

N° lot	Description	Adjudication
1,00	SUCRIER couvert de forme ovale en argent et son intérieur verre bleu, la panse à riche décor ajoure de guirlandes de roses, angelots, blason au chiffre de Marie et rubans, en rappel sur le couvercle surmonté d'un cupidon, les anses feuillagées, reposant sur quatre pieds sabots. Poinçon Minerve. 15,5 x 23 cm. Déformation du frétel. Poids net : env. 400 gr. Légères usures et déformations.	500,00
2,00	Suite de 8 cuillères à moka en argent et vermeil, à riche décor de vase de fleurs, rinceaux et coquilles. Poinçon d'orfèvre difficilement lisible (peut être Eugène Pelletier ?). Minerve 1e titre. Poids total : 164 gr.	200,00
3,00	NECESSAIRE à THE en argent et vermeil de style rocaille à décor de rinceaux et palmettes comprenant une pince à sucre et un passe thé. Poinçon Minerve. Poinçon du Maître orfèvre Paul DEVAUX, (actif de 1902 à 1920, 11 rue Elzévir à Paris). Poids : 63 gr. Dans son coffret. Petites déformations au passe thé.	85,00
4,00	Partie de SERVICE à THE ou CAFE en argent de style néoclassique comprenant un POT à LAIT et un SUCRIER couvert, les panses et couvercles godronnés, chiffrés, les anses en formes de grecques soulignées de feuilles d'acanthes. Minerve 1e titre. Poinçon du maître orfèvre illisible. Hauteurs : 13 et 15,5 cm. Poids total : 650 gr. Quelques usures. Petits chocs et déformations du piédouche du pot à lait.	800,00
5,00	PELLE à poisson en argent à décor gravé de poissons et semis de fleurs, le manche en bois noirci et tourné. Poinçon 1er Coq Paris (1798-1809). Grosse garantie de Paris. Poinçon d'orfèvre JHL. Longueur : 35 cm. Poids brut: 170 grs	0,00
6,00	MENAGERE en argent massif, modèle filet contour, chiffrée, comprenant 13 pièces : - une louche- 6 fourchettes de table- 6 cuillères de table. Poinçon Vieillard 1e titre (1819-1838). Epoque Restauration. Poids total : env. 1070 gr. Chocs. usures.	1 340,00
6,10	Partie de MENAGERE en argent massif à décor de filets rubans comprenant - Suite de 6 CUILLERES à GLACE en argent et vermeil- 9 fourchettes à entremets- 9 fourchettes de table- 9 cuillères de table- 9 cuillères à entremets Poinçons Minerve. Poinçons du maître orfèvre Victor BOIVIN, insculpé en 1897. Poids total : env. 1780 gr.	2 220,00
7,00	MEISSEN. TASSE et sous-tasse en porcelaine de forme mouvementée, à décor émaillé polychrome et or de scènes galantes et scènes pastorales (d'après Watteau et Lancret) et fleurs dans des réserves sur fond turquoise et blanc. Marque aux épées croisées. Longueur sous-tasse : 14,5cm Usures.	60,00
8,00	Luc LANEL pour ERCUIS et la Compagnie des Wagons Lits. Ensemble comprenant une salière, une poivrière et une saupoudreuse en métal argenté. Signés. Usures, traces d'oxydations.	0,00
9,00	ROND de SERVIETTE en argent gravé Henri. Modèle filet rubans. Minerve 2e titre. Poids : 15,3 grammes	0,00
10,00	Deux petits VIDES poches en argent (800), l'un carré, l'autre rectangulaire. Poids : 65 gr. Travail étanger.	65,00

11,00	Lot de COUVERTS de service dépareillés en argent comprenant lame de pelle à tarte, cuillère à saupoudrer, cuillère à café, pelle à sardine. Divers poinçons. Poids brut: 192,4 grammes	0,00
12,00	ANGLETERRE. PLAT en argent commémoratif gravé de l'inscription "Presented to W. HORSFIELD Esq. Director of Service of Surveys and Town Planning by members of his staff and colleagues on his retirement from the Colonial Service. Dar Es Salaam. March 1952". Reposant sur quatre pieds en serres d'aigle. Poinçon de la ville de Birmingham, Lettre date Y pour 1948. Poinçon du fabricant "B.B. SLD". Diamètre : 25,5 cm. Poids: 685 gr. Infimes usures. Provenance : Succession de Monsieur William Johnson Horsfield. On joint son attaché-case en cuir portant ses initiales, quatre albums de rares photographies qu'il a prises lorsqu'il séjournait en Tanzanie (scènes de vie) et documents personnels. Biographie : Monsieur William Johnson Horsfield était un géomètre, topographe et fonctionnaire britannique de l'époque coloniale qui a exercé à Dar es Salaam, alors capitale du territoire du Tanganyika (aujourd'hui la Tanzanie). Il a rejoint l'administration coloniale au Tanganyika au début des années 1920. Il a gravi les échelons pour devenir Chief Surveyor (Géomètre en chef) de la Division des Terres et des Mines à Dar es Salaam, avant d'être nommé Directeur des services de cartographie et de planification urbaine (Director of Surveys and Town Planning) au début de l'année 1950. (Source internet)	0,00
13,00	Deux COUVERTS en argent étranger :- INDOCHINE/ VIETNAM. PELLE à tarte en argent, le manche à décor d'un personnage, la spatule ajourée d'un paysan tenant des seaux d'eau dans un paysage animé de pagode. - CHINE ou ASIE du SUD EST. CUIILLERE à RIZ en argent à décor de feuillages et enroulements. A charge de contrôle du titre. Poids total : 188 gr. Légères usures.	150,00
14,00	MENAGERE en argent massif, modèle filet contour comprenant 21 pièces : - une louche- 7 cuillères de table- 7 fourchettes de table- 6 cuillères à café Divers poinçons dont Vieillard, 2e Coq, Divers Poinçons d'orfèvre dont celui du maître orfèvre F. NICOLAS Poids total : env. 1570 gr. La louche porte un monogramme différent.	1 950,00
15,00	SERVICE à THE et CAFE en argent de style éclectique comprenant une cafetière, une théière, un sucrier couvert et un pot à lait., la panse soulignée d'une frise de rinceaux fleuris et rubans, l'anse ornée de lauriers, reposant sur quatre pieds griffes surmontés de feuilles d'acanthé. Poinçon du maître orfèvre parisien Alexandre VAGUER (actif de 1884 à 1920). Hauteur maximale : 26,5 cm. Poids total : 2300 gr environ.	2 870,00
16,00	ERCUIS. MENAGERE en métal argenté de style rocaille comprenant 12 fourchettes de table 12 cuillères de table 12 cuillères à café 1 louche 1 cuillère à ragout 12 couteaux de table 12 couteaux à entremets Dans son COFFRET en bois d'origine. Oxydations	310,00

17,00	SERVICE à CAFE en céramique émaillée vert, les anses émaillées brun comprenant une cafetière, un sucrier couvert, un pot à lait, 6 tasses et sous tasses. Eclats, accidents.	36,00
18,00	Deux COUVERTS de TABLE en argent, filet contour comprenant 2 fourchettes et 2 cuillères. Chiffrés. Poinçon Minerve 1e titre. Poinçon du maître orfèvre HENIN. Poids total : 332 gr.	410,00
18,10	Lot d'objets en argent comprenant trois timbales, une tasse et un coffret de baptême (coquetier et cuillère à oeuf). Minerve. Poids total : 360 gr. En l'état.	410,00
19,00	Lot d'ARTS de TABLE en argent comprenant :- SALERON en argent et verre bleu de style éclectique à décor ajouré de guirlandes et feuillages. Minerve. H : 5 cm. Chiffré. - MOUTARDIER en argent et verre bleu à décor de trophées de musique et jardinage. Minerve. H : 8,2 cm. Manque le couvercle. Accidents et manque au verre. - COQUETIER et son plateau attenant en argent de style Louis XVI souligné de tors de laurier. H : 3, 5 cm, diam : 9,8 cm. Poids : 98 gr. Minerve. MO RC.	150,00
20,00	Lot de trois RONDS de SERVIETTES et trois COQUETIERS en argent, dont un rond de serviette en argent et vermeil. Poids total : 138 gr. Usures, chocs.	171,00
21,00	Lot de couverts de service de style rocaille : Suite de trois COUVERTS de SERVICE aux manches en argent fourré à décor de rinceaux et agrafes de style rocaille, les manches chiffrés. La lame de la pelle en argent, les autres en métal. Usures, légères déformations. Poinçon Minerve. poinçons d'orfèvres. On joint Pelle à poisson à manche en argent fourré, couteau de service à viande à manche en argent fourré, pelle à fraises à manche en argent fourré Usures. Poids : 555 grammes	0,00
22,00	PUIFORCAT. Suite de 6 cuillères à oeuf en argent de style Art Déco, les manchettes souligné de filets. Long : 11,5 cm. Poids total : 155 gr.	200,00
23,00	Lot de deux TIMBALES en argent (non personnalisées). Minerve. Poids total : 128 gr. Petits chocs et usures.	180,00
24,00	COUPE à FRUITS en argent, l'aile ajourée d'une frise de feuillages et d'arcatures, reposant sur un piédouche à degrés. Hauteur : 4,5 cm, Diam : 22 cm. Poids : 296 gr. Minerve. Poinçon du maître orfèvre AR. Infimes usures. On joint SUROUT de TABLE circulaire à fond miroir, la bordure en argent fourré. Minerve. Orfèvre JG. Usures et chocs.	360,00
25,00	TIMBALE en argent à décor d'un écu vierge, guirlande de rubans et roses. Minerve 1e titre. Poinçon du Maître orfèvre parisien Pierre BEZON, insculpé le 25 avril 1913. Hauteur : 8,4 cm. Poids : 78 gr. Bon état général, infimes usures. Petit choc sous la base.	90,00
26,00	Lot d'OBJETS en argent comprenant :- Petit VASE en argent à décor d'une frise de rosaces et frise de feuilles de chênes. H : 12 cm. MO RISLER & CARRE. Minerve 1e titre. 163 gr. Chocs. - BONBONNIERE en argent et cristal taillé, le couvercle à décor gravé de fleurs. Minerve. Poids net couvercle : 79 gr. - Petit POT à LAIT en argent, la panse chiffrée, l'anse en bois tourné. Minerve. PB : 72 gr. H : 8 cm. Manque une charnière.	320,00

27,00	Manufacture de CREIL. Diverses parties de SERVICE de VAISSELLE en faïence émaillée à décor en grisaille de vues d'architecture (Palais de Compiègne, Louvre, Palais Bourbon, Place des Vosges,...), les ailes à décor de style Empire de chimères et motifs antiquisants de 32 pièces : 25 petites assiettes creuses 5 saladiers de tailles diverses 2 saucières et leurs plateaux attenants Nombreux accidents, dépareillés.	0,00
28,00	Partie de MENAGERE en argent, filet coquille, comprenant :- 18 fourchettes à gâteau- 12 cuillères à café Poids total : 880 gr environ. Minerve. Divers orfèvres dont Henri LAPPARRA.	1 100,00
29,00	Lot de COUVERTS de SERVICE à manches en argent fourré :- Deux coffrets de couverts de service à hors d'oeuvre ou petits fours- Coffret de 5 couverts de service (salade, viande, gigot) de style Art Déco. - Une cuillère à sauce dans son coffret- Une cuillère à saupoudrer dans son coffret- Un couvert à salade en corne et argent fourré - Deux pelles à tartes dont une dans son coffret- Un manche à gigot- Un tire botte- Une fourchette En l'état.	80,00
30,00	Lot de deux TIMBALES en argent personnalisées. Minerve. L'une gravée Louis, l'autre sur piédouche et chiffrée. Poids total : 135 gr. Petits chocs et usures.	170,00
31,00	Helen VON BOCH (1938-2007) - Edition Villeroy et Boch Avant-garde, "La Boule", Partie du service à pique-nique en faïence émaillée vert, jaune et orange comprenant 18 pièces (manque le saladier). Usures.	150,00
32,00	DRAGEOIR de forme ovale en argent de style rocaille, le couvercle surmonté de boutons de fleurs et feuillages, les anses feuillagées, le piètement reposant sur quatre pieds en enroulements. La panse en cristal taillé à pans coupés (présence de bulles). Poinçon minerve. Poinçon du maître-orfèvre parisien Jean-François VEYRAT (actif entre 1832 et 1840). Hauteur : 18 cm. Largeur : 24 cm. Poids brut : 873 gr. Très légères déformations au pied.	0,00
33,00	SALERON double en argent, le piètement rectangulaire accueillant deux supports soutenus par des dauphins affrontés, le fût central à décor d'un masque féminin, dauphins affrontés et feuilles d'eau, le tout surmonté d'une anse en chute de perles. Pieds boules. Un saleron en cristal taillé (rapporté ?), l'autre manquant. Epoque Restauration. Poinçon Vieillard Paris 1e titre (1819-1838). Maître orfèvre parisien Etienne-Auguste COURTOIS, actif entre 1834 et 1847. Hauteur : 19,5 cm, largeur : 18 cm. Poids brut : 339 gr.	0,00
34,00	CHINE ou INDOCHINE. Lot de deux SOUS-TASSES en argent à décor ajouré de rinceaux. Poids : 121 gr. Légères usures.	0,00
35,00	CAFETIERE en argent de style rocaille à décor de palmettes et feuilles d'acanthé mouvementées, en rappel sur le bec et le piètement tripode, l'anse en ébène tourné, le frêtel en forme de fruit. Poinçon Minerve. Poinçon d'orfèvre illisible. Hauteur : 24 cm. Poids brut : 580 gr. Infimes usures et impacts.	660,00

36,00	THEIERE égoïste en argent de style Regency, le couvercle à lèvre chantournée, le frétel et l'anse en bois tourné, reposant sur quatre pieds surmontés de palmettes. ANGLETERRE, Londres, Lettre date P pour 1910. Maître orfèvre SS W H & L. Poids brut : 387 gr. Haut : 10,5 cm. Choc à l'anse, fente au frétel.	320,00
37,00	SALIERE en argent figurant un enfant au bonnet tenant un hochet. Hauteur : 7 cm. Poids : 25 gr. Poinçon sanglier.	20,00
38,00	Lot d'objets de vitrine en argent comprenant une TABATIERE de forme rectangulaire, un SCEAU/CACHET de l'orfèvre KELLER à Paris dans son coffret d'origine et un coquetier en argent au piètement en forme de pattes de poule. Usures. Poids total : 88 gr.	0,00
39,00	Lot d'OBJETS et COUVERTS en argent comprenant :- BOITE ovale en argent, le couvercle à décor gravé et repoussé d'une scène pastorale. Usures au décor. Poinçon tête sanglier - PINCE à SUCRE en argent à décor de griffes de lion. Minerve.- PINCE à GLACE en argent à décor d'agrafes et palmettes. Minerve.- CUILLERE à SAUPOUDRER en argent à décor gravé de semis de fleurs. Minerve. MO MASSAT Frères. - Quatre RONDS de serviette en argent. Minerve. - CUILLERE à BOUILLON en argent. Minerve. Style Restauration- CUILLERE de style rocaille en argent. Minerve. - FOURCHETTE à gâteau en argent, style néoclassique. Minerve. Poids total : 440 gr. On joint -TIMBALE en argent (800/°°°) à fond guilloché et décor d'un écu uni. 41 gr.	550,00
40,00	FRANKLIN PORCELAIN par HAVILAND à Limoges. 1979. Suite de dix ASSIETTES en porcelaine à décor cynégétique d'oiseaux de proie dessiné par Basil EDE (Gamebirds of the World). Marquées au revers. Diamètre : 23 cm. Eclat sur le bord d'une assiette (faisans).	190,00
41,00	Lot d'OBJETS de TABLE en argent divers (3 coquetiers, 6 gobelets à liqueur, 1 boîte d'allumettes, 1 passe thé et son support ...). Poids total : 238 gr. Usures.	250,00
42,00	Lot de COUVERTS en argent dépareillés comprenant : fourchettes de table, cuillères de table, cuillères à oeuf, cuillères à café, cuillère à sel. Certains chiffrés. Divers modèles. Diverses époques (Minerve, 2e Coq). Env. 650 gr.	780,00
43,00	HUILIER-VINAIGRIER en argent de style éclectique, la base oblongue à bordure ajourée d'enroulements reposant sur quatre pieds, les supports à décor ajouré de branches de laurier, en rappel sur le fût violonné surmonté d'une anse feuillagée. les flacons en cristal taillé bleu overlay. Avec leurs bouchons. Poinçon Minerve. Poinçon du maître orfèvre DEBAIN. Hauteur : 29 cm. Largeur : 28 cm.	600,00

44,00	SERVICE à CONDIMENTS en argent (800/°°°) de style rocaille comprenant quatre SALERONS et deux MOUTARDIERS en argent à décor ajouré de coquilles asymétriques, fleurs et feuilles d'acanthé, reposant sur des pieds mouvementés. Les intérieurs en opaline bleu céleste (accidents). BELGIQUE. Poinçon de 2e titre et Poinçon grosse garantie (1831-1868). Epoque milieu du XIXe siècle. Petits accidents et manques. Avec six cuillères rapportées en argent, modèle filet noeud. Chiffrées. Minerve	220,00
45,00	KERAMOS à SEVRES. SERVICE à CAFE en céramique émaillée verte comprenant une cafetière, un sucrier couvert, un pot à lait, 6 tasses et 8 sous-tasses. Eclats, cheveux et accidents	0,00
46,00	COUVERT de BAPTEME en argent de style éclectique, à décor de carquois et rinceaux feuillagés. Maître orfèvre Henry GABERT. Minerve. Longueur : 17,5 cm. Poids : 65 gr.	80,00
47,00	COUVERT de TABLE en argent, uniplat. Chiffré PJC. Epoque XVIIIe siècle. Poinçons d' Ancien Régime. Poinçon de maison commune de Bergues, vers 1775 (Juridiction de Lille). Poinçon d'orfèvre illisible. Poinçon 2e Coq. Poids : 120 gr.	120,00
48,00	NON VENU - RETIRE DE LA VENTE	0,00
49,00	LEGUMIER couvert en argent de style rocaille, la panse et le couvercle chiffrés AD, les anses soulignées de coquilles, le frêtel en forme de gland et feuilles de chêne. Poinçon Minerve 1e titre. Poids : 780gr. 13,5 x 30 cm. Infimes usures.	970,00
50,00	PLAT circulaire en argent (950/°°°), modèle filet rubans. poinçon étranger. Poids : 563gr Diam : 26 cm. Poinçon des orfèvres TETARD Frères. Poinçons d'exportation (Mercure et lièvre). Traces d'oxydation. Légères usures.	700,00
51,00	CORBEILLE à PAIN ou COUPE ovale en argent (800/°°°), l'aile chantournée soulignée d'une frise à cannelures torsées. ITALIE. Maître orfèvre R. MIRACOLI. Poids : 200gr. 5 x 23,5 cm.	180,00
52,00	GIEN. SERVICE de VAISSELLE, Modèle "Arabesques", en faïence émaillée blanc bleu comprenant 25 assiettes (dont une cassée), 11 assiettes creuses, 12 assiettes à dessert, 2 plats de service ronds, 1 saladier, 1 soupière couverte, 1 plat de service ovale, 1 cafetière, un pot à lait, un sucrier, 12 tasses et 11 sous tasses. Vendu en l'état, accidents	300,00
53,00	JARDINIERE en argent sterling (925/°°°) de style néoclassique à décor architecturé de pilastres, guirlandes de lauriers et galerie ajourée, les anses à enroulement terminées par des têtes de poissons, reposant sur quatre pieds à décor de coquilles. Poinçon sterling 925 . Avec son intérieur en verre gravé. Hauteur : 13cm L : 38cm P : 10cm Poids net: 550 grammes.	0,00
54,00	ETUI à CIGARETTES en argent, le couvercle à décor gravé d'une scène d'attelage représentant une troïka, le dos orné d'un médaillon. L'intérieur en vermeil. RUSSIE. Poinçon d'essayeur "BC 1885". Poinçon Saint Georges. Poinçon de titre 84. Poinçon NC. Poids : 130 gr. 10,5 x 6,5 cm. Usures.	0,00
55,00	BOURSE en argent, doublure en tissu. Hauteur : 13 cm. Poids total : 146 gr.	0,00

56,00	TIMBALE en argent gravée "Bertille". Poinçon Minerve. Maître orfèvre PUIFORCAT. Avec son coffret d'origine. H : 7cm Poids : 108gr	130,00
57,00	LIMOGES. SERVICE A CAFE dit "tête à tête" de style Art Déco en porcelaine à décor géométrique et floral comprenant un plateau rectangulaire (dimensions: 22,5cm x 32cm), une cafetière, un sucrier couvert, un pot à lait, deux tasses et deux sous-tasses. Bon état général, quelques égrénures.	0,00
58,00	BIBERON DE MALADE en argent. Poinçon Minerve; Poids : 30 gr.	30,00
59,00	TIMBALE en argent à fond guilloché, chiffré OK dans un écusson enrubanné. Poinçon du maître orfèvre César Tonnelier et de la maison AUCOC AINE. Poinçon Minerve 1e titre. Hauteur : 7,5 cm. Chocs. Poids: 89,9 grammes	0,00
59,10	BEAUVAISIS. TERRINE en forme de poule en grès vernissé. Hauteur : 18 cm. On joint un SUCRIER couvert et un POT à TABAC à décor de feuilles de vigne. Hauteurs :18 et 13 cm. Bon état.	0,00
60,00	Grand PLATEAU de SERVICE en cuivre argenté à décor gravé de rinceaux feuillagés et fleurs, l'aile ornée de pampres de vignes en bas reliefs se déployant sur les anses. Chiffré au centre. 78 x 51,5 cm. Usures et manques d'argenture. Déformations.	0,00
61,00	SAMOVAR en métal argenté de style néoclassique, la panse piriforme à décor de feuilles d'eau, branches de lauriers et fleurs, reposant sur une base à piètement quadripode terminé en sabots. Avec son réchaud. Hauteur : 44 cm. Manque un élément du robinet. Le frêtel légèrement enfoncé. Usures, manques à l'argenture.	0,00
62,00	TASSE de chasse en argent. Inscription J. Claye, 81. Poinçons d'Ancien régime. Epoque XVIIIe siècle. Hauteur 5,5cm. Poids : 74gr Accidents, fentes.	0,00
63,00	ALLEMAGNE. Suite de cinq ASSIETTES en porcelaine peintes à la main de roses et fleurs. Accidents. Marque en bleu "D couronné". Dimension des petites assiettes : 21 cm de diamètre Dimension des grandes assiettes : 24,5 cm de diamètre Légères usures.	0,00
64,00	Suite de 12 CUILLERES à CAFE en vermeil de style néoclassique, à décor d'un écu enrubanné, d'enroulements et feuillages. Non chiffrés. Poinçon Minerve 1e titre. Poinçon du maître orfèvre ES probablement pour Stubler, Emile (1907). Poids total: 283 gr. Long : 14 cm.	350,00
65,00	Partie de MENAGERE à ENTREMENTS en vermeil comprenant 3 fourchettes et 3 cuillères, filet contour. Chiffrés. Poinçon 1e Coq Paris (1798-1809). Poinçon Grosse garantie de Paris. Poinçon du maître orfèvre PVPoids : 395 gr. Longueurs : 18,5 cm. Légères usures.	500,00
66,00	Jean DESPRES (1889-1980) DESSOUS de BOUTEILLE en métal argenté à fond martelé et aile soulignée d'un rang de perles. Signature à la pointe (très usée) Diamètre : 16.3cm	85,00

67,00	CREIL et MONTEREAU. Modèle "Olga". Partie de service de vaisselle en faïence émaillée à décor de fleurs comprenant 30 assiettes, 16 assiettes creuses et 1 saucière,, l'aile soulignée d'un peigné bleu. Diamètre assiettes: 26 cm	400,00
68,00	PLATEAU de SERVICE de forme ovale en métal argenté à décors de roses signé au dos " Alpaca1003", 63 X 42,5, rayures et petits manques d'argenterie	10,00
69,00	PUIFORCAT. TIMBALE en argent et COQUETIER en argent offerts lors de tournois de tennis à Saint Cloud à Monsieur H. Pousanoff. Poids total : 167 gr.Poinçon Puiforcat. Usures.	180,00
70,00	PLATEAU en argent (800/°°) de forme rectangulaire. Travail étranger (Italie ?). Poinçon de titre. L'autre poinçon illisible. Poids : 600 gr. 23 x 30 cm.	600,00
71,00	POT COUVERT en argent de forme ovoïde, les anses tombantes retenues par des masques de lion, le frêtel figurant un oiseau. Hauteur : 20 cmPoids : 267 gr.Poinçon à identifier. A charge de contrôle du titre.Chocs et possibles restaurations.	310,00
72,00	Manufacture D'ONNAING (1821-1938) en PICARDIE, Pichet en barbotine figurant un cochon serveur. Marque effacée au revers. Hauteur : 26,5 cm.Anse restaurée.	0,00
73,00	ASIE du SUD-EST. BOITE ronde en argent à décor repoussé d'une frise d'animaux affrontés (éléphants, tigres et chevaux). Poinçon étranger. A charge de contrôle du titre. Poids : 276 gr.On joint CHINE ou INDOCHINE. Lot de deux objets de vitrine :- Lanterne miniature en argent à décor de fleurs- Jonque miniature en argent.A charge de contrôle du titre.Petites déformations.Poids des deux : 56 gr.	210,00
74,00	COUPE ovale en argent (875/°°°) de forme polylobée à riche décor repoussé de panier fleuri et rinceaux, deux anses oreilles ajourées. PAYS BAS, Amsterdam. Poinçon L.Poids : 110 gr. 5,2 x 17 cm. Petites déformations.	0,00
75,00	Lot d'objets en argent comprenant :- TASSE en argent de style Art Nouveau à décor de fleurs et branches de gui. Minerve. 110 gr. - DESSOUS de BOUTEILLE en argent (800) à aile chantournée. Allemagne. 94 gr. Chocs. - ENCRIER en cristal taillé et bouchon argent chiffré- Deux couvercles de boîtes en argent, chiffrés. Minerve. 97 gr- Bracelet en argent de type ceinture à fermoir coulissant. Poinçon cygne. 19 gr.Usures.	330,00
76,00	BOITE en argent (800/°°°), de forme chantournée reposant sur quatre pieds, le couvercle à décor gravé de rinceaux et centré d'un cabochon de jaspe sanguin.Travail étranger. Poids brut total : 389 gr.7,5 x 16 x 12 cm.	450,00
77,00	Lot d'objets en argent comprenant :- ETUI à allumettes pyrogène en argent gravé de rinceaux. Chiffré AL. ANGLETERRE, Birmingham, Lettre date d pour 1903. Poids : 33,9 gr. - SCEAU en argent à décor de filet rubannés. Chiffré. Poinçon sanglier.- PILLULIER ou PETITE BOITE en argent guilloché. Poinçon Vieillard (1819-1838). Poids total : 74 gr.	80,00
78,00	GMUNDNEN KERAMIK (GK en Autriche). Service de 8 ASSIETTES en céramique émaillée blanc et bleu turquoise : 4 petites et 4 moyennes.Signées au tampon bleu.Diam : 16 et 19,5 cm.	110,00

79,00	SERVICE de couverts à dessert en métal et nacre (12 couteaux, 12 fourchettes). Dans leur coffret. Une fourchette cassée.	10,00
80,00	CHRISTOFLE. Collection de trois moineaux miniatures en métal argenté et verre de couleur (2 x bébé moineau topaze et péridot, 1 x Moineau Topaze). Dans leur coffretsOn joint suite de 6 accessoires pour verres à pied en métal et pierres de couleur (J.D FRANCE).	100,00
81,00	Maison DIOR. Service ou service de nuit en cristal gravé à décor de papillons et feuillages comprenant deux carafes (brocs) et quatre verres. Hauteur carafe : 14 cm. Petit éclat sur l'un des verres.	120,00
81,10	FLACON VAPORISATEUR de parfum en cristal taillé, gravé de fleurs. Le piédouche souligné de verre rouge. Signé au dessous A. Barathon. Hauteur : 16 cm.	0,00
82,00	CAVE à LIQUEUR en placage de bois noirci et marqueterie de laiton, accueillant un service de verres en cristal gravé à décor de grecques (4 carafes et 16 verres).Dimensions : 27,5 x 32 x 25 cm Manque la clé, accidents à la serrure, sautes de placage.	0,00
83,00	NECESSAIRE de TOILETTE en ébène orné d'un monogramme sommé d'une couronne comtale comprenant 3 BROSSSES à habit, un chausse pied et un miroir à main. Hauteur du miroir : 28,5 cm. Petites usures.	0,00
84,00	HERMES Paris. Modèle "Peuple du Vent" dessiné par Christine HENRY. VIDE POCHE en porcelaine émaillée à décor onirique d'animaux et fleurs. 17 x 21 cm. Dans son coffret d'origine.	350,00
85,00	CHANEL Paris. BROCHE de style CHATELAINE en métal doré, la partie supérieure de forme ovale et ajourée du C entrelacé serti de perles et surmonté d'un ruban, retenant trois pendants agrémentés des lettres CHANEL ainsi que d'accessoires de couture miniature (ciseaux, bobine, dé à coudre,...). Hauteur : 16cm	0,00
86,00	Lot de MEDAILLES et JETONS dont : - jeton notariat en ARGENT (poids : 12,40g)- jeton notariat en ARGENT (poids : 11,80g)- médaille en bronze portrait d'Henri François d'Aguesseau - médaille en ARGENT Prairie Meadows racetrack and casino (poids : 37,20g)- deux médailles en bronze notariat français caisse des dépôts - jeton en ARGENT de la caisse d'escompte 1768 (poids : 12,20)- jeton en ARGENT notariat Domfront (poids : 13,60g)- jeton en ARGENT notariat arrondissement de Pontoise (poids : 16,80g)- jeton en ARGENT arrondissement de Meaux (poids : 11,90g)	80,00
87,00	Lot de MEDAILLES et un PORTE CLES :- porte clés pharmacien en ARGENT (poids : 16,60g)- médaille en cuivre Souvenir de la fête nationale 14 juillet 1905 - médaille en laiton argenté Allons enfants de la Patrie - médaille en métal argenté du soldat Saint Georges terrassant le dragon- médaille en bronze Qui vive ? France !- médaille en bronze argenté Provins 9 juin 1890 - médaille belge en ARGENT en souvenir de sa collaboration 1914-1918 (poids : 18,52)- médaille en bronze Souvenir du tirage au sort 1887	10,00

88,00	Lot de MEDAILLES dont :- médaille en cuivre Tous ont fait leur devoir - médaille en bronze portrait de Georges Leygues - médaille en bronze portrait de Robert Prigent - médaille en bronze portrait de André Philip- médaille en bronze portrait de Émile Zola- médaille en bronze argenté portrait de Adolphe Chéron - médaille en cuivre argenté Louis et Gaston Saint Paul de Sinçay - médaille en étain Alexandre Von Humboldt	40,00
89,00	1 grande table ovale style rustique, 3 rallonges	150,00