

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
1		Lot d'objets publicitaires composé de : - Boîte à biscuit MORVAND (L. 21,5 cm). - Ramasse-monnaies de Germaine BOURET. - Cendrier Saint Raphaël QUINQUINA. XXe.	10	12,38
2		Bracelet en métal doré, gros grain et plaques émaillées à décor d'une médaille représentant Notre-Dame de Paris. L. 12 cm. XXe. On y joint un élément de boucle de ceinture en métal doré ajouré à décor de rinceaux fleuris. (D. 5 cm).	10	12,38
3		Service en terre cuite composé d'un plateau au bord chantourné, de quatre gobelets, d'une verseuse et d'un pichet, à décor d'un motif polychrome géométrique. Travail étranger, XXe. H. 6 cm (gobelet).		
4		Lot de onze montres de col et de gousset en métal et argent. XIXe. (accidents et manques).	95	117,62
5		Deux bougeoirs en bois sculpté et doré, le fût tourné à décor d'un motif ajouré, la base circulaire. H. 29 cm. XIXe. (percé pour l'électricité).	90	111,42
6		Lot de trois pièces circulaires en cristal taillé, dont deux à monture en métal argenté. XXe. D. 31,5 cm (la plus grande). (éclats). On y joint un rafraichissoir en métal argenté en forme de vase Médicis à décor de godrons. H. 26 cm. (usures).	20	24,4

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
7		Nécessaire de couture en métal argenté composé de quatre pièces. L. 15 cm. XIXe. Dans un écrin.	20	24,76
8		Lot de deux ouvrages brochés en italien, sur THONET et le mobilier en bois courbé. (état d'usage).	5	6,2
9		Lot composé de : - Une chope en grès, la monture en étain (H. 19 cm). - Cinq verres à liqueur sur pied, filet or (H. 9 cm). - Trois verres à liqueur teintés rouge (H. 9 cm). XXe.	5	6,2
10		Pendulette sur son support et paire de vases en porcelaine polychrome et or. Fin XIXe. H. 36 cm. (usures). On y joint une cassolette sur son support, deux tasses et six sous-tasses en porcelaine polychrome.	50	61,9
11		Lot de métal argenté composé de cinq pièces de forme dont vide-poche, plat ovale, plats ajourés, coupe sur pied. D. 28,5 m. XXe. On y joint deux plateaux en inox (L. 52 cm).	30	37,14
12		ROYAL. Machine à écrire, dans son étui de transport. L. 31,5 cm.	35	42,7
13		QUERALTU, C.B.G et divers. Lot de figurines en plomb ou métal figurant des militaires et des animaux de la ferme. Dimensions divers (environ 7,5 cm). On y joint une boîte en marqueterie de paille (7 x 13,5 x 10 cm).	30	37,14

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
14		Bougeoir en bronze, la base chantournée, le fût balustre. XIXe. H. 25 cm. (percé pour l'électricité).	10	12,2
15		Bougeoir en bronze patiné, la base octogonale chantournée, à décor incisé de rinceaux fleuris. XVIIIe. H. 25 cm. (enfoncevements).		
16		Collection d'œufs en pierre dure. H. 6 cm. XXe. On y joint une coupe en verre taillé.	10	12,38
17		Jeu de roulette avec un plateau circulaire pivotant, un tapis et des jetons. D. 22 cm. (usures).	2	2,48
18		Médaillon ovale en plâtre patiné figurant un profil d'homme à barbe, signé en bas à droite, monogrammé N.M. au revers et daté 1898. H. 24,5 cm.	5	6,2
19		Deux porte-montres en bronze et marbre vert à décor d'aigles reposant sur une base de section carrée. XIXe. H. 22,5 cm. On y joint deux médailles en métal doré (H. 7 cm).	100	122
20		Paire de flambeaux en laiton doré, le fût cannelé, la base circulaire soulignée d'une frise de perles. H. 12,5 cm. XIXe. (enfoncevements).	60	74,28

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
21		Cadre ovale en bois noirci et doré comportant 28 médailles en bronze, dont Ville de Bourges, Exposition Universelle de Dijon 1898, Exposition Universelle Paris 1900, etc.. XIXe. L. 52 cm.	250	299,58
22		Lot de sept photos d'acteurs avec dédicace et envoi à Fernand HERBO (peintre de la marine). 26 x 19 cm (la plus grande). (usures).	30	37,14
23		THARAUD, LIMOGES. Pot couvert en porcelaine, la panse balustre, à décor de fleurs polychromes. H. 24 cm. XXe. On y joint une importante potiche couverte en porcelaine polychrome (H. 53 cm). (accidents, restaurations).	15	18,3
24		Important lot de 32 jetons en argent de la chambre au tribunal de commerce de Nantes. Poids brut : 510 g.	440	544,72
25		Lot de billets de banque, monde et divers, XXe. (usures).	410	507,58
26		Lot de 43 pièces de 15 et 20 Kopecks russes début XX et fin XIXe dont 1914 et 1915. Poids brut : 151 g.	520	643,76
27		Pièce de 5 Pesetas en argent AMEDEO Roi d'Espagne 1871. Poids : 24,7 g.	30	37,14
28		Deux pièces de 5 Pesetas argent ALFONSO XII roi d'Espagne, 1876 et 1885. Poids : 49,3 g.	55	68,09
29		Deux pièces de 5 Pesetas argent ALFONSO XIII pour la gloire de Dieu, 1889 et 1891. Poids : 48,3 g.	55	68,09

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
30		Deux monnaies allemandes argent 3 et 2 Marks WILHELM II Kaiser. Poids: 27,8 g.	40	49,52
31		Lot de monnaies argent dont Semeuse, Dollar et Pesetas. Poids brut : 160 g.	230	280,6
32		Lot de pièces dont gauloise, centimes Napoléon III et divers. (usures).	45	55,72
33		Important lot de vrac de monnaies XXe et XIXe dont France et divers monde. (usures).	70	86,66
34		Paire de flambeaux en bronze doré, le fût balustre, la base octogonale. XVIIIe. H. 23 cm. (montés en lampe). On y joint six bougeoirs en laiton doré (H. 31,5 cm, le plus grand).	100	123,8
35		Pendule borne en albâtre à décor appliqué de fleurettes et masque de lion, le cadran circulaire émaillé à chiffres arabes. XIXe. 30 x 18 x 11 cm. (manques, clé).	60	74,28
36		École XXe. Vierge à l'Enfant et Christ en croix. Deux sculptures en bois polychrome. H. 54 et 46 cm. (manques et accidents).	70	85,4
37		Deux parapluies en toile bleue et noire, le pommeau en argent. XIXe. L. 83 cm. (taches, accident à une baleine). On y joint un foulard en laine et soie à décor orange sur fond noir.	15	18,58

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
38		BOULENGER. Coffret de ménagère en cuir bleu, ouvrant à un tiroir et un abattant. 12 x 37,5 x 30,5 cm.	50	61
39		GIEN. Vase en faïence polychrome à décor de végétaux et branches fleuris sur une monture en bronze doré. H. totale sans l'abat-jour : 40 cm.	80	99,04
40		SAINT-AMAND ET HAMAGE. Partie de service en terre de fer composé d'un plat carré, d'un légumier et de huit assiettes, modèle Fontana. Dimensions du plat : 31 x 31 cm. (éclats).	50	61,9
41		Paire de chenets en bronze dits aux marmousets. XIXe. 32 x 45 x 23 cm.	20	24,4
42		OLIVARI. Lot de quatre poignées de porte en métal doré avec butée de porte. XXe. L. 16 cm.	15	18,3
43		OLIVARI. Lot de quatre poignées de porte en métal doré avec butée de porte. XXe. L. 16 cm.	20	24,76
44		OLIVARI. Lot de quatre poignées de porte en métal doré avec butée de porte. XXe. L. 16 cm.	30	37,14
45		OLIVARI. Lot de quatre poignées de porte en métal doré avec butée de porte. XXe. L. 16 cm.	20	24,76

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
46		OLIVARI. Lot de quatre poignées de porte en métal doré avec butée de porte. XXe. L. 16 cm.	30	37,14
47		OLIVARI. Lot de quatre poignées de porte en métal doré avec butée de porte. XXe. L. 16 cm.	35	43,34
48		Canne sculptée en bois à décor de scène maçonnerie. L. 92 cm. (restaurations).	60	73,2
49		Paire de chenets en bronze à décor ajouré de rinceaux et draperies. XIXe. 35 x 40 cm.	30	37,14
50		JAPON, XXe. Plat en céramique à décor polychrome Imari. Diamètre : 33,5 cm.	50	61,9
51		ANGOULEME. Pot couvert tripode en céramique polychrome à fond ocre, motifs à rayures et fleurs en réserve. Marque au revers. XXe. H. 14 cm. Diamètre : 16 cm. (éclats et fêles).	10	12,38
52		Série de 15 assiettes circulaires de présentation en métal argenté. D. 29 cm.	280	346,64
53		Garniture de cheminée en marbre noir à décor d'une figure allégorique comprenant : - une pendule. H. 56 cm. Le mouvement signé E. JONDET à Paris. - deux candélabres à 5 feux de lumière. (à remonter).	50	61

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
54		Pendule portique en bois noirci et marqueterie d'écaille, laiton et nacre à décor de fleurs et feuillages. Le cadran circulaire émaillé blanc aux heures en chiffres romains, les aiguilles en bronze doré, le fronton à ressaut supporté par quatre colonnes torsées à chapiteau corinthien. L'ensemble reposant sur une terrasse rectangulaire à degrés. Avec clé, timbre et balancier en bronze. Époque Napoléon III. 49 x 24 x 13,5 cm. (petits accidents et manques, légers éclats et cheveu au cadran).	40	49,52
55		Appareil stéréoscopique, plaques en verre et plaques de lanterne magique, dont portraits d'ecclésiastiques, scènes religieuses, dessins colorisés, caricatures, catéchisme, etc... XIXe. Dimensions diverses. (nombreuses plaques accidentées).	25	30,95
56		École française XIXe. Buste du Christ à la couronne d'épines. Sculpture en bronze patiné. 21 x 14,5 x 7,5 cm. (oxydations de patine).	70	86,66
57		Lot de pierres taillées. L. 16,5 cm (la plus grande).	2	2,48
58		École XXe. Scène d'intérieur devant le foyer de cheminée. Pierre sculptée dans un encadrement en bois. 21,5 x 32,5 cm (plaque).	10	12,2
59		Deux bougeoirs en bronze doré, le fût balustre, la base octogonale. Époque Louis XV. H. 24,5 cm. (usures).	20	24,76

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
60		Deux carafes en cristal taillé et leurs bouchons. XXe. H. 29,5 et 22 cm. (éclats).	5	6,2
61		APOLLO. Partie de ménagère en métal argenté modèle Art Déco, composé de douze couverts de table, douze cuillères à dessert et une louche. L. 22 cm (couverts). Dans un écrin.	110	136,18
62		CHRISTOFLE. Partie de service en métal argenté, composé de douze couverts de table, la spatule à décor d'une coquille. L. 22 cm. Dans un écrin. On y joint un couvert à salade en corne et métal argenté, dans un écrin.	90	111,42
63		CHRISTOFLE. Partie de ménagère en métal argenté comprenant quatorze cuillères à soupe et dix-sept fourchettes, modèle uniplat. L. 21 cm. On y joint douze petites cuillères en métal argenté modèle uniplat, certaines chiffrées.	120	148,56
64		Couvert de service en argent fourré, poinçon Minerve, modèle Art Déco. L. 31 cm (le plus grand). Poids brut total : 209,7 g. Dans son écrin. On y joint un couteau à fromage, le manche en argent fourré (L. 20 cm).	15	18,58
65		ERCUIS. Couvert de baptême en métal argenté, modèle Art Déco. L. 18,5 cm. Dans son écrin.	10	12,38

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
66		Lot de métal blanc composé de douze petites cuillères, modèle uniplat et d'une paire de salerons, avec leurs godets en verre, modèle Art Déco. L. 14,5 cm. Dans leurs écrins.	20	24,76
67		Lot en métal argenté composé de douze fourchettes à escargots, modèle Art Déco, neuf cuillères à absinthe et quatre fourchettes à escargots modèle uniplat. L. 14 cm.	15	18,58
68		Lot en métal argenté composé de : - Couvert de service à fraises, modèle Art Déco (L. 20,5 cm). - Deux pinces à sucre, modèle Art Déco (L. 13 cm). - CHRISTOFLE, six petites cuillères à café, modèle filets contours (L. 14 cm).	20	24,76
69		Lot composé de : - Douze couverts en métal argenté, modèle Rocaille, dans leur écrin (L. 21 cm). - LIMOGES, paire de salerons en porcelaine polychrome, la monture en métal doré, dans leur écrin.	100	123,8
70		Lot en métal argenté composé de : - CHRISTOFLE, louche de service, modèle coquille (L. 31 cm). - Réunion de 21 petites cuillères, modèle Rocaille (L. 14 cm).	30	37,14
71		Couvert de baptême en argent, poinçon Minerve, modèle Art Déco. Poids total : 97,3 g. On y joint un couvert de service à gâteau, le manche en argent fourré, poinçon Minerve, modèle rocaille. Poids brut total : 238 g.	110	136,18

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
72		Lot en métal argenté composé de : - Couvert à salade en corne et métal (L. 27,5 cm). - APOLLO, couvert de baptême, modèle Art Déco (L. 18,5 cm). - RAVINET DENFERT, couvert de baptême, modèle Art Déco (L. 18 cm). - Couteau de service, modèle Art Déco (L. 26,5 cm).	5	6,2
73		Lot en argent comprenant une timbale patronymique et un rond de serviette, poinçon Minerve. Poids total : 118 g. On y joint une tasse, un petit vase Médicis et un seau à glaçon en métal argenté.	100	123,8
74		Lot de pièces dont Francs et une médaille religieuse en argent. Poids total : 109 g.	110	136,18
75		Boîte à gants en bois noirci et marqueterie de laiton et écaille dite Boulle. XIXe. 8 x 26,5 x 10,5 cm. (accidents).	85	105,23
76		Lot de trois montres à gousset en argent 800°/°°, cadran émaillé, le dos à décor ciselé. XIXe. Poids brut total : 218 g. (accidents). On joint une petite boîte en bois laqué à décor d'un paysage lacustre.	60	74,28
77		Timbale sur piédouche en argent uni. Lettre date O couronné, Paris, 1754. M.O. à déchiffrer. H. 9 cm. Poids : 107 g. (enfouissements).	150	185,7

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
78		Nécessaire de voyage en verre et monture à l'imitation de l'écaille et argent, poinçon Minerve. Dans son coffret en cuir monogrammé J.P. 21 x 25 x 14,5 cm. (avec sa clé, usures).	90	111,42
79		VERLYS. Grande coupe sur talon en verre moulé teinté orange, à décor géométrique en relief. Signée dans le décor. Travail des années 30/40. H.: 10 cm. Diam.: 37,5 cm. (petits éclats et petite fente dans le verre).	40	49,52
80		MURANO XXe. Grand vase soliflore en verre soufflé et teinté vert, bleu, et orange. H.: 45 cm.	40	49,52
81		MURANO, XXe. Vase de forme goutte en verre soufflé teinté bleu. Trace d'étiquette. H.: 36,5 cm. (infimes ébréchures au col).	60	74,28
82		Grand vase en verre soufflé et teinté blanc et bleu. Travail du XXe. H.: 31,5 cm.	70	86,66
83		Vase en verre teinté rose à facettes et gravé de trois chiffres FF. Travail du XXe. H.: 19,5 cm. (petites ébréchures dans le col).	40	48,8
84		Coupe circulaire en verre moulé et teinté à décor de trois nymphes. Travail de style Art Déco. H.: 6,5 cm. Diam.: 25 cm.	50	61,9
85		École du XXe. L'aile. Sculpture en verre soufflé et teinté. H.: 36,5 cm. (petit éclat sur la base).	5	6,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
86		Gabriel FOURMAINTREAU (1886-1984) à DESVRES. Ensemble de neuf pièces en faïence polychrome à décor géométrique dont trois coupelles et tasses. Monogrammées. 7 x 20 x 15 cm max. (éclats).		
87		Roger BERNE (1933-2002) pour CIBOURE. Vase cornet en céramique polychrome à décor de basque. Signé au revers et marque. H.: 14 cm.	35	43,34
88		Vase de forme conique en grès émaillé noir. Travail du XXe. H.: 37,5 cm.	20	24,76
89		Petit vase conique en grès à décor d'une frise de ligne abstraite. Monogramme au revers. Travail du XXe. H.: 22 cm.	10	12,38
90		LA VENELLE (XXe). Vase double-gourde en grès émaillé rouge sur fond brun. Signé au revers. H.: 17,5 cm.	0	0,0000
91		NS PORCELAINES, XX-XXIe. Vase en porcelaine de forme elliptique à décor émaillé de lignes. Signé au revers et étiquette. 18,5 x 25 x 8 cm.	10	12,38
92		Vase en grès à fond brun et à décor d'un soleil bleu stylisé. Signé et daté 1983. H.: 44,5 cm. (éclat sur la base; importante fente).		
93		Vase zoomorphe en céramique à couverte brune. H.: 24 cm. On y joint DENICOTEA, boîte en faïence orange. H.: 17 cm. (éclat sur le couvercle).		

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
94		Bernard VASSAL (XXe) pour SISPA. Vase renflé en terre cuite à décor polychrome de branches d'olivier stylisées et motifs stylisés. Signé au revers. H.: 21,5 cm. (petits sauts d'émail).		
95		Pied de lampe en grès pyrité à col annulaire. Percé à la base pour électrification. H. 22,5 cm.	20	24,76
96		Pierre DIGAN (1941-2016). Large pichet en grès vernissé à anse à motif strié. Marque de l'artiste à la base de l'anse. H. 18 cm. ; Diam. 22 cm.	10	12,38
97		Boris KASSIANOFF (1932-2016). Miroir à main en céramique dans les tons blanc et vert. Travail des années 60. H.: 28 cm. (accidenté, restauré).		
98		PRIMAVERA Alger. Vase en céramique à fond jaune à décor émaillé de formes noir, vert et rouge. Signé au revers. H.: 34 cm. (éclats sur la base).	20	24,76
99		École du XXe. Don Quichotte. Sujet en laiton fondu. H.: 47 cm. (restauration à la lance).	15	18,58
100		Charlotte PERRIAND (1903-1999), pour PHILIPS, dans le goût de. Lampe ultra-violet en bakélite, métal chromé et plastique, le socle circulaire et l'abat-jour réglable. Travail des années 60/70. 24 x 29 x 17 cm. (non testée, usures).	30	37,14

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
101		E. GUIOT (XXe). Homme sous un arbre. Carré de verre polychrome, monogrammé en bas à droite et daté XV. 30,5 x 24 cm. Sur socle en métal.	40	49,52
102		Lot de couverts en métal argenté composé de onze fourchettes et douze cuillères, modèle Art Nouveau. L. 21,5 cm. Dans un écrin.	70	86,66
103		Lot composé de : - Cache-pot circulaire en métal repoussé, à deux anses latérales, la panse à décor naturaliste. - Jardinière ovale en métal ajouré patiné doré à décor de figures féminines, recevant un bassin en céramique bleu (25,5 x 43 x 19 cm). (usures, enfoncements).	60	74,28
104		BACCARAT pour Rémy MARTIN et Cie. Carafe à cognac en cristal moulé et travaillé à la pince. Estampillé au revers. H. 28 cm. (éclats au col).	80	99,04
105		JAPON, XXe. Coffret écritoire en bois laqué à décor d'oiseaux branchés. Le couvercle découvrant un plateau recouvert de feutrine et des compartiments. 8,5 x 30,5 x 24,5 cm (accidents).	20	24,76
106		Lot en métal argenté composé de : - ERCUIS, deux coupelles " Brasserie de l'Opéra". - CHRISTOFLE, un rond de serviette patronymique. - Timbale, coquetier, porte-allumettes, curon.	20	24,76
107		Important lot en métal argenté comprenant divers petits verres à liqueur, couverts dépareillé, un centre de table, théière, rond de serviette, etc..	50	61,9

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
108		Lot en argent comprenant une timbale, un coquetier et une cuillère, poinçon Minerve. H. 7 cm (la timbale). Poids total : 110 g. (enfoncements).	80	99,04
109		Lot composé de : - Pelle de service, en métal argenté, le manche en argent fourré (L. 31 cm). - Couvert à salade, le manche en argent fourré, modèle Art Déco (L. 28,5 cm). Dans leur écrin.	20	24,76
110		Collection de neuf moulins à café. H. 23 cm (le plus grand).	35	43,34
111		Six pièces en céramique à sujet animalier en céramique. H. 33 cm (le plus grand). (accidents).	20	24,76
112		Lot de bibelots composé d'une partie de service à orangeade en verre bullé et coloré, une carafe et divers vases. H. 30 cm (la carafe). (accidents).	25	30,95
113		Quatre bols en céramique et une partie de service en porcelaine. D. 35 cm (assiette).	15	18,58
114		Lot composé d'un service de verres et sa carafe en verre craquelé coloré dans le goût de BIOT, un siphon, deux chopes. H. 45 cm (la carafe). On y joint deux coupes SAINT-RADEGONDE à décor de vues de Tours.	32	39,62
115		Horloge circulaire MARTENS & CIE, deux pièces de forme en métal argenté et une carafe en verre bullé. D. 37 cm (l'horloge).	50	61,9
116		Lot de trois sujets animaliers en céramique polychrome, l'un signé L.RIVET. L. 50 cm (le plus long).	70	86,66

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
117		QUIMPER et divers. Lot de pièces en faïence, porcelaine et verre à décor polychrome. D. 29 cm (coupe verte).	10	12,38
118		Douze pièces en faïence et porcelaine comprenant bonbonnière, saladier et partie de service à crème, etc... D. 25 cm (assiettes). (accidents).	10	12,38
119		VALLEURIS, QUIMPER et divers. Important lot de bibelots en céramique dont plat à poisson, assiettes, pots, etc... L. 60 cm (le plat). (accidents).	28	34,66
120		LEFRANCOIS et divers. Deux sujets en céramique polychrome à sujet animalier. L. 50 cm (le plus grand).	35	43,34
121		LEFRANCOIS et divers. Quatre sujets en céramique polychrome à sujet animalier. H. 30 cm (le plus grand). (accidents, restaurations).	25	30,95
122		ROYAL ALBERT et divers. Série de douze assiettes en porcelaine polychrome et un plat, bonbonnière dans le goût de Sainte-Radegonde, coupelle dans le goût de Delft, bol en céramique de Tours. D. 30 cm (le plat).	25	30,95
123		Lot de deux mendiants en porcelaine polychrome et un couvert à découper en métal argenté et lame en argent fourré, modèle Art Deco. D. 30 cm (le mendiant).	60	74,28
124		LEFRANCOIS et divers. Lot de six pièces en céramique, biscuit et divers à sujet animalier. H. 35 cm (le plus grand).	30	37,14

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
125		PEUGEOT et divers. Collection de moulins à café. H. 14 cm environ. (accidents et usures).	70	86,66
126		ASH à TOURS, Lot de deux vases en céramique blanche et or, lampe à pétrole, jardinière oblongue à décor ajouré. L. 60 cm (la jardinière).	20	24,76
127		Lot de bibelots composé de : moutardier et coupelles BACCARAT, sujets animaliers en verre filé de MURANO, divers pièces en céramique de LANGEAIS, coupe en verre de bohème et une coupelle VALLAURIS, un pot en opaline, etc...	20	24,76
128		TOURS, LANGEAIS et divers. Important lot de pièces en céramique à décor polychrome, dont plats, service à crème. L. 35 cm. (accidents).	20	24,76
129		MURANO, QUIMPER et divers. Lot de bibelots en céramique et un sujet animalier en verre coloré. H. 28 cm (la plus grande).	20	24,76
130		Lot de sept pièces en verre et cristal et une pièce en céramique huilier-vinaigrier dans le goût de Moustiers. H. 37 cm (la plus grande). (accidents).	25	30,95
131		Lot de bibelots composé d'une aiguière sur présentoir, une lithographie et un pot en verre bullé dans le goût de BIOT. D. 40 cm (le plat).	20	24,76
132		Lot de bibelots composé d'un mendiant, trois assiettes en céramique, salière et poivrière en porcelaine de PARIS. D. 34 cm (le mendiant).	5	6,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
133		Lot de bibelots en verre bullé et céramique composé de pots. H. 20 cm (le plus grand).	10	12,38
134		MURANO. Importante collection de sujets animaliers en verre filé et coloré.	45	55,72
135		Partie de service de table en porcelaine blanche et or composé d'assiettes plates, creuses, partie de service à dessert, à café, etc..	20	24,76
136		Deux jardinières en céramique et porcelaine polychrome. L. 33 cm.	15	18,58
137		Lot de bibelots en céramique dont coupe sur pied, bouillon couvert et vide-poche en verre moulé et dépoli à décor d'un écureuil. H. 21 cm (la coupe).	5	6,2
138		MOUSTIERS, QUIMPER et divers. Lot de quatre pièces en céramique et verre. H. 66 cm (la plus grande).	11	13,63
139		Lot de six pièces en céramique et barbotine, dont vases et pichets. H. 30 cm. (accidents).	21	26
140		Deux vases en céramique. H. 42 cm (le plus grand).	5	6,2
141		Lot de bibelots en céramique et verre, dont pot couvert, sucrier, carafe dans le goût de BIOT. H. 64 cm (la plus grande). (accidents).	20	23,97
142		Trois pièces en faïence. H. 36 cm (la plus grande). (accidents et restaurations).	20	24,76

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
143		Lot de trois pièces en céramique polychrome dont sujet animalier, un encrier, un pichet. H. 28 cm (la plus grande). (accidents et manque le godet).	20	24,76
144		Trois pièces en faïence dont deux sujets animaliers et un vase. H. 33 cm (la plus grande). (accidents).	20	24,76
145		Lot de bibelots composé de pièces en céramique et verre, dont porte-couteaux en forme de chiens, panier, etc.. H. 17 cm (le plus grand).	10	12,38
146		ROYAL ALBERT. Partie de service à thé en porcelaine polychrome et or à décor de fleurs. (accidents).	40	49,52
147		Lot de neuf pièces en céramique polychrome, dont sujets animaliers et petits vases, coupes, coupelles, etc.. H. 27 cm (le plus grand). (accidents).	30	37,14
148		Six pièces en faïence dont sujet animalier, jardinières et vases. H. 27 cm (le plus grand).	25	30,95
149		TOURS et SAINTE RADEGONDE. Six pièces en faïence dont trois vases, un pichet, deux sujets animaliers. H. 21 cm (la plus grande).	20	24,76
150		LONGWY et TOURS Sept pièces en céramique polychrome dont plats et dessous de bouteille. D. 30 cm (la plus grande).	20	24,76
151		VALLAURIS. Partie de service à orangeade composé d'un pichet et de six gobelets. H. 23 cm (pichet).	20	24,76

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
152		Quatre pièces en verre soufflé et coloré. H. 24 cm (la plus grande).	15	18,58
153		Importante collection de bouchons en verre et cristal. On y joint deux pièces en céramique. H. 20 cm (la plus grande).	30	37,14
154		BIOT et divers. Lot de neuf bibelots en verre coloré et bullé, dont sulfures. H. 25 cm (le plus grand). (accidents et manques).	20	24,76
155		BIOT et divers. Lot de sept pièces en céramique et verre dont trois boules sulfure, deux pots couverts et deux aiguïères. H. 30 cm (la plus grande). (accident à un sulfure dans la masse).	20	24,76
156		Importante collection de mignonnettes. En l'état.	5	6,2
157		Cinq pièces en faïence dont sujets animaliers, pichet et coupelles. H. 23 cm (la plus grande).	15	18,58
158		Pendule en céramique à décor de chevaux et grand pichet en verre bullé et coloré (H. 37 cm).	5	6,2
159		Sujet en plâtre à patine noire figurant un éléphant. XXe. H. 34 cm.	20	24,76
160		VALLAURIS. Partie de service à poisson composé de 16 pièces en faïence dont assiettes plates et creuses, plat de service, saucière, etc..	60	74,28
161		BIOT et divers. Onze pièces en verre coloré et bullé, dont tasses, bougeoirs, bonbonnières, etc.. Estampillées pour certaines. H. 28 (la plus grande).	35	43,34

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
162		Lot de bibelots en céramique dont SAINTE-RADEGONDE : vases, socle et coupelle. H. 26 cm (le plus haut). (accidents).	20	24,76
163		Lot de bibelots en céramique et verre. H. 22 cm (le plus haut). (accidents).	20	24,76
164		CHINE, XXe. Lot composé de quatre pots couverts en porcelaine polychrome. H. 22 cm. (accidents, restaurations).	10	12,38
165		Lot composé de six pièces dont une coupe sur pieds TOURS, un pot couvert et un vase CHINE XXe, une boîte à musique en bois marqueté, un porte-monnaie perlé, une petite commode en bambou. H. 25 cm (vase). (accidents).	40	49,52
166		TOURS, VICHY, et divers. Lot composé de bibelots en céramique et verre coloré, dont un vase à décor du château du Lude, sujet poisson, coupelles, etc.. H. 36 cm (la plus grand). (accidents).	20	24,76
167		Lot composé de trois pièces en céramique polychrome dont une jardinière à décor rouennais, une boîte rectangulaire couverte et un vase TOURS signé Georges. H. 27 cm. (accidents).	15	18,58
168		Lot composé d'un pichet en grès et monture en étain et une carafe en verre bullé. H. 46 cm (le plus grand).	10	12,38
169		TOURS et divers. Trois vases dont deux en céramique et un en grès. H. 47 cm (le plus grand). (accidents).	10	12,38
170		TOURS. Deux vases en céramique bleue et verte à rehaut or. H. 47 cm (le plus grand). (accidents).		

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
171		TOURS. Lot de bibelots en céramique composé de cinq pièces dont une garniture à sujets féminin et deux vases. H. 24 cm (la pendule). (accidents).	20	24,76
172		VALLAURIS, QUIMPER et divers. Lot de huit pièces en céramique polychrome dont plats, coupes. D. 41 cm (le plus grand). (accidents).	50	61,9
173		TOURS, SAINTE-RADEGONDE et divers. Trois pièces en céramique dont une jardinière en barbotine et deux vases. H. 48 cm (la plus grande). (accidents).	30	37,14
174		Lots de sept grès dont pichet et chopes. H. 40 cm (le plus grand). (accidents).	5	6,2
175		TOURS, SAINTE-RADEGONDE et divers. Important lot de bibelots dont vase, bonbonnières, aiguière, etc... en céramique bleue et verte à rehaut or. H. 30 cm (le plus grand). (accidents).	40	49,52
176		TOURS, SAINTE-RADEGONDE et divers. Lot de neuf pièces en céramique bleue et rouge à rehaut or. H. 43 cm (la plus grande). (accidents).	30	37,14
177		TOURS, SAINTE-RADEGONDE et divers. Trois pièces en grès et un vase en céramique blanche à rehaut or. H. 50 cm (la plus grande). (accidents).	2	2,48
178		TOURS, SAINTE-RADEGONDE et divers. Lot de bibelots en céramique bleue, ocre et verte dont une paire de vase, deux coupes couvertes et un vase. H. 43 cm (la paire de vases). (accidents).	40	49,52

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
179		SAINTE-RADEGONDE et divers. Sept sujets animaliers en céramique polychrome. H. 28 cm (le plus grand).	35	43,34
180		Trois pièces en céramique et verre dont un sujet bateau, un vase et une bonbonnière. H. 48 cm (la plus grande). (accidents, restaurations).	30	37,14
181		TOURS, SAINTE-RADEGONDE et divers. Trois pièces en céramique dont une barbotine et deux pièces à fond bleu. H. 48 cm (la plus grande). (accidents).	30	37,14
182		TOURS, SAINTE-RADEGONDE et divers. Lot de 3 pièces en céramique bleu et verte et une bonbonnière en verre. H. 48 cm (la plus grande). (accidents, restaurations).	50	61,9
183		TOURS, SAINTE-RADEGONDE et divers. Réunion de quatre pièces en céramique bleue et verte dont une paire de vases en H. 44 cm. (accidents).	80	99,04
184		TOURS, SAINTE-RADEGONDE et divers. Important lot de bibelots dont bonbonnières, tasses, cendrier, coupelles, plat à cake, etc... (accidents).	20	24,76
185		TOURS, SAINTE RADEGONDE et divers. Lots de deux pièces en céramique bleue et blanche rehaussée d'or. H. 30 cm (la plus grande). (accidents, manques).	10	12,38
186		TOURS, SAINTE RADEGONDE et divers. Lots de deux paires de vases en céramique bleue et verte. H. 50 cm (la plus grande). (accidents, manques).	35	43,34

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
187		TOURS, SAINTE RADEGONDE et divers. Lots de quatre pièces en céramique verte dont deux bougeoirs en faïence et un pichet en grès. H. 48 cm (la plus grande). (accidents, manques).	5	6,2
188		TOURS, SAINTE RADEGONDE et divers. Lots d'environ trente pièces en céramique bleue et verte. (accidents, manques).	10	12,38
189		TOURS, SAINTE RADEGONDE et divers. Lots de dix pièces en céramique bleue et verte. L.39 cm (la plus grande). (accidents, manques, restaurations).	30	37,14
190		TOURS, SAINTE RADEGONDE et divers. Lots de quatre pièces en céramique bleue et verte. H. 30 cm (la plus grande). (accidents, manques).	50	61,9
191		TOURS, SAINTE RADEGONDE et divers. Lots de quatre pièces en céramique bleue et verte. H. 30 cm (la plus grande). (accidents, manques).	30	37,14
192		TOURS, SAINTE RADEGONDE et divers. Lots de cinq pièces en céramique bleue et verte. H. 46 cm (la plus grande). (accidents, manques).	30	37,14
193		TOURS, SAINTE RADEGONDE et divers. Lots de cinq pièces en céramique bleue et verte. H. 30 cm (la plus grande). (accidents, manques).	20	24,76
194		TOURS, SAINTE RADEGONDE et divers. Lots de quatre pièces en céramique bleue et verte. H. 51 cm (la plus grande). (accidents, manques).	20	24,76

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
195		HERBINIERE & SIROTEAU à TOURS. Lots de deux pièces en céramique à fond bleu et décor de fleurs en réserve. H. 49 cm. (accidents, manques, restaurations).	80	99,04
196		TOURS, SAINTE RADEGONDE et divers. Lots de 3 pièces en céramique bleue et verte. H. 59,5 cm (la plus grande). (accidents, manques).	30	37,14
197		TOURS, SAINTE RADEGONDE et divers. Lots de douze pièces en céramique bleue et verte. H. 40 cm (la plus grande). (accidents, manques).	70	86,66
198		TOURS, SAINTE RADEGONDE et divers. Lots de onze pièces en céramique bleue et verte. H. 30 cm (la plus grande). (accidents, manques).	60	74,28
199		TOURS, SAINTE RADEGONDE et divers. Lots de six pièces en céramique bleue et verte. H. 47 cm (la plus grande). (accidents, manques).	70	86,66
200		Importante suspension en verre opalin à décor de fleurs et volatiles, la monture en laiton. H. 48 cm. D. 30 cm. (restaurée).	2	2,48
201		École XIXe. Saint Christophe portant le Christ sur ses épaules. Statue en bois sculpté monoxyle. 115 x 28 x 19 cm. (petits accidents et manques, travaux d'insectes xylophages et restaurations).		

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
202		Meuble scribe en bois patiné et placage ouvrant par un abattant en partie haute, par trois tiroirs et un vantail en partie basse. Travail XIXe. 112 x 135 x 54 cm. (accidents, restaurations, partie écriteure bloquée).	50	61,9
203		Partie supérieure de Bargueno formant coffre en bois marqueté de filets clairs et poignées latérales en bronze patiné, l'abattant découvrant 12 tiroirs et deux niches à boutons de préhension tournés et colonnettes. Serrure à morillon en fer forgé. Travail XIXe avec éléments anciens. 59 x 95 x 40 cm. (usures, accidents et restaurations d'usage).	240	297,12
204		Commode en placage de ronce de noyer, toutes faces galbées, ouvrant par quatre tiroirs sur trois rangs. Plateau en bois mouluré. Début XXe. 76 x 89 x 46,5 cm. (infimes manques au placage et usures du vernis).	170	210,46
205		Luminaire de billard en laiton orné de deux bras de lumière en verre coloré vert, la partie centrale formant boussole de bateau de marque H.G Johannesen & compagnie, la boussole orientable. 130 x 80 cm. (non testé, fêle au verre).	10	12,38
206		THONET dans le goût de. Porte-manteau en bois courbé et repeint à six patères. H. 2 m. (accidents).	90	111,42
207		Lit de repos ou banquette en métal et fonte peinte, le montant et la traverse feuillagés et ajourés. 80 x 157 x 64 cm. (oxydations).	80	99,04

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
208		Paire de lustres en bronze à six bras de lumière à décor de rinceaux feuillagés, le fût de forme balustre à décor de feuilles palmiformes et godrons, le cul de lampe à décor d'une pomme de pin stylisée. H. 48 cm. (maillon manquant sur l'un).	50	61,9
209		Vitrine en noyer pouvant former vitrine murale, le plateau à décor de toupies, le vantail vitré ouvrant sur trois étagères, l'ensemble reposant sur deux pieds cambrés. Style provençal. 76 x 66 x 21 cm. (xylophages).	50	61,9
211		CHINE, XXe. Quatre tables gigognes rectangulaires en bois exotique. 66 x 51 x 36 cm.	85	105,23
212		Porte-revues en métal et verre fumé, la prise et le piètement façon bambou. 47 x 45 x 17 cm.	70	86,66
213		Tapis à point noué à motifs géométriques bleus et rouges à frises de grecques et postes. 207 x 126 cm. (usures).	30	37,14
214		Miroir mouvementé de style vénitien en verre et plaquette de verre à décor gravé de feuillage. 83 x 121 cm.	70	86,66
215		Petite table de salon en acajou, les montants en lyre, la plateau creux, les pieds réunis par une entretoise ajourée d'une galerie de laiton, le tout reposant sur des petites roulettes facilitant la mobilité. 67 x 51 x 38 cm. (petites fentes).	130	158,6
216		Miroir en bois peint blanc à décor en fronton d'une guirlande fleurie. La partie haute chantournée. XIXe. 180 x 82 cm.	20	24,76

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
217		Chaise en bois mouluré, la garniture en velours bleu, les pieds chantournés. Style Louis XV. 91 x 51 x 43 cm.	30	36,6
218		Jeu de croquet en bois polychrome, comprenant 6 maillets, 5 boules, arceaux métalliques et piquet, dans sa boîte de transport. L. 93 cm.	60	74,28
219		VICTOR ROBINEAU. Deux malles de voyage en tissu et cuir dont une portant une étiquette. Compartimentées et ouvrant à un abattant. Monogramme D.L sur l'une. 45 x 70 x 30 mm (la plus grande). (usures et manques).	50	61,9
220		Vitrine en bois teinté acajou ouvrant à deux portes vitrées et découvrant trois tablettes en verre modulables. Reposant sur quatre pieds tournés. Style Louis XVI. 138 x 77 x 36 cm. (manque le système d'accroche d'une étagère, sans clés).	60	74,28
221		FORET NOIRE, dans le goût de. Miroir rectangulaire en écailles de pomme de pin, à fronton en doucine. XXe. 77 x 57 cm. (petits manques).	350	433,3
222		Fauteuil en acajou, les accotoirs et pieds avant à enroulements, les pieds arrière sabres. Garniture tapissée fortement usagée. Style Empire. 91 x 58 x 52 cm. (usures, accidents, restaurations).	50	61,9

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
223		Petit guéridon tripode en bois mouluré, dessus de marbre blanc et galerie de laiton ajourée. Style Louis XVI. H. 56,5 cm. D. 30 cm.	40	49,52
224		Pare-étincelles en cuivre, modèle éventail. H. 62 cm. On y joint un serviteur de cheminée avec porte-pelle et pince. (accidents).	180	222,84
225		Lampe bouillotte en laiton doré, abat-jour en tôle laquée rouge, à trois branches formant bougeoirs et trois bras de lumière. H. 54 cm. XXe. (testée, fonctionnelle).	35	42,7
226		Lampe en métal doré, le fût cannelé, la base circulaire à décor d'une frise godronnée. H. sans abat-jour : 47 cm. XXe.	50	61
227		Lustre en métal doré à 5 bras de lumière formant branche fleurie. H. 42 cm. XXe.	70	86,66
228		Lot composé de : - Seau à charbon en cuivre (H. 60 cm). - Très importante lampe en céramique bleue, à panse tournée. Marque au revers (H. 70 cm). XXe.	120	148,56
229		Grande glace rectangulaire en fer forgé, à décor ajouré de fleurs, le pourtour à motifs d'écailles. Vers 1920. 85 x 82 cm.	40	49,52

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
230		Miroir ovale en bois sculpté et stuc, à verre biseauté. Le fronton à décor d'un monogramme H.V dans un cartouche. XIXe. H. 94 cm.	110	136,18
231		Miroir carré en bois doré mouluré à décor de frises. 63 x 56 cm	150	185,7
232		Pendule de cheminée en régule et marbre rouge, à décor d'une figure féminine, titrée la Fête des Fleurs. Cadran circulaire aux chiffres arabes. Vers 1900. 57 x 30 x 19 cm.	20	24,76
233		Pendule en régule et marbre, figurant l'enfant au chat d'après MOREAU. XIXe. H. 50 cm.	30	36,6
234		AFRIQUE DE L'OUEST, Mossi. Cavalier sur sa monture. Sculpture en alliage cuivreux. H. 63 cm. XXe.	30	37,14
235		Paire de lampes en laiton doré, le fût lisse, la base circulaire. H. totale : 45 cm. XXe. (électrifiées, non testées).	35	42,7
236		Table bureau en chêne, la tablette d'entretoise et les pieds tournés. XIXe. 69 x 72 x 50,5 cm. (usures, manques, restaurations).	30	37,14
237		Fauteuil en bois sculpté, à fond canné à décor de coquilles et feuillages, les pieds reliés par une tablette d'entretoise. Travail provincial, Louis XV. 98 x 66 x 52 cm.	120	148,56

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
238		Deux bergères gondoles en bois mouluré et sculpté, la garniture de tissu crème. Style Louis XV. 83 x 63 x 50 cm. (restauration).	250	309,5
239		Guéridon tripode à plateau ovale et deux chaises en bois noirci, le dossier ajouré de barreaux. Napoléon III. L. du plateau : 65 cm. (accidents, usures).	30	37,14
240		Salon de jardin en métal laqué vert composé de deux chaises et une table ronde tripode. H. 67 cm. D. 60 cm. XXe.	230	280,6
241		Petit chevet en bois en marqueterie et placage de ronce, le plateau dessus marbre blanc, ouvrant à un tiroir et une porte en façade, à décor de deux colonnes détachées. Pieds fuselés et tournés. Vers 1900. 81 x 52 x 36 cm. (usures, manques, restaurations).	100	123,8
242		Petite vitrine, ouvrant à un abattant circulaire vitré, reposant sur quatre pieds sabres. Ornementation de bronze doré. Style Louis XV, XXe. H. 75 cm. D. 48 cm.	200	247,6
243		Table à jeux en bois ouvrant à un tiroir en ceinture et un abattant pivotant. Pieds en X réunis par une entretoise en bois tourné. 70 x 61 x 39 cm. Style Restauration, XXe.	80	99,04
244		Chevet formant écritoire en bois ouvrant à une tablette recouvert d'un maroquin de cuir ocre et un tiroir en ceinture, pieds légèrement sabres réunis par une tablette d'entretoise. XXe. 81 x 55,5 x 57 cm.	10	12,38

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
245		Guéridon bouillotte à quatre pieds rudentés, ouvrant par deux tiroirs et tirettes à la ceinture, plateau de marbre blanc et galerie de laiton ajourée. Style Louis XVIe, XXe. H. 71 cm. D. 60 cm.	130	160,94
246		Petite table bouillotte à quatre pieds cannelés, plateau de marbre blanc et galerie de laiton ajourée. Style Louis XVIe, XXe. H. 50 cm. D. 53,5 cm.	130	158,6
247		Guéridon bouillotte à quatre pieds cannelés, ouvrant par deux tiroirs et tirettes à la ceinture, plateau de marbre blanc et galerie de laiton ajourée. Style Louis XVIe, XXe. H. 54 cm. D. 53,5 cm. (manques au placage, poignées de tirage manquantes, usures).	100	123,8
248		Fauteuil en bois mouluré et sculpté, les accotoirs à manchettes. Garniture tapissée. Les montants rehaussés de dorure. Style Louis XV et tapisserie XIXe 94 x 64 x 48 cm. (usures).	80	99,04
249		Petite table volante travailleuse en bois à un plateau et un tiroir en ceinture, pieds réunis par une tablette d'entretoise. Vers 1930. 63 x 47 x 27,5 cm. (fentes).	80	99,04
250		Quatre sujets de jardin en pierre reconstituée figurant un lion assis tenant un blason fleurdéliné. H. 42 cm. XXe.	280	346,64

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
251		Orgue de barbarie de salon en bois et mécanisme musical, manivelle et abattant découvrant le mécanisme intérieur. 69 x 47 x 32,5 cm. XIXe. On y joint trois rouleaux supplémentaires.	550	680,9
252		Guéridon tripode en bois noirci et bois de placage, plateau ovale marqueté. Napoléon III. 71 x 80 x 60 cm. (accidents, sauts de placage).	20	24,76
253		Deux tabourets en bois mouluré et sculpté, l'un à bascule et l'autre à piétement en curule, la monture laquée crème. XIXe. 33 x 68 x 45 cm (le plus grand). (accidents et manques).	120	148,56
254		Étagère dite bibus en bois et bois de placage, dessus de marbre blanc, galerie de laiton ajourée. Les pieds fuselés. Style Louis XVI. 98 x 62 x 23 cm. (usures, insulations).	240	297,12
255		Pierre VANDEL, Paris. Console demi-lune à plateau de verre biseauté et fer forgé laqué vert, le piétement réuni par une tablette d'entretoise, décor de fleurettes en métal doré. XXe. 75 x 120 x 35 cm.	220	272,36
256		Secrétaire en noyer ouvrant à un tiroir en partie haute et un abattant découvrant des tiroirs et un plateau de maroquin ocre. La partie basse ouvrant à deux portes. Poignées de tirage et serrures en laiton. Travail régional, d'époque Louis XVI. 139 x 95 x 40 cm. (avec ses clés, usures au plateau).	370	458,06

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
257		Commode en bois et bois de placage ouvrant en façade par trois tiroirs, à décor de marqueterie. Plateau de marbre gris veiné. Style Louis XVI. 74 x 81 x 42,5 cm. (manque au placage, accidents, restaurations).	280	346,64
258		Chevet en merisier ouvrant par deux tiroirs, les pieds tournés terminés par des dés de raccordement et réunis par une tablette d'entretoise. 61 x 51 x 33 cm. (usures).	30	37,14
259		Petit buffet bas en bois et bois de placage ouvrant par 2 portes en partie basse et 2 tiroirs en partie haute. Avec ses clefs. 72 x 59 x 34 cm. (usures et fentes).	60	74,28
260		Trois pièces et trois couvercles en cuivre. Fin XVIIIe - XIXe. D. 54,5 cm.	80	99,04
261		Table circulaire à plateau de marbre gris veiné rouge, reposant sur quatre pieds tournés réunis par une entretoise. H. 75 cm. D. 68 cm. (restaurations, xylophages).	40	49,52
262		Plateau en bois à système reposant sur quatre pieds. 61 x 40 x 24 cm.	30	37,14
263		Deux fauteuils "os de mouton" pouvant former paire, les accotoirs mouvementés. Garniture tapissée. Fin XVIIe. 100 x 53 x 57 cm. (insolations, usures).	150	185,7
264		Table en noyer rectangulaire, le piètement tourné à entretoise. Espagne, XVIIIe. 76 x 122 x 73 cm. (fentes, restaurations).	500	619

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
265		Lot composé d'un chevet à plateau de marbre et d'un petit bidet en merisier. Louis Philippe. 72 x 41,5 x 35,5 cm (le plus grand).	30	36,6
266		Grand fauteuil à haut dossier, le piètement tourné, les accotoirs droits. Époque Louis XIV. 117 x 66 x 87 cm. (usures).	120	148,56
267		Petite table de milieu ovale, le plateau de marbre gris Sainte Anne. Travail Transition, par MAILLEFERT. 72 x 65,5 x 41,5 cm. (usures).	100	123,8
268		Commode en bois et bois de placage, ouvrant par cinq tiroirs en façade, plateau de marbre. Style Louis XV. 98 x 64 x 39 cm.	100	123,8
269		Prie-Dieu en merisier, formant écritoire, ouvrant par un abattant découvrant des tiroirs et une porte en façade. Époque Louis Philippe. 97,5 x 61 x 42 cm.	100	123,8
270		Fauteuil de bureau en bois mouluré et sculpté, l'assise et le dossier canné. Accotoirs à manchettes gainées de cuir. Style Louis XV. 88 x 62 x 51 cm.	380	470,44
271		Petit paravent en bois mouluré et sculpté à trois feuilles recouvert d'une garniture de tissu. Style Rocaille. 92 x 39 cm (un panneau).	110	136,18
272		Petite vitrine en chêne mouluré ouvrant par une porte vitrée découvrant deux étagères réglables en hauteur. 70 x 36 x 20,5 cm.	60	74,28

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
273		Malle de voiture en bois et ferrure, ouvrant à un abattant découvrant un intérieur en zinc. 30,5 x 45 x 27,5 cm. XIXe. (accidents et manques).	110	136,18
274		Mobilier de jardin en fer forgé blanc formant porte-bouteille, à deux plateaux circulaires. H. 75 cm. D. 42 cm. (usures, éclats à la peinture, rouille).	70	86,66
275		Lampe à poser en bakélite et céramique. Vers 1970. H. 57 cm.	60	74,28
276		Petite vitrine murale mouvementée, ouvrant par le haut, la façade vitrée. Style rustique. 58 x 35 x 20 cm.	80	99,04
277		Flambeau d'église en laiton doré travaillé au repoussé, piétement tripode, le fût balustre. XIXe. H. 70 cm. (monté en lampe).	80	99,04
278		Paire de suspensions en laiton doré, à motifs de gouvernails. XXe. H. 62 cm. D. 33 cm. (électrifiées, non testées).	80	99,04
279		CHINE, XXe. Porte-parapluie en céramique bleu blanc. H. 46 cm. D. 22 cm.	110	134,2
280		Important sujet en bois sculpté polychrome "mexicain". H. 78 cm. (fentes).	100	123,8

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
281		Fauteuil club en cuir tabac et garniture de l'assise en nubuck. Travail des années 80. 76 x 83 x 87 cm. (usures au cuir, refait).	20	24,4
282		Vase balustre à décor de musiciens en céramique. 65 x 25 x 24 cm. (accidents, trous).	10	12,38
283		Caisse de pendule en bronze doré. Cadran circulaire à chiffres romains. 57 x 36 x 17,5 cm. (manques et mouvement absent).	40	49,52
284		LE DAUPHIN. Lampe à poser, le fût balustre en céramique craquelée. XXe. H. 44 cm. D. 32 cm.		
285		Petite table bureau rectangulaire en chêne et noyer, le piétement tourné à entretoise rapportée, ouvrant par un tiroir en ceinture. 70 x 79 x 57 cm.	70	86,66
286		Fauteuil en bois mouluré et sculpté, à dossier cabriolet, les pieds arrière sabres. Style Louis XV. 76 x 57 x 50 cm.	110	136,18
287		Chaise en bois et assise paillée formant prie-Dieu. XIXe. 85 x 41 x 46 cm.	40	49,52
288		Tabouret de piano relaqué vert, piétement quadripode, réglable en hauteur. XIXe. H. 48 cm. D. 36 cm. (manques, trous de xylophages).	60	74,28

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
289		Deux fauteuils et une chaise en bois mouluré et sculpté, à décor de fleurette et enroulements, relaqué ou doré. Style Louis XVI, l'une fin XVIIIe. 89 x 57 x 49 cm (fauteuil à garniture rose). (accidents, usures).	80	99,04
290		Vitrine haute en bois et bois de placage, de forme mouvementée, à décor de panneaux en vernis Martin, figurant des scènes galantes. Signée MOREAU dans le décor. Garnitures de bronze doré. Travail de style Louis XV. 175 x 90 x 42 cm. (accidents, sauts de placage).	250	309,5
291		Vitrine mouvementée en bois et bois de placage, ouvrant à une porte vitrée, garniture de bronze doré. Style Louis XV. 146 x 65 x 29 cm. (sauts de placage).	280	346,64
292		Chaise escabeau de bibliothèque en bois. 102 x 34 x 37 cm (replié).	180	222,84
293		Lot de cuivre composé d'un faitout couvert, une grande lessiveuse et deux bassines. XIXe. H. 42 cm. D. 52 cm. (le plus grand).	100	123,8
294		Chevet en noyer, le plateau mouvementé, les façades latérales ajourées, pieds cambrés. Travail régional, XVIIIe. 67 x 43,5 x 27,5 cm.	190	235,22
295		Paire de chevets en bois teinté, ouvrant par trois petits tiroirs en façade, les pieds cambrés. Style Louis XV. 70 x 25,5 x 33 cm.	160	195,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
296		Somno en acajou et plateau circulaire de marbre noir, ouvrant à un abattant. Louis Philippe. 67 x 41 cm. (xylophages).	200	247,6
297		Bureau de pente en noyer ouvrant à un tiroir et un abattant découvrant des petits tiroirs. Travail régional, Louis XV. 97 x 99 x 48 cm. (avec sa clé).	220	272,36
298		Table bouillotte, le plateau de marbre gris veiné blanc, à galerie de laiton ajourée, ouvrant par deux tiroirs et deux tirettes en ceinture. Les pieds droits cannelés. Époque Louis XVI. H. 71 cm. D. 65 cm.	500	619
299		Table bouillotte, plateau de marbre blanc à galerie de laiton ajourée. Ouvrant par deux tiroirs et deux tirettes en ceinture. Reposant sur quatre pieds cannelés. Style Louis XVI. H. 76 cm. D. 65 cm. (enfouissements, accidents).	180	222,84
300		Meuble prie-Dieu en bois ouvrant à un abattant et une porte en façade, à décor mouluré et sculpté de frises architecturées et feuillagées. 100 x 62 x 47 cm. (composé d'éléments anciens, restaurations).	90	111,42
301		Coiffeuse en bois et bois de placage à décor marqueté géométrique, ouvrant par trois abattants découvrant deux niches et un abattant pouvant accueillir un miroir. Petit tiroir en ceinture. Pieds cambrés. Époque Louis XV. 75 x 85 x 50 cm. (sauts de placage, restaurations).	110	134,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
302		Commode rectangulaire en placage d'acajou ouvrant par quatre tiroirs sur trois rangs, entrées de serrures et anneaux de tirage en bronze ciselé et doré à décor de feuillage et col de cygne, dessus de marbre gris veiné avec sa clef. Époque Louis Philippe. 98 x 131 x 57 cm. (accidents, manques notamment au placage).	80	99,04
303		Ensemble d'un système son AIWA composé de : - Platine Disc-player DX 550 - Amplificateur AIWA BX-110 - SONY, radio FM, ICF-S1S - Caisson d'ampli audio system rack RKX-11 - Stereo pré-amplifieur GX-110 - Computer controle LX-110 - Digital quartz synthétiseur TX-110 - Stereo cassette FX-90 Cardioid condenser microphone - Enregistreur audio - Acoustic suspension speaker system SX - 12 Dans leur boîte d'origine, sous plastique, état neuf. On joint un lot de vinyles variété française et classique, import japonais.	250	309,5
304		Panetière en noyer mouluré, ouvrant par une porte et des barreaux. Travail provençal, XIXe. 89 x 82 x 42 cm. (éléments à refixer, xylophages).	50	61,9
305		Malle de transport en bois recouvert de jute et ferrure, le couvercle à doucine, l'intérieur pouvant recevoir des compartiments. Étiquette de voyage TOURS. XIXe. 60 x 75 x 45 cm. (usures, manques).	40	49,52

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
306		Guéridon circulaire en bois et plateau de marbre gris mouluré, piétement tripode réuni par une tablette d'entretoise. Sur roulettes. Style Empire. H. 76 D. 81 cm. (restaurations).	100	123,8
307		Buffet en noyer et châtaignier mouluré et sculpté ouvrant à deux tiroirs et deux portes en façade. L'intérieur découvrant des étagères réglables en hauteur. Travail provençal, XIXe. 118 x 157 x 50 cm. (avec ses clés, accidents, manques).	60	74,28
308		Commode scribe en bois mouluré, ouvrant par un abattant et deux tiroirs en façade, poignées de tirages et entrées de serrures en bronze doré. XIXe. 95 x 90 x 48 cm. (fentes, accidents).	90	111,42
309		Bibliothèque sur plinthe en acajou ouvrant par deux portes vitrées, la corniche et les panneaux moulurés. Louis Philippe. 190 x 105 x 44,5 cm. (fentes).	130	160,94
310		Commode dite "parisienne" en noyer ouvrant à quatre tiroirs sur trois rangs, la façade moulurée. Époque XVIIIe. 77 x 93 x 52 cm. (xylophages, décolorations).	500	619
311		Bureau plat en noyer et plateau recouvert d'un maroquin marron. La ceinture mouvementée ouvrant à un tiroir. Style Louis XV. 75 x 104 x 59 cm.	700	866,6
312		Prie-Dieu en bois teinté, sur une corniche moulurée à un abattant, la partie haute ouvrant à un tiroir. Style rustique. 78 x 51,5 x 49 cm.	50	61,9

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
313		Siège d'aisance "MONTAUBAN" en bois mouluré, l'assise à abattant amovible. Les accotoirs chantournés. XIXe. 91 x 42,5 x 35 cm.	70	86,66
314		Meuble à hauteur d'appui en placage d'acajou ouvrant à six tiroirs en façade. XIXe. 108 x 59 x 34 cm. (sautes de placage, fentes, restaurations).	60	74,28
315		Deux fauteuils pouvant former paire, en bois mouluré et sculpté, à décor de fleurettes. Garniture de velours. Époque Louis XV et style Louis XV. 98 x 69 x 61 cm. (restaurations, xylophages).	70	86,66
316		Paire de bergères en bois mouluré. Garniture de tissu. Style Louis XV. 90 x 70 x 92 cm. (petites usures).	270	334,26
317		Paire de fauteuils clubs en cuir. XXe. 80 x 80 x 72 cm. (usures, accidents à la garniture, insulations).	100	123,8
318		Paire de fauteuils chauffeuses, la garniture en tissu, accotoirs cloutés, pieds en métal fuselés. Vers 1970. 86 x 76 x 79 cm. (insulations).		
319		Paire de chevets en bois, la façade mouvementée ouvrant à trois tiroirs, pieds cambrés. 73 x 33,5 x 25 cm.	150	183
320		Commode en bois et plateau bois, la façade mouvementée ouvrant par trois tiroirs, poignées de tirage et serrure en bronze. Style Louis XV. 82 x 50 x 96 cm. (xylophages).	80	99,04

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
321		Jardinière en fer forgé laqué vert, à décor ajouré d'entrelacs, reposant sur quatre pieds torsadés. 54 x 97 x 23 cm. (oxydations).	20	24,76
322		Lustre en bronze à six bras de lumière recevant un bougeoir et un photophore en verre soufflé coloré. H. 82 cm. (monté à l'électricité).		
323		Lustre corbeille en bronze et laiton doré, à huit bras de lumière à décor de têtes de cygne, harpes et rinceaux feuillagés, pampilles de verre. Style Empire. H. 78 cm. (manques).	240	297,12
324		Table basse en bois, laiton et plateau de verre à décor peint et sérigraphié d'un échequier et motifs feuillagés. 40 x 89 x 60,5 cm. XXe.	40	48,8
325		Petit bureau à gradin en bois ouvrant par quatre tiroirs et un tiroir en ceinture, plateau de feutre, reposant sur quatre pieds balustres réunis par une entretoise tournée. (81 x 66 x 40 cm). XIXe. (manque une poignée, accidents, usures).	10	12,2
326		Pied de lampe en bois et stuc doré, le fût balustre à décor d'une frise feuillagée et feuilles de laurier. H. 43 cm (sans abat-jour). XIXe. (usures, manques, monté à l'électricité, testé, fonctionnel).	40	49,52
327		Miroir biseauté et cadre en bois, le fronton ajouré à décor de rinceaux. Époque Louis XV. 79 x 54 cm. (restauration).	50	61,9

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
328		Lot de deux miroirs, l'un en bois doré de forme chantournée, l'autre en bois mouluré. 58,5 x 40 cm (le plus grand).	20	24,76
329		Miroir en bois mouluré et fronton à décor sculpté et doré de motifs géométriques. Style Art Nouveau. 80 x 60 cm.	190	235,22
330		Petit miroir en bois mouluré et stuc sculpté et doré à décor de rinceaux feuillagés et frise de perles. 56 x 33 cm. XVIIIe. (accidents).	300	371,4
331		Deux tables gigognes en verre fumé et laiton doré, les pieds cannelés et bagués. XXe. 36 x 50 x 36 cm. (oxydations).	50	61,9
332		Miroir en bois et placage d'acajou, le fronton ajouré à décor d'un aigle en bois doré. Style Empire. 82 x 42 cm. (accidents et manques).		
333		Bureau plat en chêne mouluré et sculpté, ouvrant à deux tiroirs en ceinture, le plateau de bois chantourné, l'ensemble reposant sur quatre pieds cambrés terminés par un enroulement. Style Louis XV. 78 x 128 x 73 cm. (fentes).	120	148,56
334		Coffre en bois mouluré, ouvrant à un abattant, la façade à décor de losanges. Travail anglais, début XIXe. 59 x 138 x 51 cm. (accidents, fentes).	80	99,04

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
335		Banquette trois places en bois mouluré, le dossier et la ceinture mouvementés, consoles d'accotoirs à manchette, les pieds réunis par une entretoise. Garniture en toile de Jouy. 105 x 200 x 72 cm. Époque Louis XV. (accidents, restaurations, garniture accidentée).	120	148,56
336		Suspension en résine façon vitrail à décor fleuri, la monture en métal, dans le goût de Tiffany, à trois bras de lumière. D. 58.5 cm. H. 50 cm. (accident et oxydation).	60	74,28
337		Petit chevet en bois et bois de placage, le plateau à décor marqueté d'un bouquet de fleurs, la façade ouvrant par trois tiroirs. Pieds cambrés, garniture de bronze. Style Louis XV. 76 x 33,5 x 28 cm.	50	61,9
338		Guéridon en bois et plateau de marbre blanc, galerie de laiton ajourée, piétement tripode. Style Louis XVI. 61 x 36 cm.	40	49,52
339		Coffre en bois et tapisserie, sur un socle mouluré en bois reposant sur quatre pieds boules. Style Renaissance. 38 x 50 x 40 cm. (accidents, manques).	400	495,2
340		Panneau de bois cintré, à décor sculpté d'une figure allégorique de l'Angleterre représentée par un lion et des attributs guerriers. XIXe, composé d'éléments anciens. 110 x 141 cm. (accidents, manques, restaurations).	3 200	3961,6

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
341		Bureau à gradin en bois, ouvrant par quatre tiroirs, le plateau en bois reposant sur quatre pieds tournés. 108 x 88,5 x 62 cm. Début XXe. (taches d'humidité, xylophages).	40	49,52
342		Deux travailleuses en bois ouvrant par deux tiroirs en façade et un abattant, les pieds tournés réunis par une entretoise. 70 x 40 x 32 cm. On y joint un chevet en bois ouvrant par une porte et un tiroir. (accidents, fentes, enfoncements, soulèvements).	40	49,52
343		Mobilier en osier composé de deux banquettes formant coffre et une étagère. 65 x 99 x 40 cm. (accidents, usures).	80	99,04
344		Lot composé de : - Chevet en merisier, ouvrant à trois tiroirs, pieds cambrés. - Table à jeux, abattant pivotant formant plateau et découvrant des compartiments, avec éléments d'échecs, cartes, etc. (accidents, feutre mité).	40	49,52
345		Paire de tabourets en bois tourné, l'assise en cuir marqué au petit fer. Style Louis XIV. 40 x 45 x 40 cm. (usures, xylophages).	280	346,64
346		Lustre en métal et pampilles de cristal à 8 bras de lumière. XIXe. H. 62 cm. D. 45 cm. (petits accidents et manques).	30	37,14
347		Réunion d'éléments en chêne sculpté, à décor ajouré ou sculpté de rinceaux et fleurs. XIXe. H. 135 cm (le plus grand).	40	49,52

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
348		Sellette en plâtre de section carrée, peint à l'imitation du marbre. H. 100 cm.	30	37,14
349		Sculpture de jardin en pierre reconstituée figurant un lévrier. H. 42 cm.	80	99,04
350		Guéridon à plateau circulaire en onyx, le pied balustre. XXe. D. 46 cm.	70	86,66
351		Banquette de piano rectangulaire, l'assise tapissée, les pieds gaines sur roulettes. XIXe. 44 x 87 x 43 cm. (accidents). On y joint un petit tabouret carré en bois laqué crème, les pieds cannelés, XIXe. (restaurations).	100	123,8
352		Malle de voyage en bois gainé de cuir, monogrammé LMC, deux poignées latérales, à un compartiment. Étiquettes de voyage. 33 x 89 x 50 cm. (usures, accidents).	50	61
353		Malle de voyage en bois clouté, patronyme au pochoir, étiquette "contrôleur financier d'Indochine" et étiquette de transport. L'intérieur découvrant un plateau compartimenté. 33,5 x 90 x 50 cm. (accidents, taches).	130	160,94
354		Salon composé d'une banquette et d'un fauteuil en bois mouluré et sculpté à décor de fleurettes et cannelures. Style Louis XVI. 94 x 127 x 50 cm. (restaurations). On y joint deux chaises en bois mouluré au modèle, l'assise en velours bleu.	80	99,04

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
355		Porte-manteau perroquet en bois courbé, à 6 patères, le piétement quadripode. H. 183 cm.	80	99,04
356		Secrétaire en placage d'acajou à un abattant simulant un semainier, découvrant un intérieur en bois exotique à compartiment, le plateau en cuir marqué au petit fer. 138 x 73 x 40 cm. (accidents, manques, fentes).	40	49,52
357		Ensemble de matériel cinématographique, dont caméra BRANDT electronic camera vidéo couleur, PHILIPS, JVC video movies, SONY DXCM3, SONY U matic S enregistreur, AKAI enregistreur à bande cross field, etc...	100	123,8
358		Malle de voyage en bois et filet de transport en osier tressé. L'intérieur découvrant un plateau à compartiments. Étiquettes de voyage, patronyme au pochoir. 38 x 120 x 60 cm. (accidents, usures).	140	173,32
359		BIRMANIE, XXe. Deux statues de divinités en bois sculpté. H. 167 cm. (accidents, élément à refixer).	520	634,4
360		Petit chevet en bois et placage de ronce, ouvrant à quatre tiroirs en façade, grattoirs et filets de laiton, le dessus de marbre veiné vert. Style Louis XVI, XIXe. 80 x 56 x 34 cm. (accidents, manques).		
361		Table en bois et bois de placage gateleg, le plateau à volets, reposant sur quatre pieds en bois tourné et cannelé, réunis par une entretoise. XIXe. 70 x 108 x 80 cm (déplié).	60	74,28

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
362		Commode en pin laqué noir à décor de vignette de vases antiques, ouvrant à quatre tiroirs sur trois rangs. 85 x 85 x 48 cm. XXe.	550	680,9
363		Petit bureau de pente en bois ouvrant à un abattant et deux tiroirs en ceinture. Style Louis XVI. 87 x 77 x 39 cm.	40	49,52
364		Coiffeuse en hêtre mouluré et sculpté et bois de placage, le plateau recouvert d'une feutrine rouge et d'un verre. Ouverture par un tiroir en ceinture découvrant des compartiments. Miroir pivotant en fronton. 78 x 97 x 53 cm. Style Louis XV.	70	86,66
365		Maquette de voilier en bois, tissu et cordage. 110 x 82 x 15 cm. (petits accidents, manques).	90	111,42
366		Porte-revues en bois tourné, à quatre compartiments, une tablette d'entretoise réunissant quatre pieds tournés. 50 x 41 x 34 cm. (accidents, fentes).	100	123,8
367		SIPRA. Valise en cuir brun patiné, étiquettes de voyage. 18 x 65 x 35 cm. (usures, tâches).	20	24,76
368		ELIPSON. Enceinte en résine de forme ovoïde, sur un socle carré. H. 55 cm. (en l'état).	600	742,8
369		Miroir rectangulaire en bambou. XXe. 83 x 61 cm.	60	74,28
370		Semainier en bois mouluré, plateau de marbre blanc. Style Louis XVI. 118 x 40 x 25 cm.	170	210,46

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
371		Deux tabourets hauts en bois, les pieds tournés. H. 84 cm.	50	61,9
372		Chevet en chêne mouluré et sculpté, ouvrant par une niche, pieds cambrés. Style Louis XV. 72 x 61 x 38 cm. (accidents).	30	37,14
373		Quatre fauteuils cabriolets en bois mouluré à dossier court. Support d'accotoirs à manchette. Style Louis XV. 78 x 55 x 48 cm.	130	160,94
374		Table circulaire à quatre tablettes gigognes en bois mouluré, la ceinture mouvementée. H. 60 cm. D. 60 cm. (accidents, fentes).	30	37,14
375		Table à jeux en bois et bois de placage, plateau pivotant ouvrant à un abattant. 70 x 75 x 75 cm. (accidents).	30	37,14
376		Bureau dos d'âne en bois et placage à décor marqueté de losanges et garnitures de bronze en chutes d'angle ouvrant par un abattant formant écritoire et découvrant une trappe secrète, trois petits tiroirs et une niche en bois de loupe, l'ensemble reposant sur quatre pieds cambrés. Style Louis XV. 90 x 67 x 44 cm. (petits accidents, fentes).	60	74,28
377		Table bouillotte en bois, le plateau de marbre blanc, galerie de laiton, ouvrant à deux tiroirs et deux tirettes en ceinture. D. 66 cm. H. 53 cm.	140	170,8
378		Applique en bronze doré à un bras de lumière en volute. H. 133 cm. (électrifié, en l'état).	5	6,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
379		Bureau de pente en bois et bois de placage, ouvrant à un abattant et deux tiroirs en façade. Les pieds réunis par une entretoise. 91 x 55 x 39 cm. (manques, accidents, fentes).	150	185,7
380		Lot comprenant : - une table à écrire ouvrant à un tiroir. - petite table d'appoint, plateau en céramique à décor de fleurs de cerisier (H. 42 cm). - chaise en chêne sculpté et mouluré, le dossier ajouré.	130	160,94
381		Lot comprenant : - Petite étagère en bois tourné. - Petit fauteuil d'enfant (H. 60 cm).	50	61,9
382		Console rectangulaire en bois laqué crème et doré, plateau de marbre noir veiné blanc, piètement tête de lion réuni par une entretoise en X. Style Empire. 63 x 131 x 45 cm. (plateau fendu, accidents).	50	61,9
383		Petit bureau de pente en bois ouvrant à un abattant et tiroirs, la ceinture mouvementée, les pieds cambrés. Style Louis XV rustique. 94 x 79 x 40 cm. (un tiroir bloqué).	50	61
384		Lot comprenant : - Sellette en bois tourné - Pied de lampe en bois mouluré - Élément en bois doré ajouré.	10	12,38
385		Deux chaises en hêtre mouluré et sculpté, le dossier ajouré à décor de colonne. Style Louis XVI. 90 x 38 x 45 cm. (restaurations).	30	37,14
386		Cloche de jardin en verre. XXe. H. 38 cm. D. 49 cm.	100	122

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
387		Cierge tripode en métal doré. Style gothique, XXe. H. 150 cm. D. 44 cm.	150	185,7
388		Miroir rectangulaire en bois teinté mouluré et sculpté, à décor de rinceaux ajouré, miroir biseauté. Style Hollandais, XXe. 116 x 74 cm.	70	86,66
389		Miroir laqué de forme chantournée, à fronton mouvementé. Style Rocaille, XXe. 90 x 60 cm.	60	74,28
390		Lampadaire en métal laqué crème. XXe. 183 cm. (non testé).	50	61,9
391		Lot comprenant : - porte-parapluie en fonte laquée verte, XXe (H. 70 cm). - jardinière ovale en tôle émaillée. - pot à lait en cuivre, SAFF.	100	123,8
392		Paire de chevets en chêne, les prises latérales en forme de cœur, ouvrant à une niche, les pieds cambrés. XXe. 72 x 44 x 33 cm. (fentes, usures).	150	185,7
393		Paire de petites tables volantes en merisier, les pieds cambrés réunis par une tablette d'entretoise. Style Louis XV, XXe. 50 x 43 x 30 cm.	100	123,8
394		Paire de console en noyer sculpté, plateau de marbre rouge, ouvrant par un tiroir en ceinture et deux vantaux, à décor de frises de godrons, panneau richement sculpté de rinceaux feuillagés et masques de lions, sur un piètement balustre. Le fronton amovible mouluré à corniche. Fin XIXe. 137 x 115 x 47 cm. (petits accidents et manques).	320	390,4

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
395		Secrétaire droit en noyer mouluré, la partie supérieure recouverte d'un marbre gris Sainte-Anne et ouvrant par un tiroir. L'abattant formant écrioire démasquant quatre niches et six petits tiroirs, la partie basse ménageant deux portes. Les montants arrondis et cannelés. L'ensemble reposant sur quatre petits pieds piriformes. Travail rustique d'époque Louis XVI. 140 x 94,5 x 40 cm. (marbre postérieur, fentes, petits accidents, manques et restaurations).	200	247,6
396		Tapis en laine noué main à décor de motifs stylisés. 118 x 85 cm.	30	37,14
397		Paire de banquettes bouts de lit en noyer sculpté et mouluré à décor de fleurettes, l'assise cannée. Style Louis XV, XIXe. 57 x 100 x 42 cm. (légers accidents et manques).	180	222,84
398		Paire de tabourets en bois tourné, l'assise cannée, les pieds réunis par deux barrettes d'entretoise. XXe. 45 x 35 x 35 cm. (xylophages).	60	74,28
399		Paire de suspensions en métal, à trois bras de lumière, les appliques et la vasque en verre pressé moulé à décor de draperies. Art Déco. H. 76 cm. (une applique à refixer).	280	346,64
400		Lustre en bronze doré et pampilles de verre, à motifs de fleurettes, gouttes et perles, à neuf bras de lumière. XXe. (accidents, manques, éléments à refixer).	200	247,6

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
401		JEAN ROCHE. Canapé deux places en cuir bordeaux. XXe. 85 x 175 x 100 cm. (rayures).	60	74,28
402		CORRICELLI, Naudet à Paris. Baromètre au mercure en bois et bois de placage et laiton doré. H. 95 cm.	80	99,04
403		Plaque publicitaire SAINT-EMILION Grand cru classé, en bois de placage peint. 50 x 90 cm. XXe. (usure).	20	24,76
404		Porte-document en chêne sur piètement à roulettes. Début XXe. 81 x 66 x 43 cm.	260	317,2
405		Salon en bois mouluré et sculpté composé d'un canapé, deux chaises et deux fauteuils, à motifs de rinceaux et fleurettes. Garniture tapissée à décor de bouquets fleuris. Style Louis XV. 100 x 120 x 50 cm. (usures, accidents, restauration).	100	123,8
406		Chevet marqueté en bois et placage de loupe, la façade à ressaut à décor d'une coupe fleurie en marqueterie, l'intérieur de marbre blanc et plateau de marbre noir veiné blanc. Vers 1900. 80 x 47 x 40 cm. (fentes).	90	109,8
407		Fauteuil en bois, l'assise et le dossier pivotant en cuir, les accotoirs à lanières. Vers 1950. 88 x 55 x 57 cm. (accidents, restaurations).	160	198,08

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
408		Lutrin en bois à deux bras de lumière accueillant un bougeoir en laiton doré. Le fût cylindrique reposant sur un piètement tripode. Réglable en hauteur. XXe. H. minimum 126 cm. (usures aux pieds, fentes).	300	366
409		ASIE, XXe. Tapisserie nouée à la main, à décor d'un couple de paons branchés. 135 x 59 cm. (bolduc au revers).	10	12,2
410		AFRIQUE, XXe. Grande tapisserie en laine nouée à la main, figurant une scène de mariage Zoulou. Monogrammée LM en bas à droite. 152 x 210 cm.	190	235,22
411		PEROU, XXe. Tapisserie en laine nouée à la main, représentant une scène de village, le bord frangé. 62 x 80 cm.	30	37,14
412		Colonne en marbre veiné blanc, la base et le plateau carrés. H. 114 cm. (éléments à refixer, petits accidents).	100	123,8
413		Plaque de cheminée en fonte, à décor de trois fleurs de lys encadrées de végétaux. 58 x 52 cm.	100	123,8
414		DELFT, XXe. Potiche couverte en céramique bleu et blanc, à décor de rinceaux fleuris et paons branchés. H. 55 cm. (restauration au couvercle).	40	49,52
415		THONET. Chaise en bois courbé, l'assise en cannage, le dossier ajouré entrelacé. Encrage au revers. 94 x 43,5 x 48 cm. XXe.	120	146,4

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
416		Ernest RANCOULET (1848-1915), d'après. "L'abondance". Pendule en marbre rose veiné blanc à décor d'une figure allégorique en régule à patine brune, la terrasse du régule signée et titrée. 55 x 28 x 16 cm. (avec sa clé de remontage).	40	49,52
417		Importante table de salle à manger rectangulaire en noyer mouluré à décor richement sculpté de rinceaux feuillagés et personnages stylisés. Style Néo-Renaissance, XXe. Dimensions avec rallonges : 74 x 340 x 110 cm. Dimensions sans rallonges : 74 x 140 x 110 cm. (avec 4 rallonges, accidents et manques).	150	185,7
418		Encoignure en bois et placage mouluré ouvrant par un tiroir et un vantail découvrant deux étagères. Style Louis XV. 88 x 42 x 56 cm.	60	74,28
419		Commode galbée en bois mouluré et sculpté ouvrant par deux tiroirs en façade, le tablier à décor de rinceaux feuillagés, reposant sur quatre pieds galbés à décor sculpté de sabots, ornements de laiton telles que poignées de tirage et entrées de serrure. Style LOUIS XV. 85 x 117 x 56 cm. (un pied postérieur cassé).	140	173,32
420		Paravent en bois mouluré à trois volets composé de trois gouaches sur toiles encadrées et sous verre à décor floral, le volet central surmonté d'une coquille sculptée. Style LOUIS XV. H.: 132 cm. l.: 141 cm.		

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
421		Glacé en stuc doré à décor d'une frise de rinceaux feuillagés surmontée d'un fronton à décor d'un médaillon et de chimères. 104 x 65 cm. (partie basse du fronton cassée).	40	49,52
422		Important lot de cuivre dont deux mesures, poissonnière, service de casseroles en cuivre et balance ROBERVAL, pelle à braises, deux chauffeuses. Poids net total du cuivre : 18 kg.	100	123,8
423		Paire de chenets en laiton. 25 x 35 x 15 cm.	20	24,76
424		Rouet en bois. 66 x 73 x 35 cm.	5	6,2
425		Trois vases Médicis en fonte, le corps à décor de godrons. H.: 33 cm (pour le plus grand).	90	111,42
426		Lot de treize cafetières en métal à décor émaillé de motifs floraux. H.: 32 cm (pour la plus grande).	80	99,04
427		Suite de six chaises d'église en bois, les dossiers à deux barrettes, les assises pailonnées. 85 x 40 x 30 cm. (petits manques et fentes au bois).	40	49,52
428		Vase Médicis en fonte, le bord à décor de feuilles d'eau stylisées, le corps godronné, sur socle de section carrée. H.: 40 cm.	150	185,7
429		Paire de chaises bistrot en bois courbé, l'assise pailonnée. H.: 82 cm. (manques au paillage et pied branlant à l'une).	10	12,38

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
430		MORPHY RICHARDS. Valet de chambre chauffant électrique en plastique et métal. H.: 98 cm. (fente au pied, non testé).	30	37,14
431		Table basse, le piètement curule en fer forgé et le plateau en verre. 42 x 87 x 52	40	49,52
432		Chaise longue en bois et osier, le siège réglable. 60 x 78 x 75 cm. (plié).	70	86,66
433		Table basse, le piètement curule en fer forgé et le plateau en verre. 38 x 40 x 40 cm.	30	37,14
434		Porte-manteaux perroquet en bois sommé d'une toupie sculptée. H. 187 cm. Diam.: 51 cm.	40	49,52
435		Buste de mannequin en toile, le fût en bois tourné peint reposant sur un piètement tripode en patin. H.: 152 cm. (taches à la toile).	40	49,52
436		Guéridon en bois et laiton, le plateau circulaire en marbre noir, reposant sur un piètement tripode à décor de colonnes réuni par une entretoise. Style EMPIRE. H.: 64 cm. Diam.: 50 cm. (trous de xylophages au bois).	90	111,42
437		Coiffeuse en bois ouvrant par un abattant découvrant quatre compartiments et un tiroir en ceinture reposant sur quatre pieds patins réunis par une entretoise en H. 62 x 50 x 34 cm. (fentes au bois).	20	24,76
438		Pot en céramique émaillé blanc et bleu composé d'une dizaine cannes et parapluies. H.: 57 cm.	60	73,2

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
439		Repose-plateau oriental en bois peint, pliant. L.: 51 cm.	30	37,14
440		Table bouillotte en bois, le plateau circulaire en marbre blanc entouré d'une galerie de laiton à décor de motifs ajourés, ouvrant en ceinture par deux tiroirs et deux tirettes, reposant sur quatre pieds fuselés et cannelés. Style LOUIS XVI. H.: 52 cm. Diam.: 66 cm.	100	123,8
441		Serveur de cheminée et pare-feu en verre teinté et laiton. H.: 70 cm.	30	37,14
442		Manufacture BAUMANN. Suite de six chaises bistrot en bois courbé, l'assise à décor de coquilles. (étiquettes présentes sous les assises). 86 x 38 x 44 cm.	320	396,16
443		Lampe à pétrole électrifiée, le fût en opaline bleue, le globe en opaline blanche, reposant sur quatre pieds à décor de feuillages en laiton. Style NAPOLEON III. H. 87 cm. (non testée).	40	49,52
444		Lot de deux lustres en verre et laiton, l'un à décor de pampilles, l'autre à décor ciselé de roses des vents. H.: 43 cm (pour le plus grand).	90	111,42
445		Coffre rectangulaire en bois mouluré et sculpté ouvrant par un abattant à pentures métalliques, les panneaux à décor de plis de serviette reposant sur deux pieds antérieurs en boule et deux pieds postérieurs de section carrée. Style GOTHIQUE. 55 x 100 x 42 cm.	40	49,52
446		Paire de chenets en laiton. L.: 55 cm.	40	49,52

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
447		Paire de tabourets en bois (un tripode). H.: 46 cm. (le plus grand). Diam.: 35 cm. (le plus grand).	40	49,52
448		Chaise couturière en bois laqué blanc, les pieds annelés, l'assise cannée. 65 x 50 x 52 cm. (assise percée).	30	37,14
449		Deux chevets en bois laqué blanc à décor peint de fleurs, le plateau de forme rognon, les pieds galbés. Style LOUIS XV. 62 x 46 x 26 cm.	100	123,8
450		Sellette et vase Médicis en céramique émaillée polychrome à décor repoussé de chérubins et motifs floraux. H. totale: 132 cm.	120	148,56
451		Petite commode sauteuse galbée en bois à décor marqueté de motifs floraux ouvrant par deux tiroirs en façade, le plateau de marbre blanc verni, garnitures en laiton telles que poignées de tirage et chutes d'angles. Style LOUIS XV. 73 x 74 x 63 cm.	60	73,2
452		Petite sellette en bois laqué peint à décor japonisant, les montants en laiton doré à décor de bambou terminés par des pieds griffes réunis par une tablette d'entretoise. Diam.: 40 cm. (petits éclats).	40	49,52
453		MOULIN DES LOUPS FRANCE. Pot de chambre en céramique à décor appliqué de motifs floraux et œil.	2	2,48
454		Table bouillotte, plateau de marbre blanc cerclé d'une galerie en laiton à décor ajouré, les pieds fuselés cannelés terminés par des sabots en laiton. Style LOUIS XVI. 72,5 x 65 cm. (galerie gondolée).	60	74,28

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
455		Sellette en porcelaine émaillée bleue à décor de motifs floraux peints, avec lampe électrifiée au même décor. H. totale : 148 cm. (non testée).	60	74,28
456		Console en fer forgé laqué vert, le plateau en marbre. Vers 1950. 85 x 90 x 26 cm.	120	148,56
457		Pompe à puits en fonte. L.: 135 cm.	5	6,2
458		Petite desserte roulante en verre et métal chromé à deux niveaux. Diam.: 58 cm. H.: 68 cm.	90	111,42
459		Table d'échecs en bois, le plateau en marbre, le fût tourné, le pied en croix, les pièces d'échecs en résine imitation bois. 62 x 62 cm.	250	309,5
460		CHINE, XXe. Grand cache-pot en porcelaine polychrome. Diam.: 47 cm.	1 000	1238
461		Table de jardin en fer forgé. Années 40. Diam.: 100 cm. (oxydations et usures).	120	148,56
462		GONG CONTROLE. Carillon mural 5 tiges, le fronton à décor d'une coquille. H.: 37 cm.		
463		Petite table de salon à décor marqueté de cubes au plateau, ouvrant par un tiroir en ceinture, les pieds légèrement galbés réunis par une plaque d'entretoise. Style LOUIS XV. 72 X 56 X 41 cm. (chocs à la galerie).	40	49,52

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
464		Banquette en bois mouluré, le dossier à décor de feuilles de laurier, les accotoirs à manchettes, les consoles d'accotoirs en lame de sabre à décor de feuilles d'acanthé, dés de raccordement à fleurette, reposant sur quatre pieds cannelés. Style LOUIS XVI. 94 x 120 x 55 cm. (manques à la peinture).	110	136,18
465		Paire de chevets en bois, le plateau en marbre blanc, ouvrant par deux tiroirs en façade, reposant sur quatre pieds tournés. 63 x 36 x 29 cm. (usures).	120	148,56
466		Paire de chevets en bois verni ouvrant par un tiroir en ceinture, reposant sur quatre pieds gainés réunis par une plaque d'entretoise. 65 x 45 x 33 cm. (manques au vernis).	90	111,42
467		Deux lits en bois moulurés et laqués à décor de médaillons fleuris. 90 x 190 cm. (éclats et manques à la peinture).	260	321,88
468		Paire d'éléments de décoration de jardin en pierre reconstituée. H.: 30 cm.	90	111,42
469		Lot comprenant deux plafonniers en verre et laiton. L.: 53 cm (pour le plus grand).	10	12,38
470		Somno carré en acajou ouvrant par un tiroir en ceinture et un vantail découvrant trois étagères. 74 x 38 x 27 cm.	30	37,14
471		Petit meuble en bois ouvrant par un vantail. 91 x 38 x 37 cm.	20	24,76

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
472		Paire de bergères en bois mouluré, les dossiers à décor de feuilles d'acanthé et rubans, les accotoirs à manchettes, les consoles d'accotoir légèrement galbées, les dés de raccordement à fleurettes, la ceinture à décor de pampres et rubans, reposant sur quatre pieds fuselés et cannelés. Style LOUIS XVI. 105 x 73 x 80 cm. (restaurations).	20	24,76
473		Important lot de cuivres et laiton dont poêle, casseroles, chauffeuse, louche... L.: 90 cm (pour le plus grand).	100	123,8
474		GUJARAT, XXe. Tenture indienne en tissu, perles et coquillages. Style KUTCH. 90 x 136 cm.	20	24,76
475		Moule à oublies à palettes en fer forgé, l'une à décor d'un blason armorié et la seconde de pointes de diamants et rinceaux feuillagés, monogrammé "D.S." et daté 1758 aux fleurs de lys. 93 x 23 cm.	50	61,9
476		Chaudron en laiton, avec son anse. Diam.: 52 cm. (oxydations).	40	49,52
477		Panetière provençale en bois mouluré et tourné ouvrant par un petit vantail en façade, le fronton à décor de coquille, la ceinture au même décor. 62 x 100 x 45 cm.	100	123,8
478		un miroir.	25	30,95
478 .01		Lot de trois miroirs	75	92,86

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
479		Paire de fauteuils en bois mouluré, les consoles d'accotoirs à décor de feuilles d'acanthé, les pieds antérieurs et postérieurs en lame de sabre. Style RESTAURATION. 89 x 49 x 57 cm.	150	185,7
480		Chaise en bois, l'assise en velours vert, les pieds galbés. Style LOUIS PHILIPPE. 80 x 45 x 45 cm.	25	30,5
481		Table bistrot en fonte et marbre. 70 x 100 x 60 cm. (accidents au marbre).	10	12,38
482		Cartel en régule. Style LOUIS XV. H.: 55 cm.	40	49,52
483		Table basse rectangulaire en fer forgé et marbre. Dans le goût de SUBES, XXe. 48 x 99 x 46 cm.	500	619
484		Miroir à parecloses à motifs en pointes de diamant et incrustations de perles de verre. 70 x 90 cm.	120	148,56
485		Table bistrot à piètement en fonte et plateau marbre. 72 x 60 x 60 cm.	80	99,04

LOT		DESIGNATION	ADJUGÉ	FRAIS COMPRIS
486		Paire de bergères en bois peint, les accotoirs à manchette terminés par des enroulements, les consoles d'accotoirs en lame de sabre cannelées, dés de raccordement à fleurette, la ceinture légèrement galbée, reposant sur quatre pieds cannelés et rudentés. Style LOUIS XVI. 89 x 66 x 70 cm. (manques à la peinture).	260	321,88
487		Paire de chenets en laiton et métal, pelle et pince. L.: 52 cm (pour le plus grand).	40	49,52
488		Ensemble HI-FI comprenant : - DYNAUDIO 200, paire d'enceintes. - DENON, modèle DVD-2910. - SONY, lecteur DVD modèle SR760H. 60 x 37 x 28 cm. (non testé).	20	24,76
489		Table basse de forme carrée en bois laqué noir, le plateau en verre et les pieds terminant par des sabots en laiton. 48 x 96 x 96 cm.	10	12,38

Nombre de lots : 489