

N° lot	Description	Adjudication
1,00	BLAZE Elzéar : Le Chasseur Conteur. Paris 1840. Édition originale, rare. (Thiebaud, 110). in 8°, dos lisse orné, reliure fragilisée. Rousseurs dans l'ensemble de l'ouvrage. Dimensions : 13x22cm	30,00
1,10	Lot de LIVRES :Hautemanière, AttelagesVoitures a chevaux du 17e au 20 eMax pape, art de l'attelageMoseman's Illustrated guideLe	30,00
2,00	Pierre DE LA NOVE. "La Cavalerie Française et Italienne ou l'Art de bien dresser les Chevaux selon les preceptes des bonnes écoles des deux Nations". Premier tableau. A Lyon par Claude Morillon, libraire et imprimeur de M. la Duchesse de Montpensier. 1620Accidents,	360,00
3,00	Lot de LIVRES sur le thème du cheval dont :Philippe JOUY "L'équitation"Paul MORAND "Anthologie de la littérature équestre""Lettres à Philippe"André Monteilhet "Le cœur au passage"Georges DE LAGARENNE "A la française"Gustave LE BON "L'équitation actuelle""La préparation des chevaux de concours complet	72,00
4,00	Lot sur le thème hippomobileLot de cartes postales sur les haras nationaux, plateau, paire de cadres avec livret (tenues / uniformes des gardes des haras nationaux), lot cartes postales et photos (dont une 300aine de Saumur), plaque en cuivre attelage haras de saint lo, 3	60,00
5,00	Un lot de LIVRES sur l'équitation et l'attelage dont "Etre Meneur", "Attelage et voyage", "Manuel d'attelage", "La randonnée équestre"...	30,00
6,00	Lot de 3 livres de BENOIST-GIRONIERE Yves (1903-1983), - "Conquête du cheval". 1971. Paris, Librairie des Champs-Élysées.- "A cheval ma mie. 400 croquis légendés sur la pratique de l'équitation". 1970. Paris, Librairie des Champs-Élysées.- "Conquête du cavalier. Premiers éléments d'équitation. Hors-texte et illustrations de l'auteur". 1971. Paris, Librairie	0,00
7,00	A.DAVIS & CIE. "Catalogue de Sellerie et Harnais". 3 rue Meyerbeer Paris. Bel exemplaire complet et en état.	120,00
8,00	Rare fascicule "Instructions concernant l'entretien des voitures et des Harnais". Brice THOMAS éditeur. Guide du carrossier. Très bel	0,00
9,00	PUBLICITÉ double face du carrossier GRIFFAULT à Paris. Bon état, sauf	50,00
10,00	Coaching : "A Coaching Souvenir". Rarissime fascicule publié à peu d'exemplaires d'un petit reportage relatant une sortie en coach de Cernay la ville et Rambouillet à St Germain et Poissy en 1890. Mr LE BARON LE JEUNE, James GORDON BENETT, Henri RIDGWAY et William G.	200,00
11,00	Maison MINIER. Catalogue d'éperons, mors et étriers "à l'éperon d'or". Rue de Rivoli à Paris. Bel exemplaire	130,00
12,00	E.DAVID & POURSIN. Rare CATALOGUE de "Manufacture de Boucleries pour Harnachements", 35 rue des vinaigriers Paris. Bel exemplaire	420,00
13,00	Catalogue du carrossier JAMET , La Guerche. Bel exemplaire avec de nombreuses voitures et une automobile. Après 1900.	80,00
14,00	DELTON. "Les équipages à Paris". Ensemble de 16 photos du célèbre photographe parisien consacré uniquement à l'attelage. Manque la	180,00
15,00	"Les Chevaux" n°5 spécial prix d'Amérique 1993"Le Cheval vue par les peintres" Annie LORENZO - Marie-Josèphe de BALANDA. Éditions LAUSANNE.CAZIER-CHARPENTIER H.- L'Attelage Moderne.- Paris, Librairie de Mézière. Ce livre pratique présenté sous forme de dictionnaire illustré de photos, dessins et reproductions d'anciens	0,00

16,00	"L'équitation, un art, une passion". Michel Henriquet - Alain Prévost. SEUIL. Usures. LIVRE "Les voitures à chevaux du 17e au 20e siècle" Sallie WALROND. Usures. "Le livret du bourrelier-sellier harnacheur" manuel pratique. P. LEUROT. Editions Pierre-Marcel FAVRE. "Chars, Charrettes et Charrois, la voiture à travers les âges". Laszlo TARR. Aux quais de Paris, 15 rue du Bac - Paris 7eme. "Le Cheval". Dr Jacques Sevestre - Nicole Agathe Rosier. Éditions LAROUSSE. "L'art de l'attelage". Max PAPE.	60,00
17,00	"303 Art recherches et Créations" Recherches et Création n°XXIX sur le CHEVAL. Charles de CONDAMY "Livre Chiens, chevaux et équipages". Musée international de la chasse - Château de GIEN. "Chevaux et Passion". W.C Steinkraus et M.A. Stoneridge "Le cheval, Équitation et sports hippiques". Etienne SAUREL Usures. "Au temps des	50,00
21,00	FAVEROT DE KERBRECH. "L'art de conduire et d'atteler, Autrefois - Aujourd'hui". Librairie R. CHAPELOT & Cie. 30 rue Dauphine, Paris. 31 décembre 1903. Belle reliure d'époque. Usures, légère fragilité de la	600,00
22,00	FAVEROT DE KERBRECH. "L'art de conduire et d'atteler Autrefois - Aujourd'hui". Librairie R. CHAPELOT & Cie, 30 rue Dauphine Paris. 31	0,00
23,00	CRAFTY. "LA PROVINCE A CHEVAL". Texte et dessins par CRAFTY. Librairie PLON. E. PLON, NOURRIT & Cie, Imprimeurs-éditeurs 10 rue Garancière. 1886. Légères usures. Découpe à la première page.	0,00
24,00	CONTADES, Comte G. de.- Bibliographie sportive - Le Driving en France (1547 - 1896).- Paris, Librairie Rouquette, 1898.- in-8° de XXVIII-208 pages. Demi-chagrin rouge de l'époque, dos à nerfs avec le titre en lettres dorées. Numéro 220 sur les 250 constituant l'édition originale de la première bibliographie sur l'attelage et les voitures illustrée de 16	0,00
34,00	CAZIER-CHARPENTIER H.- L'Attelage Moderne.- Paris, Librairie de Mézières, 1975.- Exemplaire à l'état neuf de ce livre pratique présenté sous forme de dictionnaire illustré de photos, dessins et reproductions	0,00
35,00	"Les écuries des châteaux français". Pascal Liévaux. Éditions du	80,00
36,00	Lot de quatre LIVRES sur l'Attelage : Histoire de la locomotion terrestre (Les chemins de fer ; La voiture, Le cycle, L'automobile), Histoire de la marine, Histoire de l'aéronautique. Paris, Collection des grands ouvrages	70,00
37,00	Traité de cavalerie : L'art de la cavalerie ou la manière de devenir bon écuyer Gaspard de Saunier. Paris chez Jombert, 1756.	0,00
38,00	GARSEAULT DE, "LE NOUVEAU PARFAIT MARECHAL" chez GANEAU rue saint Jacques, Paris 1746. Connaissance universelle du cheval en 7 traités. Bel exemplaire en reliure d'époque. Avec ses nombreuses	200,00
39,00	LIGER. La connaissance parfaite des chevaux". Paris, compagnie des libraires 174. Fort vol in 8. Accident à la reliure. L'art de monter un	220,00
40,00	COUSTÉ. Le Stud-book de la Race Pure. Les étalons de pur sang rangés par familles. Alençon. Guy, Vve et Cie, imprimeurs-éditeurs. 1898. Usures, légères usures de la reliure. Dimensions : 20x31cm	0,00
41,00	CATALOGUE du carrossier « Spijker » « Wagenmoden in Biedermeier » par J. Dinkel - livret avec 60 illustrations colorées de voitures - période 1830 - 1840 CATALOGUE du musée de voitures de Bâle . Calèches et	0,00
42,00	Ensemble de la revue ACHENBACH (1980), dans des boîtes.	100,00

45,00	DELTON. "Photographie Hippique". Studio Delton. Dossier en percoline verte usagée contenant 27 photographies sur montage cartonné, la plupart nommés dont 18 attelages. Très bel ensemble rare.	800,00
46,00	DE SOLLEYSEL. Ecuyer du Roi. "Le parfait Maréchal", connaître la beauté, la bonté et les défauts des chevaux. Paris 1723 chez Mariette, in 4 reliure d'époque (usures) avec sa planche dépliant.	0,00
47,00	GARSAULT DE. Paris chez BAUCHE. 1770 Paris. "Le nouveau parfait Maréchal". Connaissance universelle du cheval en 7 traités. Bel exemplaire en reliure d'époque. in 4. Avec ses nombreuses planches	0,00
48,00	FIASCHI CESARE (1523-1568). Bologne - Anselmo Giacarelli. "Del Modo" 1563. Rare ouvrage italien du XVIème siècle sur l'éperonnerie. Rare	600,00
49,00	BOBINSKI (Kazimierz) et Stefan ZAMOYSKI. Tables généalogiques de	0,00
50,00	« International Horse Show » par Mario broekhuis, l'histoire de l'événement hippique le plus grandiose du monde avec des centaines d'illustrations d'attelages en couleurs et noir et blanc	0,00
51,00	LIVRE : Handbuch fur Sattler Riemer und TaldjinerÉdition 1897.	0,00
52,00	OUVRAGE : « The Crème Calèche » - l'histoire et la restauration de cette voiture iconique de la cour royale des Pays-Bas.On joint deux ouvrages : OUVRAGE : « On the box seat » par Tom Ryder, l'ouvrage standard traitant tous les aspects de l'attelage traditionnel.« Marstallmuseum »	0,00
53,00	DAMASE, Jacques.- Carriages.- New York, G.P. Putnam's Sons, 1968.- in-4° de 120 pages. Toile bleue de l'éditeur. Unique édition en Anglais de ce survol historique de l'attelage depuis les premiers chars syriens jusqu'aux élégants phaétons du 19ème siècle. L'ouvrage est illustré de	0,00
54,00	JOUFFRET, Commandant.- Traité de la Conduite en Guides et de l'Entretien des Voitures.- Paris, librairie militaire de L. Baudoin, 1889.- in-8° de XVI-149 pages. Relié avec : ANONYME.- Instruction sur l'entretien et la conservation des voiture & Harnais.- Paris, Brice Thomas journal Le Guide du Carossier, sans date (vers 1885).- brochure de 20 pages. Demi-basane de l'époque, dos lisse orné du titre en lettres dorées et de filets dorés. Edition originale rare de manuel de menage à deux et quatre guides, illustré de 62 figures d'après F. Regamey. La brochure sans nom	0,00
55,00	MONITEUR DE LA SELLERIE.- Album de la Sellerie Française Edité par le Moniteur de la Sellerie Civile et Militaire 10, rue de Beaurepaire, Paris.- Paris, sans date et sans nom d'imprimeur (1900, imprimerie Roche).- In-4° oblong de 97 planches montées sur onglets dont plusieurs doubles. Demi-chagrin à coins de l'éditeur, dos à nerfs orné, plats recouverts d'une toile imitant la peau de crocodile. Unique édition de cet album en 12 parties édité par le périodique Le Moniteur de la Sellerie. Il est composé de planches de chevaux harnachés gravées par J. Blondeau d'après les dessins de Gaches Père. Bel exemplaire resté frais et indemne	750,00

56,00	GERBER, David.- Atteler... mais comment ? Précis de conduite des attelages à la ville et à la campagne.- Lausanne, Edition du Sillon Romand, 1946.- in-8° de 95 pages. Couverture illustrée de l'éditeur. Unique édition de ce manuel technique traduit de l'allemand. Peu courant en France. On joint :JOUFFRET, Commandant.- Traité de la Conduite en Guides et de l'Entretien des Voitures.- Paris, Librairie de Mezieres, 1975.- in-8° de XVI-149 pages. Couverture illustrée. Réédition de ce manuel de menage à deux et quatre guides.On joint :HOWLETT, Edwin.- Leçons de Guides.- Paris, Jean-Michel Place, 1988.- in-8° de 159	80,00
57,00	MUNKE, August.- Der Vollkommene Sattler. Der praktische Anweisung, alle Arten Sättel, Kummerte, Pferde geschirre, Zäume (...) sowie Kutschwege, Berlinen, Kalechen, Cabriolets und offene Wagen auszuschlagen ; vollständige Mustersammlung aller Sattlerarbeiten...- Quedlingburg und Leipzig, 1836.- in-folio oblong de 28 feuillets non chiffrés et XVIII planches. Demi-basane à coins de l'époque, probablement de parution. Troisième tirage augmenté de cet ouvrage très documenté sur le métier de sellier-harnacheur. Le texte en trois parties traite du travail du harnacheur, puis de celui du sellier et ensuite	0,00
58,00	LEFEBVRE DES NOETTES, Commandant.- L'Attelage, le Cheval de Selle à travers les Ages. Contribution à l'Histoire de l'Esclavage.- Paris, A. Picard, 1931.- 2 volumes in-8° de VII-312 pages pour le premier et 500 illustrations pour le second qui constitue l'atlas. Demi-maroquin de l'époque, dos à nerfs avec les titres en lettres dorées. Unique édition de	0,00
59,00	LENE.- La Sellerie Française et Étrangère précédée d'aperçus historiques et anecdotiques sur les voitures et les harnais.- Paris, Iska verlag, 1986.- in-folio de 10 pages de texte et 30 planches en couleurs dont plusieurs sont doubles. Toile de l'éditeur sous jaquette illustrée. Exemplaire numéro 435 sur les 1250 du tirage réalisé à partir de l'original de 1878 devenu introuvable complet. Les reproductions en couleurs des planches d'Albert Adam ont été réalisées avec soin et tirées sur papier fort. Un	200,00
60,00	THRUPP, G. A.- The History of Coaches.- Amsterdam, Meridian Publishing, 1969.- in-8° de XII-152 pages. Toile de l'éditeur, dos lisse avec le titre en lettres dorées.Cet agréable ouvrage en six importants chapitres aborde l'histoire des voitures attelées depuis l'Antiquité. Il est illustré de 36 figures noir et blanc représentant tous les modèles	20,00
61,00	LAFOSSÉ. Cours d'Hippiatrique ou Traité complet de la médecine des chevaux, chez EDMET à Paris, 1772. Ex-libris de Monsieur MONTIEU à Bienville, 1776. Relié, plein cuir. Nerf et dorure sur le dos. Excellent état général. Manque de la gravure numéro 23 entre les pages 120 et 121.	1 400,00
62,00	COLLECTIF.- Equipages et Voitures.- Paris, Imprimerie J. Dumoulin, sans date (1935).- in-4° oblong de 40 feuillets non chiffrés. Demi-chagrin marron à coins, dos lisse orné du titre en lettres dorées. Cet album fut édité à l'occasion des journées du livre de 1935. Il contient 77 planches encadrées reproduites à partir de documents du Musée de la voiture et	50,00

63,00	TAVARD, Christian-H.- L'Habit du Cheval - Selle et Bride.- Paris, Office du Livre, 1975.- in-folio de 296 pages. Toile rouge de l'éditeur sous jaquette illustrée. Unique édition de cet ouvrage bien documenté, illustré de nombreuses reproductions photographiques et de croquis de selles, brides, muserolles, étriers. La diversité et la qualité de son iconographie en font un ouvrage de référence désormais largement reconnu. On joint :TARR, Laszlo.- Chars, Charrettes et Chariots - La voiture à travers les âges.- Paris, G. Kogan, 1979.- in-4° de 326 pages. Cartonnage sous jaquette illustrée de l'éditeur. Première édition de la traduction française réalisée sur l'originale parue à Budapest en 1968, illustrée de 314 figures réparties dans le texte. Ce livre est devenu un classique en matière d'histoire des voitures attelées.SPRUYTTE, J.- Etudes Expérimentales sur l'Attelage - Contribution à l'Histoire du Cheval.- Paris, Crépin-Leblond, 1977.- in-8° de 143 pages. Cartonnage illustré de l'éditeur. Recherche historique sur les différents modes de tractions antiques, illustrée de nombreuses photos en noir et blanc et de figures dans le texte montrant l'auteur et son équipe expérimentant différentes hypothèses.CHARBON, Paul.- Au Temps des Malles-poste et des Diligences - Histoire des Transports Publics et de poste du XVIIème au XIXème siècle.- Rosheim, Jean Pierre Gyss, 1979.- in-4° de 173 pages. Reliure éditeur sous jaquette illustrée en couleurs. Etude historique sur la traction animale illustrée de nombreuses gravures et photographies	90,00
64,00	FAVEROT DE KERBRECH, Général Baron.- L'Art de Conduire et d'Atteler Autrefois - Aujourd'hui par le Général Baron Faverot de Kerbrech.- Paris, Chapelot, 1903.- in-folio de XIII-489 pages. Demi-chagrin bleu de l'époque, dos orné du titre en lettres dorées et de fleurons dorés. Première édition du livre le plus important et le mieux documenté jamais écrit en français sur l'attelage et les voitures. Produit par un des plus éminents écuyers de l'histoire moderne de l'équitation, cet ouvrage est illustré de 340 figures et 16 planches hors-texte dont huit en	580,00
65,00	WALROND, Sallie.- Les Voitures à Chevaux du 17è au 20è siècle.- Paris, Maloine, 1983.- in-4° de 272 pages. Cartonnage illustré en couleurs de l'éditeur. Un des exemplaires devenus rares de cet ouvrage de référence dans la classification des modèles de voitures hippomobiles. Chacune d'entre-elles fait l'objet d'un article illustré exposant son histoire et celle de son utilisation. Exemplaire à l'état neuf. On joint :VOGÜE, Patrice de.- Les Equipages.- Vaux Le Vicomte, Société d'Etude et de Gestion, 1980.- in-8° oblong de 80 pages. Broché, couverture illustrée en couleurs de l'éditeur. Intéressant livret servant de guide à la visite du Musée des Equipages de Vaux-Le-Vicomte. Tout en retraçant une histoire résumée de l'Attelage, il nous montre les plus belles voitures du musée ainsi que de nombreuses reproductions de documents anciens.STEWART-WILSON, Mary.- The Royal Mews.- London, The Bodley Head, 1991.- in-4° oblong de 192 pages. Toile bleue de l'éditeur, sous jaquette illustrée en couleurs. Cet album photographique est consacré aux voitures royales	50,00

66,00	PETTKO-SZANDTNER VON FELSODRIETHOMA, Tibor.- The Hungarian Driving Style.- 1983, Zurich, Iska.- in-8° de 309 pages. Pleine toile Bordeaux avec motif central doré, sous jaquette imprimée. Traduction anglaise de l'ouvrage décrit juste avant, comme lui, il est illustré de planches dépliantes et de 232 figures dans le texte. On joint : WATNEY, Marylian.- The Elegant Carriage.- 1961, London, Allen & Co.- in-8° de 83 pages. Cartonnage de l'éditeur sous jaquette illustrée. Ouvrage soigné sur l'histoire des voitures attelées de Grande-Bretagne. Le texte décrit et	0,00
67,00	MEYER, Henry W.- Memories of the Buggy Days.- Ohio, Brinker, 1965.- in-8° de 164 pages. Cartonnage rouge illustré de l'éditeur. Première édition de cette histoire de l'attelage aux Etats-Unis et au Canada illustrée de nombreuses planches et photographies en noir et blanc. Exemplaire à l'état neuf. On joint : CHENNEBENOIST, J. et AUBLET, Y.- Deauville en Calèche - 1862-1914 - Le premier demi-siècle de l'existence de Deauville.- Paris, Kaprika, 1983.- petit in-4° oblong de 180 pages. Cartonnage illustré de l'éditeur. Album iconographique commenté, constitué de	0,00
68,00	MONTIGNY, Comte de.- Manuel des Piqueurs, Cochers, Grooms et Palefreniers, à l'usage des écoles de dressage & d'équitation de France par M. le Comte de Montigny...- Paris, Librairie Militaire de L. Baudoin et Cie, 1885.- in-16° de XVI-565 pages. Demi-basane rouge, dos lisse orné de filets et du titre en lettres dorées. Sixième édition augmentée d'une huitième partie intitulée : De l'Elevage et de l'entraînement des chevaux de course et de chasse, d'après Digby Collins. Bon exemplaire relié d'époque, indemne de rousseurs (ce qui est loin d'être toujours le cas) et	80,00
69,00	CATALOGUE DU MUSEE DE BÂLE.- Kutschen und Schlitten aus dem alten Basel - Calèches et Traîneaux du Vieux Bâle - Hors-drawn Carriages and Sleighs from Old Basle.- Basel, Historische Museum Basel, 1982.- in-8° carré de 71 pages. Cartonnage illustré en couleurs de l'éditeur. Catalogue de la collection de voitures attelées et de traîneaux du Musée de Bâle rédigé en trois langues et illustré de photographies dont plusieurs en couleurs. On joint : DINKEL, J.- Wagenmoden im Biedermeier.- Germany, Harenberg, 1981.- in-16° oblong de 192 pages. Couverture illustrée en couleurs de l'éditeur. Reprint en couleurs de ce catalogue de voitures proposées à la vente entre 1830 et 1840. Il est composé de fiches illustrées avec en regard, la dénomination de chaque voiture et son historique en deuxième partie d'ouvrage. PAPE, Max.- L'Art de l'Attelage.- Paris, Maloine, 1980.- in-8° de 277 pages. Pleine toile rouge vif illustrée d'une silhouette d'attelage dorée, sous jaquette illustrée en couleurs. Première édition de la traduction française de P.	30,00
70,00	RAMEE, Daniel.- La Locomotion - Histoire des Chars, Carrosses, Omnibus et Voitures en Tous Genres...- Paris, Amyot, 1856.- in-8° de 216 pages. Demi-toile verte, dos lisse orné de sa pièce de titre. Unique édition de cet ouvrage rare devenu une référence en matière d'histoire des voitures et de la traction. Il est illustré de dix planches hors-texte représentant plusieurs modèles de voitures anciennes ainsi qu'un système de roue néogyre inventée par l'auteur. Exemplaire uniquement rogné en tête et dont les couvertures de parution ont été conservées. Ex-	0,00

71,00	Bel ensemble de 24 PLANCHES de la célèbre sellerie Camille à Paris. L'une des plus grande sellerie d'Europe à la fin du XIXeme siècle. Camille est le plus grand fournisseur des armées françaises et étrangers. Très bel fraicheur de ces planches pour tout type de harnais et sellerie, civil,	570,00
72,00	Bel ensemble de 10 PLANCHES de la célèbre sellerie Camille à Paris. L'une des plus grande sellerie d'Europe à la fin du XIXeme siècle. Camille est le plus grand fournisseur des armées françaises et étrangers. Très bel fraicheur de ces planches pour tout type de harnais et sellerie, civil,	150,00
73,00	Bel ensemble de 9 PLANCHES de la célèbre sellerie Camille à Paris. L'une des plus grande sellerie d'Europe à la fin du XIXeme siècle. Camille est le plus grand fournisseur des armées françaises et étrangers. Très bel fraicheur de ces planches pour tout type de harnais et sellerie, civil,	150,00
74,00	Bel ensemble de 6 PLANCHES de la célèbre sellerie Camille à Paris. L'une des plus grande sellerie d'Europe à la fin du XIXeme siècle. Camille est le plus grand fournisseur des armées françaises et étrangers. Très bel fraicheur de ces planches pour tout type de harnais et sellerie, civil,	150,00
75,00	Bel ensemble de 12 PLANCHES de la célèbre sellerie Camille à Paris. L'une des plus grande sellerie d'Europe à la fin du XIXeme siècle. Camille est le plus grand fournisseur des armées françaises et étrangers. Très bel fraicheur de ces planches pour tout type de harnais et sellerie, civil,	150,00
76,00	Bel ensemble de 13 PLANCHES de la célèbre sellerie Camille à Paris. L'une des plus grande sellerie d'Europe à la fin du XIXeme siècle. Camille est le plus grand fournisseur des armées françaises et étrangers. Très bel fraicheur de ces planches pour tout type de harnais et sellerie, civil,	200,00
77,00	Lot de 3 ESTAMPES, représentant des scènes de chevaux avec véhicules hippomobiles. Sous verre. Dimensions des cadres : 27 x 62 cm	100,00
78,00	Odette ROSSIGNOL DU BELLAY (1885-1972) (École française)Duc attelé en paireCrayon et aquarelle non signé45 x 61cm à vue.Quelques	70,00
79,00	DRONNE. "Vers 1940 " Présentation d'un étalon percheron place du 11 aout à Nogent le Rotrou". H/T Signé en bas à droite. 33 x 39 cm.	80,00
80,00	Adolphe Thomas (1850-1930)Meneurs attelant une chaise3 Plumes et aquarellesSignée en bas à gaucheH 20,5 L 29,5 à vue	80,00
81,00	JEAN LOUIS SAUVAT. Dessin à l'encre étude de chevauxVue : 20x29cm	280,00
82,00	Baptiste THOMAS & AssociésQuatre études d'une voiture légère (à marche escamotable), d'une calèche à long ressort, d'un "sociables à vasistas" et d'un landau [jaune],Dessins à l'encre, aquarelle et vernis sur carton.Une voiture avec marche escamotable.Trois au cachet "Thomas Bté" - une au cachet d'exposition "Thomas Baptiste...".Certaines protégées par du papier pelure (taché).15.5 x 29.8 cm - 16.4 x 27.4 cm -	0,00
83,00	Eugène Péchaubès (1890-1967)La diligenceDessin à la plume, lavis et rehaus de gouache46 x 63,5 à vue	0,00
84,00	Constantin GUYS (1802-1892). "La promenade". Petit duc attelé. DESSIN au lavis, encre brune et rehaut de blanc. 17x27 cm	200,00
85,00	LOT NON VENULOT RETIRE DE LA VENTECecil ALDIN (1870-1935)Attelage "Perth Aberdeen" Reproduction à l'imitation de la peinture. 21,5x62,5cm	0,00
86,00	Paire de GRAVURES série coaches Dimensions : 65x27cm	40,00
87,00	GRAVURE Grand coach neige, ELIOTDimensions : 47x33	25,00
88,00	Paire de GRAVURES Elliot Dimensions : 55x44cm	30,00

89,00	Paire de GRAVURES représentant des omnibus Dimensions : 53x45cm.	0,00
90,00	Paire de GRAVURES naïves	0,00
91,00	Ecole du XXe siècle, signé P. DUBOST, Scène d'attelage, LITHOGRAPHIE en couleurs sur papier, daté 1933, A vue : 48x67cm. Piqures.	60,00
92,00	"Son éminence grise". d'après SPAHN. LITHOGRAPHIE en couleurs.A vue	60,00
93,00	GRAVURE sur le thème de l'attelageDimensions vue : 29x34cm	30,00
94,00	Carle VERNET (1758-1836) Gravure encadrée de chevaux de carrosse Anglais harnachés. Vers 1820Dimensions à vue: 28,6cm x 39,8cm.	120,00
95,00	LITHOGRAPHIE Attelage VENNER.	50,00
96,00	* Lot de sept GRAVURES en noir et blanc encadrées sur le thème	0,00
97,00	Lot de six GRAVURES en noir et blanc encadrées sur le thème	40,00
98,00	Lot de huit GRAVURES en noir et blanc encadrées sur le thème	50,00
99,00	Lot de huit gravures en noir et blanc encadrées sur le thème	50,00
100,00	Lot de six GRAVURES en noir et blanc encadrées sur le thème	0,00
101,00	GRAVURE anglaise : The Veterinarian, on y joint deux impressions encadrées, l'une d'après Caddy. Encadrées : 20 x 26 cm. légères usures.	40,00
102,00	Ecole du début du XXe siècle, Chevaux au box. Paire de chromolithographies, sans cadre. Usures et décolorations. Dimensions:	0,00
103,00	GRAVURE en couleur ethnographie AMERIQUE DU SUD vers 1900.	0,00
104,00	GRAVURE en couleur "Le passage du Gué" (piqûre et insolé). 50x65 cm	0,00
105,00	D'après Victor ADAM "Chevaux de Tarbes", GRAVURE encadrée40x50 cm	0,00
106,00	Lot de 3 GRAVURES.	10,00
107,00	Lot de 4 FEUILLES de CATALOGUESous verre Dimensions : 53x43cm	30,00
108,00	SCENE D'ECURIE, gravure sur papierSous verre.Dimensions : 60x51cm	30,00
109,00	ATTELAGE "Anglo-Normands du Cotentin et du Merleraut"Reproduction de gravure sur papier, sous verreLes Haras Nationaux.A vue 40x60cm	50,00
110,00	FLEURON de HARNAIS armorié. Joseph - Hilaire - Geneviève de PREAULT. Marquis de PREAULT. 6x5.5cm	0,00
111,00	FLEURON de HARNAIS armorié. Famille PERALTA. Navarre. 7x8.5cm	120,00
112,00	FLEURON de HARNAIS armorié. Louis-Philippe 1er, roi des français.	250,00
113,00	FLEURON de HARNAIS armorié. Blason des ROTHCHILD élevés au rang de Baron 1822. Couronne de baron. 6x8.5cm	260,00
114,00	FLEURON de HARNAIS armorié. Blason - couronne ducale DE GALARD BEARN / De CHOISEUL, époux et épouse. 7.5x8.5cm	140,00
115,00	FLEURON de HARNAIS armorié. Patrice de MAC MAHON. 7x8.5cm	180,00
116,00	Paire de GRAVURES figurant des mail coach Sous verreDimensions :	0,00
117,00	TOILE peinte course de chevaux. 320 x 150 cm. (présentée en rouleau)	230,00
118,00	GROUPE en régule "cheval de chasse" H : 24cm L : 28cm	100,00
119,00	Ecole contemporaineJument et poulainEPREUVE en bronze patiné marron, socle en marbre noirDimensions : 17x21cmUsures, petits éclats	170,00
120,00	Ecole contemporaine. "Tête de cheval", statue en résine laquée noir.Hauteur : 46cmEclats, petits accidents.	10,00
121,00	Paire de sabots gravés "SERPOLETTE 1877-1906".	110,00
122,00	Paire de décorations FER A CHEVAL en métal laqué.Décoration FER A	0,00
123,00	Superbe ETRIER pantoufle d'amazone en argent. Beau décor au repoussé figurant un condor aux ailes déployées, symbole de l'Amérique du Sud, sur un fond au motif.Complète de sa fixation amovible ornée de motifs de végétaux entrelacés. AMERIQUE DU SUD, probablement PEROU fin	600,00

124,00	Ensemble de 4 petits SOUS-VERRES représentant des voitures à cheval en couleur dans des cadres anciens façon sellerie (ancienne collection	0,00
126,00	PLAQUE de POSTILLON. 6.5x5cm	0,00
127,00	ERRATUM - PLAQUE de POSTILLON. Famille de COLBERT coiffé d'une couronne ducale. XVIIIème siècle. 5.5x7.5cm; Il s'agit des blasons de l'alliance entre Edouard de la Rochefoucauld, Duc de Bisaccia qui a	100,00
129,00	PLAQUE de POSTILLON. Plaque de Poste (copie) relai de BONNESTABLE. Epoque révolutionnaire. 6x7cm	100,00
130,00	FLEURON de HARNAIS armorié. Said PACHA, vice-roi d'Egypte	120,00
131,00	FLEURONS de HARNAIS armoriés. Famille de CHERISEY, Lorraine.	240,00
132,00	FLEURONS de HARNAIS armoriés. DE CHERIZAY. Coupé d'or et azur au premier chargé d'un lion. 5.5x5cm	160,00
133,00	FLEURON de HARNAIS armorié. Accoté COLBERT à la couleuvre d'azur posé en pal. 7.5x6.5cm	120,00
134,00	Rare FLEURON de harnais ou de voiture en métal doré, aux armes d'alliance du Royaume de Suède et de Norvège (?)H10cm	130,00
135,00	C. HURE (XXe). Tête de cheval. Bas relief en pierre calcaire. Dans un cadre en bois mouluré. Dimensions : 50 x 63 cm.	30,00
137,00	MAQUETTE de chaise de poste, petite réparation	30,00
138,00	Cheval à BASCULE ou à roulettes.Complet et bon état	200,00
139,00	1 MAQUETTE de gerbière .	15,00
140,00	Rare ETENDARD de relais de Poste en fer forgé peint. Epoque XIXème. H	450,00
140,10	Ecole française XXème. Paire de BUSTES en bronze de chevaux d'attelage. Beau travail conforme à la tradition. Hauteur sans le socle : 28cm. Hauteur totale : 35cm, largeur totale 37cm	1 300,00
141,00	Rare SUSPENSION en métal à 6 côtés, découpée de scènes équestres monogrammées "MJP" (M. J. de Perceval)"Lustre au théâtre d'ombre" circa 1920Dans l'esprit du théâtre d'ombre crée , sous le titre de l'Epopée, par Caran d'Ache et Henri Rivière pour le Chat Noir en 1886.Mme M. J. de Perceval reprend cette technique qu'elle adapte à des paravents ou à des lustres. Elle exposera en 1918 à la galerie Georges Petit avec cette critique élogieuse d'un journaliste : « Mme M.J. de Perceval expose à la Galerie Georges Petit rue de Sèze. Mme de Perceval montre là des études de chevaux d'une exécution vigoureuse	2 000,00
141,10	Marie Jeanne de PercevalPorte-manteaux aux silhouettes de chevaux. Métal et laque métallique découpée H : 40cm L : 54cm	400,00
142,00	PHOTOGRAPHIE ancienne, duc attelé pour la promenade, vers 1900. 23x19 cm. Signé LUDON	0,00
143,00	Ensemble de 13 photographies composites avec attelage, rendez vous de chasse, voitures, chevaux montés, chevaux en main, haras... La plupart sur un montage cartonné. Le tout vers 1900...	0,00
144,00	2 PHOTOS anciennes.Dimension : 45(ht) x 62	30,00
145,00	Belle LIVREE en drap bleue et boutons armoriés	200,00
146,00	GILET de cocher à manches longues, rouge et noir, très bon état.	80,00
147,00	Rare CULOTTE de peau blanche pour postillon de d'Aumont. Très bon	0,00
148,00	HERMES Paris. D'après Hubert de Watrigant. Carré en twill de soie. Modèle "Les haras nationaux". Dans son écrin. Tâches.Dimensions :	110,00

149,00	Rare TENUE de valet de pied ou de piqueux de grande maison en tissu de laine rouge très largement galonné or comprenant le gilet, la culotte et la vareuse. Le tout en bon état. FRANCE, époque NAPOLEON III (voir	800,00
150,00	CHAPEAU Claque Haut de forme dans sa boîte d'origine. WISGENS-	90,00
151,00	MONTRE pour boîtier d'attelage en métal argenté, remontoir à 6h. ARGENTAN. Numérotée : 913236. Usures, rayures.	130,00
152,00	Rare TENUE de valet de pied ou de piqueux en tissu de laine rouge très largement galonné or comprenant le gilet et la vareuse. Le tout en bon état. FRANCE époque NAPOLEON III (voir FAVROT de KERBRECH)	500,00
153,00	Rare CAISSE de SELLERIE en bois contenant l'équipement d'un officier de l'artillerie coloniale. Avec bride d'artillerie complète, selle d'officier avec fontes, sac à avoine, sacoches et accessoires divers. Provenance 4eme régiment d'artillerie coloniale (R.A.C). L'ensemble en bel état.	0,00
155,00	SELLE d'entraînement complète (sangle et étriers).	0,00
156,00	SELLE allemande de marque FRITZ GOERTZ. Taille 17,5. Très bel état.	0,00
158,00	SELLE de randonnée type Mac Leylan	180,00
159,00	Intéressante SELLE d'amazone de type "anglaise" en cuir et daim à deux fourches supérieures en berceau. Beau décor de broderie piqué aux motifs de rosace sur l'assise, le quartier et les fourches. Complète de ses sanglons et de sa sous ventière. Très beau document historique à restaurer, doté de tous ses éléments d'origine. Signes d'usage, quartier et matelassure intérieure accidentés. Travail du XIXeme siècle avant	0,00
160,00	Rare et belle SELLE d'amazone milieu du XIXeme en cuir de porc et buffle blanc très richement piquées et ouvragées. Très bon état général.	0,00
161,00	SELLE du grand sellier Parisien Duprey.	150,00
162,00	BOUDIN de selle pour transporter de l'avoine, 1ère guerre	40,00
163,00	HARNAIS à 4 chevaux complet de tous ses accessoires. Voir photos	0,00
163,10	HARNAIS à 1 cheval.	0,00
164,00	HARNAIS de Coach à quatre chevaux en cuir noir, bouclerie maillechort, comprenant : quatre colliers anglais (Taille 55 et 60), quatre mantelets et accessoires, avec avaloirs. Fabrication française vers 1980.	2 000,00
165,00	* Important HARNAIS de coach à 4 chevaux en cuir noir, bouclerie laiton forme lyre avec chiffres et couronnes. Mors Liverpool en maillechort. Les mantelets avec Colliers tailles 57-58. Très bon état général. Usures au vernis des colliers et des œillères. Fabrication anglaise vers 1980.	0,00
165,10	HARNAIS noir vernis à 4 taille grand poney fabrication main par BECHTOLD (2001 et 2008) complet + complément pour tandem :- sellette avec reculement- guides complètes tandem- porte trait volée.	0,00
166,00	Harnais à un cheval GUICHARD en cuir fauve en bricole. Bouclerie en maillechort. Très bon état	450,00
167,00	Éléments de harnais de poste en cuir fauve. Composé de 2 mantelets et deux bricoles. Très bon état, entièrement cousu main.	400,00
168,00	Paire de GRELOTTIERES de harnais de poste	100,00
170,00	Divers pièces de Harnais bouclerie jaune. HARNAIS ancien noir pour poney sellette bride et divers Divers pièces de Harnais bouclerie en	50,00
171,00	CHARIOT porte-harnais à 4 chevaux L: 160 - l: 80 - H: 160	100,00
172,00	HARNAIS à deux chevaux à bricole. Cuir et synthétique. Double poney. Complet et bon état d'usage	150,00

173,00	Paire de beaux MORS en acier Buxton London patent	0,00
174,00	Panoplie de 7 MORS.	10,00
175,00	Un lot de cinq MORS divers d'attelage	30,00
176,00	Lots de BOUCLES en laiton anciennesLots de 6 BOUCLETEAUX de traitsPaire d'ATELLES et leurs boucleteauxEnsemble de TRAITS anciens.	20,00
177,00	Très grand (27 cm) porte-fouet gainé de cuir, muni de ressorts à	230,00
178,00	PORTE-FOUETS bois	0,00
179,00	Lot de portes lanternes.2 DOUILLES de timon /cheville ouvrière/dards.Lot de CLES de roue.Lots de pièces dont volant de frein.	0,00
180,00	Un porte-fouet en bois tourné	0,00
181,00	Un porte-fouet pour accoudoir	25,00
182,00	1 porte fouet + 1 poire en métal	10,00
183,00	FOUET grande guide	60,00
184,00	FOUET de chassePetit lot : porte-fouet, accessoires de harnais et voitureLot de trois mors. LIVERPOOLLarg 12On joint un crapaud de	70,00
185,00	Paire de BOUCHONS de roues avec écrous.Paire de BOUCHONS de roues James.4 BOUCHONS de roues avec écrous LEPINGLE	50,00
186,00	2 rares FOUETS d'enfant: 1 en bois laqué, l'autre en métal faisant pipeau, signé CH MATHIEU à PARISBel état d'origine, les flottes possiblement refaites.Long des branches: 65 cmProvenance probable le Nain bleu à	0,00
187,00	Petit FOUET de chasse de jeune fille avec andouiller de cerf	0,00
188,00	Rare CRAVACHE à 3 bagues du cadre noir. On joint une autre cravache d'un modèle peu courant.	250,00
189,00	FOUET épine pour grand guide, manche ouvragé. L: 150 cm + la flotte	500,00
190,00	FOUET en épine, manche ouvragé. L: 160 cm + la flotte	220,00
190,10	EPINE à 4 chevaux. Accidents	250,00
191,00	MONTURE de fouet en épine, manche gainé de cuir. L: 137 cm	120,00
192,00	FOUET micoucoulier petites guides montant 120.FOUET moderne	130,00
193,00	Ensemble de 14 BOUCHONS de roue de divers carrossiers	100,00
194,00	Deux TABLIERS de meneurs doublés skaïPorte numéros et paire de trianglesPièces de brancards.PARE-CROTTE avec porte-guide laiton et 2	50,00
195,00	Lot de 4 PORTES-SELLE pliants.SELLE synthétique enfant SIGMA.SELLE junior.3 paires d'ETRIERS.	20,00
196,00	2 volées anciennes.Lot de 3 TIMONS3 volées brutes.	150,00
197,00	Jeux de PALONNIERS pour attelage à quatre	40,00
198,00	Lot de QUATRE palonniers en bois tourné et laqué.	0,00
199,00	Paire de PALONNIERS.	0,00
200,00	2 PALONNIERS métalliques.	0,00
201,00	Deux PALONNIERS en bois tourné.	40,00
202,00	Lot de 10 PALONNIERS et 4 MAITRES PALONNIERS	30,00
203,00	Quatre MOUSQUETONS de palonnier.	20,00
204,00	* Charmant petit COLLIER anglais miniature façon selliersvers 1960Taille	0,00
205,00	COLLIER âne h= 37 cm	30,00
206,00	Grand COLLIER en cuir fauve	50,00
207,00	3 COLLIERS anciens 47 / 53 / 56	50,00
209,00	Excellente TROMPE de Tandem signée « Kohler, London » avec un étui cuir également signé « Kohler, London »Dimension : 38cmEtui : 51cm	500,00
211,00	Suite de 4 LICOLS de présentation en cuir noir et parure blanc	150,00

212,00	Importante GARNITURE de brancards, porte-bracelets ajustable,	0,00
213,00	Porte Guide.	0,00
214,00	SAC-mangeoire ancien + caveçon	20,00
215,00	BALLE de crin végétal	0,00
216,00	Paire de BOTTES en cuir.	0,00
217,00	PORTE MONTRE et régulateur.	0,00
218,00	1 bride marocaine	20,00
219,00	CHAUFFERETTE de grande voiture en tole et laiton avec son charbon.	30,00
222,00	2 surfaix (voltige?)	20,00
223,00	BRACELETS de brancards 2 et 4 roues.3 FACADES pour boxes	20,00
224,00	Paire de SACOCHES pour randonnée.	40,00
226,00	CLE carré pour coffre de voitures dans son étui cuir et une paire de	40,00
227,00	* Suite de 4 GRELOTTIERES de Poste. Bon état. On joint une cinquième grelottiere bouclerie laiton.	0,00
230,00	Lot de cannes et cravaches. On joint une ombrelle. Avant 1900	100,00
231,00	Deux FAUSSES MARTINGUALES.	0,00
233,00	Paire de FERMETURES pour capote de landau, neufs, brut d'usine	0,00
234,00	PARASOL de dame, soie bleue en parfait état	0,00
235,00	CHAUFFERETTE de forme inhabituel en excellent état	40,00
235,10	CHAUFFAGE de voiture à charbon.	20,00
237,00	TROUSSE de maréchalerie en cuir. Etat de neuf. (pas d'outils)	30,00
239,00	CRAPAUD mobile	0,00
242,00	Lot de 4 CHEMISES équitème long. dos : 135Lot de 4 CHEMISES séchantes équitème long.dos 135Lot de CHEMISES d'écurie. On joint	40,00
243,00	* BALANCE de palonnier pour grande voiture (coach, grand break ou omnibus). Très bel état. A nettoyer Maître palonnier: 97 cm - Palonniers:	0,00
244,00	BALANCE de palonnier en bois tourné. Long: maitre palonnier: 80 cm - 2 palonniers: 65 cmEtat neuf, manque les alliances en cuir	120,00
244,10	BALANCE de palonnier.	0,00
245,00	Pièces de sécurité pour trait (quick release) pour attelage en paire	0,00
246,00	Lot de 4 TRESSSES d'équitation dont une signée HERMES PARIS.	70,00
247,00	2 paires de PANURGES et 1 chaînette de brancard	110,00
248,00	CROCHET de timon à la romaine	50,00
249,00	ARMATURE de sellette et divers objets en laiton	20,00
250,00	BALANCE volée métallique.	20,00
251,00	2 porte-bride et 1 porte-collier.	15,00
252,00	MUSELIERE pour cheval en cuir fauve	0,00
253,00	LOT NON VENU LOT RETIRE DE LA VENTEDeux paires de CACHE- FERMETURE (laiton et nickelé).	0,00
255,00	Paire de PORTE-TIMONS muraux anciens en métal entièrement gainé de cuir. Epoque XIXeme.Long: 61 cmProbablement recoupé	0,00
256,00	Embout de brancards + double arrête de sellette + 2 ponts pour	20,00
257,00	* TROMPE de coach en cuivre et laiton avec embouchure, pavillon orné d'un médaillon armoriéL: 1 m	0,00
258,00	Rare trompe de coach en laiton et maillechort dans un étui en cuir renforcé de lames de laiton, le tout terminé par un gland. Angleterre,	200,00
259,00	3 GRELOTS de poste en bronze	50,00
260,00	BRIDE de cavalerie en cuir fauve, bouclerie laiton, cocarde chiffrée	25,00

262,00	Paire d'ETRIERS portugais dit à boîte en métal et fer forgé époque XVIII	0,00
263,00	1 trompette de timon pour attelage à 4	160,00
265,00	Rare BIDET de voyage vers 1900 provenant du château de Terral. Idéal	0,00
266,00	Guide ancienne cousues	0,00
267,00	MONTRE de voyage dans son étui argent (poinçonné - fabrication Birmingham ca. 1880) en très bel état	300,00
268,00	Paire d'ÉPERONS à molette à cinq branches en fer poli. XVIIIème siècle.	0,00
269,00	Paire d'ÉPERONS de type dit de "Louis XIV". La tige courte est ornée à son extrémité d'une tête de cheval enserrant une molette à sept branches, à sa base belle rosace de jonction ajourée. AMERIQUE DU SUD	0,00
270,00	Paire d'ÉPERONS de husao en fer forgé. Les branches se terminent par des passants de courroie en forme de losange aux bords dentelés. La tige est ornée de motifs ajourés et repercés, à son extrémité une	0,00
271,00	Paire d'ÉPERONS en fer forgé. AFRIQUE DU NORD XIXème siècle.	40,00
272,00	GARNITURE de brancards en laiton	0,00
273,00	4 CLES pour chapeaux de roues.	30,00
275,00	Appareil BEGLER pour filet de peinture	410,00
276,00	LOT NON VENU LOT RETIRE DE LA VENTE Une LUNETTE pour capote On joint : - une grande FERMETURE pour capote de landau en laiton poli - une paire de FERMETURES en laiton pour hayon de dog-cart, charrette	0,00
277,00	ERRATUM- Lot de 3 TETES de CHEVAL à sceller, en fonte de fer, 12cmX	200,00
278,00	Une MALLE en bois.	0,00
279,00	Un PORTE-GUIDE en laiton.	0,00
280,00	PANIER à parapluie neuf PM	80,00
282,00	TROMPE de timon moderne	100,00
282,10	Paire de grand GUIDE London	0,00
283,00	MALLE en osier et bouclerie en métal doré.	30,00
284,00	Petite MALLE de voiture époque XIXe (vers 1820) en bois et toile enduite, garnie de clous en laiton Bel état d'origine. Manque la clé. L: 59	0,00
285,00	SAC de voyage à soufflets en cuir fauve. Bon état général. Accident à une	40,00
286,00	KISS PLY. Petite MALETTE contenant tout le nécessaire pour un repas. Dimensions 82x37x19cm	80,00
287,00	MALLE DE VOYAGE à châssis d'osier dite "malle d'attelage" en percaline noire ouvrant par deux fermoirs en laiton. Serrurerie de luxe signée H. BRISSET (Paris) avec sa clé d'origine. Angles et bordures renforcés de cuir surpiqués. Couvercle personnalisé aux initiales "R.L.C". L'intérieur gainé de toile de jute, complet de son châssis en osier tressé servant de plateau de séparation. Petite pochette de rangement dans le couvercle.	0,00
288,00	Petite VALISE MALETTE de voyage en cuir avec sa clef. Vers 1900	50,00
289,00	Rare MALLE de toilette en cuir de porc signée ASPREY MAKER 155 Bond Street à LONDRES, comprenant de nombreux accessoires de toilette dont tire-bottes, brosses, flacons, bouchons argent. Manques. Avec sa	0,00
290,00	Belle MALLE de voiture début XIXe dans son état d'origine en bois recouvert de cuir Intérieur état neuf. Manque la clé	450,00
291,00	SIEGE de VICTORIA authentique en bois et métal, vers 1900 L: 97 cm - H:	0,00
292,00	Paire de BRANCARDS en bois et métal pour voiture moderne, laqués noirs. Etat neuf. L: 2.20 m	0,00
293,00	PLATEAU remorque 1 essieu, avec treuil. Plateau utile 3 m Longueur	0,00

294,00	Grand CAMION, état d'origine très bien conservé. Roues ar 70cm av 60cm. Largeur plateau 190cm. Longueur plateau 4m50. Longueur totale 5m20. Empattement 3m25. Voie 180cm, bandage 7cm. Avec son timon	1 500,00
295,00	Rare voiture italienne à chien/chèvre	180,00
296,00	Wagonnette en bois verni à 4 roues, pour âne ou poney, roues caoutchoutées, sellerie skaï imitation cuir. Carrossier: BARBIER à CHANTILLY Trous de vers, peinture d'origine L: 1.80 - l: 1.40 m - Diam:	0,00
297,00	Bourbonnaise dans son état d'origine provenant des remises d'un ancien élève de Howlett. Signée Moquet à Nanteuil-le-Haudouin.410 x 160 x	0,00
298,00	Road Car sur essieu RENAULTL: 342 cm - l: 137 cm - ROUES 66 cm	150,00
298,10	Phaeton Américain, train relié, brancard, milieu XIXeme siècle (largeur 167, longueur 280, H. 178cm, diam.roues AV 96, AR 120cm). Les sièges peuvent être de dos à dos. Roues en frêne et en Hickory (acacia du Canada). Suspension triangulaire sur ressorts à pincettes. Braquage à	0,00
298,20	MEADOW BROOK CAR signé DELACOUR à Paris, en bois relaqué à deux roues caoutchoutées avec coussins en skaï noir.Longueur 335cm,	0,00
299,00	HITCHWAGON américain. Réplique de hitchwagon américain. Construction neuve en 2022, 900kg à vide. 4 freins à disques. Roues av 90cm ar 130cm. Hauteur siège meneur 2m15. Voie 190cm. 20.place. Timon pour paire et jeu de timon et balance compensée pour atteler 3 chevaux de front. Longueur totale 5m. Empattement 2m30. Très	0,00
300,00	VENDU SUR DESIGNATIONTILBURY, le siège en rotonde à barreaux, deux roues caoutchoutées, coffre sous le siège, garde-crotte en cuir (déchirures). Garniture de brancard en laiton. Diamètre : 130 cm.	0,00
300,10	Charmant TONNEAU pour poney à deux roues. La caisse en partie en osier. équipée de 2 lanternes. Sellerie moleskine.Roues caoutchoutées. Équipé d'une paire de lanternes à pétrole. Porte-arrière. Bon état	0,00
301,00	ROADCAR ancien dans son état d'origine avec roues en bois caoutchouté garniture en percaline noire. Bon état	0,00
302,00	Grande WAGONETTE ancienne en bois laqué à 4 roues caoutchoutées, en bois laqué, le garde-crotte en cuir, équipée d'une belle paire de lanternes rondes, frein à volant. Restaurations anciennes dans la tradition. Équipée d'un timon avec trompe à deux et quatre chevaux. Sièges et bavettes en cuir fauve.Collection Joel De Schrevel. Signé	0,00
303,00	DRESSEUSE à deux roues en métal à un chevalL: 2.90 l: 1.40 H: 1.65 Diam	0,00
304,00	Grand SPIDER, palonnier en bois vernis et métal, à 4 roues caoutchoutées. Garniture en skaïL 260 - l 180 - H180 - Diam AV 86 - AR 107Siège à balustres. Avec brancard et timon. Frein à disqueTravail	0,00
305,00	FRANCE, vers 1880Voiture berline à quatre roues, communément appelée WOURCH, pour deux chevaux.Caisse en bois laqué orné d'un décor de filets.Elle présente un pare-crotte en cuir, des essieux patents et une volée fixe.Les bouchons de roue portant la signature "ROBERJOT et TOLLET Lyon".Avec un timon.Très bon état général, entièrement restaurée : peinture extérieure refaite, garniture et sellerie intérieure neuves, réalisées dans la tradition.Avec deux harnais en cuir (état d'usage). Provenance :Achetée par Auguste MOURRIER, distillateur à	0,00

306,00	* BREAK d'écurie à 4 roues caoutchoutées avec timon à 2 et 4 chevaux et équipé d'une très belle trompe en maillechort. Frein à manivelle, garniture en tissu. Garde-crotte et ailes en cuir. Équipé d'une paire de lanternes rondes. Porte arrière. Restauration vers 1980 Signé HUB SCHEEREN DUREN, 6 places arrières, porte arrière, garniture laiton. L 3.10 m - l 1.73 m - H 1.85 m Bon état général (piques de vers) Ancienne	0,00
307,00	Grande wagonnette POUVREAU en métal à quatre roues à un et deux chevaux, avec limonière et timon. 4 freins à disque L: 2.80 m - l: 1.58 - H:	1 500,00
308,00	Petit BUGGY en bois et métal. L: 2.20 - l: 1.20 - H: 118 - diam R AV: 66 cm	0,00
309,00	VENDU SUR DESIGNATION ROAD CAR de chasse à l'anglaise en bois laqué, à deux roues caoutchoutées, le frein à levier. Voiture saine, dans l'état, à restaurer. Diamètre des roues : 120 cm. Largeur : 170 cm.	0,00
310,00	VICTORIA (ou grand mylord). Garde-crottes et ailes en cuir à restaurer. Bel intérieur d'origine. Équipé d'une importante paire de lanternes rondes. Roues av 80 ar 110 Carrossier ZIEGLER, Rue de Tocqueville	2 500,00
311,00	COUPE, bel état d'origine à restaurer. Garde-crotte en cuir. Frein à volant. Marche-pied à recouvrement. Roues av 90 ar 110 Carrossier Griffault PARIS Accidents et manques. Dans son jus. Sortie de grange.	3 000,00
311,10	Grand CORBILLARD, transformé en landau. En l'état.	0,00
312,00	OMNIBUS à capucine. Bandage caoutchouc. Bel intérieur d'origine. Sellerie intérieure à revoir, porte arrière avec marche-pied à évolution. Carrossier Maleval Vaher Paris. Roues av 95 ar 130 Largeur : 180cm , Hauteur : 225cm , Longueur : 260cm Accidents et manques.	0,00
312,10	GIG moderne 1 cheval. 2 places, frein à disque, fabrication française :	0,00
313,00	Paire de LANTERNES rondes. 1 verre de côté droit cassé.	20,00
313,10	Paire de LANTERNES Ducellier en bon état	50,00
314,00	Paire de LANTERNES à pétrole H : 17 cm	110,00
315,00	LANTERNE arrière h= 27 cm	20,00
316,00	Paire de lanternes Carrées non restaurées h : 48 cm	60,00
317,00	ERRATUM - Paire de LANTERNES, carrées de gala en métal argenté anciennement argentée, 65 cm. petits manques.	1 800,00
318,00	Lot de LANTERNES dépareillées.	10,00
319,00	Paire de LANTERNES carrées.	0,00
320,00	Paire de LANTERNES, modèle inhabituel.	360,00
321,00	Quatre gravures "accident de la route" de Carle Vernet. "Accidents de la	30,00
322,00	CATALOGUE MOSEMAN, réédition	0,00
323,00	GRAVURE "Le recul à la muraille" dimensions : 39x52 cm	30,00
324,00	Quatre GRAVURES sur le thème de la chasse à courre Dimension des encadrements de chasse à courre: 42x20 cm	40,00
325,00	Lot de livres sur le thème de l'attelage...	0,00
326,00	RARE BIDET DE VOYAGE, IDEAL POUR LE COACHING, VERS 1900, BON ETAT GENERAL (CHATEAU DE TERRAL)	150,00