes ne percutent pas). Catégorie D, vente libre.	110	136,18

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
474		Fusil d'artisan français, à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, platines gravées THIAVILLE ARQUEBUSIER à PARTHENAY à décor gravé d'un chien et d'un loup, rechargement par la bouche, double détente, crosse anglaise à décor en bas relief d'un chien et d'un cerf, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 81 cm. L. de l'arme : 121 cm. L. de la crosse : 36 cm. (oxydations, rayures au bois). Catégorie D, vente libre.	320	396,16
475		Fusil d'artisan stéphanois, à percussion, canons juxtaposés marqués CANON RUBANS, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, arcade de pontet à volutes? crosse anglaise, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 80 cm. L. de l'arme : 120 cm. L. de la crosse : 35 cm. (oxydations, rayures au bois, barrette de maintien cassée). Catégorie D, vente libre.	150	185,7
476		Fusil d'artisan stéphanois, à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, crosse anglaise, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 77 cm. L. de l'arme : 117 cm. L. de la crosse : 37 cm. (oxydations, rayures au bois). Catégorie D, vente libre.	120	148,56

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
477		Fusil d'artisan français, à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, crosse anglaise à décor sculpté d'une hure de sanglier, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 83 cm. L. de l'arme : 122 cm. L. de la crosse : 36 cm. (oxydations, rayures au bois). Catégorie D, vente libre.	100	123,8
478		Fusil d'artisan stéphanois, à percussion, calibre 16, canons juxtaposés, chiens extérieurs, double détente, ouverture à deux clefs type LEFAUCHEUX, platines gravées DEMAY à LOCHES, arcade de pontet en volutes, crosse anglaise, plaque de couche métallique. L. des canons : 76 cm. L. de l'arme : 115 cm. L. de la crosse : 35 cm. (oxydations, trous de xylophages au bois, percuteurs manquants). Catégorie D, vente libre.	110	136,18
479		Fusil d'artisan liégeois, à percussion, canons juxtaposés damassés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, crosse anglaise à décor sculpté d'une feuille d'acanthe et fleur stylisée et à support de joue, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 83 cm. L. de l'arme : 124 cm. L. de la crosse : 36 cm. (oxydations, rayures au bois). Catégorie D, vente libre.	110	134,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
480		Fusil d'artisan stéphanois, à percussion, canons juxtaposés, chiens extérieurs, rechargement par la bouche, double détente, crosse anglaise, plaque de couche métallique, avec sa baguette. L. des canons : 80 cm. L. de l'arme : 117 cm. L. de la crosse : 37 cm. (oxydations, rayures au bois). Catégorie D, vente libre.	120	148,56
481		Fusil mixte à système ROBERT, canons juxtaposés marqués ROBERT BTE à PARIS, extracteurs, double détente, arcade de pontet gravé d'une couronne comtale dorée, culasse à décor gravé de rinceaux feuillagés et tête de loup marquée Médaille d'or Exposition de 1834, crosse anglaise quadrillée en bois de loupe, plaque de couche métallique. N° de l'arme : 158. L. des canons : 55 cm. L. de l'arme : 92 cm. L. de la crosse : 34 cm. (légères oxydations, rayures au bois, manque une plaque du pontet, mécanisme non fonctionnel). Catégorie D, vente libre.	2 000	2476

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
482		Fusil de chasse CHARLIN huit hirondelles, canons juxtaposés, calibre 16/65 rechambré 70, double détente, extracteurs, carcasse gravée de scènes de chasse par Jean ROUSFON, crosse demi-pistolet, plaque de couche en plastique. N° de l'arme: 77297. L. des canons : 68 cm. L. de l'arme : 109 cm. L. de la crosse : 37 cm. (rayures au bois, petites oxydations). N° RGA: AV400. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	700	854
483		Fusil de chasse VERNEY-CARRON, canons juxtaposés, calibre 12/70, double détente, extracteurs, quadruple verrou marqué sur clé, crosse anglaise, plaque de couche en plastique. N° de l'arme: 88. L. des canons : 68 cm. L. de l'arme : 110 cm. L. de la crosse : 36 cm. (rayures au bois, petites oxydations). N° RGA: BD024. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	170	207,4

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
484		Fusil de chasse PEUGEOT, canons juxtaposés, calibre 16/65, double détente, extracteurs, crosse demi-pistolet, plaque de couche en plastique dur. N° de l'arme: 13104. L. des canons : 69 cm. L. de l'arme : 110 cm. L. de la crosse : 36 cm. (rayures au bois, petites oxydations, canons sales). N°RGA: BM182. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	110	136,18
485		Fusil de chasse de fabrication liégeoise, canons juxtaposés, calibre 16/65, double détente, extracteurs, crosse anglaise, plaque de couche en plastique. N° de l'arme : 162. L. des canons : 72 cm. L. de l'arme : 113 cm. L. de la crosse : 38 cm. (manques au bois, piqûres à l'intérieur des canons, une partie métallique de la longueur manquante, jeu à la clé). N°RGA: BW009. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.		

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
485 .1		Fusil de fabrication stéphanoise à faux corps, calibre 16/65, canons juxtaposés de fabrication FANGET, carcasse gravée de scènes de chasse par Jean ROUSFON, extracteur, double-détente, crosse à poignée demi-pistolet, plaque de couche amortissante. N° de l'arme : 823. L. des canons : 68,1 cm. L. de la crosse : 38,4 cm. L. de l'arme : 112 cm. (traces d'oxydation sur les canons, longueur branlante). RGA : BN165. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	40	49,52
486		Fusil de chasse VERNEY-CARRON, calibre 12/70, canons juxtaposés, mono détente, éjecteurs, crosse anglaise, plaque de couche en plastique. N° de l'arme: 12J033. L. des canons : 71 cm. L. de l'arme : 114 cm. L. de la crosse : 36 cm. (rayures au bois, oxydations). N°RGA: BW401. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.. N°12J033	260	321,88

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
487		Fusil AUGUSTE FRANCOTTE à LIEGE, calibre 16/70, canons juxtaposés, éjecteurs, clé et pontet à décor de rinceaux feuillagés et motifs floraux, double-détente, crosse à poignée demi-pistolet, couche de crosse quadrillée. N° de l'arme : 23862. L. des canons : 70 cm. L. de l'arme : 112,5 cm. L. de la crosse : 37 cm. (piqûres au canon, petite fente à la longueur, bascule légèrement grippée). RGA : AS509. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	200	244
488		Fusil ASTRA UNCETA & CIA modèle IMPERIAL, calibre 16/70, canons juxtaposés, extracteurs, bascule jaspée et ornée de scènes de gibier et rinceaux feuillagés, double-détente, crosse à poignée pistolet. N° de l'arme : 50523. L. des canons : 72,1 cm. L. de l'arme: 112,8 cm. L. de la crosse : 34,4 cm. (intérieur des canons piqués, traces de rouille sur les extracteurs). RGA : BP873. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.		

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
489		Fusil d'artisan français fait pour les établissements R. LEVEAU ARMURIER AU MANS, canons juxtaposés, calibre 12/65, double-détente, extracteurs, faux corps gravé de rinceaux, crosse demi-pistolet. N° de l'arme : 115. L. des canons : 69,5 cm. L. de l'arme : 111 cm. L. de la crosse: 35,5 cm. (taches d'oxydation, canons piqués, crosse fendue à l'arrière du faux corps côté gauche, révision par armurier fortement recommandée avant utilisation). RGA : AS385 Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.		
491		Fusil de chasse MAC, calibre 16, canons juxtaposés, extracteurs, double-détente, crosse demi-pistolet, plaque de couche en plastique. N° de l'arme : 4075. L. des canons : 68 cm. L. de l'arme : 109,5 cm. L. de la crosse : 36,5 cm. (piqûres au canon). RGA : AZ833. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	40	49,52

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
492		Fusil de chasse DARNE modèle R12, calibre 12/65, canons juxtaposés, extracteur, bascule à décor de branches et feuillages, double-détente, crosse demi-pistolet, plaque de couche en plastique dur. N° de l'arme : 41603. L. des canons : 68,5 cm. L. de l'arme : 109,2 cm. L. de la crosse : 37,5 cm. (usures aux canons, couche de crosse fendue). RGA : BO715. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	150	185,7
493		Fusil FRANCISQUE DARNE, calibre 16/70, extracteur, canons juxtaposés, double-détente, crosse demi-pistolet, plaque de couche en plastique. N° de l'arme : 11871. L. des canons : 71 cm. l. de l'arme : 110cm. L. de la crosse : 37 cm. (intérieur des canons sale). RGA: AV786. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.		

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
494		Fusil de chasse HUMBERT, calibre 12/65, canons juxtaposés, extracteurs, double-détente, crosse demi-pistolet, plaque de couche en plastique dur. N° de l'arme : 15118. L. des canons : 68,7 cm. L. de l'arme : 110,5 cm. L. de la crosse : 36,7 cm. (rayures aux canons, traces de poudre aux canons, queue de la longueur grippée). RGA : BS974. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	40	49,52
495		Fusil LECLERC à PARIS, calibre 16/65, canons juxtaposés, extracteurs, double-détente, bascule jaspée ornée de motifs floraux, crosse anglaise. N° de l'arme : 11438. L. des canons : 68,5 cm. L. de l'arme : 110 cm. L. de la crosse : 39,2 cm. (piqûres au corps, intérieur des canons piqué, usures à la crosse). RGA : BR788. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	60	74,28

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
496		Fusil de chasse LEGER 105 de fabrication stéphanoise, calibre 16/65, canons juxtaposés, extracteurs, double-détente, bascule à décor de rosaces fleuries, crosse anglaise, plaque de couche gainée d'une pièce de cuir amovible. N° de l'arme : 1336. L. des canons : 68,5 cm. L. de l'arme : 110 cm. L. de la crosse : 35,5 cm. (sûreté grippée, rayures aux canons et à la crosse). RGA : BR788. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	40	49,52
497		Fusil de chasse MAC, calibre 16, canons juxtaposés, extracteurs, double-détente, crosse demi-pistolet, plaque de couche en plastique. N° de l'arme : 9300. L. des canons : 68 cm. L. de l'arme : 109 cm. L. de la crosse : 36,3 cm. (première détente non percutée, clé à resserrer). RGA : AZ833. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	10	12,38

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
498		Fusil de chasse belge à faux corps, calibre 16/65, éjecteurs, marqué sur la bande N. GUYOT Arquebusier 12 rue de Ponthieu à PARIS, platines gravées de bouquets de fleurs à l'anglaise, double-détente articulée, crosse anglaise (cassée). N° de l'arme : 2882 L. des canons 70 cm, L. de l'arme 111 cm et l. de la crosse 35 cm. (canons piqués, longueur fêlée). RGA : CA939. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.		

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
499		Fusil de chasse FABARM, canons superposés à double bande ventilée type SPORTING, calibre 12/70, éjecteurs, crosse pistolet, plaque de couche en plastique mou. N° de l'arme : 92285. L. du canon : 74 cm. L. de l'arme : 117 cm. L. de la crosse : 36 cm. (oxydations, manque éjecteur du canon inférieur, difficile à fermer). RGA: CG548. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	160	198,08
500		Fusil de chasse d'artisan stéphanois fait pour FRACHON à ANGERS, calibre 16/65, canons juxtaposés, extracteur, double détente, crosse demi-pistolet, plaque de couche en plastique. N° de l'arme : 2387. L. des canons : 70 cm. L. de l'arme : 113 cm. L. de la crosse : 37,5 cm. (fortes oxydations au canon droit, rayures au bois). RGA: AS355. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.		

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
501		Fusil de chasse de fabrication française pour l'armurerie BRICHET à NANTES, calibre 12/65, canons juxtaposés JEAN BREUIL, éjecteurs, double détente, crosse anglaise, couche de crosse striée. N° de série: SCA0067401 L. des canons : 70 cm. L. de l'arme : 112 cm. L. de la crosse : 36,5 cm. (oxydations, bel intérieur des canons). RGA: AS353. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	60	74,28
502		Fusil de chasse VERNEY-CARRON, calibre 16/70, canons juxtaposés, éjecteurs, double détente, clé HELICE GRIPP, crosse anglaise. N° de l'arme : 77. L. des canons : 70 cm. L. de l'arme : 113 cm. L. de la crosse : 37,5 cm. (manque à la longueur). RGA: BD002. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	60	74,28

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
503		Fusil BERRETA, calibre 12/70, canons superposés à bande ventilée, éjecteurs, double détente articulée, crosse demi-pistolet, plaque de couche en plastique. N° de l'arme : 0646. L. des canons : 71 cm. L. de l'arme : 113 cm. L. de la crosse : 35 cm. (basculer à resserrer, rayures au bois). RGA: AT487. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	220	272,36
504		Fusil de chasse LUIGI FRANCHI, modèle 201, canons superposés à bande ventilée, calibre 12/70, double détente, éjecteurs, crosse pistolet. N° de l'arme : 4116902. L. des canons : 71 cm. L. de l'arme : 115 cm. L. de la crosse : 38,5 cm. (oxydations, usures à réviser). N° RGA : AX452. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	150	185,7

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
505		Fusil de chasse MANUFRA FRANCE modèle SIMPLEX mono-coup, calibre 16/70, extracteur, ouverture sous le pontet, crosse demi-pistolet, plaque de couche en plastique. Avec son tube réducteur, calibre 14. N° de l'arme : 395428. L. du canon : 70 cm. L. de l'arme : 110,1 cm. L. de la crosse : 36 cm. (rayures et usures à la longuesse). RGA : BK135. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	80	97,6
506		Fusil mono-coup à chien extérieur COOEY MODEL 84 by WINCHESTER, calibre 12/70, extracteur, crosse à poignée pistolet, plaque de couche en plastique. N° de l'arme : 91759. L. du canon : 76 cm. L. de la crosse : 35 cm. L. de l'arme : 117 cm. (longuesse branlante, rayures à la crosse). RGA : AV476. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.		

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
507		Fusil de fabrication liégeoise, à percussion, canons juxtaposés, calibre 16, extracteur, chiens extérieurs, double détente, ouverture à deux clefs type LEFAUCHEUX, arcade de pontet à volutes, crosse anglaise, plaque de couche métallique. N° de l'arme : 33. L. des canons : 75 cm. L. de l'arme : 114 cm. L. de la crosse : 35 cm. XIXe. (petites oxydations). Catégorie D : vente libre.	190	235,22
507 .1		Fusil de fabrication stéphanoise à silex, calibre 16, canons juxtaposés, chiens extérieurs, double détente, ouverture à deux clefs type LEFAUCHEUX, arcade de pontet à volutes, crosse anglaise, plaque de couche métallique. Avec sa mallette et matériel de sertissage, bourre grasse. L. des canons : 76 cm. L. de l'arme : 116 cm. L. de la crosse : 35 cm. (petites oxydations). Catégorie D, vente libre.	350	433,3
508		Fusil de chasse LEPAGE à percussion, canons juxtaposés en damas, double-détente, chiens extérieurs, crosse en col de cygne sculptée à décor de grotesques, longuesse et poignée ornées de motifs quadrillés et d'un médaillon fleuri à décor de feuillages, pontet à décor de rinceaux feuillagés, bande de visée portant l'inscription Canon Damas Paris en lettres d'or et les platines portant la marque du fabricant en lettres d'or. L. des canons : 82,5 cm. L. de l'arme : 121,7 cm. L. de la crosse : 36,4 cm. (traces de rouille au pontet et aux chiens extérieurs, manques au décor de la crosse). Catégorie D, vente libre.	360	445,68

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
509		Fusil de chasse semi-auto WINCHESTER modèle SX3, canon à bande ventilée calibre 12/89, camouflé, mono-détente. N° de l'arme : 11HMN14937. L. du canon : 76 cm. L. de l'arme : 129 cm. L. de la crosse : 36 cm. (petite oxydation, à réviser). RGA : BD480 Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.		
510		Fusil de chasse semi-automatique BERETTA modèle A350 XTREMA, calibre 12/89, plastique camouflé. N° de l'arme : SA053209. L. du canon : 71 cm. L. de l'arme : 127 cm. L. de la crosse : 39 cm. RGA : AT322 Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	650	804,7

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
511		Fusil de chasse semi-automatique VERNEY-CARRON modèle ARC, calibre 12/70, 1/2 choke, canon à bande ventilée, crosse pistolet, plaque de couche amortissante. N° de l'arme : 77C604 L. du canon : 70,5 cm. L. de l'arme : 122,5 cm. L. de la crosse : 37,4 cm. RGA : BC961. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	220	272,36
512		Fusil semi-automatique BENELLI modèle SUPER 90, calibre 12/70, crosse à poignée pistolet, plaque de couche amortissante. N° de l'arme : M081141. L. de l'arme : 115 cm, L. du canon : 61 cm et L. de la crosse : 36 cm. (rayures à la poignée). RGA: AT017. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	480	594,24

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
514		Carabine de jardin à verrou, calibre 12 mm, extracteur, poignée pistolet, couche de crosse en bois. N° de l'arme: 72860. L. du canon : 65 cm L. de l'arme : 110 cm. L. de la crosse : 34 cm. (oxydations, rayures au bois). N° RGA: BK284. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC. Vendue suite saisie administrative de la gendarmerie.	10	12,38
515		Carabine de jardin MANU ARM, calibre 12 mm. N° de l'arme : 740676. (oxydation, non fonctionnelle, accidents, plaque de couche fendue, sans extracteur). Vendue suite à saisie administrative, sans réclamation, vendue en l'état. RGA : BK284. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	10	12,38

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
516		Carabine artisan français, calibre 9 mm Flobert. N° de l'arme : 076504. (oxydations, non fonctionnelle, accidents). Vendue suite à saisie administrative, sans réclamation, vendue en l'état. RGA : AA752 Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	10	12,38
517		Carabine à verrou MANUARM vendu par les établissements JACQUES PARDON, calibre 22 LR, extracteur, crosse pistolet, plaque de couche en plastique dur. Avec lunette UMAREX 3-7 x 20. N° de l'arme : 014772. L. du canon : 58 cm. L. de l'arme : 106 cm. L. de la crosse : 35 cm. (oxydations). N° RGA: AI688. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	110	136,18

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
518		Carabine à verrou J. GAUCHER monocoup, calibre 22 LR, canon fileté, extracteur, crosse pistolet, couche de crosse striée. N° de l'arme : 773605. L. du canon : 55 cm. L. de l'arme : 102 cm. L. de la crosse : 34,5 cm. (oxydations). N°RGA: BJ479. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	60	74,28
519		Carabine semi automatique BENELLI modèle ARGO, calibre 9,3 x 62, chargeur basculant, poignée pistolet, plaque de couche amortissante. Avec sa mallette (clés, sangle). Avec embase pour un montage pivotant AW. N° de l'arme: BB0265246. L. du canon : 56 cm. L. de l'arme : 112,5 cm. L. de la crosse : 37 cm. N°RGA: AB049. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	750	928,5

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
520		Carabine d'artisan français à verrou système MAUSER modèle 1898, calibre 338 WINCHESTER MAG., poignée pistolet, crosse à joue avec plaque de couche amortissante. Avec lunette MEOPTA grossissement 3-12 x 56. N° de l'arme : 13480. L. du canon : 66 cm. L. de l'arme : 119,2 cm. L. de la crosse : 25,2 cm. (petites oxydations). N°RGA: BO628. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.		
521		Carabine de chasse à verrou belge CENTAURE, calibre 375 H&H MAG., crosse à joue, plaque de couche amortissante. Avec lunette SCHMIDT & BENDER grossissement 1,5-6 x 42. N° de l'arme : 1436. L. du canon : 60 cm. L. de l'arme : 114 cm. L. de la crosse : 36 cm. (oxydations à l'intérieur du canon). RGA : CL962. Arme classée en catégorie « C » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	450	557,1

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
524		*Pistolet SAPL modèle GC54, calibre 12/50. N° 044955. RGA: BH516. Arme classée en catégorie « C 12 » du décret n° 2018-542 du 29 juin 2018, et soumise à déclaration. L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT sa carte d'identité et son permis de chasser ou licence de tir en cours de validité + Numéro SIA + Consultation du fichier FINIADA. Frais d'enregistrement de l'arme 20 € TTC.	130	160,94
525		Fusil MAUSER modèle 1894 pour le marché argentin. L. du canon : 83 cm. L. de l'arme : 123 cm. L. de la crosse : 33 cm. (manque la culasse). Catégorie D, vente libre.	150	185,7
526		Carabine de tir à air comprimé allemande "mars 1115" VENUSWAFFENWERK ZEILA-MEHLIS (Germany). L. du canon : 75 cm. L. de l'arme : 109 cm. L. de la crosse : 33 cm. (manque plaque de couche). (peut-être 2ème GM). Catégorie D, vente libre.	245	303,32
527		Fusil 1ère GM TERNI. N° de l'arme C9028. L. du canon : 88,5 cm. L. de l'arme : 127 cm. L. de la crosse : 35 cm. Catégorie D, vente libre.	120	148,56

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
528		Fusil à verrou, double détente, arcade de pontet à volutes, crosse anglaise. L. du canon : 79 cm. L. de l'arme : 119 cm. L. de la crosse : 34 cm. (oxydations). Catégorie D, vente libre.	240	297,12
530		Fusil de chasse, mono coup, chien extérieur, rechargement par la bouche, crosse à joue, avec sa baguette. L. du canon : 76 cm. L. de l'arme : 115 cm. L. de la crosse : 35 cm. (oxydations). Catégorie D, vente libre.		
531		AFRIQUE, XXe. Lot de neuf sagaies et harpons. L.: 187 cm (pour la plus grande).	160	198,08
532		AFRIQUE, XXe. Une sagaie et une lame de sagaie. L.: 183 cm.	20	24,76
533		AFRIQUE, XXe. Lot de six harpons et sagaies. L. : 168 cm (pour le plus grand).	100	123,8
534		AFRIQUE, XXe. Lot de deux lances. L. : 193 cm (pour la plus grande).	65	80,48

Nombre de lots : 571