



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière

Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

MARDI 13 OCTOBRE 2026 à 14h

MILITARIA

Pochoirs, gravures, lithos, livres, ordres de chevalerie, décorations, souvenirs historiques, armes blanches, baïonnettes, coiffures, uniformes, équipements, divers collection de jumelles et optiques.

Expositions :

Lundi 12 octobre de 14h à 17h

Mardi 13 octobre de 9h à 12h

Expert :

Gaëtan BRUNEL Expert CEA
40, Avenue de Ségur - 75015 Paris
tel : 01.45.67.12.81
email : gaetan.brunel@carces.eu

	POCHOIRS, GRAVURES, LITHOS, LIVRES		
1	Leroux Pierre-Albert « L'Armée française du Moyen-âge à la III ^e République » Lot de 37 pochoirs. 25 x 17 cm (nombreux multiples)	40	60
2	Lot de 3 lithographies rehaussées d'aquarelle, sous verre : Garde impériale (Russie) Blon des Tirailleurs de Finlande, d'après Vernet 1840 ; Garde impériale (Russie) Artillerie à Cheval, d'après Vernet 1842 ; Infanterie française, 2 ^e République, d'après Bastin. 33 x 26,5 cm (quelques rousseurs)	20	40
3	Lot de 3 pièces encadrées, époque 1 ^{ère} guerre mondiale : prisonnier allemand portant l'as de carreau d'un Zouave, daté 1915 ; chasseur du 59 ^e Bataillon, daté 1916 ; Poilu marchant avec son barda à Verdun. On joint 3 tirages : soldat de l'An II ; Grenadier au présenté arme ; Voltigeur.	20	30
4	Manuel sur le Règlement de l'Infanterie 1939.	5	10



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière

Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

	ORDRES DE CHEVALERIE, DÉCORATIONS	5	10
5	Allemagne Médaille de Service. Dans l'état SR		
6	Espagne Ordre de la Croix-Rouge. Plaque de Grand-Croix (1899 - 1931), argent ajouré, vermeil, émail. Fabrication exclusive de la Croix Rouge Espagnole, N°37. BE	350	450
7	Espagne Ordre de la Croix-Rouge. Insignes de 3è classe (Commandeur) et de 2è classe (1939 – 1975). Doré, émail, ruban, cravate.	150	200
8	Espagne Ordre de la Croix-Rouge. Médaille de la Campagne et du rapatriement de 1895 – 1899 (Cuba et Philippines). Bronze, ruban.	200	250
9	Espagne Médailles : Distinction d'Alphonse XIII, 1902. Argent, ruban.	50	80
10	États-Unis Lot de 15 insignes en tissu. (accidents, manques)	20	40
11	États-Unis Lot de 16 insignes en tissu. (accidents, manques)	20	40
12	États-Unis Lot de 16 insignes en tissu. (accidents, manques)	20	40
13	États-Unis Lot : boutons métalliques et en plastique, insignes de col, de coiffure, de grades, rubans...	20	40
14	États-Unis Lot : boutons métalliques et en plastique, insignes de col, de coiffure, de grades, rubans...	20	40
15	France Lot de 4 décorations, Légion d'honneur (centre défaut), Médaille militaire, Croix de guerre 1914 1915, Direction Générale des Douanes. Rubans. On joint 3 décorations, SR.	40	50
16	France Lot de 3 décorations, dont Médaille militaire. Rubans. On joint une broche souvenir du débarquement allié en Afrique du Nord et une plaque d'identité.	10	15
17	France Lot de 7 décorations, dont Médaille militaire, Croix TOE, Levant, Commémorative, Interalliée... On joint des rubans dont de boutonnière et une barrette de 8 rubans... (usures)	40	50
18	France Lot de 5 médailles : Exposition d'Aix en Provence 1902 ; Expon Intle Maritime Coloniale Marseille 1903 ; Exposition Internationale Paris 1903 ; Exposition Universelle Macon 1903 ; Exposition de Lyon 1904. Dorés, émail, rubans. On joint 2 plaque du Jury : Exposition d'Aix en Provence 1902 ; Expon Intle Maritime Coloniale Marseille 1903. Dorés, émail.	100	120
19	France Lot : béret rouge, fourragère, travaux dit de Poilus, brevet para 171xxx, insignes, losanges de bras, décorations. (accidents, manques)	80	100
20	France Barrette de 5 décorations miniatures : Palmes académiques ; Nicham Iftikar ; Croix-Rouge Espagnole ; Avocat de Saint-Pierre ; Simon Bolivar. Doré, argent, émail (éclats) On joint 2 décorations miniatures, Distinction d'Alphonse XIII, 1902 ruban et Médaille de la Campagne et du rapatriement de 1895 – 1899, et un insigne de boutonnière de Saint Hubert de France.	200	250
21	France Lot de 14 insignes, dont reproductions. (accidents, manques) On joint des insignes, grades en tissu.	20	40
22	Syrie Ordre du Mérite. Bronze, émail, ruban, boîte.	50	60
23	Tunisie Ordre du Nicham Iftikar. Étoile d'Officier, centre de Mohamed Al Amin. Argent, émail (éclats), ruban à rosette, écrin	20	30
24	Tunisie Ordre du Nicham Iftikar. Étoile Chevalier, centre de Ali Pacha Bey, fabrication locale. Argent, émail, ruban, écrin (accidents).	30	40
25	Tunisie Médaille de la Police tunisienne. Argent, ruban, boîte (accidents).	180	200
26	Vatican Ordre des Avocats de Saint Pierre. Vermeil, émail, ruban.	80	100
27	Vatican Croix de Pèlerinage en Terre Sainte, dite Croix de Jérusalem. Bronze, ruban, écrin.	20	30
28	Venezuela Ordre de Simon Bolivar. Étoile de Chevalier. Argent, vermeil, émail, SR.	50	60



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière

Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

	SOUVENIRS HISTORIQUES		
29	« Capitainerie Royale Chambord » Motif de brassard imprimé sur toile, au centre de la fleur de lys entourée d'une guirlande de feuillages. Sous verre, cadre rond, doré, marqué au crayon et au dos « Partie centrale d'un brassard de Garde du Domaine de Chamb... de Mr Duices (?) dit ... ». ABE Ø : 13 cm <i>Le Roi François 1^{er} créa, en 1542, des capitaineries royales chargées d'assurer la garde et la conservation des forêts et parcs pour la la chasse royale. Il y avait un capitaine et trois gardes pour surveiller le domaine de Chambord. En 1777, Louis XVI supprima cette capitainerie.</i>	40	50
30	« Souvenir du 5 Octobre 1789, prise aux château de Versailles, dans les appartement du Roi par Claude Leguex Grand-père entré à l'âge de 11 ans en 1788, chez François Gamin, serrurier du château de Versailles » Clef, à anneau ajouré au « L » entrecroisés, entouré de palmes, bossette et embase rainurée en laiton, ciselé. Tige cylindre, en fer, à double perçage, panneton double, à museau à cinq râtaux. Présenté sur un support en laiton, embase parallélépipède garnie de velours bordeaux. Le clef est maintenu en place par deux plombs, à fils en laiton. L'ensemble est mis dans une petite vitrine, garnie de toile milleraies bleue. Cadre en bois sculpté, surmonté d'une couronne de feuillage dorée, au centre un phylactère manuscrit à l'encre. Extérieure de la boîte, recouverte du même tissu, avec étiquette manuscrite « Claude Legueux, mon grand-Père maternel, né en 1777 à Paris est entré à l'âge de 12 ans comme garçon de feu, s'occupa de la forge, en 1788 chez François Gamain, chargé des serrures du château de Versailles. Mon grand-père est décédé en 1840 à l'âge de 63 ans, il a eu un fils armand, mon père, né en 1820, mon père est décédé en 1870. Mon père m'a toujours dit que que cette clef provenait du château de Versailles. Aimé Legueu à l'an 1898 ». (usures à la toile, fêles au verre) <i>D'après les archives du Musée du Château de Versailles, ces clefs sont été réalisées par Jean-François Oeben (1721 – 1763) serrurier à Versailles.</i> Gamain François (1751 – 1795) entrepreneur de serrurerie à Versailles, rue de la Paroisse-Notre-Dame. Il côtoie le Roi Louis XVI, qui porte un vif intérêt aux travaux mécaniques. Il participe à la fabrication de l'Armoire de fer, au château des Tuileries, en 1791. Cette armoire contenait des documents secrets en prévision de sa fuite, qui se termina à Varennes. Ayant perdu sa fonction, après son exécution, il demande une pension, en prétendant que Louis XVI a voulu l'empoisonner après la fabrication de l'Armoire de fer. Il eu gain de cause, mais mourut rapidement.	800	1000
31	Lot de 13 boutons d'habits, illustrés, à décor imprimé, rehaussés d'aquarelle, sous verre, à motif : « Unité et Indivisibilité de la République » au faisceau de licteur ; portrait de Lavoisier, « Assemblée nationale 1789, La Loi et le Roi » aux trois fleurs de lys ; Rousseau ; Prise de la Bastille ; Louis XVI ; Prise de la Bastille ; Charlotte Corday ; Madame Roland (?) tenant un enfant ; Marie-Antoinette ; et 3 à la montgolfière. Cerclages en fer. Présentés encadré sous verre. BE (usures)	150	200
32	Souvenir de Guy-Joseph de Donnissan. Cœur-Sacré vendéen, en drap rouge, brodé en fil blanc « Dieu et mon R-- », cousu sur une étoffe blanche, à bord cranté, à fond en toile de jute, garni à la base d'un petit médaillon rond à la fleur de lys et de part et d'autre un morceau de papier à extérieur arrondi, manuscrit à l'encre « A la mémoire de Jay Joseph de Donnissan Marquis de Citran, né le 7 Février 1737 à Bordeaux, Fusillé le 8 Janvier 1794 à Angers » et « à l'âge de 56 ans, il fut pris à Montrelais près de Varades. Passant souvient de Lui et Prie pour son Âme » Présenté sous verre, cadre rond en laiton, ciselé. Au dos, étiquette rectangulaire, imprimé et rehaussé d'aquarelle, à motif de soldats révolutionnaire, drapeaux et marqué « Unité, Indivisibilité, de la République, Liberté, Égalité, Fraternité, ou la, Mort ». <i>Donnissan Guy-Joseph de, marquis de Donnissan et de Citran (1737 – 1794), Fait toutes les campagnes de la Guerre de Sept Ans, en 1762, il succède à son père dans la charge de Grand-sénéchal de Guyenne, Maréchal de camp, Chevalier de l'Ordre royal et militaire de Saint-Louis. En 1789, il est auprès de la famille royale, puis rendre dans le Medoc. En 1793, il est suspecté par les Révolutionnaires, et est arrêté. Il est libéré par les Vendéens, rejoint l'Armée catholique et royale, en tant que Général et Président du Conseil vendéen et Gouverneur du Roi. Après le défaite des Vendéens à la bataille de Cholet, il participe à la Virée de Galerne, est capturé lors de la traversé de la Loire., Jugé et condamné à mort à Angers, il est fusillé.</i>	500	600
33	Veste courte des domestique des cuisines rattachés aux Cent-gardes, en drap rouge, fermant droit par cinq crochets, à passepoils blancs. Collet droit avec chiffre en bois peint en blanc « CG » et parements en drap foncé. Pattes d'épaule cousues à l'emmanchure en ganse argent. Doublure en toile écarlate, avec marquage à la	300	500



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière

Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

	peinture noire « Palais de Fontainebleau, Service de la Bouche des Cent Gardes », matriculé « 345 » biffé et « 51 », encadré en haut des aigles impériales et en bas d'un cachet « Maison de l'Empereur, Service de la Régie du Palais Impérial, Compiègne ». EM époque II nd Empire (mites, accidents, manques)		
34	Boîte de bicorne, en bois, en forme, doublure intérieure en papier bleu. À l'extérieur, manuscrit à l'encre « Le baron h Lacour, ..., Lt Colonel ... 4 ^e Cuirassiers ». l'extérieur du couvercle recouvert de toile cirée enduite noire. ABE époque Second Empire (usures, accidents et manques à la sangle en cuir) <i>Lacour Henry Marie (1814 - 1895) 2^e baron, École spéciale militaire 1832, renvoyé en 1834, soldat au 3^e Régiment de Dragons puis retour à l'École spéciale militaire en 1834, Sous-lieutenant au 60^e Régiment d'Infanterie de Ligne 1835, puis 5^e de Dragons, Chef d'Escadron au 2^e Chasseurs d'Afrique 1854, puis 5^e de Dragons et en 1858 au 11^e de Dragons, en 1860 Lieutenant-colonel au 4^e de Cuirassiers, puis Colonel en 1870. Pendant la guerre de 1870, il chargea à la bataille de Reichshoffen.</i>	120	150
	ARMES BLANCHES		
35	Couteau de chasse. Manche en ébène, à trois boutons de rivure. Monture en laiton. Garde à deux quillons. Forte lame, courbe, à dos plat et pans creux. Avec un fourreau postérieur, en cuir, à deux garnitures en laiton, découpé, décoré au trait. EM (fêles, accidents, manques)	40	50
36	Lot de 2 fourreaux d'épée de cour, pour lame triangulaire, recouverts façon galuchat. À garnitures en fer : chape avec boutons et piton pour un anneau et bouterolle découpées et ciselées ; chape et bracelet découpé, à anneaux (manque la bouterolle, accidents et manques au fourreau)	50	80
37	Restant de sabre de Cavalerie légère, modèle AN XI. Monture en laiton, poinçonné « Versailles ». Garde dit à la chasseur, à trois branches, oreillons et quillon recourbé. Lame courbe, à dos plat avec trace de marquage, et pans creux, poinçonné au talon. Dans l'état SF (accidents, manques, piqûres)	100	120
38	Sabre de Garde du Corps du Roi, modèle 1814. Poignée recouverte de galuchat, avec filigrane. Monture en laiton, ciselé. Calotte à longue queue. Garde à quatre branches, dont trois secondaires, à coquille aux Armes de France, sur faisceau de drapeaux et feuillages. Quillon découpé en fleuron, poinçonné. Lame courbe, à dos plat marqué « Manufre Rle du Klingenthal Août 1814 », pans creux et gouttière, poinçonnée au talon, gravée sur une face « Gardes Du Corps Du Roi » encadré de fleurs de lys et trophée d'armes, sur l'autre face soleil rayonnant, écu aux trois fleurs de lys couronné et trophée d'armes. Fourreau en cuir, à trois garnitures en laiton, découpé, décoré au trait et poinçonné. Dard en fer. (usures au cuir)	2800	3000
39	Sabre à l'oriental, type shamshir. Monture en métal ciselé, argenté, à décor de rinceaux feuillagés. Poignée en crosse. Garde à deux quillons droits, boulés. Lame courbe, à dos plat. Fourreau recouvert de toile verte, à couture apparente, à deux garnitures en métal argenté, décoré en suite. Avec un long manchon, à décor repoussé de rinceaux. (composite, oxydations, accidents aux garnitures et au tissu)	500	600
40	Restant de sabre d'Officier d'Infanterie, modèle 1821. Garde à deux branches, en laiton. Lame courbe. Dans l'état (fortement restauré, poignée et fourreau postérieurs)	20	30
41	Sabre de Cavalerie légère, modèle 1822. Poignée avec filigrane. Monture à trois branches, en laiton. Lame courbe, à dos plat daté « 1845 », pans creux et gouttière. Fourreau à deux bracelets en fer. Dans l'état (piqûres, accidents, manques)	50	60
42	Glaive d'Infanterie, modèle 1831. Monture en laiton. Lame à deux tranchants. EM SF (piqûres)	20	30
43	Longue dague de vénerie. Poignée en bois, sculpté de godrons, noirci. Monture en laiton, ciselé. Garde à deux quillons en tête de chien. Lame à deux tranchants, à deux pans creux. Fourreau recouvert de cuir, à deux garnitures en laiton, bouterolle décorée. Dans l'état (usures, piqûres, accidents, manques)	120	150
44	Sabre à l'oriental. Poignée à plaquettes de nacre. Monture en laiton, ciselé. Garde à deux quillons droits, boulés aux extrémités et oreillons. Lame courbe. Fourreau recouvert de cuir, à deux garnitures et deux bracelets, en laiton, ciselé en suite. Chape à échancrure sur le dos, garni de son ressort. EM (usures, piqûres, accidents, manques)	300	400
45	Lot de 3 fourreaux d'épée à lame triangulaire, en cuir. 2 à garnitures en laiton, l'autre en fer. EM (accidents et	40	60



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière

Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

	manques à 2)		
46	Couteau de chasse de Carabinier du canton de Zurich, modèle 1842/52. Plaquettes vernies, à trois boutons de rivure. Garde en laiton, poinçonné et matriculé. Lame à dos et contre-tranchant. Fourreau en cuir, à deux garnitures en laiton. ABE (taches, usures)	50	60
47	Épée d'Officier, modèle 1817 à ciselures. Fusée en corne, avec filigrane. Monture en laiton, ciselé. Garde à une branche. Clavier à l'aigle sur faisceau de drapeaux. Contre-clavier à pompe. Lame losangique. Fourreau en cuir, à chape en laiton. ABE époque Second Empire (usures, pliures au cuir, manque la bouterolle)	60	80
48	Sabre d'Officier d'Infanterie, modèle 1855. Garde à une branche, à coquille ajourée. Lame courbe, à pans creux. Fourreau en fer. Dans l'état (piqûres, accidents, manques)	40	50
49	Glaive allégé, modèle 1855. Monture en laiton. Lame à deux tranchants et deux gouttières. Fourreau en cuir, à deux garnitures en laiton. ABE (oxydations, usures)	30	40
50	Glaive du Génie suisse, modèle 1878. Poignée à plaquettes de cuir quadrillé. Monture en laiton. Garde à quillons inversés. Lame à dos scie, contre-tranchant et un pan creux, poinçonné au talon. Fourreau en cuir, à deux garnitures en laiton. ABE (usures et coups au fourreau, lame tachée)	60	80
51	Sabre d'Officier d'Infanterie, modèle 1882. Poignée en corne, avec filigrane. Monture nickelée. Garde à quatre branches. Lame à deux tranchants, à gouttières dissymétriques. Fourreau à un bracelet nickelé. Avec gourmette nickelée et dragonne dorée. ABE (usures)	80	100
52	Sabre d'Adjudant, modèle 1855. Poignée en corne. Monture en laiton, ciselé. Garde à une branche, à coquille ajourée. Lame, modèle 1882, à gouttières dissymétriques. Fourreau à un bracelet, nickelé. Avec dragonne en cuir. Dans l'état (piqûres)	40	50
53	Dague romantique, en bronze ciselé. Lame triangulaire. SF	15	20
54	Poignard coup-de poing, modèle 1917. Garde à 7 pointes. Lame triangulaire. Fourreau en cuir, à deux garnitures en fer. Fabrication L.F. & C. 1917. Dans l'état (piqûres, accidents, manques)	80	100
55	Sabre d'Officier, modèle 1923. Poignée en corne, avec filigrane. Monture en laiton, ciselé. Garde à quatre branches. Lame droite, à pans creux. Fourreau à un bracelet en fer. ABE (usures, oxydations)	80	100
56	Sabre d'Officier allemand. Poignée laqué noir, avec filigrane. Monture en laiton, ciselé. Calotte à longue queue, surmontée d'une tête de lion, aux yeux rouges. Garde à une branche, à la Blücher. Lame courbe, à pans creux. Fourreau à un bracelet garni d'un pontet et un anneaux, laqué noir. Fabrication E. Pack Söhne Solingen. Avec une dragonne accidentée.	280	320
57	Couteau de chasse allemand, modèle Black Forest. Monture en alu, à deux quillons inversés. Lame à dos et contre-tranchant. Fourreau en cuir, à bouterolle en métal blanc. ABE	20	30
58	Dague Le Commando. Manche rainuré, laqué. Lame losangique. Fourreau en cuir, à ressort et bouterolle noircis. ABE	20	30
59	Dague Le Commando. Fusée laqué noir. Fourreau en cuir. BE	30	40
60	Dague, type Fairbairn. Fusée en laiton moleté. Fourreau en cuir.	30	40
61	Couteau allemand de vénerie. Manche en bois de cerf, à trois glands de rivure. Monture en laiton. Garde à deux quillons inversés en patte de cerf. Clavier en palmettes. Lame à dos, gravée au deux-tiers. Fourreau recouvert de cuir, à deux garnitures en laiton découpé. Avec un batardeau postérieur, à manche en bois de cerf, mitres en laiton et lame à dos plat, marquée « HH ». ABE (usures)	120	150
63	Lot de 3 pièces : couteau à lancer, dague et petit couteau de chasse.	30	50
64	Lot de 3 pièces : dagues et couteau belge type Tanto.	30	50
65	Lot de 3 pièces : couteau, 2 dagues.	30	50
66	Poignard, type M3. Fourreau vert. On joint un restant de baïonnette Lebel, SF.	20	30



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière

Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

67	Lot : masse d'arme ; restant d'un pistolet, à coffre, à percussion. Dans l'état (accidents, manques)	20	30
68	Lot de 3 couteaux pliants, dont un Laguiole, avec 2 étuis en cuir.	20	30
69	Lot de 3 couteaux pliants, dont un Laguiole, avec 2 étuis en cuir.	20	30
70	Lot de 3 couteaux pliants, dont un Laguiole, avec 2 étuis en cuir.	20	30
71	Lot de 2 couteaux : droit Winchester, modèle Comanche, avec fourreau en cuir et boîte ; pliante Laguiole, avec étui en cuir.	20	30
72	Reproduction d'un sabre type britannique. Fourreau en cuir.	20	30
73	Lot de 2 poignards, un koukri, un kriss (accidents).	15	20
74	Sabre ottoman, dit shamshir. Poignée en crosse, à plaquettes de corne. Monture en laiton. Garde à deux quillons droits, boulés à pans et oreillons. Lame courbe. Fourreau recouvert de cuir, à couture métallique, à deux garnitures et deux bracelets en laiton, découpé, ciselé. EM (usures, oxydations, accidents, manques)	500	600
75	Sabre court ottoman, dit yatagan. Poignée à plaquettes d'ivoire de morse. Bride de poignée décorée de cabochons. Lame courbe, à dos plat et gouttière, à décor niellé. Fourreau recouvert de cuir, à couture métallique, à deux garnitures en laiton. EM (usures, accidents, manques)	100	120
76	Poignard caucasien, dit kindjal. Poignée à plaquettes de corne, à trois boutons de rivure. Lame à deux tranchants, à gouttières dissymétriques. EM SF (piqûres, fêles à la corne)	120	150
77	Lot : 2 poignards marocains, dit koumya, 2 couteaux touaregs dont un sans fourreau.	50	60
78	Lot de 3 poignards pour la décoration : marocain dit koumya, 2 africains. On joint un petit couteau coupe-papier.	20	40
79	Lot de 3 poignards marocains, dit koumya, pour la décoration.	15	20
80	Lot de 3 poignards marocains, dit koumya, pour la décoration.	15	20
81	Lot de 4 poignards orientaux et africains. On joint une ouvre-lettre de Poilu.	30	50
82	Sabre africain, en fer forgé. Dans l'état (manque à la poignée)	15	20
83	Lot de 2 poignards africains, dont un djiboutien.	15	20
84	Lot de 5 sagaies africaines, à pointes en fer forgé.	50	80
85	Lot de 4 sagaies africaines, à pointes en fer forgé.	30	40
87	Allemagne Baïonnette, modèle 1905. Dans l'état (piqûres, remis en couleur)	20	30
88	Allemagne Baïonnette, modèle ersatz. Poignée et fourreau en fer peint en gris. Porte-fourreau en cuir. Dans l'état (piqûres)	50	60
89	Allemagne Baïonnette, modèle 1884/98. Plaquettes en bois. Fourreau bronzé.	50	60
90	Belgique Baïonnette, modèle SAFN 49. Fourreau laqué noir. Porte-fourreau en cuir.	20	30
91	Danemark Baïonnette, modèle G3. Poignée et fourreau en plastique noir.	20	30
92	Espagne Baïonnette, modèle CETME 58. Fourreau plastique vert.	20	30
93	États-Unis Baïonnette, modèle 1905 E1. Fourreau vert.	40	50
94	États-Unis Baïonnette, modèle M4. Fourreau vert. Fabrication Camillus. (usures)	40	50
95	États-Unis Baïonnette, modèle M5 A1. Fourreau vert. Fabrication Milpar Col.	20	30
96	France Lot de 2 baïonnettes, SF : 1866 datée « 7bre 1869 » et 1874 datée « Juillet 1877 ». Dans l'état	20	30
97	France Baïonnette, modèle 1866. Fourreau en fer. EM (piqûres)	30	40



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière

Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

99	France Lot de 2 restants de baïonnettes, modèle 1874. Avec un fourreau. Dans l'état (accidents, manques, fortes piqûres)	20	30
100	France Baïonnette, modèle 1874. Lame datée Novembre 1879. Fourreau magnifiquement recouvert de chatterton blanc. Dans l'état	15	20
101	France Baïonnette, modèle 1874. Lame marquée « Usine de Steyr 1879 ». EM SF On joint un restant de baïonnette britannique, SF.	20	30
103	France Lot de 2 baïonnettes, modèle 1886/93. Fourreaux en fer. Dans l'état (piqûres, accidents, manques) On joint une baïonnette à douille.	30	40
104	France Baïonnette, modèle 1892. Dans l'état SF (piqûres)	30	40
105	Suède Baïonnette, modèle 1896. Fourreau bronzé. Porte-fourreau en cuir.	20	30
106	Suisse Baïonnette, modèle SIG 1957. Poignée et fourreau en plastique noir. Porte-fourreau en cuir.	20	30
107	URSS Baïonnette, modèle AK 47. Fourreau bronzé.	20	30
108	URSS Baïonnette, modèle AKM. Fourreau avec manchon en caoutchouc.	20	30
109	URSS Baïonnette, modèle AKM. Fourreau en bakélite. (accident à la patte de ceinturon)	20	30
110	Yougoslavie Baïonnette, modèle VZ 24. Fourreau bronzé. Porte-fourreau en cuir.	30	40
	COIFFURES, UNIFORMES, ÉQUIPEMENT, DIVERS		
111	Verrouille d'épée, en fer forgé, à décor ajouré. Avec ses deux bélières, en anneaux. (accidents)	20	30
112	Lot : boucle-agrafe d'Officier d'Artillerie, en laiton ; mufle léonin, sur croix pattée nickelée. (trous de fixation à la boucle-agrafe)	30	40
113	Lot de 2 plateaux de ceinturons prussiens, dont un modèle 1849, en laiton, centres en maillechort. (coups, usures)	80	100
114	Coque de casque de Sapeurs-Pompiers de Clévilliers, modèle 1886, en laiton. ABE (coups)	40	50
115	Coque de casque de Sapeurs-Pompiers de Le Plessis St Benoist, en laiton. Dans l'état (coups, usures) On joint un casque de Sapeurs-Pompiers de l'Essonne, modèle 1933.	50	60
116	Képi de Lieutenant de Sapeurs-Pompiers, en drap et velours noirs. Galons, passepoils et broderie argentés. Visière en cuir. Coiffe intérieure en cuir et toile. Avec grenade et cocarde rapportées. Fabrication Giroult Paris. (trous de mites)	40	50
117	Bel ensemble d'un Médecin-Sous-lieutenant : képi, modèle 1886, en drap garance, bandeau en velours cramoisi, galons argent, fausse-jugulaire et boutons dorés, visière ronde et jugulaire, en cuir verni, coiffe intérieure à bandeau en cuir doré au fer et soie noire ; dolman, modèle 1883, en drap noir, à quatre poches, à sept brandebourgs et tresses plates noirs, collet et parements en velours cramoisi, pattes de collet brodées et galon argent, boutons dorés, doublure en toile noire ; pantalon en drap garance, à bande noire, à deux poches de cuisse et une martingale, doublure en toile crème et rayée. Avec 3 faux-cols et 5 paires de poignets de chemise. Fabrication de l'ensemble V. Harrissard, 38 Bould Henri IV, Paris. BE (quelques petites léchures de mites et 2 trous de mites, rousseurs aux poignets)	300	400
118	Beau casque à cimier d'Officier de Dragons, modèle 1874. Bombe, visière et couvre-nuque nickelés. Cimier à godrons, plaque à la grenade, joncs et jugulaires à écailles, dorés. Crinière avec tresse en crin noir. Coiffe intérieure en cuir noir, à bordures dorées au fer. Avec 2 plumets, l'un rouge, olive dorée, l'autre tricolore, dans leurs tubes. L'ensemble présenté dans sa caisse en bois noirci, avec une crinière de rechange. TBE (usures à la peinture noire)	450	550
119	Napperon, en fil, brodé « Campagne 1914 1915 Souvenir » et décoré des drapeaux alliés, avec spéciale dédicace à Marie et Robert.	10	15



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière

Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

120	Travaux dit de Poilu. Lot de 6 ouvre-lettres, en cuivre, certains décorés. On joint un couteau, à manche et fourreau recouverts de cordage. 7 pièces.	20	30
121	Lot : journées en métal, Serbe, Secours national 1915, des Orphelins, broche de conscrit, Maréchal Foch, insigne Argonne, bouton, insigne de la RAF. (accidents, manques)	15	20
122	Restant d'un petit drapeau britannique, brandi à l'Armistice et au défilé de la victoire. (accidents, manques) On joint un mini-tire-bouchon, le célèbre tire-bouchon de survie.	10	15
123	Lot : plaque ovale, en laiton, marqué « Commandant Aubry », encadrement en bois sculpté ; photo d'un enfant habillé en militaire, encadrée sous verre.	15	20
124	Étui simplifié de revolver, en cuir brun, avec baudrier et dragonne. ABE (les alvéoles à boîtes de cartouches sont en partie décousues) On joint une étui-jambon en cuir.	20	30
125	Lot d'épaulettes : paire de Musicien, paire d'Officier d'Infanterie, d'Adjudant, trèfle, allemande... Dans l'état (accidents, manques)	30	50
126	Lot : paire d'épaulettes de Chasseurs à pied, de Garde républicain, épaulette trèfle avec aiguillettes, bretelle en cuir... (usures)	20	30
127	Lot Sapeurs-Pompiers : paire d'épaulettes d'Officier, 3 épaulettes troupe, plateau de ceinturon... (accidents, manques)	20	30
128	Lot : 2 plaques pour drapeaux de parements dont une avec écu RF, pique de drapeau, 3 fanions pour code maritime. Dans l'état (piqûres, vers, accidents, manques)	15	20
129	Lot de cuir : étui pour revolver 1892, 2 ceinturons, 1 poche. (usures)	50	60
130	Trophée mural, en fonte de fer, peint, à sujet de la moisson du blé. HT : 51,5 cm	40	50
131	Longue boîte en acier inox, fabrication Duffaud & Cie Paris, Rue Dupuytren, contenant des instruments médicaux. Avec housse en toile cachou, renforcée de cuir. (oxydations, accidents à la housse)	40	50
132	Lot de 3 ceinturons de cérémonie, d'Officier, dont un de Marine. Avec 2 boîtes en bois, dragonne, pompons boules, plumet rouge.	50	60
133	Lot : vareuse en tissu côtelé sable, à boutons au cor, argentés ; ceinturon à baudrier ; jambières en cuir. BE	150	180
134	Lot de 2 coiffures : bicorne d'élève de l'École Polytechnique ; képi de Sous-lieutenant du Génie. Dans l'état	10	20
135	« Rappel immédiat de certaines catégories de réservistes » Affiche, modèle 4001d. 64 x 50 cm (déchirures)	10	15
136	Lot de cartes postales, en papier, sans décor, avec timbres imprimés avec surcharge « RF ». (petites déchirures)	5	10
137	Lot de 2 paires de souliers, en cuir brun, semelles de bois. Jamais servi.	40	50
138	Pantalon pour l'Afrique, en toile verte, à ceinture intégré, doublure en toile blanche. (usures, manque un bouton)	30	50
139	Lot de 2 nourrices à essence, dont une allemande, fabrication Nirona et datée 1942, repeint en kaki, l'autre datée 1952.	20	30
140	Lot de 2 bonnets de police d'été, de Cadet d'aviation et infirmière.	20	30
141	Lot de 2 bonnets : de vol, modèle AN6H 15 en toile ; de pont en toile bleu. (accidents, mites)	20	30
142	Casque, peint en kaki, avec fermeture du cerclage sur le devant, pattes mobiles, jugulaires en toile, recousue. Sous casque en fibre, peint en kaki, coiffe intérieure en toile et cuir, marqué « SL Fèvre ». (usures, repeint) on joint un couvre-casque anti-moustique britannique.	80	100
143	Lot : grand sac kaki, havresac 1927, valise d'Officier, trousse à outils, lunette à variation d'intensité, assiette en émaillée, téléphone de campagne type T.M... Dans l'état (accidents, manques)	20	40
144	Lot d'uniformes américains : vareuse en toile, vareuses de sortie d'Officier et de troupe, blouson USN, chemises en laine et en toile, cravates, paire de guêtres. Présenté dans un grand sac en toile kaki. Dans l'état (mites,	60	80



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière

Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

	taches)		
145	Restant d'un ceinturon en cuir, avec plateau de l'Armée de terre, en fer peint en gris. Dans l'état (accidents, manques, piqûres)	20	40
146	Lot : livrets, carnets, enveloppes, cartes postales, ohmmètre, micro, dragonne, écouteurs, cravate, étui toile, lampe pliante, lunette de vol, bidon...	20	30
147	Long manteau d'Officier, en cuir noir, fermeture croisée avec ceinture, à poche à fermeture à glissière en laiton Élite, doublure en toile verte, avec boutons pression Original Prym. (petites usures)	200	300
148	Lot : trompette britannique, scie, cache-oreilles, insignes tissus et métalliques...	20	30
149	Lot : restant de baïonnette 1892, porte-cartes en toile, lunette, ceinturon, 2 drapeaux tricolores...	20	30
150	Lot : coque de casque 1942, avec insigne souveraineté ; bonnet de marin ; képi , paire d'épaulettes, 2 insignes légion.	50	60
151	Lot : bonnet de police et béret de l'Armée de l'air, bonnets de police, épaulettes, 2 ceintures de force, ceinturon en cuir de Sapeurs-Pompiers. On joint une cravate tricolore de drapeau, à franges dorées.	20	30
152	Lot de 4 boîtes vides pour bandes cal .30M1, peintes en kaki. BE	20	30
153	Lot de 4 boîtes vides pour bandes cal .30M1, peintes en kaki. BE	20	30
154	Lot de 4 boîtes vides pour bandes cal .30M1, peintes en kaki. BE	20	30
155	Lot de 4 boîtes vides pour bandes cal .30M1, peintes en kaki. BE	20	30
156	Lot de 4 boîtes vides pour bandes cal .30M1, peintes en kaki. BE	20	30
157	Lot de 4 boîtes vides pour bandes cal .30M1, peintes en kaki. BE	20	30
158	Lot de 4 boîtes vides pour bandes cal .50 M2, peintes en kaki. BE	20	30
159	Lot de 4 boîtes vides pour bandes cal .50 M2, peintes en kaki. BE	20	30
160	Lot de 4 boîtes vides pour bandes françaises, peintes en kaki.	20	30
161	Lot de 3 boîtes vides pour bandes, peintes en kaki, 2 cal .50 M2, 1 cal .30M1. BE On joint une caisse en bois peint en gris, marqué « Jaeger ».	20	30
162	Valise, en bois peint en kaki, contenant un détecteur de mines AN/PRS-1. ABE (usures, accidents, manques)	100	120
163	Casque de parade des Life Guards, nickelé. Jugulaires à anneaux. Crinière en nylon rouge. Coiffe intérieure en cuir. (accidents, usures)	120	150
164	Dans une cantine, recouverte de toile peint en fer et tôle noire, contenant : 2 ceinturons ; règle carré Eau de Charrier La Bonne Fontaine ; 2 paires de jumelles ; paire de bottes lacées, en cuir brun, à 11 paires d'œillets ; bidon avec housse ; casque de pilote Type A11 ; casquette de sous-officier ; casquette d'Officier de la RAF ; chapeau de brousse ; 2 doublures amovibles de manteau ; blouson bleu, type britannique. Dans l'état (accidents, manques)	50	60
165	Souvenir d'Afrique. Casque tropical, modèle 1931, en bois sculpté. (petit manque à l'arrière)	20	30
166	Lot : ceinturons, bretelles, courroies, sangles, mats et sardines, photo souvenir d'un soldat avec lunette de soleil, pansement, housses pour mats de tente, combiné en bakélite, seau en toile, caissette vide en tôle peinte en marron.	20	30
167	Lot : 2 paires de guêtres, housses, étuis, capuches, antenne, paires de gants...	20	30
168	Lot de 3 étuis vides, pour pistolet et revolver, en cuir.	20	30
169	Lot : cotte de motocycliste ou de pont, en fort cuir noir, à fermetures à glissière Éclair, doublure en drap vert ; 2 paires de bottes en fort cuir. BE	50	60



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière

Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

170	Lot : d'uniformes étrangers camouflés, capuches, vestes, housses, toiles de tente ; non camouflés, porte-chargers en cuir, serviette, ceinturons, casquettes, bonnet de fourrure, havresac en toile...	40	50
171	Lot Gendarmerie : 4 képi et 1 postillon, bonnet de police, fourreaux de grade. On joint un képi de Sapeurs-Pompiers. (usures, accidents)	20	30
172	Lot de 2 casques de Sapeurs-Pompiers, modèle F1, fabrication Gallet. BE	50	60
173	Uniforme de sortie de Sapeurs-Pompiers : képi, bonnet de police, vareuse, chemise, pantalon, insignes, panneau de l'Amicale des Sapeurs-Pompiers de Chartainvilliers.	20	30
174	Lot : 2 paires de BMJA ; 2 casques 51, dont un avec salade.	15	20
175	Lot de 3 casquettes de Garde particulier, 2 en velours, l'autre en toile verte. Motif au cor. (usures, accidents, manques)	50	60
176	Lot de 2 tenues de Garde particulier, en velours côtelé bleu : vestes à quatre poches à rabat, dont à boutons dorés ; culottes, à passepoils jaunes.	50	60
177	Lot : paire de BMJA, en cuir noir, avec 2 paires de lacets et paire de chaussettes verte. TBE	5	10
178	Sac de couchage, kaki.	10	15
179	Lot de 2 grandes poires à poudre d'Afrique du Nord, en corne, à deux garnitures en laiton, à décor repoussé. ABE (accidents, manque les bouchons)	20	30
	COLLECTION DE JUMELLES ET OPTIQUES		
180	Paire de jumelles allemande, modèle 03, recouvert de cuir noir, marquée « Carl Zeiss, Jena » et « D.F. 03, Dienstglas, Nr. 167Xx, u.F ». Sangle en cuir. (usures)	30	40
181	Paire de jumelles E Leitz, 10 x 50, recouvert de cuir noir, marquée « D.F. 10 x 50 Dienstglas » et « E. Leitz, Wetzlar ». Avec couvre-oculaire laqué noir. (usures)	50	60
182	Paire de jumelles allemande, 8 x 27, recouvert de cuir noir, marquée « Grodenstock Munchen » et « Lumar 8 x 27, N°1152xx ». Sangle en cuir noir. (petites usures)	20	30
183	Paire de longues jumelles de Marine allemande, 18 x, recouvert de simili noirci, marquée « Carl Zeiss, Jena » et « D.F. 18 x, 4004xx ». Avec axe de fixation pour trépied. Sangle en cuir noir. Étui en cuir brun avec sangle. (petites usures au cuir)	100	120
184	Paire de longues jumelles (de Marine?) allemande, 18 x 50, recouvert de cuir noir, marquée « Carl Zeiss, Jena » et « Delfort, 12289xx, 18 x 50 ». Sangle en cuir. Étui et sangle en cuir noir. (usures)	100	120
185	Paire de jumelles allemandes, 6 x, recouvert de simili noirci, marquée « Carl Zeiss, Jena » et « D.F. 6x, 5993xx ». (accidents, manques)	20	30
186	Paire de jumelles allemande, 6 x, recouvert de cuir noir, marquée « Carl Zeiss, Jena », « Edouard » et « Silvamar, 2270xx, 6 x » et « Basson, Roubaix », en dessous « Hazebroucq, opticien » et « 16 r. de la Paix, Paris ». Sangle en cuir noir. (usures, accidents, manques)	20	30
187	Paire de jumelles allemandes, 7 x, recouvert de cuir noir, marquée « Carl Zeiss, Jena » et « D.F. 7x, 7374xx ». Sangle, couvre-oculaire et patte d'attache en cuir noir. (usures)	100	120
188	Paire de jumelles allemandes, 7 x 50, recouvert de simili noirci, marquée « E Leitz, Wetzlar » et « Dienstglas, 7 x 50, 1938xx, M ». Sangle en cuir noir. (usures, accidents, manques, repeint)	50	60
189	Paire de jumelles de l'Artillerie de la Marine de guerre, 7 x 50, en métal léger laqué noir, recouvertes de simili noirci. Marquages sur les plaques, celle de gauche, insigne de souveraineté de la Marine de guerre entouré « M IV/1, Carl Zeiss Jena, D.F. 7 x 50, 1969542 », celle de droite « Artl. Nr 5802 ». Graduations à droite. Avec couvre-optique monté sur ressort, patte d'attache et sangle en cuir noir. Étui en cuir noir, frappé de l'insigne de souveraineté de la Marine de guerre entouré « M IV/1 », avec sa sangle, doublé à l'intérieur de toile écru. (tache dans l'optique droit, petites usures)	300	350



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière

Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

190	Paire de jumelles de Marine allemande, 7 x 50, recouvert de simili noirci, marquée « M, 206xx N » et « 7 x 50, E Leitz Wetzlar ». EM (accidents aux optiques, usures)	60	80
191	Paire de jumelles de Marine allemande, 7 x 50, recouvert de simili noirci, marquée « T, Carl Zeiss, Jena, 7 x 50H » et « N, 35xx ». Dans l'état (accidents aux optiques, usures, accidents, manques)	60	80
192	Paire de jumelles de Marine allemande, 7 x 50, recouvert de cuir, marquée « T, Carl Zeiss, Jena, D.F. 7 x 50 » et « MAZa, 6xx ». Bonnettes en bois tourné. Dans l'état (accidents aux optiques, usures, accidents, manques)	50	60
193	Paire de jumelles allemandes, 7 x 50, recouvert de simili noirci, marquée « Dienstglas, 7 x 50, 1527xx, bmk ». (repeint, usures)	60	80
194	Paire de jumelles allemandes, 6 x 30, recouvert de simili noirci, marquée « cag +O ». Sangle en cuir noir.	30	40
195	Paire de jumelles allemandes, 6 x 30, peint en sable, marquée « cag » triangle bleu et « Dienstglas, 6 x 30, 3038xx ». Bonnettes en bakélite marron. Couvre-oculaire en caoutchouc, sangle et attache-d'attache en cuir noir. (usures, optiques tachées)	50	60
196	Paire de jumelles allemandes, 6 x 30, repeint en sable, marquée sur la plaque de droite « Dienstglas, 6 x 30, 3165xx, ddx. » et triangle bleu. Bonnettes en bakélite marron.	50	60
197	Paire de jumelles allemande, 8 x 24, recouvert de simili noirci, marquée « Carl Zeiss, Jena » et « Delturism, 11050xx, 8 x 24 ». Sangle en cuir noir. (accidents aux optiques, usures, manques les bonnettes)	15	20
198	Paire de jumelles Carl Zeiss, Jena, 6 x 30, recouvert de simili noirci, marquée « Carl Zeiss, Jena » avec une étoile et « Silvamar, 6 x 30, 1/6000 ». Optiques à filtres jaunes. Sangle en cuir (accidents)	20	30
199	Lot de 2 paires de jumelles, 6 x 30, Fabrication Steinheil Munchen, dont une avec marquage de l'Armée suédoise.	50	60
200	Paire de jumelles allemandes, 8 x, recouvert de simili noirci, marquée « Carl Zeiss, Jena » et « Telactem, 3068xx, 8 x ». Sangle en cuir noir. Avec un étui avec sangle en cuir brun, marqué dans le couvercle « Maison Boulade, J Gambs, 8 Place des Jacobins, Lyon ». (usures et manques à l'étui)	40	50
201	Paire de jumelles allemandes, marquée sur l'axe « Made in Germany, Us-Zone », recouvert de caoutchouc marron. (accidents, manques)	20	30
202	Paire de jumelles de l'armée allemande de l'Est, modèle EDF, 7 x 40, recouvert de caoutchouc. Graduation à droite. Sangle avec couvre-oculaire. BE	80	100
203	Paire de jumelles Zeiss, modèle Binoctem, 7 x 50. BE	20	30
204	Paire de jumelles américaines, modèle Military Stereo, 6 x 30, recouvert de cuir noir, marquée « Military Stereo, 6 x 30 » et « Bausch & Lomb Optical Co, Rochester N.Y. USA », datée 1915. Sangle en cuir noir. Dans l'état (accidents, manques)	20	30
205	Règle à éclimètre d'Artillerie. Règle en métal blanc, viseur à niveau à bulle. Dans sa boîte de transport en bois, avec sangle en cuir.	30	40
206	Paire de jumelles, 7 x, laqué noir, recouverte de simili noirci. Marquage sur les plaques, celle de gauche « Jules Huet & Cie, Paris, Constructeur » et celle de droite « Fournisseurs du Ministère de la Guerre ». Axe de maintien frappé « MG ». Sangles et étui en cuir fauve. Intérieur du couvercle garni de velours, marqué « Instruments d'Optiques, Jules Huet & Cie, Fournrs des Ministères de la Guerre et de lac Marine, 27 rue de la Grange aux belles ». (usures, sangle de l'étui coupée)	30	40
207	Paire de jumelles, à prisme à télémètre et angle de duplication 1/760, 7 x, laqué noir, recouverte de cuir noirci, avec plaquettes télémétriques représentant un piéton et un cavalier. Marquage sur les plaques, celle de gauche « Etablets « AFSA », Paris » et celle de droite « Série militaire ». sangles et étui en cuir noir. Intérieur du couvercle marqué « Établissements « AFSA » Paris ». n°I.C.16089*. (usures)	40	50
208	Paire de jumelles, 4 x (?), recouvert de cuir noir. Axe de maintien gravé « MG ». étui en cuir marron. (usures, manques)	30	40



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière

Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

209	Paire de jumelles, 7 1/2 x, laqué noir, recouverte de simili noirci. Marquage sur les deux plaques « 7 1/2 x, Lumina, Série C, MG » et celle de droite « S-2, 16819 ». En dessous le Broad Arrow britannique. Sangles et étui en cuir fauve. Intérieur du couvercle garni de velours, marqué « Manufacture de Jumelles à prismes, Lumina, 143 Avenue Parmentier, Paris (xè) ». (usures, accidents, manques)	30	40
210	Paire de jumelles, 8 x, laqué noir, recouverte de cuir noirci. Marquage sur les plaques, celle de gauche « Hunsicker & Alexis Paris », celle de droite « M.G ». Étui et sangle en cuir fauve. Intérieur du couvercle garni de velours, marqué « Instruments d'optique de précision, Hunsicker & Alexis, Constructeurs, Fournisseur du Ministère de la Guerre et du War Office, 38bis Rue du Surmelin 30bis, Paris XXè ». BE (petites usures au cuir, accident à la sangle)	30	50
211	Paire de jumelles, 8 x 26, laqué noir, recouverte de cuir noirci. Marquage sur les plaques celle de gauche « Etabls « AFSA », Paris, celle de droite « Stenara, 8 x, MG ». sangles et étui en cuir fauve. Intérieur du couvercle garni de velours, marqué « Établissements « AFSA » Paris ». (petites usures)	30	50
212	Paire de jumelles, 8 x 26, en laiton laqué, recouverte de cuir noirci. Marquage sur les plaques, celle de gauche « Stéréo, 56790 » celle de droite « E Krauss, Paris » et en dessous MG. Sangle et étui en cuir fauve. (usures, manque la sangle de l'étui et la patte du couvercle)	30	50
213	Paire de jumelles de l'Artillerie et du Génie, 8 x 26, en laiton laqué, recouverte de cuir noirci. Marquage sur les plaques, celle de gauche « Stéréo, 59369 » celle de droite « E Krauss, Paris » et en dessous « AG » (artillerie-génie). Sangles et étui en cuir fauve. (petites usures)	30	50
214	Binoculaire de tranchée, 8 x 24, peint en vert. Cylindres marqués sur l'un « 8 x 24 Décigrades » et sur l'autre « MG, Huet, Paris, N° 4237 ». Graduations à droite. Avec sangle en cuir. Dans son étui en cuir fauve, garni de la sangle. ABE (usures à la peinture, usures et manques à l'étui)	40	50
215	Binoculaire de tranchée, 8 x 24, peint en vert. Plaque marquée « Huet Paris, 8 x 24, H/6400 ». Dans son étui en cuir fauve. ABE (accidents aux optiques, usures à la peinture, usures et manques à l'étui)	20	30
216	Optique, modèle APX 1939. Dans l'état	10	15
217	Paire de jumelles, 16 x 50 Grand Champ, laquée noir, recouverte de simili noirci. Marquages sur les plaques, celle de gauche « 16 x 50, Grand champ, « millièmes » », celle de droite « MG N°117.259, BBT Krauss France ». Graduations à droite. Oculaires garnis de bonnettes en caoutchouc, avec barre de réglage. Sangle et étui en cuir brun. BE (manque la sangle de l'étui)	60	80
218	Paire de jumelles, 10 x 50 A, laqué noir, recouverte de simili noirci. Marquage sur les plaques, celle de gauche « 302-30, 10 x 50, A », celle de droite « N°170543, BBT Krauss, France ». Oculaires garnis de bonnettes en caoutchouc. Sangles et étui en cuir roussâtre. BE (accident à la charnière de l'étui, manque la patte de fermeture, usures à la sangle)	40	50
219	Jumelle d'observation aérienne, de fabrication allemande pour l'armée française, 12 x 60, peint en sable, marquages en français. Avec platine de fixation en dessous. Pas de nom de fabricant. n°272582 (petites usures, petites taches dans les optiques)	150	180
220	Paire de jumelles française, 6 x 24, recouvert de simili noirci, marquée « 6 x 24, « Décigrades » » et « BBT, Krauss, Paris, MG, N°545xx ». Graduation à droite. Sangle en simili. (usures, accidents, manques).	20	30
221	Lot de 2 paires de jumelles : 6 x 30, fabrication Steinheil Munchen ; 8 x 30, fabrication Hensold Wetzlar pour l'Armée française. (usures, accidents, manques, repaint).	20	30
222	Paire de jumelles de Marine Huet, modèle 1960, 7 x 50, peint en noir, à bonnettes de caoutchouc, marquée « Huet, Paris, MG n°61/163 ». Graduation à droite. Avec sangle moderne en nylon.	30	40
223	Paire de jumelles, 10 x, laqué noir, recouvert de simili noirci. Marquage sur la plaque de gauche « Barr & Stroud, 10x, CF.37, Glasgow & London ». Sangle et étui en cuir marron. BE	60	80
224	Paire de jumelles russes, 7 x 30, recouvert de caoutchouc noir.	40	50
225	Paire de jumelles suisse, 8 x 24, recouvert de cuir noir, marquée « 1940, 6 x 24, Kern Aarau » et « Armée-	50	60



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière
Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

Modell ». Graduation à gauche. Sangle, couvre-oculaire et patte d'attache en cuir brun. Étui en plastique marron, sangle en cuir.

CONDITIONS DE VENTE

Les présentes conditions générales de vente de meubles aux enchères publiques sont régies par le droit français, notamment aux articles L. 320-1 et suivants du code de Commerce.

Chaque participant à une vente aux enchères publiques organisée par la SARL Galerie de Chartres, ci-après dénommée SARL GDC, est réputé avoir pris connaissance et accepté les termes des conditions générales de vente ci-après énoncées.

I - DESCRIPTION ET EXPOSITION DES BIENS MIS EN VENTE

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue papier ou numérique engagent la responsabilité de la SARL GDC, solidairement avec ses experts le cas échéant, sous réserve d'éventuelles rectifications, notifications et/ou réserves annoncées oralement au moment de la présentation du lot par le commissaire-priseur, et portées au procès-verbal de la vente.

Les lots sont vendus tels quels, en tant qu'objets de collection, dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente, avec leurs éventuels défauts ou imperfections. A ce titre notamment, l'état de fonctionnement des pendules, montres, appareils-photos, caméras, appareils électriques ou mécaniques ... n'est pas garanti. L'absence d'indication de restauration ou de défaut ne garantit pas que le bien en soit exempt. Inversement la mention de quelques défauts n'implique pas l'absence de tout autre défaut. Les dimensions, poids et calibres sont donnés à titre indicatif et n'engagent pas la responsabilité de la SARL GDC.

Une **exposition avant la vente** permet aux acheteurs potentiels de constater par eux-mêmes l'état et les caractéristiques des lots. Pendant cette exposition, toute manipulation d'objet non supervisée par la SARL GDC se fait au propre risque du visiteur ; sa responsabilité pourra être retenue en cas d'accident.

La SARL GDC se tient par ailleurs à la disposition des clients ne pouvant pas se déplacer pour leur adresser tout renseignement utile, photographies et rapport de condition avant la vente.

Concernant les véhicules, la lecture des compteurs kilométriques est donnée à titre indicatif. Il ne pourrait en aucun cas être un motif d'annulation de la vente.

Concernant les ventes sur place : il appartient aux acheteurs (surtout en cas d'ordres d'achat) de se renseigner quant à l'accessibilité du local pour le retrait de leurs lots et de se munir de leur propre matériel de manutention.

II - DEROULEMENT DES ENCHERES ET FORMATION DU CONTRAT DE VENTE

Les personnes présentes en salle ou sur le « live » d'une vente peuvent enchérir librement. A l'issue du processus d'enchères, le commissaire-priseur prononce l'adjudication du lot au mieux-disant et dernier enchérisseur. La vente se forme à l'énoncé du mot « adjudgé ». L'adjudicataire s'engage alors à régler immédiatement le prix d'adjudication majoré des frais de vente, et des éventuels impôts et taxes dont il serait redevable.

En cas d'**enchères simultanées reconnues par le commissaire-priseur**, le lot sera représenté, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en vente.

La SARL GDC se réserve le droit de refuser d'exécuter les ordres, ou de ne pas prendre les enchères portées par un enchérisseur si celui-ci a été précédemment impliqué dans un incident de paiement ou s'il ne présente pas les garanties nécessaires. La SARL GDC a la faculté discrétionnaire d'organiser les enchères de la façon qu'elle juge convenable, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer un ou plusieurs lots.

ORDRES D'ACHAT FERMES / PAR TÉLÉPHONE

Les ordres d'achat fermes / par téléphone ne sont pris en compte qu'à la suite d'une **demande écrite et signée**, accompagnée d'un relevé d'identité bancaire ou d'un chèque signé et d'une copie de pièce d'identité, **reçue au moins 24H avant la vacation**.

La SARL GDC se réserve la possibilité de demander des garanties de paiement pour certains lots.

Il appartient à l'enchérisseur de s'assurer que la SARL GDC a bien reçu ses ordres d'achat. Lorsque deux ordres d'achat sont identiques, la priorité revient au premier ordre reçu.

La SARL GDC agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible dans la limite de l'estimation basse et en respectant le montant maximum indiqué par l'enchérisseur.

L'exécution des ordres d'achats fermes / par téléphone est un service gracieux rendu par la SARL GDC, qui ne pourra en aucun cas être tenue responsable d'une erreur, d'une omission ou d'un incident technique.

La SARL GDC se réserve également la possibilité de refuser les ordres d'achat par téléphone pour les œuvres dont l'estimation basse est inférieure à 150 €.

La diffusion en ligne du catalogue vaut publicité et exposition préalable.

PARTICIPATION DÉMATÉRIALISÉE À LA VENTE AUX ENCHÈRES VIA UN « LIVE » NUMÉRIQUE

Les plateformes « Live », comme Drouot Live ou Interencheres Live étant des services indépendants, la SARL GDC décline toute responsabilité en cas de dysfonctionnement. Le coût supplémentaire lié aux achats sur Internet est détaillé sur chacune des plateformes.

Les enchères en ligne sont régies à la fois par les présentes conditions générales de vente et les conditions d'utilisation des plateformes. La SARL GDC se réserve la possibilité de demander des garanties de paiement pour certains lots et, en l'absence de ces garanties, de refuser les enchères « live » correspondantes.

Conformément aux conditions générales des plateformes « Live », « en cas d'enchères simultanées d'un montant égal, l'Enchérisseur reconnaît et accepte que la priorité puisse être donnée à la discrétion de la SARL GDC, généralement en faveur des acheteurs présents physiquement en salle ».

La SARL GDC ne pourra en aucun cas être tenue responsable d'un problème ou d'une mauvaise manipulation technique qui surviendrait pendant le déroulement de la vente, interrompant la connexion ou empêchant la prise en compte d'un ordre d'achat « accepté » d'une enchère « live ».



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière
Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

Seul le procès-verbal dressé par le commissaire-priseur fait foi. Les descriptions, mentions, photographies et prix annoncés sur les plateformes « Live » peuvent faire l'objet de modifications significatives au moment de la présentation du lot par le commissaire-priseur. Ces modifications étant annoncées oralement, la SARL GDC incite vivement les enchérisseurs « Live » à être attentifs aux paroles du commissaire-priseur et à se rapprocher de l'étude pour tout renseignement utile.

Le droit de rétractation n'est pas applicable en vente aux enchères.

III – REGLEMENT DES BIENS ACQUIS ET EXECUTION DE LA VENTE

RESPONSABILITÉ DES ENCHÉRISEURS

Rappel : en portant une enchère sur un lot par quelque biais que ce soit, les enchérisseurs assument la responsabilité personnelle de régler le prix d'adjudication de ce lot, augmenté de la commission d'adjudication (frais acheteur) et de tout droit ou taxe exigible.

Les enchérisseurs sont réputés agir en leur nom et pour leur propre compte, sauf convention contraire préalable à la vente et passée par écrit avec la SARL GDC. En cas de contestation de la part d'un tiers, la SARL GDC pourra tenir l'enchérisseur pour seul responsable de l'enchère en cause et de son règlement.

LA SARL GDC se réserve la possibilité d'exclure de ses ventes futures tout adjudicataire défaillant ou qui n'aurait pas respecté les présentes conditions générales de vente.

FRAIS À LA CHARGE DE L'ACHETEUR

Une fois le lot adjugé, l'acheteur paie à la SARL GDC, **en sus du prix d'adjudication, une commission d'adjudication de 22 % TTC + frais de plateforme live le cas échéant + éventuels taxes et impôts.**

Le taux de TVA en vigueur est de 20 %, de 5,5 % sur les livres.

Le règlement d'un bordereau avec frais HT n'est accepté que sur présentation d'une attestation d'achat en franchise de TVA ou dans le cadre d'une exportation, d'un justificatif de douane en bonne et due forme, le nom de la maison de vente étant mentionné en tant qu'exportation. Le bordereau d'adjudication est du intégralement ; la TVA est remboursable par la suite sur présentation des références du compte bancaire.

RÈGLEMENT DU PRIX GLOBAL COMPTANT

La vente aux enchères publiques est faite **au comptant**. L'adjudicataire doit immédiatement s'acquitter du règlement total de son achat et cela indépendamment :

- De l'impossibilité dans laquelle il se trouve de prendre immédiatement possession de son lot ;
- De son souhait de sortir le lot du territoire français : le règlement du bien ne peut en aucun cas être soumis à l'obtention d'un certificat de sortie du territoire français.

Le règlement pourra être effectué :

- Par espèces, dans la limite de 1 000 € pour un résident français ou un professionnel / 15 000 € pour un résident étranger sur présentation d'un justificatif de domicile en plus du passeport ;
- Par carte bancaire, Visa ou Mastercard (à l'exception d'American Express) au nom de l'acheteur ;
- Par virement bancaire en euros depuis un compte au nom de l'acheteur (les éventuels frais bancaires en résultant sont à la charge de l'adjudicataire) ;
- Par paiement via le site Ivoire ;
- Par paiement via les plateformes de ventes (sur Interencheres, sauf volonté contraire exprimée par l'internaute dans les 24h suivant la vente, le montant est automatique prélevé dans les 48h s'il est inférieur ou égal à 500 euros, au-delà, c'est à l'acheteur de valider le lien 3DSecure).
- Par chèque(s) bancaire(s) avec présentation obligatoire de 2 pièces d'identité pour un particulier / présentation obligatoire d'un extrait K-bis et d'une pièce d'identité pour une personne morale. (La SARL Galerie de Chartres est membre d'un centre de gestion agréé par l'administration fiscale et accepte à ce titre les règlements par chèque libellés à son nom). Les chèques tirés sur une banque étrangère ne sont pas acceptés.

Le règlement ne peut en aucun cas être fractionné, ni le bordereau modifié après la vente.

La SARL GDC se réserve le droit de refuser le paiement par une personne autre que l'acheteur enregistré au moment de la vente

LUTTE CONTRE LE BLANCHIMENT ET LE FINANCEMENT DU TERRORISME

Tout achat supérieur à 10 000 euros en une fois ou sur une année civile implique les vérifications prévues dans le cadre de la lutte contre le blanchiment et le financement du terrorisme. Il sera demandé à minima une copie de la pièce d'identité, une attestation de provenance de fonds et un R.I.B correspondant. Pour les

professionnels, s'ajoute un extrait de K-Bis de moins de 3 mois.

DÉFAUT DE PAIEMENT ET RÉITÉRATION DES ENCHÈRES

Conformément à l'art. L. 321-14 du Code de commerce, « A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur réitération des enchères ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant ».

A défaut de paiement par l'acheteur dans un délai de 15 jours à compter de la date de vente, la SARL GDC se réserve le droit d'entamer une procédure de recouvrement. L'acheteur sera susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (Fichier TEMIS – www.temis.auction) mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM – 37, rue de Châteaudun, 75009 Paris) et l'ensemble des dépens restera à sa charge.

TEMIS

La Galerie de Chartres est abonnée au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425. Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de La Galerie de Chartres ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

(1) Finalité et base légale du Fichier TEMIS

Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères abonnées au service.

L'enchérisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par La Galerie de Chartres.

La mise en œuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par La Galerie de Chartres est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière
Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

(2) Organismes autorisés à consulter le Fichier TEMIS (destinataires)

Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilitées à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II " Des ventes aux enchères " du Livre III du Code de commerce (ci-après les « Professionnels Abonnés »), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent. Conséquence d'une inscription au Fichier TEMIS Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS, La Galerie de Chartres pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation des enchérisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » des plateformes www.interencheres.com et www.auction.fr gérées par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de ces plateformes.

(3) Durée d'inscription

Les enchérisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'Enchérisseur régularise l'ensemble des Incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'enchérisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS.

L'inscription d'un bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'enchérisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'enchérisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

(4) Responsabilités Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et La Galerie de Chartres ont tous deux la qualité de responsable de traitement. CPM est responsable de la mise en œuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la

mutualisation et la diffusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS.

La Galerie de Chartres, en tant qu'abonné est responsable de son utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

(5) Droits des personnes

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par La Galerie de Chartres : par écrit auprès de [coordonnées de La Galerie de Chartres,

- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès des Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mail contact@temis.auction. Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont dispose l'Enchérisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM. En cas de difficultés, l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation. L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS. Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur temis.auction.

(6) Coordonnées de l'Enchérisseur

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer La Galerie de Chartres de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

DROIT DE PRÉEMPTION

L'Etat français dispose d'un droit de préemption sur les œuvres mises en ventes aux enchères publiques. Il se substitue alors au dernier enchérisseur et dispose d'un délai de quinze

jours pour confirmer cette préemption et dans ce cas se subroger à l'acheteur.

ASSURANCE ET RESPONSABILITÉ DE L'ACHETEUR

Dès l'adjudication prononcée, l'objet est sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Il se charge de faire assurer ses acquisitions. La SARL GDC décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir en cas de défaillance de l'acquéreur à ce titre.

L'acheteur s'engage avant utilisation, exposition ou négociation à mettre le matériel acquis par lui en conformité avec la législation. Les machines, outils ou objets présentant un caractère dangereux seront vendus pour ferraille.

L'adjudicataire d'un véhicule est soumis dès l'adjudication aux lois sur la circulation concernant l'état mécanique, l'état des pneumatiques, des points de sécurité et l'obligation de souscrire une assurance.

Il est rappelé aux adjudicataires d'ordinateur que l'usage des logiciels installés est interdit, et qu'ils s'engagent avant utilisation, à les vider de leur contenu.

RETRAIT DES LOTS

La SARL GDC ne délivre les biens vendus à l'adjudicataire qu'après paiement intégral du prix. En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance sera différée jusqu'à arriver des fonds sur le compte.

Le retrait s'effectue sur rendez-vous. En cas de retrait par un tiers, la délivrance ne se fera que sur présentation d'une procuration et d'une pièce d'identité.

Pour les ventes sur place et ventes judiciaires l'enlèvement se fera impérativement selon les conditions indiquées par la Galerie de Chartres SARL ou GDC Judiciaire SELARL et précisées dans les conditions particulières de chaque vente. A défaut d'enlèvement suivant ces conditions les lots seront considérés comme abandonnés.

GARDIENNAGE DES MEUBLES OU OBJETS APRÈS LA VENTE, FRAIS DE GARDIENNAGE, RÉQUISITION DE REMISE EN VENTE

La SARL GDC offre le stockage des achats pendant 2 semaines à compter de l'adjudication. De même, les lots invendus sont gracieusement conservés par la SARL GDC dans les deux mois qui suivent la vente. A l'expiration de ces délais, des frais de magasinage seront facturés à hauteur



GALERIE DE CHARTRES

Commissaires-Priseurs

Elsa Gody-Baubau - Pascal Maiche - Caroline Rivière
Consultant : Jean-Pierre Lelièvre

10, rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray - France

Tél : 02 37 88 28 28 E-mail : chartres@galeriedechartres.com www.interencheres.com/28001

RCS Chartres 442 358 776 N° Intracommunautaire FR 37 442 358 776 Agrément 2002-180 Membre du groupe Ivoire France

de 20 € / lot / semaine. La SARL GDC se réserve le droit de transférer en garde-meuble à la charge du client certains lots.

Lorsque les frais de magasinage atteignent le montant d'adjudication des achats déposés, la SARL GDC est expressément autorisée à les remettre aux enchères, l'adjudicataire initial lui donnant, par les présentes, réquisition de vente. La vente se fera sans prix de réserve. La SARL GDC est expressément autorisée à prélever sur ce prix de vente, outre les frais vendeurs conventionnels, les frais de gardiennage dus.

ENVOI DES LOTS

L'envoi des lots achetés peut ponctuellement être organisé par le service expédition de la SARL GDC à la charge et sous la responsabilité de l'acheteur. L'acceptation du devis valant décharge de responsabilité et à charge pour l'acquéreur de souscrire à une assurance.

Ceci est un service rendu par la SARL GDC qui se réserve la possibilité d'y renoncer si les conditions légales ou pratiques présentent le moindre risque. Les délais ne sont pas garantis et sont tributaires de l'activité de la maison de ventes. Les colis prépayés ne sont pas acceptés. La SARL GDC n'expédie pas les bijoux, ni les liquides, ni les pièces trop fragiles.

Les acheteurs sont invités à organiser eux-mêmes le transport de leurs achats si ces conditions ne leur conviennent pas.

DÉPÔT ROUGEMONT À PARIS

Moyennant l'acquiescement de 22 euros auprès de l'étude, l'acquéreur peut choisir une livraison au Groupe Rougemont :

3 Cité Rougemont - 75009 Paris

Contact : Tél. 01.42.46.05.29.

Du lundi au jeudi : 10h30-13h et 14h-17h et le vendredi : 10h30-13h et 14h-16h.

SORTIE DU TERRITOIRE

La sortie de France d'un bien adjudgé peut être sujette à une autorisation administrative. L'obtention du document relevant uniquement de la responsabilité de l'adjudicataire, l'enchérisseur est invité à se renseigner, préalablement à la vente, sur les obligations auxquelles il s'expose pour faire sortir l'œuvre du territoire français.

Le retard ou le refus de délivrance, par l'administration, du ou des documents de sortie du territoire ne justifiera ni l'annulation, ni la résolution de la vente, pas plus qu'un retard de paiement.

à caractère personnel relatives aux enchérisseurs, ou leurs représentants, (notamment identité et coordonnées des enchérisseurs, informations relatives à la vente, bordereaux) sont susceptibles d'être communiquées à CPM aux fins de gestion du recouvrement amiable de créance. CPM intervient en qualité de sous-traitant au sens du Règlement général sur la protection des données (Règlement UE 2016/679 du 27 avril 2016). »

BIENS SOUMIS À PROCÉDURES D'ENREGISTREMENT - VENTE DE VÉHICULES

Certains objets (véhicules, armes, ivoires...) font l'objet de procédures d'enregistrement particulières après la vente, qui relèvent de la responsabilité de l'acquéreur et sont à sa charge. Des conditions spécifiques s'appliquent aux ventes de véhicules, elles sont à disposition sur demande auprès de l'étude.

RESPONSABILITÉ

Conformément à l'article L. 321-7 du Code de commerce, « les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise ».

IV - PROTECTION DES DONNÉES

Application du Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD) entré en vigueur le 25 mai 2018.

de ses activités de ventes aux enchères, la SARL GDC est amenée à collecter des données. Dans le cadre à caractère personnel concernant le vendeur et l'acheteur. Ces derniers disposent dès lors d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur leurs données personnelles en s'adressant directement à la SARL GDC.

La SARL GDC pourra utiliser ces données à caractère personnel afin de satisfaire à ses obligations légales, et, sauf opposition des personnes concernées, aux fins d'exercice de son activité (notamment des opérations commerciales et de marketing). Ces données pourront également être communiquées aux autorités compétentes dès lors que la réglementation l'impose.

La Galerie de Chartres a recours à la plateforme TEMIS opérée par la société Commissaires-Priseurs Multimédia, aux fins de gestion du recouvrement des Bordereaux impayés. Dans ce cadre, en cas de retard de paiement, les données

Ventes aux enchères publiques du mardi 13 octobre 2026
Militaria

Souvenirs historiques

ORDRE D'ACHAT / *ABSENTEE BID*

Nom (*last name*) :

Prénom (*first name*) :

Adresse (*address*) :

.....

Téléphone : Email :

Date de naissance : Fax :

.....

N° de lot (<i>lot number</i>)	Description du lot (<i>lot description</i>)	Limite en € hors frais * (<i>Maximum bid - do not include premium and taxes</i>)
Aucune enchère téléphonique pour les lots dont l'estimation est inférieure à 150 € (<i>No phone bid for lots whose estimate is less than 150 €</i>)		

*** s'ajoutent à ces prix les frais légaux 22 % TTC – Buyer's Premium 22 % TTC**

- Les conditions générales de vente sont disponibles sur simple demande auprès de l'étude ou sur nos sites internet.

- Les ordres d'achats ne seront pris en compte que si le présent formulaire est correctement rempli et joint de la copie recto-verso d'une pièce d'identité et de votre RIB.
Bids will only be accepted if the present form is filled properly, and a passport copy and your bank references are joined.

- Ils doivent parvenir à l'étude au plus tard avant 18h la veille de la vente par email (chartres@galeriedechartres.com), ou par courrier (Galerie de Chartres SARL – 10 rue Claude Bernard – 28630 Le Coudray). *They must reach the study at the latest before 18h the day before the sale by email (chartres@galeriedechartres.com), or by mail (Galerie de Chartres S.A.R.L. - 10 rue Claude Bernard - 28630 Le Coudray).* - Les ordres d'achats sont une facilité pour les clients, les Commissaires-Priseurs ne sont pas responsables d'avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause comme le mauvais fonctionnement d'une ligne téléphonique ou si ceux-ci nous parviennent tardivement par exemple. *Absentee order bids are a way to ease the bidders, therefore under any circumstance auctioneers are made responsible of missing a bid such as busy lines or if these we arrive late for example.*

- Les adjudicataires seront contactés par courrier, ou par email selon les coordonnées fournies le plus rapidement possible après la vente et devront faire parvenir leur règlement par retour. *Successful bidders will be notified the following days of the auction by regular mail, or by email regarding the information we have. Payment is expected right after notifications arrive.*

- Pour le règlement, le moyen le plus rapide et le plus sûr est d'effectuer le paiement de votre facture sur le site Ivoire directement en vous rendant sur l'onglet "Acheter" puis "Paiement". *For payment, the quickest and safest way is to make the payment of your bill on this site directly by going to the tab "Buy" then "Payment".* Tout bordereau adjudication demeuré impayé auprès de la SARL Galerie de Chartres ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

- La Galerie de Chartres peut se charger d'expédier les achats dans la mesure du possible ou de les faire expédier par Mail Boxes Etc ou par tout autre moyen à votre convenance, moyennant le paiement de frais de port, d'emballage et d'assurance (minimum 20 €). Les expéditions sont faites sous la responsabilité des acheteurs. *We can arrange to ship the purchases as far as possible or have them shipped by Mail Boxes Etc or by any other means at your convenience, for a refund of postage, packaging and insurance (minimum 20 €). Shipments are made under the responsibility of the buyers.*

Date :

Signature obligatoire (*required signature*) :

