

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
1	PIECE de 20 dollars or 900% 1902 Liberty, S. Poids : 33.5 g (Quelques rayures) LOT NON PRESENTE A L'EXPOSITION ET VENDU SUR DESIGNATION. Paiement par virement. Délivrance après encaissement, uniquement sur rendez-vous à la banque. Paiement par chèque refusé.	3200
2	1 pièce de 10 francs en argent 900% dite Hercule 1 pièce de 50 francs en argent 900% dite Hercule Poids : 55 g	45
3	2 pièces en argent 900‰ de 50 francs dites Hercules de 1978. Poids : 60.2 g	90
4	2 pièces en argent 900 ‰ de 10 francs dites Hercules de 1965 et 1967. Poids : 50.1 g	50
5	LOT de pièces en argent composé de : - 1 pièce de 50 francs Hercule en argent 900‰ datée de 1977. Poids : 30 g - 12 pièces de 10 francs hercule en argent 900‰ datées 1965 (x9), 1966 (x1), 1967 (x1) et 1970 (x1). Poids : 300 g - 4 pièces de 5 francs type semeuse en argent 835‰ datée 1960, 1962, 1963, 1964. Poids : 48 g Poids brut total : 378 g	420
6	1 pièce de 5 francs en argent 900‰ à l'effigie de Napoléon III tête laurée, datée 1868. Poids : 25 g	35
7	4 pièces de 50 francs en argent 900% dite Hercule : 2 x 1977, 1976, 1979 Poids : 120.3 g	165
8	3 pièces de 10 francs en argent 900% dites Hercule : 1970 et 2 x 1966 Poids : 75.1 g	80
9	Lot de 4 pièces en argent : 1 pièce de 100 francs Panthéon 1982 en argent 900% 1 pièce de 100 francs Marie Curie 1984 en argent 900% 1 pièce 10 francs Turin 1931 en argent 680% 1 pièce 1 francs Marianne 1992 en argent 900%	40
10	Lot de pièces de 5 francs Semeuse en argent 835%. Années : 10 x 1960, 4 x 1961, 11 x 1962, 5 x 1963, 4 x 1964 et 1 x 1965. Poids : 421 g	400
13	6 pièces de 50 francs en argent 900‰ dites Hercules : 2 x 1979, 1 x 1977, 2 x 1975 et 1 x 1976 Poids : 180.2 g	260
14	2 pièces de 10 francs en argent 900‰ dites Hercules de 1966. Poids : 50.2	45
15	Lot : 10 pièces de 10 francs semeuses en argent 835‰ : 3 x 1960, 3 x 1962, 2 x 1963 et 2 x 1964 3 pièces de 1 francs Semeuse en argent 835 % Poids : 135.3	120

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
16	Lot de 2 pièces en argent : - 1 pièce de 20 francs en argent 680‰ Albert Koning der Belgen de 1934 - 20 francs en argent 835‰ Prince Charles - type Mercure Belge 1949 Poids : 19.2g	20
17	1 pièce de 10 euros en argent 900 ‰ PICARDIE 2010 Poids : 0.8 g	10
18	Lot de PIECES de divers pays dont Suisse, Angleterre, Italie principalement XXe siècle	10
19	[LOUIS XVI] 2 sol à l'effigie du Roi et datée de 1792 (Atelier de frappe Lille) 1/2 Sol à l'Effigie du Roi. On y joint une médaille à l'effigie du roi Louis XIV et pièces démonnétisées.	5
24	Lot de pièces commémoratives en argent : - 2 pièces de 100 francs en argent 900% Charlemagne - Pièce de 100 francs en argent 900% Jean Monnet - Pièce de 100 francs en argent 900% Statue de la Liberté - Pièce de 100 francs en argent 900% Germinal - Pièce de 100 francs en argent 900% Panthéon Poids : 90.3 g On y joint : 20 francs Turin 1938 en argent 680% 10 francs Turin 2 x 1930 et 1 x 1933 en argent 680% Poids : 29.9 g	110
25	14 pièces de 50 francs en argent 900% dites Hercules : 2 x 1974, 2 x 1975, 3 x 1976, 2 x 1977, 3 x 1978, 2 x 1979. Poids : 420 g 3 pièces de 10 francs en argent 900% dites Hercule : 2 x 1965, 1 x 1968. Poids : 75.3 Poids total : 495 g	730
26	25 pièces de 5 francs en argent 835% Semeuse Poids : 300 g	300
27	Lot de pièces en argent : - 1 pièce de 100 francs en argent 900% 1987 général Lafayette - 1 pièce de 100 francs en argent 900% Statue de la Liberté - 1 pièce de 100 francs en argent 900% 1989 Droits de l'Homme - 1 pièce de 100 francs en argent 950% 1988 Fraternité - 1 pièce de 100 francs en argent 900% 1984 Marie Curie Poids : 75.2 g	80

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
28	MONNAIE DE PARIS Pièce de 5 euros en or 999‰ éditée pour l'année du tigre 2022 du calendrier chinois. Qualité belle épreuve. Dans son écrin et capsule d'origine et avec certificat. Poids : 0.5 g - Diam. : 1.1 cm On y joint une pièce en métal doré d'1/4 d'euro de l'année du tigre. Correctif au catalogue en date du 07/04/2026 à 11h20 : Poids : 0.5 g - Diam. : 1.1 cm LOT NON PRESENTE A L'EXPOSITION ET VENDU SUR DESIGNATION. Paie ment par virement. Délivrance après encaissement, uniquement sur rendez-vous à la banque. Paie ment par chè que refusé.	75
29	MONNAIE DE PARIS PIECE de 10 euros en argent 999‰ SEMEUSE 20 ans starter kit. Numérotée 1104. Belle épreuve. Masse : 22,2 g. Dans son écrin avec certificat, sous capsule. PIECE de 10 euros en argent 900‰ La Semeuse de 2011. Numérotée 02722. Belle épreuve. Masse : 22.2 g. Dans son écrin, avec certificat, sous capsule.	60
30	MONNAIE DE PARIS 3 pièces : Pièce de 10 euros en argent 999‰ Unesco - Magellan - Art manuel in de 2021. Numérotée 2838. Belle épreuve. Masse : 22.2 g. Dans son écrin avec certificat, sous capsule. Pièce de 20 euros en argent 999‰ Jacques CHIRAC de 2020. Numérotée 2017. Masse : 18 g. Belle épreuve. Dans son écrin, avec certificat, sous capsule. Pièce de 10 euros en argent 999‰ L'art de la plume - Molière de 2022. Numérotée 0558. Masse : 22.2 g. Belle épreuve. Dans son écrin, avec certificat, sous capsule.	110
31	MONNAIE DE PARIS 3 pièces : Pièce de 20 euros en argent 900‰ Nature de France - Laurier de 2021. Numérotée 1820. Belle épreuve. Masse : 18 g. Dans son écrin avec certificat, sous capsule. Pièce de 20 euros en argent 999‰ Aviation et histoire - Mustag P51 de 2021. Numérotée 1423. Masse : 44.4 g. Belle épreuve. Dans son écrin, avec certificat, sous capsule. Pièce de 2 euros en alliage recherche médicale. Belle épreuve. Dans son écrin, avec certificat, sous capsule.	120
32	MONNAIE DE PARIS 4 pièces : Pièce de 10 euros en argent 900‰ La Jeanne d'Arc de 2012. Numérotée 00019. Belle épreuve. Masse : 22.2 g. Dans son écrin avec certificat, sous capsule. Pièce de 10 euros en argent 900‰ L'Hermionne de 2012. Numérotée 02640. Belle épreuve. Masse : 22.2 g. Dans son écrin, avec certificat, sous capsule. Pièce de 10 euros en argent 900‰ Le France de 2012. Numérotée 01906. Belle épreuve. Masse : 22.2 g. Dans son écrin, avec certificat, sous capsule. Pièce de 10 euros en alliage aéronautique Marcel DASSAULT de 2010. Numérotée 00031. Belle épreuve. Dans son écrin, avec certificat, sous capsule.	140

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
33	MONNAIE DE PARIS 7 pièces de 100 francs collection "Centenaire du cinéma" en argent 900% comprenant : - Charlie CHAPLIN - ARLETTY - Les frères LUMIERES - Greta BARBO - Alfred HITCHOCK - Marcel PAGNOL - Gérard PHILIPPE Belles épreuves. Numérotées. Masse de chaque pièce : 22 g. Dans leur écrin avec certificat, sous capsule. (Petites taches sur les certificats)	230
34	MONNAIE DE PARIS 4 pièces de 100 francs en argent 900% collection "Monuments et site d'Europe" comprenant : - La petite sirène (Copenhague) - La cathédrale St-Nicolas (Helsinki) - Magere Brug Les canaux d'Amsterdam - La Tour de Bélem (Lisbonne) Masse de chacune : 22.2 g. Numérotées. Dans leur écrin, avec certificat, sous capsule. (Petites taches sur les certificats)	130
35	MONNAIE DE PARIS Livret de 18 pièces de 10 euros en argent 333% de la série "Pièces d'Histoire". On y joint 9 pièces en argent 333% de la même série, numéros 10 à 18, sous blister (Vercingétorix, Charlemagne, Aliénor d'Aquitaine, Les Papes en Avignon, Jacques Cartier, Léonard de Vinci, La Fayette, La Liberté guidant le Peuple, Charles de Gaulle). Dans leur coffret de présentation.	170
36	MONNAIE DE PARIS PIECE de 10 francs en argent 900% Coupe du monde de rugby. Masse : 22.2 g. Belle épreuve. Dans son écrin, avec certificat, sous capsule. PIECE de 100 francs en argent 900% Voltaire de 1946. Masse : 22 g. Dans son écrin, avec certificat, sous capsule. PIECE DE 10 euros en argent 900% Lyon Saint-Exupéry. Masse : 22.2 g. Dans son écrin, avec certificat, sous capsule. PIECE de 5 francs en argent YVES SAINT LAURENT. Dans son écrin, sous capsule, sans certificat. Poids avec capsule : 16.4 g.	170
37	MONNAIE DE PARIS. 2 pièces de 20 euros en argent 900% épi de blé série "Beauté de la nature de France". Sans certificat. Dans 2 écrins. Poids : 36.1 g	40

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
38	MONNAIE DE PARIS Réunion de pièces en alliage : - 2 euros 2009 - 2 euros 2004 Journée mondiale du lutte contre le sida - 2 euros Athènes 2004 On y joint pièce de 20 francs Pierre de Coubertin 1994 et pièce Tunnel sous la Manche	100
39	Lot de médailles - Médaille en bronze à l'effigie de la ville de Sarcelles - 12 médailles en divers alliage à décor d'oiseaux _ Médaille "En Val d'Oise" par P. MERLE en alliage - Reproduction de 3 sceaux en alliage : "Sceau de la ville de Pontoise 1228", "Sceau de Guy PRIEUR de Sainte Marie d'Argenteuil 1222", "Sceau de Mathieu de Montmorency 1193". On y joint : insigne American eagle marqué "E PLURIBUS UNUM" en métal - 1 médaille en bronze "Enghien"	20
40	TRESOR DU PATRIMOINE Médaille "Hommage aux combattants" en argent 900%. Poids : 25 g. Dans son écrin avec certificat, sous capsule. Médaille " Bataille du barrage" en argent 900%. Poids : 25 g. Dans son écrin avec certificat, sous capsule. Médaille "Opérations Pierres Précieuses" en argent 900%. Poids : 25 g. Dans son écrin, avec certificat, sous capsule. Médaille "Bataille d'Alger" en argent 900%. Poids : 25 g. Dans son écrin avec certificat, sous capsule.	90
41	Classeur comprenant environ 90 médailles souvenirs représentant divers lieux et personnages dont LA MONNAIE DE PARIS, LA FRANCE EN MEDAILLE, SOUVENIR ET PATRIMOINES.	40
42	[MONNAIE DE PARIS] 6 livres-coffrets de la série "Millésime" contenant de l'année 1999 à 2003 chacun 8 pièces en euros et pour l'année 2004 contenant 9 pièces dont une de 5€ en argent 900‰. (Sous scellé, avec surboite)	120
43	[MONNAIE DE PARIS] Coffret contenant 10 médailles édité à l'occasion des 400 ans de JEAN DE LA FONTAINE. Dans sa boîte. On y joint 10 euros en argent 333‰ Jean de La Fontaine 2021 (400 ans de sa naissance)	30

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
44	[MONNAIE DE PARIS] Lot de monnaies comprenant : - 5 pièces de 10 euros JO 2024 de 2021 (3 exemplaires), 2022 et 2023 - 5 pièces de 10 euros en argent 333‰ de la collection "Les Schtroumpf" (exemplaires de 1 à 5) - Une pièce de 10 euros en argent 333‰ de la collection "Mickey & la France" (exemplaire 7/20) - 2 médailles de la collection des "30 ans du parc Astérix" - Une pièce commémorative de 2 euros de la chute du mur de Berlin	100
45	[MONNAIE DE PARIS] 19 coffrets de pièces en euro de la série "Belle épreuve" comprenant : - 4 pièces de 15€ en 900‰ - 2 pièces de 10€ en 500‰, - Une pièce de 10€ en 900‰ - 4 pièces de 10€ en 333‰. - 2 pièces de 100F en 900‰ Années 2000, 2001 et 2007 à 2023 (Manque la sur boîte d'un coffret, coffrets légèrement tachés, sur boîtes accidentées) En coffret avec sa boîte, certificats et sous capsules. On y joint 2 coffrets de la collection "Brillant Universel" de 2005 et 2006.	350
46	[MONNAIE DE PARIS] Lot de deux médailles en argent 925‰ de la collection "Les aventures de Tintin" "Le crabe aux pinces d'or" et "Le secret de la licorne". Avec boîtes et certificats. Poids net : 67g	100
47	[MONNAIE DE PARIS] Coffret de la collection "Les monnaies officielles de la Coupe du Monde de football 1998" comprenant 8 pièces de 10 francs en argent 900‰. En coffret avec sur boîte, certificats et sous capsules (Usures à la sur boîte) Poids net : 177,6g On y joint une pièce de 5 francs de la monnaie du vainqueur de la finale de la coupe du monde de 1998.	230

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
49	IMPORTANT LOT de pièces comprenant : - 4 séries de 8 pièces commémoratives en euros ; trois de la Finlande et une du Luxembourg (Trois dans une enveloppe) - Un set de 8 pièces en euros, édition Malte 2008 - Un set de 8 pièces en euros, édition Slovénie - Un set de 24 pièces en euros, édition Benelux Euroset 2007 - Un set de 8 pièces en euros, édition Chypre 2008 - Un set de 2 médailles et 12 pièces de la collection "Euro Presidency set" de 2002 - 2 sets chacun de 8 pièces en euros de l'Irlande et l'Autriche - 2 sets de pièces russes (9 pièces au total) - Un set Eurocent de 1, 2 et 5 centimes de 12 premiers pays de la zone Euro - Un classeur de monnaies de collection euros de divers pays tels que Allemagne, Belgique, Portugal, France, etc. (Classeur incomplet) On y joint un lot de 5 sachets de pièces divers en euros	80
50	[NUMISMATIQUE] Coffret de pièces commémoratives des 10 ans de l'EMU comprenant 20 pièces de 2 euros commémoratives. Édité en 2009 Dans leur coffre et sous capsules On y joint un coffret décus	85
51	[MONNAIE DE PARIS] Lot de deux coffrets comprenant 6 pièces en argent 900‰ représentant des œuvres tels que "la Source" d'INGRES, "Le Fifre" de MANET ainsi que des lieux historiques comme la Grand Place à Bruxelles et la Place Saint Marc. Poids net : 133,2g	220
52	LOT DE BILLETS démonétisés étrangers dans un classeur, dont Russie, Allemagne, Pays-Bas, Belgique, Espagne, Brésil, Portugal, Liban, Indochine ainsi que Canada, etc. (Usures, pliures, petites déchirures)	110
53	Lot de pièces diverses dont reproductions de pièces anciennes, 50 centimes années 1940, bons de commerce, 20 francs, 10 francs, 2 francs, 20 centimes années 1960, 1 francs, 20 francs, bon pour 2 francs commerce industrie, pièces commémoratives 5 francs. Dans 2 mallettes	30
54	Lot de pièces en vrac dont Italie, Portugal, Haïti, Allemagne et divers	20

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
56	Lot de 6 classeurs de pièces européennes : - 1 classeur de pièces comprenant 2 F cupronickel, 10 francs, 1 francs, 1/2 francs, 5 centimes - 1 classeurs de pièces dont 5 centimes, 10 centimes, 1/2 francs - 1 classeur de pièces dont 5 centimes (années 1920-1930), 25 centimes années 1918 à 1925, - 1 classeur comprenant pièces de 10 pence, 50 pence, 1 penny - 1 classeur de pièces allemandes - 1 classeur pièces néerlandaises, italiennes, belge,	40
57	[FRANCE - Ve République] LOT de 37 pièces en cupronickel comprenant : - 35 de 5 francs "Semeuse" de 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1978, 1987, 1990, 1993 et 1994. - 2 pièces de 5 francs "Voltaire" de 1994. Poids total : 370g	10
59	BAGUE en or jaune 750‰ à décor de volutes et ornée d'une petite pierre blanche. Poids brut : 4.2 g TDD : 51	320
60	COLLIER et BRACELET en or jaune 750‰ à maillons ajourés alternés de perles fantaisie. Poids collier : 10.8 g Long. : 50 cm Poids bracelet : 4.4	820
61	Paire de DORMEUSES en or jaune 750‰ en forme de goutte. Poids : 2 g	155
63	Chaîne en or jaune 750‰ Poids : 8.4 g	650
64	AUGIS. Médaille d'amour en or jaune 750‰ et or rose 750‰ portant l'inscription "+ qu'hier - que demain" à décor de petit rubis et diamant. Poids : 3.9 g	330
65	BAGUE en or jaune 750‰ ornée d'une PIÈCE de 20 francs en or 900 ‰ au génie de 1897. Poids brut : 12.2 g. TDD : 56	1000
66	BAGUE en or gris 750‰ pavée de brillants en serti griffe. TDD. 51 - Poids brut : 3,8 g	280
67	PENDENTIF en or jaune 750‰ et BELIERE en or jaune 585‰ orné d'une pièce en or 986‰ de 4 ducats autrichiens au profil de l'empereur François Joseph Ier, 1915. Poids 750‰ : 20 g Poids 585‰ : 2,1 g Correctif en date du 03/04/2026 à 10 h 30 suite retour contrôle : PENDENTIF en or jaune 750‰ et BELIERE en or jaune 585‰ à la place de PENDENTIF en or jaune 750‰	2000
68	Éléments de pendentif en or jaune 750‰ Poids : 4.2 g	250

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
70	Médaille en or jaune 750‰ à décor d'une effigie représentant Marianne en guerrier gaulois et marqué GALLIA. Poids : 9.7 g	750
71	Chaine en or jaune 750‰. Poids : 6.6 g Long. 42 cm.	510
72	PENDENTIF en or jaune 750‰ ornée d'une PIECE de 20 francs coq de Chapelain 1904. Poids : 13.5 g	1100
74	MONTRE DE GOUSSET en or 750‰, la cuvette en or 750‰, le cadran à chiffres arabes et index émaillés rouge et noir sur fond blanc, cadran des secondes à 6h. Poids brut : 69.9 g - Diam. : 5 cm	1450
75	MONTRE DE GOUSSET en or 750‰, la cuvette en or 750‰, le cadran à chiffres arabes, romains et index émaillés noir sur fond blanc, cadran des secondes à 6h. Le revers à décor de fleur. Poids brut : 79.1 g - Diam. : 5 cm	1600
76	MONTRE DE GOUSSET en or 750‰, la cuvette et la bélière en métal, le cadran à chiffres romains et index émaillés noir, application postérieure de chiffres arabes émaillés, cadran des secondes à 6h (manque aiguille des secondes). Poids brut : 62.2 g - Diam. : 4.2 cm	1020
78	PENDENTIF en or 750‰ ornée d'une PIECE de 20 francs or Napoléon. Poids : 10.6 g	920
79	Lunettes pince-nez en or 750‰ avec 1 verre et petite partie en résine. Poids brut : 9.3 g (poids avec 1 seul verre)	280
81	RONDE DE SERVIETTE en argent 800‰ à décor de guirlandes. Poids : 24.8 g	30
82	TIMBALE tulipe en argent à décor ciselé sur deux registres de motifs floraux à mi-corps et de végétaux stylisés sous le col. Poinçons : Poinçon Viellard de grosse garantie et poinçon 1er Coq 1er titre du Bureau de Paris. Entre 1798 et 1809. On y joint un couvercle en métal argenté. Poids : 215 g	310
83	TIMBALE en argent 800‰. Poids : 70.5 g	90
84	Suite de 5 cuillères en argent 950‰ modèle filet contours Poids : 126.9 g	150
85	Suite de 12 CUILLERES en argent 925‰ Poinçons : lion passant et "CB&S" Poids : 137.3 g	140
86	PINCE A SUCRE en argent anglais 925‰ Poinçon : lion passant Poids : 19.3 g	10

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
87	LOT comprenant une fourchette à manche en argent fourré 800‰ et un ensemble en MÉTAL ARGENTÉ ET ÉTAIN comprenant notamment une théière, une cafetière, deux pots à sucre, un pot à lait, un porte huilier-vinaigrier, trois porte-serviettes, deux candélabres à quatre lumières, une pince à sucre. (Manques, accidents, oxydations) Haut. des candélabres : 26 cm Poids brut de la fourchette : 24 g	25
88	LOT comprenant : LIP Montre de gousset "type courant", le boîtier en métal argenté, le cadran émaillé blanc, chiffre arabe, trotteuse à 6h. (Manque la bélière, fissure au cadran, fonctionnement non garanti) RONDE DE SERVIETTE en argent 925‰ daté 92 Poinçon : Tête de Minerve. Poids : 27 g (Oxydation)	10
89	ENSEMBLE de 6 couverts (6 fourchettes et 6 cuillères) en argent 950‰, modèle filet contour, monogrammés BT. Poinçon : Minerve Premier Titre. Poids net : 1 012 g	1300
90	REUNION de 15 couteaux à lame en argent 950‰ et manche en nacre. Dans leur écrin. (Manque les 12 autres) Poinçon : Minerve Premier Titre. Poids brut : 467 g	50
91	PINCE A SUCRE en argent 950‰ de style rocaille, monogrammée DD. Dans son écrin. Poinçon : Minerve Premier Titre. Poids net : 23 g On y joint une PAIRE DE SALIERES en verre à pan coupé avec embouts en argent 950‰. (Un petit éclat) Poids net des embouts : 10 g Poids net total : 33 g	10
92	LOT en argent 950‰ comprenant : - Une coupelle ornée de rameaux d'oliviers. Poids : 39 g - Une pince à sucre de style "Rocaille". Poids : 67 g Poids net total : 106 g	120

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
93	PARTIE DE NECESSAIRE DE BAPTÊME en argent 950‰ composée d'une petite assiette creuse et d'une cuillère à bouillie à décor de filets enrubannés. Dans son écrin. (Petites oxydations) Poinçon : Tête de Minerve Premier Titre - Maître Orfèvre : Louis Coignet Poids net : 158 g	180
94	SUITE de 6 cuillères à moka en argent 950‰, monogrammées RG sur le manche. Poinçon : Tête de Minerve Premier Titre - Maître orfèvre : Etienne Sanoner Poids net : 109 g	120
95	SUITE de 6 cuillères à moka en argent 950‰, monogrammées RF sur le manche. Poinçon : Tête de Minerve Premier Titre Poids net : 123 g	150
97	LOUCHE en argent 800‰ modèle filet contour. Poids : 213 g.	250
98	9 FOURCHETTES et 8 CUILLERES en argent 950‰ modèle uniplat Poinçon Vieillard 1er titre Poids : 709 g	900
99	2 COUVERTS en argent 950‰ modèle uniplat Poinçon coq 1er titre Poids : 168.6 g	240
101	COUVERT en argent modèle uniplat comprenant : Fourchette en argent XVIIIème Cuillère en argent 950‰ . Poinçon Vieillard 1er titre Poids : 132.1 g	180
102	12 lames de couteaux en argent 950‰ . Poinçons : Minerve 1er titre Poids brut : 193 g	240
103	ENSEMBLE DE COUVERTS et couverts de service en métal argenté et métal argenté anglais comprenant : - 12 couverts à poisson, manches en nacre (un manche accidenté) - 18 couteaux à dessert, lames en acier, manches en métal fourré monogrammé (dans un coffret) - couverts de service à glace - deux couverts de service à poisson	
104	CUILLERE SAUPOUDREUSE en argent 925‰ ajouré à spatule feuillagée. Poinçon : Minerve Poids : 40.4 g	40
106	CHAINE DE MONTRE en argent 800‰. Poids : 12.5 g On y joint une montre de gousset en métal argenté OMEGA, un porte pièce de monnaie en métal, un réveil à Quartz en métal doré en forme de montre de gousset.	10
107	ENSEMBLE de 6 cuillères à moka en argent 950‰, le manche à décor rocaille. Poinçon : Minerve Premier Titre - Maître Orfèvre : Henri Soufflot Poids net : 152 g	180

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
108	BOMBONNIERE en argent 800‰ à décor guilloché, le couvercle monogrammé EM, l'intérieur en vermeil. Poinçon : Tête de sanglier Poids net : 36 g - Diam. : 6 cm	40
109	CASSEROLE à bouillie en argent 950‰, le manche en bois noirci. (Chocs) Poinçon : Minerve Premier Titre Poids brut : 184 g - Long. : 23,5 cm	230
110	VERSEUSE égoïste en argent 950‰, repose sur trois pieds en console, le manche en bois noirci. Poinçon : Minerve Premier Titre - Maître Orfèvre : Marc Parrod Poids brut : 319 g - Haut. : 16,5 cm	400
111	CUILLERE de service en argent 950‰, le manche monogrammé CD à fond ajouré. Poinçon : Minerve Premier Titre - Maître Orfèvre : Henri Soufflot Poids net : 137 g	160
112	TEMPOR WATCH CO Montre maçonnique en argent 800‰, le boîtier de forme triangulaire émaillé blanc, les index figurant les emblèmes de la franc-maçonnerie avec l'inscription "Aime ton semblable, tends lui une main secourable". Le revers orné des attributs francs maçonniques. Le mouvement mécanique avec remontage à couronne. Signé sur la platine "TEMPOR WATCH Co" et Schwab-Loeille Genève" et "Swiss brevet 25265". Début du XXe siècle On y joint son porte-montre de forme triangulaire. (Usures au porte-montre) 7 x 5.5 cm	650
113	ERCUIS. PARTIE DE MENAGERE en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 couteaux de table, 12 petites cuillères, 1 louche, 1 couteau à pain et 1 cuillère de service. Dans 2 écrins.	80
114	CHRISTOFLE Suite de 12 cuillères en métal argenté. Dans leur écrin.	10
117	REUNION de 4 cravates en soie dont 1 YVES SAINT LAURENT, 1 PIERRE CARDIN et 2 NINA RICCI. (La cravate Pierre Cardin tachée)	2
120	Lot de chaines et bracelet en métal doré ou plaqué or	20
121	CHRISTIAN DIOR Ras de cou en métal doré, signé.	45
122	Lot : BRACELET à mailles américaines en plaqué or jaune avec chaînette de sécurité CHAINE fantaisie. Long : 43 cm	20
125	BALENCIAGA Paris Bracelet en métal doré orné d'une fleur émaillée blanc et bleu. Signé au revers. (Manque un petit élément du fermoir et quelques rayures)	10

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
126	ST DUPONT Briquet en métal doré à décor guilloché. Dans son écrin et avec sa notice datée 1963. Signé et numéroté. (Rayures d'usage, usures à l'écrin, fonctionnement non garanti) Dim. du briquet : 4,5 x 3,5 x 1 cm	40
127	LOT de bijoux fantaisie comprenant notamment une pendulette, colliers en perles, bracelets en résine, boutons de manchette, médailles religieuses, broches, pendentifs, bagues, en métal doré, métal argenté, bois. (Manques, vendus en l'état)	10
129	IMPORTANT LOT DE bijoux fantaisie en métal argenté et doré comprenant : broche, bagues, tours de cou, boucles d'oreilles...sertis de perles, strasses et pierres de couleurs.50/60 le	30
132	LOT DE COGNACS ET ARMAGNACS comprenant : - Une bouteille de cognac VSOP Fine Champagne de Gaston de LAGRANGE. - Une bouteille de cognac Réserve de grande Champagne de PAINTURAUD. - Une bouteille de cognac VSOP Fine Champagne de COURVOISIER. - Une bouteille de cognac VSOP de MARTELL. - Une bouteille de très vieux cognac Pale du Domaine des MOIISANS, vieilli en fût de chêne par Roland BRU. - Une bouteille de cognac, réserve Napoléon par Marcel VALLET du Domaine de la Lyonnnette à Jazennes. - Une bouteille de cognac Fine Champagne VSOP du Baron OTARD. - Une bouteille de cognac Fine Champagne VESPER par DELAMAIN & Co. - Une bouteille de bas armagnac 1961 du Domaine BOINGNERES par Léon LAFITTE.	80
133	JAPON Paire de grands vases balustres à cols évasés et dentelés en faïence à décor dit "Imari" de personnages dans des paysages. Première moitié du XXe siècle. Haut. : 61,5 cm	260
134	ASIE Vase balustre en céramique émaillée à décor de cerisiers sur fond bleu XXème siècle Haut. : 53 cm	20
141	CHINE. Groupe en jade vert représentant un cheval couché sur ses quatre pattes portant un singe, thème du Ma Shang Feng Hou. XXe siècle Dim. : 5.5 x 9 x 2 cm.	100
142	CHINE Sujet en jade à décor d'une carpe. XXème Diam. 5 cm.	20

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
147	CHINE. Sujet en jade blanc nuancé représentant un félin. XXe siècle Dim. : 3 x 7 x 2 cm	150
152	CHINE. Sculpture en jade vert représentant un qilin la tête tournée vers la gauche. Dim. : 3 x 5 x 2 cm	5
153	MAROC. TAMEGROUTE COUPE en céramique émaillée vert H. 14 cm. Restauration.	5
154	CHINE PLAT oblongue en porcelaine bleu blanc à décor de volatiles parmi les végétaux. Importantes restaurations Dim. : 36.5 x 26.5 cm	10
170	CHINE XXe siècle Ensemble d'objets de vitrine en céramique et porcelaine comprenant deux paires de serre-livres à décor de dragon et chien de Fô, deux vases vert à décor craquelé, un paire de petit vases rouges. (Accidents et restaurations) Dim. du plus grand : 24 cm	40
172	CAPODIMONTE. Soupière sur son présentoir en faïence émaillée à décor style Renaissance. Dim. : 35 x 40 x 30 cm On y joint un ensemble de fruits en verre.	10
173	KAISER. VASE en porcelaine émaillée modèle "Mandschu" à décor d'oiseaux et fleurs. Haut : 67.5 cm	10
174	VERSEUSE en cristal de Bohème bleu, la bague en argent 800‰ Poinçon Minerve. Haut. : 39 cm	30
175	Coupe en faïence de SATSUMA à garniture en régule doré. Haut. : 25.5 cm On y joint VASE en faïence anglaise. Haut. : 25.5 cm	15
180	Seung-Ho YANG (Né en 1955) Cache-pot en terre cuite à décor craquelé, muni de deux prises. Signé au revers. Haut. : 19,5 cm – Larg. : 35 cm	100

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
185	GUÉRIDON en placage de marbre et pierre dure, le plateau rond à double bec de corbin à décor polychrome en intarsia d'une fleur entourée de volutes affrontées feuillagées et entrelacs sur fond beige, cerné de multiples bordures et souligné de filets blancs. Il repose par un fût cannelé en marbre gris sur une base tripode en placage de marbre gris et stuc doré rehaussé de volutes de feuilles d'acanthé. Dans le style italien du XIXe siècle. 86 x 111 cm	500
186	GRAND CACHE-POT tripode en cuivre à décor au repoussé de fleurs et godrons, la panse flanquée de deux mufles de lion munies de prises fleuries. XXe siècle. (Chocs) Haut. : 34 - Diam. : 34 cm	10
187	IMPORTANT VASE à panse aplatie surmontée d'un long col en faïence et barbotine, orné de fleurs de pavot en relief. Numéroté sous la base. XXe siècle. (Quelques éclats) Haut. : 77 cm	30
189	LOT DE CÉRAMIQUES comprenant : - SARREGUEMINES Porte-menu en faïence émaillée polychrome à décor d'un lion héraldique. Signé sous la base. (Manques au revers) Haut. : 18 cm - GOYA Coupe en porcelaine à décor émaillé polychrome d'une scène à l'Antique. Diam. : 21 cm - VALLAURIS Trois tasses et quatre sous-coupes à décor émaillé polychrome et or, les prises torsadées. Marquées sous la base. XXe siècle. (Usures à la dorure) Diam. des tasses : 12,5 cm Diam. des sous-coupes : 17 cm	10
192	LUSSAC (XIXe-XXe siècle) "Marine avec bateaux au déchargement à quai" Huile sur toile signée en bas à gauche. 74 x 100 cm Cadre en bois et stuc doré à décor de frises de raies de cœur d'époque.	250

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
194	PIERREFONDS Vase balustre en grès émaillé bleu, vert et jaune, muni de deux anses. Marque sous la base et numéroté 344. Haut. : 22 cm	30
195	CREIL et MONTEREAU Deux assiettes en faïence émaillée polychrome, l'une intitulée "Le poussah", la seconde à décor chinoisant entouré d'un marli jaune. Marque sous la base. Diam. : 20 cm et 21 cm	5
196	LOT d'environ 170 cartes postales représentant des paysages et villes de France, Allemagne, Espagne, Argentine, Dakar, le Soudan, certaines avec des vues de l'Exposition des Arts Décoratifs de 1925. (Usures, quelques déchirures, certaines écrites et avec timbre)	5
198	Hippolyte Jean Adam GIDE (1852-1921) "Bord de ruisseau à la vanne ou à la cascade" Paire d'aquarelles et gouaches sur papier, signées et datées 98. Dim. à vue : 45 x 29 cm et 42 x 28.5 cm	50
200	BIBLIOTHEQUE en noyer et placage de noyer à montants en demi-colonne, ouvre par deux portes ajourées de vitres et repose sur des pieds boules. Les deux portes dégagent cinq niveaux d'étagères dont une agrémentée de trois tiroirs. Époque Restauration. Transformation en bibliothèque. (Quelques trous d'insectes xylophage) 238 x 158 x 58 cm environ	110
201	DUCHESSE en bois noirci à dossier gondole légèrement renversé, repose sur des pieds tournés et fuselés. Époque Napoléon III. (Usures à la garniture) 88 x 170 x 81 cm environ	80
202	Paire de CANDELABRES de forme mouvementée en bronze doré à cinq bras de lumière à décor de feuilles d'acanthes et enroulements. Ancien travail de style Louis XV Haut. : 61 cm	170
205	MAQUETTE de la caravelle de Christophe COLOMB "La Santa Maria" en bois mouluré, sculpté et peint en polychromie. (Usures à la peinture) Haut. : 73 cm	40
206	SUITE DE SIX CHAISES à dossier gondole en acajou mouluré, le pilastre orné de volutes feuillagées et palmettes. Pieds avant en console et pieds arrière en sabre. XIXe siècle. (Restauration sur un dossier et quelques hauts de dossier décollés) Haut. : 86 cm	

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
207	TABLE ovale à allonges en acajou et placage d'acajou, repose sur six pieds tournés et fuselés munis de roulettes. Style Louis XVI. 71,5 x 128 x 154 cm	220
211	CONSOLE demi-lune en bois et stuc redoré, piètement fuselé et cannelé réuni par une entretoise ornée d'un bouquet de fleurs. Epoque Louis XVI. Dessus de marbre blanc. (Restaurations, éclats à la dorure et au marbre) 90 x 99 x 40,5 cm Selon la tradition familiale, cette console proviendrait du château de Montjeu et aurait appartenu à Charles-Maurice de TALLEYRAND-PÉRIGORD.	550
212	CHAUFFEUSE en bois à dossier courbe, les pieds avant en balustre, les pieds avants en sabre Deuxième moitié du XIXe siècle - début du XXe siècle	20
214	SENLIS Timbre et enveloppe 1er jour de la cathédrale de Senlis édités le 17 mai 1958 accompagné de son feuillet gravé et de sa carte postale. Sur vélin d'Arches, par les imprimeries réunies de Senlis. Tirage limité à 500 exemplaires. Numéroté 296.	5
217	ETAGERE DOUBLE dite "Panetière" en fer forgé à quatre niveaux à décor de volutes, avec plateaux de verre. Repose sur des roulettes. (Usures) Première moitié du XXe siècle. Haut. : 201 cm - Long. : 190 cm - Prof. : 44 cm. Lot vendu sur désignation. Visible sur rendez-vous aux heures et jours d'exposition.	150
218	ECOLE FRANCAISE du début XXe siècle "Couple de chiens terrier" Groupe en céramique émaillé blanc craquelé. 31 x 47 x 18.5 m	150
222	Ecole FRANCAISE du XIXe siècle, d'après l'Antique. "La Muse Polymnie" Bronze à patine brune. Socle en marbre vert de mer. Haut. : 45 cm (sans la base)	300
224	Charles BEAUVIERIE (1839-1924) "Oliviers en Provence" Huile sur toile avec trace de signature en bas à droite. (Restaurations) 38 x 61 cm Provenance : Vente aux enchères, Lille, 17 février 2013.	530

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
225	"Vue d'optique du château royal de Versailles du côté de la grande avenue de Paris" Gravure rehaussée en couleur. XVIIIe siècle ou début du XIXe siècle. (Rousseurs) Dim. à vue : 27 x 39 cm	
226	Henri Frédéric SCHOPIN (1804-1880), dans le goût de "Paul et Virginie égarés" et "Paul et Virginie" Paire de lithographie rehaussées en couleur, titrées en bas. 33,5 x 24 cm Sous verre dans des encadrements modernes.	40
227	Léon DANCHIN (1887-1938) "Tête de cockers" Lithographie signée en bas à gauche et numérotée 264/500. (Papier légèrement jauni) 39 x 30 cm Sous verre dans un encadrement moderne.	50
228	LOT DE MÉTAL ARGENTÉ comprenant notamment une coupelle CHRISTOFLE, un balai et une pelle de table, une coupelle, un plateau à lettres, un petit beurrier, une coupelle couverte, une cuillère à saupoudrer, un plateau anglais, salière-poivrière, un petite pot à sucre, un candélabre à trois bras de lumière et un seau à champagne. (Quelques oxydations et une rayure sur le seau à champagne) Haut. du seau à campagne : 24 cm	30
229	LOT DE VERRERIE comprenant un plat muni d'une cloche en verre taillé à la roue et monture en métal argenté, une carafe, une aiguière, et un soliflore. (Salissures) Haut. de l'aiguière : 30,5 cm	25
230	Etienne Maurice FALCONET (1716-1791), d'après "Vénus et Cupidon" Groupe en biscuit monté sur un socle en bois tourné. (Fente de cuisson sur la cuisse et accident au socle) Haut. : 34 cm	50
232	PENDULE en bronze doré aux attributs de la géométrie, le cadran accosté d'une représentation d'Apollon et d'un arc de l'autre côté. Époque Restauration. (Manque probablement un élément) 50,5 x 38 x 13 cm	290
239	École FRANCAISE du XIXe siècle "La présentation au Sultan" Huile sur cuivre. 9 x 11,5 cm Cadre en bois chantourné richement sculpté et doré.	100

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
243	BACCARAT Gobelet en cristal moulé à trois rangs de godrons en écailles, orné en inclusion d'un paillon d'or émaillé représentant une croix de chevalier de la Légion d'Honneur. (Quelques égrenures, un éclat au pied) Haut. : 10,5 cm Provenance : - Vente Boisgirard, 23 mars 2009, n°156, reproduit au catalogue. Expert M. Roland Dufrenne.	130
248	Jean-Claude NOVARO (1943-2015) Flacon en verre à décor polychrome avec inclusions de paillons d'or. Signé au revers et daté 1987. Haut. : 17 cm Correctif en date du 07/04/2026 à 17h30 : Haut. : 17 cm	80
249	BUFFET bas en merisier mouluré et sculpté à décor de feuillages stylisés, ouvre par deux tiroirs et deux vantaux, repose sur des pieds cambrés. Travail provincial du XVIIIe siècle. 106 x 137 x 60 cm	90
250	SERVICE DE BAPTÊME en métal argenté comprenant : - Une timbale de forme tulipe. - Un coulant de serviette. - Un coquetier. - Un grand couvert, modèle filet coquille. - Une cuillère à bouillie. - Une cuillère à œuf. Dans un écrin de l'orfèvre DEETGEN. Vers 1970.	20
257	IRAN. TAPIS en laine et soie à décor d'un arbre de vie. Dim. : 155 x 108 cm	40

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
261	RÉUNION DE SEPT VERRES en verre et en cristal comprenant : - Un gobelet facetté en cristal taillé, partiellement teinté bleu et doré. Époque Napoléon III. Haut. : 9 cm - Un gobelet tronconique en cristal partiellement teinté vert et doré à décor de guirlandes de feuillages en feston. XIXe siècle. Haut. : 11,5 cm - Trois verres en cristal taillé à décor de guirlandes, de draperie en feston ou de feuillages en feston, l'un à décor doré. Haut. du plus grand : 10 cm - Gobelet en verre gravé d'une vue de Paris d'où émerge la Tour Eiffel dorée, marqué en partie basse "Exposition universelle de Paris 1889". Haut. : 8,5 cm - Un gobelet tronconique en verre à décor gravé d'une vue d'Elbeuf représentant son monument aux morts. Haut. : 10 cm	110
262	RÉUNION DE SEPT VERRES en verre et en cristal comprenant : - 1 gobelet à décor ciselé d'une scène de chasse - 1 gobelet à décor ciselé de fleurs et draperies en feston - 2 gobelets ciselés Joyeux anniversaires - 1 gobelet ciselé Bonnes Fêtes - 1 verre à décor ciselé de fleurs - 1 gobelet à décor doré de guirlandes et chutes de fleurs Haut. : entre 6,5 cm et 10 cm	90
263	PETIT CANAPE en hêtre mouluré et sculpté, à dossier mouvementé à double frontons feuillagés, repose sur des pieds cambrés. Style Louis XV, XIXe siècle. (Restaurations) 93 x 128 x 58 cm	20
265	RÉUNION DE NEUF PLANCHES représentant des cavaliers de l'armée française de 1870, dragons, cuirassiers, chasseurs, spahis, artillerie, cent gardes, lanciers et chasseurs d'Afrique. Imprimées par les Imageries réunies de Jarville à Nancy ou l'Imagerie de Nancy. (Papiers légèrement jaunis et petites déchirures en marge) 40 x 29 cm Dans des passe-partout.	
266	Maurice VAUMOUSSE (1876-1961) "Bateau dans l'avant-port de Rouen" Huile sur toile, marouflée sur panneau, signée en bas à gauche. (Ecaillures et manques) 24 x 34 cm	120

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
268	Attribué à la Manufacture des SAMSON Grande perruche en porcelaine émaillée polychrome. Socle en bronze doré. Fin du XIXe ou début du XXe siècle. Haut. : 31 cm	140
269	ALLEMAGNE, Berlin Paire de vases balustres méplats en porcelaine émaillée polychrome à décor d'oiseaux branchés dans des réserves. XIXe siècle. Haut. : 22 cm	
270	PARIS Cache-pot en porcelaine émaillée polychrome et or à décor de bouquets fleuris et cerises dans des réserves compartimentées. Prises en mufle de lion. Avec sa base. XIXe siècle. Haut. : 19,5 cm	40
271	Jean-Michel SAVARY (XXe siècle) Grand plat rectangulaire creux en grès à décor de motifs abstraits rouge, blanc, noir sur fond brun. Monogrammé au revers et daté 97. 28,5 x 41 cm	190
272	JEAN-BAPTISTE NINI (1717 - 1786), d'après "Madame de Faugnes, dame de Thauvenay" Médaille circulaire en terre cuite estampée, signé sous la tranche du buste JB NINI F. (Infimes égrénures et percé en partie supérieure) Diam. : 15,5 cm Un exemplaire conservé au MET, au château de Chaumont-sur Loire et au musée Carnavalet	140
273	LAMPE en porcelaine à décor émaillé polychrome et monture en laiton, figurant une jeune femme dans un entourage de fleurs. Style rocaille, XIXe siècle. (Quelques éclats et abat-jour accidenté) Haut. : 22 cm (sans abat-jour) - 39 cm (avec abat-jour)	40
275	FAUTEUIL CRAPAUD en bois noirci, pieds avant tournés, pieds arrière arqués. Époque Napoléon III. (accident à un pied)	20
276	LALIQUE FRANCE Coupe en cristal moulé, modèle "pinsons". 9 x 23,5 cm	160
277	COLLECTION de vingt-cinq papillons naturalisés ou taxidermisés dans un cadre sous verre. 42 x 51 cm	110

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
278	École napolitaine de la fin du XIXe siècle ou du début du XXème siècle "Vue animée de la baie de Naples et du Vésuve" Gouache. (Pliures, rousseurs et restaurations) Dim. à vue : 10,5 x 19,5 cm Sous verre dans une marie louise à bords arrondis et doré, cadre moderne en bois doré (manques).	50
279	IRAN Tapis en laine nouée à la main à décor de vase fleuri sur fond rouge brique entièrement parsemé de motifs floraux stylisés encadrés de deux colonnes avec écoinçons sur fond bleu marine. Encadrement d'une large bordure à frise de feuillages sur fond bleu marine. Deuxième moitié du XXe siècle. 220 x 135 cm	70
281	LOT de cartes postales en noir et blanc comprenant notamment : - Ensemble de cartes sur la Vénérerie, - sur la crue de Paris en 1910, - le régionalisme français dont Normandie et Bretagne, - cartes humoristiques. Etc... (Usures)	20
287	TROIS EPÉES d'officier, montures en laiton, fusée de corne filigranée, pommeau ajouré. Deux lames gravées : - Manufacture Impériale de Châtellerault, Juillet 1864 - Dragon MI 1854-1882 - Manufacture Impériale de Châtellerault, Janvier 1857. (Oxydations, sans fourreau) Long. totale de la plus grande : 110 cm	140
295	COMMUNE DE PARIS Plaque en fonte patinée figurant un profil de femme portant un bonnet phrygien, inscrite « Commune de Paris 1871 », dans un entourage rocaille. (Usure à la patine) 23 x 21 cm	50
296	PLAQUE RONDE en bronze à patine brune médaille figurant une femme de profil coiffée d'un casque antique. XIXe siècle. Une équerre franc-maçonnerie ajoutée postérieurement. Diam. : 19 cm	10
299	LABRETOIGNE (Guy de) - VILLIELE (Ludovic de) Gaston d'Illiers (1876 - 1932) : Catalogue raisonné. 1 vol, in-folio (29,5 x 23cm). 160 pages illustrées. Editions Grandvaux.	30

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
301	STELLA "Portrait en pied de Napoléon" Bronze à patine verte nuancée sur un socle en forme de colonne en marbre jaune de Sienne. Haut. : 31 cm	100
302	"Napoléon à cheval, de retour de campagne" Miniature. XIXe siècle. Diam. : 7,5 cm	70
304	LOT de 3 albums de timbres Français et étrangers et enveloppes premier jours, à partir de Napoléon III et IIIe République et comprenant notamment Irlande, Indonésie, Canada, Congo, Allemagne, Belgique, Brésil, Angleterre.	20
306	VIOLON à table en épicea, les éclisses et le fond en érable, silets en os. Non monté. Long. de la caisse : 35,7 cm - Larg. de la caisse : 14,5 cm - 18,3 cm	
307	Adolf HITLER (1889-1945) « Mein Kampf - Mon combat », Traduction exacte de l'édition intégrale. La Défense Française pour la Librairie Critique, 1939. 1 vol. broché in-8, 635 pages , exemplaire hors commerce. (Déchirure à la reliure, rousseurs, non collationné) On y joint 5 livres : - Henry VALLOTTON, Bismarck et Hitler, La table Ronde. - Camps de concentration, Documents pour servir l'histoire de la guerre (Quatrième tome) - Oradour sur glane, Documents pour servir l'histoire de la guerre (tome premier) - L'amiral Esteva et le Général Dentz devant la haute cour de justice - Robert Coulondre, "De Staline à Hitler" (Usures, déchirures, non collationnés)	50
308	L'ILLUSTRATION Lot de 5 volumes comprenant "Exposition coloniale", "Tricentenaire des Antilles françaises", "Exposition internationale de 1937" (x2), "Noël de 1938". (Usures, déchirures, non collationnés) 38 x 29 cm	
309	LOT d'environ 15 livres brochés modernes comprenant notamment Histoire de la Lorraine, La Cathédrale Notre-Dame d'Amiens, Recueil de la revue Réalité, Paris inondé, Musiciens célèbres, Histoire matérielle et immatérielle de l'Art moderne, L'intemporel de Malraux, Histoire d'un vieux château de France. (Usures, non collationnés)	5
310	Reynald PICHÉ (Né en 1929) Quatre compositions abstraites sur panneaux d'aluminium anodisé. Signés. (Quelques rayures et taches) Entre 44 x 41,5 cm et 23 x 23 cm On y joint un ensemble de documentations sur l'artiste.	10

LOT	DESIGNATION	ADJUDICATION
311	Lot de jouets comprenant : - DINKY TOYS grue savel - HORBNY BY MECCANO locomotive laqué verte - Renault 1000 ks - Carcasse de voiture CITROEN type H - FRETTE. Voiture VELAM - Pompe à essence en tôle lithogrphiée - NOREV citroen DS 19 - voiture miniature orange - camion MAJORETTE - CIJ camion rouge - MAJORETTE camion Bernard - Ancienne plateforme de grue (Accidents et manques)	35
317	BANKSY (né en 1974), d'après "Love is in the Air (Flower Thrower)" Aérosol et pochoir sur carton, signé en bas à droite, mention au dos, numéroté 43/100, cachet Dismaland. Avec un document Dismaland. 28,5 x 22 cm	140
318	Jean-Michel BASQUIAT (1960 - 1988), d'après "The Skateroom" Triptyque. 3 Planches de Skate sérigraphiées avec trois supports d'attache. (Quelques manques en bas d'une planche) 80.5 x 20.5 cm environ pour un skate. 80.5 x 61,5 cm environ pour le triptyque.	400
326	Didier SARRAZIN (né en 1957) "Le monde aquatique" Huile sur toile, signée en haut et datée 2023. 90 x 146 cm	450