

Liste des lots vendus

© e-
Auction
XP

Vente du 20/08/2026 salle 1

Edition du
08/09/2026
à 16:46:02Page -1 de
1

N° Lot	Description	Adjudication
1	Collier de perles de cultures à un rang, disposées en chute. Le fermoir en or jaune 18k (poinçons têtes d'aigle) de forme rectangulaire, et chaîne de sécurité en métal. L : 46.5 cm	90
2	Bague en or jaune 18k (AC), présentant un demi pavage sur trois rangs d'éclats de diamants en serti clos. PB : 3.80 g. TDD 52/53	280
3	Anneau en or jaune 18k (poinçon tête d'aigle) sertissant sur une ligne 5 pierres rouges et 4 pierres blanches alternées. PB : 1.38 g. TDD 52.	100
4	Paire de dormeuses en or 18K (750/00) serties de petits diamants dont les + gros font 0.05ct. Poinçon tête d'aigle. Poids brut: 1.76gr. Expert : Cédric Mure	250
6	Paire de dormeuses en or 18K (750/00) serties de petits diamants dont les + gros font environ 0.1 ct. Poids brut: 2gr. AC. Expert : Cédric Mure	265
7	Bague chevalière en or jaune 18k (poinçon tête d'aigle), chiffant sur le chaton carré les initiales FR. Anneau voilé. P : 7.45 g. TDD : 57	535
8	Gourmette en argent 800°/°° (poinçon crabe partiellement illisible) et quelques maillons en débris. P : 33.91 g	30
9	JNUGHANS - Montre de dame en métal doré et argenté, le cadran rond à chiffres arabes et bracelet à mailles. Mouvement à quartz. Bon état, avec écrin.	25
10	Lot de bijoux fantaisies, métal, imitation perles, strass, ... comprenant: -30 colliers -8 bracelets -11 paires de boucles d'oreilles -3 chaînes. Joint un collier, une chaîne et 2 paires de boucles d'oreilles en argent, marqués "835" ou "925". Poid	60
11	Lot de bijoux fantaisies comprenant bagues, bracelets, chaînes etc. en métal, cuire, céramique etc.	150
12	SWAROVSKI - Lot de trois bagues (TDD 57, 58 et 49).	50
13	SWAROVSKI - Lot de deux bagues (TDD 57 et 49), un collier ras de cou bleu et une paire de dormeuses.	45
14	Lot d'environ 110 CPA "1er avril", "Poisson d'avril" représentant des personnages, poissons, fleurs et environ 100 CPA et semi modernes "Anniversaire" représentant des fleurs, personnages, paysage. Soit environ 210 cartes postales au total.	20
15	Lot d'environ 210 CPA et semi modernes (quelques) dont 90 cartes postales "Noël" représentant des personnages, paysages, branchages, houx et 120 cartes postales "Pâques" représentant des personnages, animaux, oeufs, fleurs, ...	20
16	Lot d'environ 200 CPA de divers voeux ou vierges sur le thème des fleurs ou paysages. Quelques doubles.	20

17	Lot d'environ 180 CPA "Bonne fête", "Sainte Catherine", "Souvenir", ... représentant des personnages.	13
18	lot d'environ 200 cartes de voeux anciennes "Bonne fête", "Un Bonjour", "Amitié sincère", ... principalement sur le thème des fleurs.	30
19	Lot de 200 CPA et semi modernes "Bonne année" représentant des personnages, fleurs, paysages. Une en double.	12
20	Lot d'environ 200 CPA et semi-modernes légendées de divers voeux "Bonne fête", "Sainte Catherine", "Souhaits sincères", ... Certaines cartes ont un fond rosé.	15
21	Lot d'environ 210 CPA et semi modernes représentant des personnages, paysages, fleurs, animaux, certaines sans légendes et d'autres avec des voeux divers (bonne année, joyeux Noël, ...). Une gribouillée.	10
22	lot d'environ 200 cartes de voeux anciennes et semi modernes "Bonne fête", "Amitié ...", ... principalement sur le thème des fleurs.	25
23	ALLIER (03), lot d'environ 100 CPA et semi modernes sur Vichy. Environ 55 cartes postales animées.	20
24	ALPES-MARITIMES (06), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Nice (53 cartes postales), Menton (18) et divers dont Villefranche-sur-Mer, Juan-les-Pins, les gorges du Loup, ... Environ 35 cartes postales animées.	15
25	ALPES-MARITIMES (06), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Nice (39 cartes postales), Menton (21), Antibes (14), Cannes (12), Vence (7) et divers. Une cinquantaine de cartes postales animées, certaines avec des animaux (âne ou chèvre).	15
26	BOUCHES-DU-RHONE (13), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Marseille (92) et divers dont Orgon, La Ciotat, Marignane, ... Certaines cartes avec couleurs assez vives, environ 75 cartes postales animées dont une trentaine sur l'exposition coloniale (cer	10
27	CALVADOS (14), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Lisieux et ses environs (34), Caen (18), Pont d'Ouilly et ses alentours (14) et divers dont Luc-sur-Mer, Houlgate, Courseulles-sur-Mer, ... Environ 40 cartes postales animées.	10
28	CHARENTE (16), lot d'environ 90 CPA et semi modernes, Angoulême (57 cartes postales), Cognac (9) et divers dont Courcome, Confolens, la Rochefoucauld, ... Environ 20 cartes postales animées.	23
29	CHARENTE-MARITIME (17), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Royan (30 cartes postales), Ile d'Oléron (16), La Rochelle (11), Ile de Ré (6) et divers dont ,Rochefort-sur-Mer, Saint-Palais-sur-Mer, Saintes, Saint-Christophe, Montendre, ... Une cinquantai	33
30	COTE-D'ARMOR (22), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Dinan (20 cartes postales), Perros-Guirec - Ploumanach (17), Trégastel (14), Saint-Brieuc (10) et divers dont Lannion, Saint-Quay-Portrieux, Guingamp, ... Environ 30 cartes postales animées.	15
31	FINISTERE (29), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Saint-Pol-de-Léon (27 cartes postales), Guimiliau (11), Douarnenez (10), Benodet (7) et divers dont Roscoff, Telgruc-sur-Mer, Pont-l'Abbé, ... Peu de cartes postales animees (environ 20).	13
32	FINISTERE (29), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Plougastel-Daoulas (18 cartes postales), Brest (16), la pointe du Raz (15), Quimper (13), Le Huelgoat (8) et divers dont Pont-Aven, Landerneau, Morgat, Rosporden, ... Environ 30 cartes postales anime	18
33	FINISTERE (29), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, la Pointe du Raz (17 cartes postales), Brest (16), Morlaix (14), Quimper (13), Concarneau (12), Huelgoat (7) et divers dont Audierne, Primel, Treboul, ... Environ 30 cartes postales animées. Il y a d	20
34	GARD (30), lot de 100 CPA et semi modernes, Nîmes (80 cartes postales) dont les arènes, la Maison Carrée, le Jardin de la Fontaine, la tour Magne, la Porte Auguste, le Temple de Diane, ..., le pont du Gard (15) et le Grau-du-Roi Roi (5). Environ 30 cartes	8
35	HAUTE-GARONNE (31), lot de 100 CPA et semi modernes, Toulouse (50 cartes postales) et Luchon-Superbagnères et ses environs (50). Environ 35 cartes postales animées dont 3 sur le chemin de fer de Superbagnères.	8

36	GIRONDE (33), lot d'environ 100 CPA ou semi modernes, Bordeaux (80 cartes postales), Arcachon (15), bassin d'Arcachon (5). Environ 70 animées.	15
37	GIRONDE (33), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Bordeaux (68 cartes postales) et divers lieux dont Libourne, Saint-Emilion, La Pointe-dr-Grave, Soulac-sur-Mer, ... Une soixantaine de cartes postales animées dont 2 cartes postales sur le paquebot "Lu	15
38	ILLE-ET-VILAINE (35), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Saint-Malo (45 cartes postales), Rennes (30), Dinard (25). Une soixante de cartes postales animées dont le paquebot "Dinard" partant pour Jersey.	15
39	ILLE ET VILAINE (35), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Dinard (25 cartes postales), Cancale (25), Saint-Malo (20) et divers dont Paimpont et sa forêt, Les bords de la Rance, Vicomté, Combourg, ... Environ 45 cartes postales animées.	15
40	ILLE ET VILAINE (35), lot de 100 CPA et semi modernes, Saint-Malo (60 cartes postales), Rennes (32) et Rotheneuf (8). Une cinquantaine de postales animées dont une sur le pont roulant a Saint-Malo.	15
41	ILLE ET VILAINE (35), lot de 100 CPA et semi modernes, Dinard (35 cartes postales), Saint-Malo (35) et Saint Servain (30). Une soixantaine de cartes postales animées dont une sur le pont roulant à Saint-Malo.	15
42	INDRE (36), lot d'environ 100 cartes postales anciennes et semi-anciennes.	15
43	INDRE-ET-LOIRE (37) lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Tours, Chinon, Loches, Langeais, Azay-le-Rideau, ... Peu de cartes animées, certaines provenant de carnets.	10
44	LOIRE-ATLANTIQUE (44), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Nantes (57 cartes postales), Saint-Nazaire (24), La Baule (13), Batz (6). Une soixantaine de cartes animées.	12
45	MAINE-ET-LOIRE (49), lot de 100 CPA et semi modernes, Samur (45 cartes postales) et Angers (55), une quarantaine animées.	8
46	MARNE (51), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Reims (60 cartes postales), Chalons-sur-Marne (9), Camp de Châlons (9), camp de Suippes (1) et divers dont Epernay, Suippes, Souain, ... Environ 40 cartes postales animées. Il y a dans ce lot des cartes	15
47	MEURTHE-ET-MOSELLE (54), lot d'environ 100 CPA, Nancy (40 cartes postales), Toul et ses environs (13), Pont-a-Mousson et ses environs (12) et divers dont Lunéville, Baccarat, Liverdun, ... Environ 50 cartes postales animées. Il y a dans ce lot une carte p	10
48	MORBIHAN (56), lot d'environ 100 CPA et semi modernes dont Quiberon, Belle-Ile-en-Mer, Presqu'île de Rhuys, Pontivy, ... Environ 40 cartes postales animées dont une dizaine sur les camps de Meucon et de Coëtquidan (soldats, canons, chenillettes).	30
49	OISE (60), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Beauvais et ses environs (40 cartes postales), Creil (12), Château de Chantilly (10), Senlis (8), Compiègne et ses environs (8), Château de Pierrefonds et ses environs (13) et divers. Une vingtaine de car	8
50	NORD (59), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Malo-les-Bains (21 cartes postales), Lille (18), Douai (17), Dunkerque (13) et divers dont Saint-Amand-les-Eaux, Tourcoing, Valenciennes, ... Environ 60 cartes postales animées.	15
51	ORNE (61), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Bagnoles-de-l'Orne (33 cartes postales), Vimoutiers (9), Argentan (5) et divers dont Athis, Bellême, environs de Flers, Grande-Trappe, ... Une vingtaine de cartes postales animées.	8
52	PUY-DE-DOME (63), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, le Mont-Dore et ses environs (26 cartes postales), Royat (23), La Bourboule (12), Clermont-Ferrand et ses environs (11) et divers dont Saint-Nectaire, Chatel-Guyon, Bourg-Lastic, ... Environ 35 car	15
53	PAS-DE-CALAIS (62), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Arras (34 cartes postales), Calais (17), Boulogne-sur-Mer (7), le Touquet-Paris-Plage (5) et divers dont Arques, Auxi-le-Chateau, Saint-Omer, Aire-sur-la-Lys, ... Environ 55 cartes postales animé	12

54	PYRÉNÉES-ATLANTIQUES (64), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Biarritz (32 cartes postales), Bayonne (13), Pau (10) et divers dont Salies-de-Béarn, Hendaye, Louvie-Juzon, ... 25 cartes postales animées.	8
55	PYRENNES-ATLANTIQUES (64), lot d'environ 95 CPA ou semi modernes, Biarritz (40 cartes postales), Bayonne (13), Pau (17), et divers dont Socoa, Cambo, Hendaye, Espelette, ... Joint 9 cartes postales semi-modernes sur la grotte de Bétharram. Pour le tout, c	10
56	HAUTES-PYRENEES (65), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Cauterets et ses alentours (32 cartes postales), Lourdes (28), Gavarnie et les routes alentours (24) et divers dont Saint-Sauveur et le pont Napoléon et Capvern. Environ 25 cartes postales anim	10
57	BAS-RHIN (67), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Strasbourg (67 cartes postales) et divers dont Sélestat, Mont Sainte Odile, Haut-Koenigsbourg, ... Environ 35 cartes postales animées.	13
58	BAS-RHIN (67), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Strasbourg (61 cartes postales) et divers dont Obernai, Saverne, Mont sainte-Odile, ... Environ 30 cartes postales animées. Il y a dans ce lot une carte postale sur un avion et des canons exposés plac	15
59	HAUT-RHIN (68), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Mulhouse (24 cartes postales), Thann (17), Colmar (9), Riquewihr (7) et divers dont Ribeauvillé, Vieil-Armand, Ballon d'Alsace, ... Environ 20 cartes postales animées.	13
60	SARTHE (72), lot d'environ 100 CPA et semi modernes sur Le Mans, une soixantaine animées.	15
61	SARTHE (72), lot d'environ 100 CPA et semi modernes sur Le Mans, une soixantaine animées.	20
62	SAVOIE (73), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Aix-Les-Bains et ses environs (37), Chambéry (12), Modane (4), Moutiers (3), diverses vue de montagnes, lac et torrents (Pralognan, Maurienne, ...) et divers endroits (Alberville, Conflans, abbaye d'Hau	8
63	PARIS (75), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, environ 60 cartes postales animées. Il y a dans ce lot 3 cartes postales sur le funiculaire du Sacré-Coeur. joint 3 cartes postales modernes.	8
64	PARIS (75), lot d'environ 100 CPA et semi modernes. Environ 65 cartes postales animées.	10
65	PARIS (75), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, environ 60 cartes postales animées.	8
66	PARIS (75), lot d'environ 100 CPA et semi modernes sur la ville. Environ 60 cartes postales animées. Il y a dans ce lot une carte postale sur le Moulin-Rouge, Deux sur le funiculaire de Montmartre, une sur un chameau du jardin des plantes, une sur les cai	13
67	SEINE-MARITIME (76), Le Havre, Dieppe et Le Tréport, lot de 100 CPA ou semi modernes, environ 80 animées.	15
68	SEINE-MARITIME (76), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Rouen (50 cartes postales), Dieppe (16) Le Tréport (7), et divers dont Gaillefontaine, Veules-Les-Roses, St-Valery-En-Caux, ... Environ 45 cartes postales animées dont une sur le pont tournant d	10
69	SEINE-ET-MARNE (77), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, forêt de Fontainebleau (23 cartes postales), Fontainebleau (10), Meaux (10) et divers dont Rampillon, Egreville, Marlotte, ... Environ 15 cartes postales animées dont 3 sur l'anniversaire de la	8
70	SEINE-ET-MARNE (77), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Melun et ses environs (35 cartes postales), Fontainebleau, son palais et sa forêt (18), Meaux et ses environs (15) et divers dont Lagny, Nantouillet, Nemours, ... Environ 15 cartes postales anim	10
71	SEINE-ET-MARNE (77), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Moret-sur-Loing (30 cartes postales), Nemours (14), Provins (14), Montereau (11), Montigny-sur-Loing (8) et divers dont Mortcerf, Lagny, Ozoir-la-Ferrière, ... Environ 15 cartes postales animées	8
72	SEINE-ET-MARNE (77), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Palais de Fontainebleau, Malnoue, Samois, Meaux, Brie-Comte-Robert, ... Peu de cartes postales animées.	8
73	YVELINES (78), lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Versailles (30 cartes postales), Saint-Germain-en-Laye (18), Rambouillet (15), Vert (8), Mantes et ses environs (7) et divers dont Maisons-Laffitte, Houilles, St-Arnoult, ... Environ 30 cartes postal	13

75	ARIEGE (09) et PYRENNÉES (64 et 65), lot d'environ 100 cartes postales anciennes et semi-modernes.	130
76	CREUSE (23), CORREZE (19) et SARTHE (72), lot d'environ 100 cartes postales anciennes et semi-anciennes	10
77	ALPES, COTE D'OR (21), RHÔNE (69), SUD EST etc., lot d'environ 100 cartes postales anciennes et semi-modernes.	10
78	BRETAGNE, LOIRE, GARONNE (31), LOT (46), DORDOGNE (24), TARNE (81), lot d'environ 60 cartes postales anciennes et semi-anciennes	20
79	LOIRE ATLANTIQUE (44) ou INFÉRIEURE, VENDÉE (85), BORDEAUX, LIMOUSIN, POITOU, lot d'environ 100 cartes postales anciennes et semi-anciennes	15
80	NORMANDIE, MARNE (51), NORD, Lot d'environ 100 cartes postales anciennes et semi-anciennes.	10
81	CHER, BOURGES, ORLEANS, TOURS, CHARTRES, LE CREUSOT, lot d'environ 100 cartes postales anciennes et semi-anciennes	8
82	REGIONS DE L'EST, lot d'environ 70 cartes postales anciennes et semi-anciennes.	8
83	PARIS et REGION PARISIENNE, lot d'environ 60 cartes postales anciennes et semi-anciennes.	18
85	ALGERIE, TUNISIE, MAROC, lot d'environ 100 cartes postales, principalement anciennes, divers lieux (Alger, Oran, Miliana, Tunis, Rabat, ...), certaines animées.	20
86	NORD DE L'AFRIQUE (ALGERIE, TUNISIE, MAROC), lot d'environ 75 CPA et semi modernes, Alger, Sousse, Tafilatet, ... Environ 30 cartes postales animées. Joint 28 cartes postales semi modernes animées sur des scènes du quotidien, Méharistes dans les dunes, pr	15
89	BELGIQUE, lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Bruxelles (29 cartes postales), Gand (14), Ostende (11) et divers dont Bruges, Louvain, La Panne, ... 45 cartes postales animées. Il y a dans ce lot une carte postale sur un téléphérique a Huy et quatre sur	10
90	ITALIE, lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Rome (31 cartes postales), Milan (17), Venise (6) et divers dont Turin, Florence, Naples, ... Environ 40 cartes postales animées.	8
91	SUISSE, lot d'environ 100 CPA et semi modernes, Genève (28 cartes postales), Bern (7), Interlaken (6) et divers dont Lausanne, Leysin, Chillon, ... 30 cartes postales animées. Joint 5 cartes postales "Panorama du lac Léman".	8
92	AFRIQUE DU NORD, ITALIE, BELGIQUE, ANGLETERRE, ALLEMAGNE, lot d'environ 100 cartes postales anciennes et semi-anciennes.	15
93	Lot de 100 CPA et semi modernes comprenant: Allemagne (25 cartes postales dont 12 animées), Belgique (25 cartes postales dont 11 animées), Luxembourg (25 dont 5 animées) et Pays-Bas (25 dont 12 animées).	11
95	Lot de 11 carnets à cartes postales anciennes et semi-anciennes comprenant notamment : paysages landais, Chine, République d'Andorre, Chateau de Sully-sur-Loire, Besançon les Bains, Dôle, Monaco Monte-Carlo, Loches, Barcelone, Maison natale de Pasteur, ég	10
96	Lot d'environ 1245 CPA, semi modernes et modernes comprenant: -France, divers départements de la métropole, environ 480 cartes postales, peu de cartes postales animées. -Divers monde (Canada, Portugal, Grèce, ...) environ 400 cartes postales, peu de car	50
97	Un album d'environ 215 CPA, divers lieux, Agen, région Occitanie (Toulouse, Carcassonne, Nîmes, ...), Marseille, Monaco, ... certaines animées. Il y a également dans cet album environ 25 cartes postales légendées, de vœux ou personnages. Pages déchirées	25
98	Album de cartes postales anciennes, semi-anciennes et divers, comprenant notamment des vues de villes/régions, personnages populaires, dames de qualité, acteurs célèbres, chromolithographies, impressions façon chromolithographie etc. (Album très abimé)	25

99	Un album d'environ 280 CPA, divers lieux (Vichy, Royan, ...) et beaucoup sur les militaires (les fêtes de la victoire de 1919, fête de l'indépendance américaine à Paris le 4 juillet 1918, les troupes russes à Marseille, ...) et une dizaine de cartes posta	105
100	MILITARIA (14/18, St Cyr etc...) + SPORTIFS, lot d'environ 70 cartes postales anciennes et semi-anciennes.	35
101	Lot d'environ 260 CPA et semi modernes sur le thème des militaires (défilés, photos de groupe, canons, tank, portrait de généraux, ...). Possibilité de doubles.	45
102	Fort lot de cartes postales modernes et semi-modernes sur le thème des pompiers, en noir&blanc et en couleurs.	28
103	Lot d'environ 180 CPA et semi modernes sur le thème des personnages (France, Afrique) avec des costumes régionaux, ou dans leur quotidien. Joint 20 cartes postales marquées au dos "Cartes d'autrefois".	27
104	Lot d'environ 200 CPA légendées à décor de personnages, certaines se suivent.	24
105	Lot d'environ 200 CPA légendées représentant des hommes, dames, enfants.	15
106	Lot de cartes postales anciennes, semi modernes et modernes comprenant: -Environ 140 cartes postales représentant des personnages dans des tenues traditionnelles ou faisant des activités traditionnelles -Environ 135 cartes postales légendées représenta	23
107	Lot d'environ 200 CPA légendées à décor de personnages, certaines se suivent.	5
108	Lot de cartes postales anciennes, semi modernes et modernes (quelques) comprenant: -environ 165 cartes postales façon photo, personnages (principalement, il y a quelques militaires dans ce lot) dont et voiliers (3 cartes postales) -environ 55 cartes po	23
109	Lot de 119 cartes postales, éditions "Gaby", séries "En parcourant" dont: -En parcourant la Bretagne (58 cartes postales) -En parcourant l'Auvergne (26) -En parcourant l'Ariège (5) -divers dont Normandie, Pays-Basque, ... (30). Joint 25 cartes postal	15
110	Lot d'environ 500 CPA et semi modernes représentant des personnages, des paysages, animaux façon dessin, les personnages étant représenter parfois de manière enfantine et parfois légendés. Il y a dans ce lot 5 cartes postales ou les habits des dames sont	55
111	DIVERS (PUB, humour, régions etc.), lot d'environ 100 cartes postales anciennes et semi-anciennes.	10
112	Lot d'environ 1340 CPA, semi modernes et modernes comprenant: -Environ 585 cartes postales sur des intérieurs d'edifices, détails, monuments, rochers, ... France principalement (Arras, Meaux, Strasbourg, Bourges, ...) et divers monde (Italie, Espagne, Tu	25
113	Lot d'environ 500 CPA sur des détails de monuments ou intérieur d'églises, Châteaux, ... divers lieux dont Strasbourg, Saint-Pol-de-Léon, Mont Saint-Michel, Il y a dans ce lot 9 cartes postales sur les intérieurs du paquebot Paris (la n°29 est en dou	12
114	Lot de CPA et semi modernes comprenant: -Environ 250 CPA sur le thèmes des oeuvres ou des pièces de musées dont Velasquez, Van Dyck, Petrus Paulus Rubens, ... -Environ 150 cartes postales façon dessin en couleurs ou noir et blanc, divers lieux -100 ca	5
115	Lot de pièces divers.	35
116	Sur une planche, ensemble de médailles dont deux par H. DROPSY "Électricité de France et gaz de France", une "Compagnie générale transatlantique", deux "République française", une sur l'électricité et une figurant le Mont Saint-Michel.	30
117	Lot de 8 médailles comprenant : "Commandement des forces françaises stationnées à Djibouti", "Ozbekiston Respublikasi", "300 ans d'octroi des droits sur l'artisanat Bialskie", "Médailles Jeunesse et Sport", "Ville des Saintes-Maries-de-la-Mer", "Ecole fra	20
118	Diverses parties de ménagères et couverts en métal argenté comprenant : - SFAM : douze couteaux moyen et douze grands couteaux, manche fourré - SFAM : cinq petites fourchettes, et deux petites cuillères (modèle style Chinon) - modèle style Spatours ou	60

119	ERCUIS - Ensemble de couverts de service en métal argenté comprenant deux louches, et une paire de couverts à salade.	15
120	FRANCOIS FRIONNET - Ménagère en métal argenté comprenant : douze fourchettes, douze fourchettes poisson, douze grands couteaux, douze couteaux , douze couteaux à poisson, douze cuillères à soupe, douze petites cuillères, trois couverts de service, une lou	105
121	CHRISTOFLE - Série de couverts à poisson comprenant douze fourchettes et douze couteaux.	35
122	Onze couverts à poisson manche résine , lame acier; on joint: sept grands couteaux manchde résine , lame acier	12
123	Dans un écrin à la forme marqué "A.PETER 4 Rue Fléchier PARIS : douze couverts à poisson en inox	13
124	Ensemble de douze grandes fourchettes en argent onze à "filet", une uniplate Poinçons: Début XIXè "Vieillard", "Michel-Ange Poids: 988 gr	1 241
125	ERCUIS - Partie de ménagère en métal argenté modèle rocaille comprenant 9 fourchettes, 12 cuillères à soupe, 6 cuillères à café. Le tout présentant des usures.	52
126	Service à poisson en métal argenté comprenant: douze couverts et un couvert de service à décor de coquille et d'agrafes feuillagées	80
127	CHRISTOFLE - Lot d'objets en métal argenté, modèles divers comprenant deux verseuses, un chauffe plat, une paire de salerons, une coupelle. (Usures, parties dépatinées)	50
128	Lot de couverts et objets en métal argenté comprenant : 3 timbales, une paire de couverts à gigot le manche imitation ivoire dans un écrin, un pot à lait, un sucrier, un rond de serviette, un passe-thé, une petite paire sel/poivre, une tasse, une coupelle	50
130	Lot: rond de serviette et timbale en argent à décor, de noeuds, urnes fleuries, fleurettes stylisées, étoile sur fons amati chiffrés R.D? et A.L.? Poinçon :Minerve Poids: 190 gr	185
131	Une paire de fourchettes en argent (poinçon Minerve) et une pelle en argent et manche en argent fourré (poinçons Minerve). PB : 310 g	282
132	Partie de service à thé et café en métal argenté de style art déco, manche en bois, comprenant une cafetière et une théière, un pot à lait et un pot à sucre.	30
133	Timbale en argent (poinçon probablement Minerve illisible), à panse cannelée, figurant les initiales JCM. P : 58 g (enfoncevements)	47
134	Israël HENRIET (1590-1661) (d'après) " Vue et perspective du chateau de Chilly", "Vue du dôme du Palais des Tuilleries", "Vue de la Sainte Chapelle", "Vue et perspective du dedans du Louvre" quatre gravures en noir 12.2 x 24.7, 13 x 24.5, 13 x 24.	95
135	Javier MARISCAL (1950) "Tête de femme" lithographie couleurs signé en bas à droite justifié en bas à gauche	60
136	"Charente-Maritime" carte en couleurs 65.35 x 49.5 cm (pliures)	40
137	J.VERNET (d'après) " Vue du port de La Rochelle vue de la Petite Rive" gravure en couleurs XVIIIè 47 x 73.5 cm (pliure centrale, rousseurs)	60
138	Gustave LEHEUTRE(1861-1932) "Vue du chenal et du Vieux Port de La Rochelle " eau-forte signé dans la marge et signé dans la planche en bas à droite et en bas à gauche justifié 8/25 en bas à gauche 22.2 x 30.7 cm	40
139	ECOLE XXè " Bord de côte charentaise avec carrelet" aquarelle port une signature Curgnari ? et est déta 62 en bas à droite 25.7 x 30.5 cm (à vue) intitulé au dos " Vue de Saint Sordelin Vaux sur Mer (17)"	20
142	ECOLE XXè " Vue du port de La Rochelle et des Minimes en plongée" gravure en couleurs porte une signature R.Allan en bas à droite 22.2 x 27.7 cm (pliures, piqûres)	20

143	André VIGUD (1939) " Roses trémières" lithographie couleurs signé en bas à droite justifié 57/150 en bas à gauche 24 x 24 cm ;"Bouquets de fleurs sur une table de jardin " lithographie couleurs signé en bas à droite justifié 51/120 en bas à gauche 2	60
145	YIXING- Lot de cinq théières en terre cuite à décor "marbré", de côtes de melons, motifs feuillagés ou fleuris en ronde-bosse partielle, motifs géométriques stylisés , "uniplat"; on joint une très petite théière japonaise en fonte Travail Moderne pour	65
148	Lot:Boudha assis en lotus? , deux scènes animées en ronde-bosse ou bas-relief, une "écriture" calligraphiée (Tibétain? Sri-Lanka?) ; on joint quatre socles en bois (tailles diverses) Le Tout Moderne H: 18.5, 15, 14.5 , 4.6 cm L: 28, 61, 58.3 c:m	45
149	Lot: deux cachets en pierre dure Jade? à décor d'une scène animée ou de dragons , un gravé d'idéogrammes H: 12.4 et 7.2 cm (dans des boîtes à la forme)	30
150	Paire de vases en métal à patine brune à décor en relief de volatiles et branchages fleuris JAPON Fin XIXè H: 31.5 cm (monté en lampe)	20
152	ASIE SUD-EST - Perminaken en bambou et bouchon sculpté en bois de style batik (récipient rituel destiné à contenir des substances médicinales ou magiques). La boîte est couverte d'un décor gravé de motifs géométriques et d'un système calendaire ?. La base	25
156	Buste de Nefertiti en pierre dure (onyx?). H : 24 cm (pierre nervurée/fêlée?)	10
157	ECOLE XXè "Terrasse au bord d'une plage à Saint Palais " craie grasse 40 x 32 cm (à vue) intitulé au dos "croqué à St Palais le 23 au Rt Pension Camille "	30
158	ECOLE XXè "Femme en tenue de bain assise sous un parasol et regardant des enfants jouer sur une plage Royan vers 1950/60" craie grasse et aquarelle 44.5 x 35.5 cm	15
163	Jean-Jacques VERGNAUD (1944) - "Quelques pins vus de la Mamounia", gouache sur papier encadrée, titrée, datée 2016 et signée. Dimensions totales 31.4 x 37.2 cm	45
165	Oliver C.BEADLE? (1891-milieu XXè) " Santa Maria della Slute , gondole et paquebot" craie grasse signé et daté 1931 en bas à droite 34.2 x 23.6 cm	20
166	: ECOLE XIXè " Paysanne charentaise portant son enfant" fusain porte une signature "Marguerite Davigas " en bas à droite 46 x 35 cm (mouillures)	50
167	ECOLE DANOISE XIXè" Portrait du Heerman Theodor" gouache sur papier porte une signature Frondjem? et est daté 1859 en bas à droite dans la marge 44.5 x 59 cm (trous)	90
168	Lot de trois céramiques en grès comprenant un vase soliflore (H : 16 cm), un vase à panse lenticulaire émaille façon givre bleu (H : 11 cm) et un vase à panse bombée et une anse (H : 9.5 cm)	8
169	THULIN, BELGIQUE - Petite aiguière en grès émaillé gris métallique et vert. H : 15 cm	8
170	Lot de six céramiques en grès émaillé comprenant deux verseuses Terre d'acier Saint-Uze l'une bleu et l'une marron à décor de frises perlées et fleuries, un pichet bleu Betschdorf Alsace à décor de fleurs, une bouquetière "Liévois"? de forme circulaire ém	20
171	THULIN, BELGIQUE - Vase ovoïde à quatre pans en grès émaillé gris métallique et vert. H : 20.5 cm	10
172	THULIN, BELGIQUE - Vase soliflor à panse mi-bombée mi-cruciforme. H : 16.5 cm	10
173	Lot de cinq bouteilles en faïence dont une Sarguemines, et quatre de Hollande dont deux de DELFT. H : entre 20.2 et 31 cm	45
174	Lot de six céramiques en grès et grès émaillé de couleur marron comprenant une théière avec anse en osier, une petite chope "Abbaye Aulne", un pichet miniature, un pot, une boîte de forme boule à ouverture ondulée, et un vase. H : entre 8.6 et 17.5 cm	10
175	THULIN, BELGIQUE - Vase à col étroit et panse renflée et godronnée en grès émaillé gris métallique, rouge et vert. H : 21 cm	8

176	THULIN, BELGIQUE attr à - Jardinière / vase en forme de double verseuse en grès émaillé gris métallique et vert. H : 13 cm	10
177	THULIN, BELGIQUE - Petit vase et petite aiguière en grès émaillé gris métallique et vert. H max : 8.3 cm	6
179	Lot de trois pichets en grès émaillé à haut col fin, dont deux DENBAC (H : 23 cm) et un plus grand signé Labbé François France (cruche à calvados?) (H : 30.5 cm)	32
180	THULIN, BELGIQUE attr à - Jardinière / vase en forme de double verseuse en grès émaillé gris métallique et vert à panse bombée cannelée. H : 16.2 cm	6
181	DENBAC - Ensemble comprenant un plat rond et quatre tasses en grès émaillé marron/orange avec bordure noire à décor en relief d'écailles de poisson dans le style Art déco. H tasse : 10.2 cm , D assiette : 28 cm	10
182	BESWICK - "Poney Dale robe noire nommé Dene Dauntless", sujet en porcelaine émaillée. Cachet sous le sabot. H : 16.5 cm	30
183	BESWICK - "Poney New Forest robe baie", sujet en porcelaine émaillée. Cachet sous le ventre. H : 17.3 cm	25
184	BESWICK - "Poney Highland robe isabelle nommé Mackionneach", sujet en porcelaine émaillée. Cachet sous le ventre. H : 17.5 cm	45
185	Moulin à café d'applique en bois, métal, verre et céramique à décor d'une fillette aux oies d'après M. Loux, la partie en céramique marquée au dos "Obernai Faïenceries Sarreguemines - France". H: 36cm. Bouchon rapporté.	45
186	Haut vase en porcelaine à décor bleu et doré de putti et roses dans les nuées dans une réserve XIX? H: 42 cm (usures à la dorure)	15
187	Jean MARAIS (1913-1998), soupière en céramique, marquée sur le côté. H: 15.5cm, diamètre: 26.7cm.	40
189	Cendrier en faïence émaillée "AU BON MARCHÉ" figurant une corne d'abondance avec la devise "loyauté est ma force". D : 13 cm	15
191	Patek PHILIPPE - Vide poche hommage à la montre de dame de Patek et Czapek n 885 Vide poche réalisé en série limitée Collection 1998. 20 x 16 cm	90
192	LE BRESCON - lot de environ 47 carreaux de céramique à sujet de personnages, poissons et divers 15.3 x 15.3 cm (accidents)	120
195	Léon ESPINASSE(XIXè-XXè) "Nature morte aux raisins, aux pommes?, aux coings?, au pichet et à la caille?" huile sur toile signé en bas vers la gauche 33 x 46.5 cm	130
196	Léon ESPINASSE (XIXè-XXè) "Nature morte au lapin et aux volatiles" huile sur panneau signé en bas à droite 46 x 33 cm	160
197	ECOLE FRANCAISE FIN XIXe siècle "Donjon en ruine en bord de rivière" Huile sur toile. 100 x 73 cm (avec cadre 118 x 90 cm) (restaurations, trous, manques à la couche picturale)	110
198	Claude BENARD (1926-2016)" Nature morte aux fruits, à la coupe et au panier " huile sur toile signé et daté 1944 en bas à gauche 51 x 65 cm	80
200	Léon ESPINASSE (XIXè-XXè) "Nature morte aux oiseaux" huile sur panneau signé en bas à droite 46 x 33 cm (en partie effacée, deux petits manques	140
202	Frédéric MENGUY (1927-2007) - "Cheval en liberté", huile sur toile signée en bas à gauche, 67 x 55 cm (avec cadre 80 x 71 cm	340
203	Fanch LEL (XXè- XXIè) - "Les Lavandières" huile sur carton signée en bas à droite et contresignée au dos. 15.5 x 22.8 cm	40
205	Augusto FOLDI (XXe siècle) "Portrait moderne" Huile sur toile signée en bas à droite et datée "96" 27 x 22 cm	60

206	Augusto FOLDI (XXe siècle) "Paysage de campagne" Huile sur toile signée en bas à gauche. 46 x 55 cm	60
207	Joël DABIN (1933 -2003) "Arlequin", huile sur toile signée en bas à droite, marquée au dos "Joël Dabin "et "Arlequin". 81 x 65cm.	100
209	Jacob BOKULIC (XXè) " Personnages" huile sur toile signé en bas à droite contresigné et intitulé "Evasion" au dos sur la toile 61 x 50.5 cm	20
210	Jean-Jacques BALITRAN (1930-2024) - "Automne en Touraine", huile sur toile signée en bas à gauche, titré et contresigné au dos, daté "82"	190
213	ECOLE RUSSE du XVIIIe siècle "Mère de Dieu de Vladimir" Peinture sur bois 40 x 32.3 cm Expert : Edgar CLIN	260
214	ECOLE RUSSE XIXe siècle "Saint Thomas le Thaumaturge" 43.4 x 36 cm (usures, manques à la couche picturale, importantes restaurations) Expert : Edgar CLIN	170
217	Sculpture équestre en métal gris figurant Pierre Ier dit Pierre le Grand. Surmoulage d'après un original, trace de signature sur la base. L : 27.8, H : 32 cm	35
218	BARBEDIENNE (XIX) - Paire de candélabres en bronze à patine brune à cinq lumières chacun posant sur un piétement tripode à décor de griffons surmontés d'un buste de femme à l'antique, et agrémenté de chainettes. Manque les sculptures sommitales. (certai	300
219	Chaise en bois naturel et bois de placage marqueté, d'une Femme, enroulements feuillagés, fleurettes, motifs géométriques stylisés, dossier ajouré à enroulements, pose sur des pieds gainé à l'avant et sabre à l'arrière, Travail Anglais du XIXème, 92.5 x 4	20
220	Deux fauteuils, l'un d'époque, l'autre au modèle, en bois laqué crème, dossier "chapeau de gendarme", supports d'accotoires et accotoirs "feuilles d'acanthé", pose sur des pieds fuselés, cannelés, H:90 cm L: 58 cm P:51cm (accidents)	125
221	Ensemble de trois fauteuils, dont une paire d'époque XIXème, et un au modèle, supports d'accotoirs à tête de dauphin, pose sur des pieds sabre, H: 89.5 cm L: 54 cm P: 47cm. (petits accidents)	100
221.10	Armoire en bois naturel et loupe de ronce mouluré et sculpé d'un panier fleuri, motifs géométriques, , pose sur des pieds cambrés, ceinture basse mouvementée, ouvre à deux portes et un tiroir XIXè H:197 cm L:130 cm P:49 cm	30
222	Bureau de pente en bois naturel à un abattant, trois tiroirs, pieds fuselés. Style XVIIIème. H : 105 x L : 106 x P : 60 cm.	70
223	Bureau plat en bois naturel, plateau à écoinçons, pose sur des pieds fuselés cannelés, reliés par une entretoise en "x", r an centre une toupie , un tiroir en ceinture, style XVIIème, 72 x 90 x 57 cm. (fente sur le plateau, rayures et traces d'eau)	30
224	Commode en bois et placage marqueté ouvrant à quatre tiroirs sur trois rangs Epoque LOUIS XV ,ornementation de bronze doré telle que entrées de serrure, poignées de tirage, astragale , dessus de marbre brèche (repomi?) . 86 x 97 x 53 cm (quelques usures,	520
224.10	Commode en bois naturel, façade galbée, ouvre à trois tiroirs, XVIIIème, pieds coupés, dessus rapporté (?), H : 80 x L : 110 x P : 58 cm (fentes)	115
225	Deux sellettes en bois naturel tourné H:104.5 et 65.5 cm Diamètres:24 et 22.5 cm	35
226	Lot: deux chaises en bois naturel , l'une à fond de paille; une à dossier architecturé à bandeau, pieds "jacob" ou fuselés H:82 et 84 cm L:44 et 43.5 cm P:37 et 34 cm (une assise rapportée)	10
228	Paire de fauteuils en accajou, accotoires crosse, à décor de motifs fondés, feuillages stylisés, posent sur des pieds jarret à l'avant, sabre à l'arrière, style XIXème, 92 x 59 x 53 cm.	160
229	Meuble buffet en bois naturel, ouvrant à une porte, mouluré et sculpté d'une perdrix dans des roseaux, 88.5 x 76 x 66.3 cm. (plateau rapporté, fente)	20

229.10	Buffet en bois naturel, à deux portes et deux tiroirs, XIXème, H : 99 x L : 137 x P : 58.5 cm. (fentes et petits manques)	30
230	Deux tables d'un modèle proche, en bois de placage marqueté de papillons et fleurettes, posent sur des pieds géminés chapelet en bois naturel, reliés par une entretoise, pieds légèrement surélevés, travail Anglais, style XVIIème et XIXème, 69.5 x 86 x 42	30
231	Table basse en bois naturel, pose sur des pieds fuselés cannelés, à sabots de cuivre, dessus de marbre à galerie de cuivre, un tiroir sur le côté, style Louis XVI, 47 x 80 x 40.5 cm. (bouton du tiroir à refixer)	30
231.10	Coffre en bois naturel, formé d'un bas d'armoire transformé, un tiroir simulé, XIXème, H : 50 x L : 125 x P : 44.8 cm. (fentes)	82
233	Petit guéridon tripode en cuivre, fût bagué, le plateau orné de motifs géométriques stylisés Travail d'Afrique du Nord H:64.5 cm Diamètre:35 cm	50
233.10	Guéridon tripode, en bois naturel, à plateau basculant, fût à pans coupés, XIXème, H 55 x diam : 80 cm (fentes)	40
234	Deux tables de chevet en bois naturel, ouvrent à une et deux portes, à décor de rideau simulé, pieds cambrés, dessus de marbre brèche, une porte une étiquette "Mercier frères Paris" (Mercier Frères Paris (1828-1985), fournisseur de cours royales européen	160
235	MATEGOT (dans le goût de) - Porte-revues en métal peint et doré à décor d'étoiles de mer à desus de carreaux de céramique à sujet de personnages un signé Le Brescon H:44 cm L: 60 cm P:17 cm	25
236	Garniture de cheminée en marbre bichrome de style Art déco composée d'une pendule à cadran de forme osange accompagnée de deux vases de forme asymétrique. H: 21cm	20
237	Garniture de cheminée en marbre et régule composée d'une pendule signée Lemauf (La Rochelle) surmontée d'une sculpture féminine intitulée "Futaie" par Rucho et accompagnée de deux cassolettes formant candélabres. H : 53cm (usures, éléments à refixer et c	20
238	Pendule en bois et marqueterie en forme de portique antique à quatre colonnes, avec socle en bois et 2 clefs de remontage. H : 46 cm, H avec socle : 53.5 cm (manque une aiguille, xylophages, fêles à l'émail du cadran, usures ...)	20
239	Garniture de cheminée en laiton comprenant une pendule signée "Filon Domange" à Montmartre et une paire de cadélabres à trois bras de lumière. Avec clef de remontage. (éléments à refixer, manque verre de l'horloge)	30
241	MAROC - Paire de lampes en laiton de forme boule, la panse ajourée d'une frise à décor d'étoiles à huit branches. Système de double éclairage dont un classique par la douille au sommet et un à l'intérieur de la lampe pour un jeu de lumière avec la frise a	30
242	Bayeux ou Samson (?), lampe en porcelaine, à décor de fleurs et de lions stylisés, monture de bronze, XIXème. H : 76 cm	35
243	MAROC - Lampe en corne de bovin gansé de feuilles de métal jaune et blanc à décor ciselé de pois, pose sur un socle. H : 47 cm	25
244	Petit miroir publicitaire "Coca-Cola" avec cadre en bois. 25 x 33 cm	25
245	Ensemble de deux miroirs circulaires, les bords en feuilles de métal jaune. D : 48 et 31.5 cm. (zone à resouder sur un bord du petit, quelques usures, rayure)	20
246	SAINT-LOUIS - "Amour", sulfure / presse-papier en cristal sur fond rouge à pans coupés numéroté 103/400 dans le certificat.	120
247	SAINT-LOUIS - "Bouquet de fleurs bleues et roses", sulfure / presse-papier en cristal sur fond ambré, base taillée en pointes de diamants et pans coupés. Sans certificat, n° de série inconnu. Signé et daté dans la fleur en bas à droite "SL 1979" (?).	110
251	Sujet en biscuit figurant un enfant assis sur un rocher, appuyé sur un panier d'osier. Pas de signatures. H : 24 cm, L : 20 cm	25

252	BOUCHER (d'après), "Les Moissons "et "Les Vendangeq" deux miniatures formant pendant 7.5 x 9 et 7 x 9 cm	45
254	Nécessaire de bureau en cuivre aux armes de la Russie Impériale avec de fleurs de lys et couronnes de Marquis ?comprenant: encrier, buvard (incomplet) et boîte à timbre à deux compartiments Fin XIXè H: 9 et 5 cm L:7.5, 13 P:6.5 et 4.5 cm (usures)	50
255	Amusante paire de "formes" de chaussures pour enfant en bois et métal marqué "22" H:5.3 cm L: 14 cm P:5.5 cm	10
256	"Saint Michel terrassant le dragon" sculpture en régule pose sur un socle ajouré de coeurs flammés , Crucifix, "M" et crucifix" base à décor de motifs géométriques, pieds cambrés Fin XIXè H: 40.5 cm	100
257	ORNEN- Maquette de bateau à voile trois mâts en bois et os battant pavillon danois XXè sous coffrage de verre H: 55 cm L: 73 cm P: 25cm (éléments à refixer)	200
258	Pare feu de cheminée style Art Nouveau / Arts and Crafts, l'armature en bois peint de fleurs et l'écran en feuilles de cuivre repoussées à décor de feuilles de châtaigner, le tout joint par un tissage en cordons et perles bleues. Travail début XXème siècle	45
259	Guy DEGRENNE- Lot de cinq plats en inox de forme losangée (différentes tailles) ; on joint un plateau à fromage en inox et verre fumé	65
260	Pendule veilleuse à socle en métal circulaire surmonté d'une partie lampe agrémentée d'un système pour lire l'heure à travers le globe (manque la partie supérieure du globe). Travail allemand. H : 25 cm (Système à revoir? en l'état)	20