

LISTE DES LOTS POUR LA VENTE N°274 DU 21/10/2026

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
1	WOSTAN (1915 – 1989) Lot de sept empreintes de sceaux, circa 1968 Cire et tissus marouflés sur papier collé sur papier noir, un signé (Tâches, craquelures et papiers gondolés) 64 x 49 cm	50/500
2	WOSTAN (1915 – 1989) Empreinte 3 papiers collés sur papier Tâches, piqûres, papier jauni 48 x 30 cm pour la plus grande On joint : Sans titre, 1969 Empreinte de sceau sur papier collé sur papier Signé et daté en bas à droite Traces d'humidité, mouillures 43 x 58 cm	50/500
3	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, circa 1960 Collages sur papier collé sur papier 30 x 40 cm	50/500
4	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1954 Technique mixte sur papier collé sur carton Signé et daté en bas à droite 38 x 49 cm	50/500
6	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, circa 1960 Collage sur papier Signé en bas à droite 23 x 38 cm à vue	50/500
7	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1950 ? Technique mixte sur papier collé sur panneau Signé et daté en bas à droite 27 x 44 cm (encadré, verre cassé)	50/500
8	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre Technique mixte sur papier collé sur panneau Signé en bas à droite 33 x 42,5 cm	50/500

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
9	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1955 Collages sur papier Signé et daté en bas à droite 50 x 65 cm	50/500
10	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1955 Gouache sur papier Signé et daté en bas à droite Petite déchirure côté droit 50 x 65 cm	50/500
11	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1954 Gouache sur papier Signé et daté en bas à droite 50 x 37 cm	50/500
12	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, circa 1955 Collage et collage peint collé sur papier 37 x 100 cm	50/500
13	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1959 Collage sur papier collé sur papier Signé et daté en bas au milieu 42 x 61 cm	50/500
14	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, circa 1955 Collage sur papier collé sur papier Signé en bas au milieu 27,5 x 44 cm	50/500
15	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, c.1955 Collage sur papier, collé sur papier 45 x 28 cm	50/500
16	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1955 Collage et pliage sur papier Signé et daté au crayon en bas à gauche 65 x 50 cm	50/500
17	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre Encre sur papier 64,5 x 50 cm On y joint : Une impression rehaussée Signée en bas à droite 46 x 59 cm la feuille Tâches, papier jauni, déchirure	50/500
18	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1952 3 dessins au crayons de couleur sur papier, signés en bas à droite, l'un daté 18,5 x 28 cm la plus grande feuille déchirure, pliures, mouillures et tâches	50/500

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
20	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1959 ? Huile sur toile Chancis 60 x 73 cm On joint : Sans titre, 1959 ? Huile sur toile Manques de peinture en haut 60 x 73 cm	100/800
21	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, circa 1960 Huile sur toile Signée en bas à droite 33 x 46 cm	100/800
22	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, circa 1960 Huile sur toile Traces de frottements sur les côtés 23,5 x 16 cm	100/800
23	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1962 Huile sur toile Signée et datée en bas à droite 54,5 x 45,5 cm	100/800
24	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, circa 1960 Huile sur toile 55 x 38 cm	100/800
25	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1978 Huile sur toile Signée et datée en bas à droite, redatée au dos 37,5 x 46 cm	100/800
26	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1978 Huile sur toile Signée et datée en bas à droite, redatée au dos 37,5 x 46 cm	100/800
27	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1978 Huile sur toile Datée au dos Petit enfoncement en haut à droite 46 x 51 cm	100/800
28	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1970 Huile sur toile Signée en bas à droite et datée au dos 46 x 61 cm	100/800

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
29	WOSTAN (1915 – 1989) Nu allongé, circa 1970 Huile sur toile Cadre fixé sur un support en bois avec un portrait de profil Griffures 27 x 41 cm (toile) 60 x 46 cm (panneau)	100/800
30	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1970 Huile sur toile Signée en bas à droite et datée au dos 39 x 55 cm	100/800
31	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1974 Huile sur toile Datée au dos 60 x 92 cm	100/800
32	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1974 Huile sur toile Datée au dos Craquelures en bas à gauche et en haut à gauche 72,5 x 91,5 cm	100/800
33	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1970 Huile sur toile Signée en bas à droite, datée au dos 33 x 56 cm	100/800
34	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1970 Huile sur toile Signée en bas à droite, datée au dos 27 x 35 cm	100/800
35	WOSTAN (1915 – 1989) Portrait de jeune homme, 1974 Huile sur toile Datée au dos 65 x 54 cm	100/800
36	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, circa 1970 Huile sur toile Légers frottements en bas à droite 54 x 66 cm	100/800
37	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1978 Huile sur toile Signée et datée en bas à droite, redatée au dos 46 x 55 cm	100/800
38	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1978 Huile sur toile Signée en bas à droite et datée au dos 45,5 x 54,5 cm	100/800

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
39	WOSTAN (1915 – 1989) Portrait de jeune homme au col blanc, 1971 Huile sur toile Signée en bas à droite et datée au dos 65 x 54 cm	100/800
40	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1970 Huile sur toile Signée en bas à droite et datée au dos 54 x 65,5 cm	100/800
41	WOSTAN (1915 – 1989) Portrait de jeune homme au pulle jaune, 1971 Huile sur toile Signée en bas à droite et datée au dos 66 x 54 cm	100/800
42	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1973 Huile sur toile Signée en bas à droite et datée au dos Enfoncement en haut à droite 59,5 x 80,5 cm	100/800
43	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1970 Huile sur toile Signée en bas à droite et datée au dos Traces de frottements dans les coins supérieurs 64,5 x 81 cm	100/800
44	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1978 Huile sur toile Signée et datée en bas à droite, redatée au dos 54 x 65,5 cm	100/800
45	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1978 Huile sur toile Signée et datée en bas à droite, redatée au dos Léger frottement en haut à droite 54 x 65,5 cm	100/800
46	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1974 Huile sur toile Datée au dos Léger frottement en haut à droite 81 x 100 cm	100/800
47	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1974 Huile sur toile Datée au dos 2 petits manques en haut à gauche 81 x 100 cm	100/800

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
48	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1970 Huile sur toile Signée en bas à droite, datée au dos Léger frottement sur les bords 73 x 100 cm	100/800
49	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1973 Huile sur toile Signée et datée en bas à droite, redatée au dos 89,5 x 116 cm	100/800
50	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1983 Huile sur toile Signée et datée en bas à droite, redatée au dos Frottements dans les coins 116 x 89 cm	100/800
51	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1970 Huile sur toile Signée et datée en bas à droite, redatée au dos 89 x 115,5 cm	100/800
52	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1971 Huile sur toile Signée en bas à droite et datée au dos 89,5 x 115,5 cm	100/800
53	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1978 Huile sur toile Signée et datée en bas à droite, redatée au dos 97 x 130 cm	100/800
54	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1978 Huile sur toile Signée et datée en bas à droite et redatée au dos 96,5 x 130 cm	100/800
55	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1973 Huile sur toile Signée et datée en bas à droite, redatée au dos 96,5 x 130 cm	100/800
56	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1974 Huile sur toile Datée au dos 82 x 116 cm	100/800
57	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, circa 1970 Huile sur toile 27 x 40 cm	100/800

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
58	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1978 Huile sur toile Signée et datée en bas à droite, redatée au dos 50 x 61 cm	100/800
59	WOSTAN (1915 – 1989) Portrait de jeune femme aux couettes, 1970 Huile sur toile Signée en bas à droite et datée au dos Toile légèrement détendu en bas à droite 54,5 x 46 cm	100/800
60	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1978 Huile sur toile Signée et datée en bas à droite, redatée au dos 54 x 65 cm	100/800
61	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1978 Huile sur toile Signée et datée en bas à droite, redatée au dos 50 x 73 cm	100/800
63	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, circa 1970 Huile sur toile Signée en bas à droite 16 x 24 cm	100/800
65	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, circa 1970 Huile sur toile 14 x 24 cm	100/800
66	WOSTAN (1915-1989) Sans titre Huile sur toile non montée sur châssis (roulée) 91 x 107 cm Trous, tâches et manques de matière picturale	100/800
67	WOSTAN (1915-1989) Sans titre Huile sur toile non montée sur châssis (roulée) 105 x 136 cm Trous, tâches et manques de matière picturale	100/800
68	WOSTAN (1915-1989) Sans titre Huile sur toile non montée sur châssis (roulée) 96 x 137,5 cm Trous, tâches et manques de matière picturale	100/800
69	WOSTAN (1915-1989) Sans titre Huile sur toile non montée sur châssis (roulée) 97,5 x 125 cm Trous, tâches et manques de matière picturale	100/800
70	WOSTAN (1915-1989) Sans titre Huile sur toile non montée sur châssis (roulée) 105 x 140 cm Trous, tâches et manques de matière picturale	100/800

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
71	WOSTAN (1915-1989) Sans titre Huile sur toile non montée sur châssis (roulée) 78 x 108 cm Trous, tâches et manques de matière picturale	100/800
72	WOSTAN (1915-1989) Sans titre Huile sur toile non montée sur châssis (roulée) 96,5 x 126 cm Trous, tâches et manques de matière picturale	100/800
73	WOSTAN (1915-1989) Sans titre Huile sur toile non montée sur châssis (roulée) 97,5 x 139 cm Trous, tâches et manques de matière picturale	100/800
74	WOSTAN (1915-1989) Sans titre Huile sur toile non montée sur châssis (roulée) 105 x 138 cm Trous, tâches et manques de matière picturale	100/800
75	WOSTAN (1915-1989) Sans titre Huile sur toile non montée sur châssis (roulée) 104 x 138 cm Trous, tâches et manques de matière picturale	100/800
76	WOSTAN (1915 – 1989) Ensemble de 4 sculptures, circa 1975 Alliage métallique, trois signés 12 x 14 x 10 cm	50/500
77	WOSTAN (1915 – 1989) Ensemble de 3 sculptures biomorphes Plâtre patiné Deux signées et datées en 1974 H.: 24 cm ; 9 x 10 cm ; 18 x 10 cm	50/500
78	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre Bas-relief en plâtre Titré en bas à gauche Petits manques et accidents 39 x 22 x 1,5 cm On joint : Solitude, circa 1975 Bas-relief en plâtre Titré en bas à gauche Petits manques et accidents 31 x 25 x 3 cm On joint : 3 bois de gravure dont l'un recto-verso 13 x 10 cm pour deux 10 x 10 cm pour un	50/500

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
79	WOSTAN (1915 – 1989) Ensemble de 3 sculptures : -Bas-relief, 1952 Plâtre, signé et daté au dos Petits manques et accidents 31 x 22 cm -Deux sculptures en plâtre patiné 20 x 13 cm pour l'une et 17 x 13 cm pour l'autre	50/500
80	WOSTAN (1915 – 1989) Sculpture biomorphe, 1981 Céramique polychrome Terre cuite et pierre polie Signée et datée sous la base 30 x 37 x 20 cm	50/500
81	WOSTAN (1915 – 1989) Sculpture organique, circa 1980 Céramique 32 x 37 cm	50/500
82	WOSTAN (1915 – 1989) Sculpture biomorphe, circa 1980 Céramique polychrome, signée 12 x 11 x 13 cm	50/500
83	WOSTAN (1915 – 1989) Sculptures organiques Deux plâtres polychromés, l'un signé et daté 1952 au dos H. 42 et H. 43 cm On joint : 3 bois de gravure dont l'un recto-verso 13 x 10 cm pour deux 10 x 10 cm pour un	50/500
84	WOSTAN (1915 – 1989) Maternité Plâtre polychromé Petits accidents 25,5 x 18 x 16 x 14 cm	50/500
85	WOSTAN (1915 – 1989) Sculpture biomorphe, 1974 Plâtre patiné et peint Signé et daté 1974 13 x 25 x 15 cm On joint : Une sculpture zoomorphe Céramique glaçurée 25 x 18 x 15 cm	50/500
86	WOSTAN (1915 – 1989) Ensemble de 2 sculptures organiques Plâtre patiné, traces de polychromie 26 x 12 cm et 25 x 13 cm	50/500
87	WOSTAN (1915 – 1989) Sculpture biomorphe, 1981 Céramique polychrome Signée et datée Petits accidents 27 x 34 x 14 cm	50/500

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
88	WOSTAN (1915 – 1989) Sculpture organique, 1977 Céramique polychrome Signée et datée sur le pied Fêles de cuisson 35,5 x 23 x 20 cm	50/500
89	WOSTAN (1915 – 1989) Cavalier sur son centaure Terre cuite polychrome Petits accidents et manques 20 x 20 x 13,5 cm On joint : Sculpture biomorphe Plâtre Accidents et manques H.17 cm	50/500
90	WOSTAN (1915 – 1989) Sculpture organique, 1974 Céramique glaçurée polychrome Signée et datée 1974 H. 42 cm	50/500
91	WOSTAN (1915 – 1989) Sculpture biomorphe, 1974 Céramique polychrome sur socle Signée et datée H.35 cm (avec socle)	50/500
92	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre Technique mixte et assemblage d'éléments divers Petits manques et accidents 82 x 44 cm	50/500
93	WOSTAN (1915 – 1989) Zeus et Ganymède, circa 1960 Totem en bois sculpté sur socle métallique H. : 225 cm	100/800
94	WOSTAN (1915 – 1989) Hommage à Arthur Rimbaud Relief en cuivre repoussé et martelé Quelques déformations 133 x 63,5 x 10,5 cm	100/800
95	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre Relief en cuivre repoussé et martelé Traces d'étiquettes en bas à gauche Quelques déformations 90,5 x 17 cm	100/800
96	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre Relief en cuivre repoussé et martelé Quelques déformations 50 x 25 cm	100/800

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
97	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre Relief en cuivre repoussé et martelé Quelques déformations 49,5 x 77 cm	100/800
98	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1976 Relief en cuivre repoussé et martelé Signé et datée en bas au milieu Quelques déformations, pliures 200 x 128 cm	100/800
99	WOSTAN (1915 – 1989) Caïn, 1955 Triptyque en cuivre repoussé et martelé sur un support en bois Signé, daté, situé à Beynes et titré au dos Quelques déformations, pliures Panneau central : 202 x 101 x 6 cm Panneaux latéraux : 101 x 101,5 x 6 cm chaque Largeur totale : 303 cm	100/800
100	WOSTAN (1915 – 1989) Vase organique, 1974 Céramique glaçurée polychrome Signée et datée en dessous 32 x 23 x 16 cm	50/500
101	WOSTAN (1915 – 1989) Vase organique, 1981 Céramique glaçurée polychrome Signée et datée sous la base Accidents et fêles de cuisson 35 x 24 x 10 cm	50/500
102	WOSTAN (1915 – 1989) Vase organique, 1981 Céramique polychrome glaçurée Signée, datée et située à Beynes H. 44 cm	50/500
103	WOSTAN (1915 – 1989) Vase organique, circa 1982 Céramique glaçurée polychrome Accidents et restaurations 37 x 16 x 11 cm	50/500
104	WOSTAN (1915 – 1989) Vase organique, 1984 Céramique polychrome Signée et datée Fêle de cuisson 39 x 46 x 19 cm	50/500
105	WOSTAN (1915 – 1989) Vase organique, 1981 Céramique peinte en noir Signée et datée sous la base Petits manques H. 24,5 cm	50/500

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
106	WOSTAN (1915 – 1989) Lampe organique, 1976 Céramique polychrome Signée et datée sous la base Traces d'ancienne étiquette 43 x 20 x 18 cm	50/500
107	WOSTAN (1915 – 1989) Vase organique, 1977 Céramique polychrome Signée et datée sous la base 22,5 x 23 x 18 cm	50/500
108	WOSTAN (1915 – 1989) Vase organique, 1978 Céramique glaçurée polychrome Signée et datée octobre 1978 sous la base 25 x 22,5 x 21 cm	50/500
109	WOSTAN (1915 – 1989) Vase organique, 1978 Céramique polychrome, signée, datée et située Beynes 34 x 22 x 21 cm	50/500
110	WOSTAN (1915 – 1989) Vase organique Céramique glaçurée polychrome Fêles de cuisson H. 49 cm	50/500
111	WOSTAN (1915 – 1989) Vase organique, 1983 Céramique polychrome Signée et datée sous la base 44 x 28 x 22 x 18 cm	50/500
112	WOSTAN (1915 – 1989) Vase organique, circa 1980 Céramique polychrome Accident au pied 26 x 16 x 16 cm	50/500
113	WOSTAN (1915 – 1989) Vase organique, circa 1980 Céramique polychrome Fêles de cuisson 24 x 21 x 18 cm	50/500
114	WOSTAN (1915 – 1989) Vase biomorphe, 1988 Céramique glaçurée polychrome Signée, datée et située Beynes sur la base Petits accidents et manques H. 49,5 cm	50/500
115	WOSTAN (1915 – 1989) Vase organique, 1984 Céramique polychrome Signée et datée 15 jan 84 et situé Beynes H. 47	50/500

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
116	WOSTAN (1915 – 1989) Vase organique, 1978 Céramique polychrome Signée et datée sous la base 47 x 29 x 24 cm	50/500
117	WOSTAN (1915 – 1989) Vase organique, 1980 Céramique glaçurée polychrome Signée et datée sous la base 24 x 33 x 25 cm	50/500
118	WOSTAN (1915 – 1989) Vase organique, 1982 Céramique polychrome Signé et daté 24/12/1982, située à Beynes Petits accidents et fêles de cuisson 50 x 30 x 26 cm	50/500
119	WOSTAN (1915 – 1989) Vase organique, 1977 Céramique polychrome Signée et datée sous la base 27 x 23 cm	50/500
120	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1953 Portfolio comprenant 19 gravures enrichies de croquis au stylo par Wostan, couverture peinte à la gouache sur carton et signée 46 x 32 cm En l'état, déchirure, papier jauni, rousseurs, trous, tâches On y joint un portfolio de documents divers	50/500
121	WOSTAN (1915 – 1989) Portrait de jeune homme, circa 1950 Encre et aquarelle sur feuille, gravure au verso 29 x 25 cm Traces d'adhésif	50/500
122	WOSTAN (1915 – 1989) GOZIE JEST IGNACY TEODOR ? (Où est Ignacy Teodor ?); MON RÊVE DE 10 AOÛT Réunion de 2 dessins à l'encre sur papier collé sur papier L'un signé en bas à droite, l'autre daté 1949 Rousseurs, tâches, papier jauni 25 x 45,5 cm la plus grande feuille	50/500
123	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre 2 dessins à l'encre sur papier, dont l'un monogrammé et daté (19)46 en bas à droite 39 x 28 cm la plus grande feuille On joint : un dessin au crayon sur papier 23,5 x 31 cm	50/500
124	WOSTAN (1915 – 1989) Portrait de femme, circa 1940 Gouache sur papier Non signé Pliure sur le côté droit 25 x 22 cm	50/500

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
125	WOSTAN (1915 – 1989) Jésus et Batirmée Technique mixte et crayon sur papier, monogrammé et daté 20/09/(19)40 en bas à droite, annoté en polonais en bas à gauche Papier jauni, tâches 21 x 20 cm	50/500
126	WOSTAN (1915 – 1989) 8 dessins collés sur papier, sujets divers : -Le Sacré Cœur rue du chevalier de la Barbe, Pas -Natures morts -Paysags -Et divrs Encres sur papier, certaines signées Tâches et pliures 37 x 32 cm pour la plus grande	50/500
127	WOSTAN (1915 – 1989) 3 portraits de jeunes femmes, circa 1945 Fusains sur papiers collés sur papier, non signés Pliures, tâches 44 x 33 cm environ chaque	50/500
128	WOSTAN (1915 – 1989) 6 dessins, portraits d'hommes, de femmes et d'enfants à l'encre, lavis et crayons collés sur papier, monogrammés et datés 1945-1946 Tâches, pliures 30 x 24 cm environ chaque	50/500
129	WOSTAN (1915 – 1989) 10 dessins et gravures sur papier et papier calque collés sur papier comprenant : -Acrobats -Poissos -Constellatios -Portrait d'hmme -Etudes de sous Certains monogrammés Pliures, tâches, papier jauni 32 x 24 cm pour les plus grands	50/500
130	WOSTAN (1915 – 1989) 6 dessins, portraits et profils de jeunes hommes et enfants à l'encre, crayon et fusain collés sur papier, certains signés et l'un daté (19)47 Tâches, pliures 30 x 24 cm environ chaque	50/500
131	WOSTAN (1915 – 1989) 4 portraits et profils de jeunes hommes Encre, lavis d'encre et aquarelle sur papier L'un monogrammé et daté (19)44 Tâches, pliures, déchirures 40 x 30 cm pour les plus grands	50/500
132	WOSTAN (1915 – 1989) 4 portraits d'hommes Encre et lavis d'encre sur papier collé sur papier Deux monogrammés et datés (19)44 Tâches, petites déchirures, papier jauni 40 x 31 cm environ chaque	50/500

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
133	WOSTAN (1915 – 1989) 4 portraits de jeunes hommes Encre et lavis d'encre sur papier collé sur papier, trois monogrammés et datés (19)44 Tâches, pliures, papier jauni 40 x 29 cm environ chaque	50/500
134	WOSTAN (1915 – 1989) 4 portraits d'hommes et de femme Encre sur papier collé sur papier, la plupart monogrammés et trois datés 44-45 et 46 Pliures, tâches et déchirures 40 x 31 cm environ chaque	50/500
135	WOSTAN (1915 – 1989) 7 études et portraits de jeunes hommes Encre, aquarelle et crayon sur papier collé sur papier, l'un monogrammé et daté (19)44 Tâches, pliures 40 x 31 cm le plus grand	50/500
136	WOSTAN (1915 – 1989) 4 portraits d'hommes Encre, lavis et aquarelle sur papier collé sur papier, deux monogrammés et trois datés 43-44 et 46 Tâches, pliures, papier jauni 40 x 32 cm environ chaque	50/500
137	WOSTAN (1915 – 1989) 4 portraits d'hommes et militaires à l'encre, lavis d'encre et aquarelle sur papier, certains datés (19)44, l'un monogrammé Tâches, pliures, papier jauni 40 x 30 cm pour les plus grands	50/500
138	WOSTAN (1915 - 1989) 3 portraits de jeunes hommes de profil Gravures dont l'une sur papier Japon collé sur papier, l'une signée et datée (19)80 en bas à droite 63,5 x 48 cm à vue, la plus grande Papier jauni, trous, tâches On y joint : 6 affiches en couleur de concert à l'église de Beynes, 20 mai 1985 58 x 41,5 cm	10/100
139	WOSTAN (1915 – 1989) Monologue, circa 1960 Estampe sur papier, signé en bas à droite et titré en bas à gauche 27 x 43 cm En l'état, papier jauni, pliure centrale, rousseurs, pliures On joint : Sonate en Fa-mineur, circa 1960 Gravure sur papier, signé en bas à droite et titré en bas à gauche 34 x 26,5 cm (encadré) On joint : Sans titre, circa 1960 Gravure sur bois, signé en bas à droite, numéroté 1/5 ex en bas à gauche Tâches, papier jauni, pliures 30 x 19 cm	10/100
140	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre 5 gravures en noir, sujets divers, l'une signée et datée (19)49 en bas à droite En l'état, papier jauni, rousseurs, tâches, pliures et petites déchirures 37 x 44,5 cm la plus grande feuille	10/100

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
141	WOSTAN (1915 – 1989) L'enfant Prodigue, 1950 Portfolio de 7 feuillets libres comprenant 7 gravures de l'artiste, dont certaines accompagnées d'un texte En l'état, papier jauni, tâches 35 x 26 cm (la couverture)	10/100
142	WOSTAN (1915 – 1989) Ensemble de vingt gravures et poèmes tapuscrits réunis par quatre dans cinq encadrements sous verre, circa 1950 : -Enfermé dans ma solitude... -La solitude est la patrie des amants... -Pourquoi te plains-tu de la mort... -L'éternité est-elle enfermée... (Tâches, piqûres, papiers jaunis, un verre cassé) 33 x 91 cm (chaque encadrement)	10/100
143	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, 1979 4 bois gravés sur papier Japon collés sur papier Signés en bas à droite, datés et numérotés sur 14 ex. en bas à gauche Tâches et pliures 39 x 56 cm la feuille	10/100
144	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre 3 bois gravés sur papier Japon collés sur papier Signés en bas à droite, datés 1979 et numérotés sur 11 ex. en bas à gauche Tâches et pliures 40 x 55 cm la feuille	10/100
145	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre 5 bois gravés sur papier Japon collés sur papier Signés en bas à droite, datés 1979, quatre numérotés sur 10 ex. et deux justifiées épreuve d'artiste en bas à gauche Tâches et pliures 40 x 55 cm la feuille	10/100
146	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre 4 bois gravés sur papier Japon collés sur papier Signés en bas à droite, datés 1979 et numérotés sur 11 ex. en bas à gauche Tâches et pliures 40 x 55 cm la feuille	10/100
147	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre 2 bois gravé sur papier Japon collé sur papier Tâches et pliures 40 x 56 cm la feuille	10/100
148	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre 3 bois gravés dont 2 signés et datés 1954 et 1958 en bas à droite 60 x 45 cm, la plus grande feuille	10/100
149	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre 6 gravures sur bois sur papier Japon L'un signé et daté 1954 en bas à droite 61 x 46 cm le sujet pour 5 60 x 45 cm le sujet pour une	10/100

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
150	WOSTAN (1915 – 1989) 14 bois gravés sur feuilles libres Certaines signées 28 x 40 cm	10/100
151	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre 6 gravures sur bois sur papier et papier Japon L'un signé et daté 1954 en bas à droite 6 sous passe-partout et 5 encadrés 45 x 61 cm ou 61 x 45 cm chaque sujet	10/100
152	WOSTAN (1915 – 1989) 16 gravures en noir collées sur papier dans six passe-partout, certaines datées et signées, sujets divers Années 1930-1940 En l'état, la plupart coupées, tâches, pliures et petites déchirures 19 x 15 cm la plus grande	10/100
153	WOSTAN (1915 – 1989) 8 gravures en noir sur papier, l'une signée en bas à droite 28,5 x 40 cm la plus grande feuille Papier jauni, rousseurs, pliures, tâches On joint : Monologue, 1950 Portfolio comprenant 7 gravures 24 x 18 cm (chaque feuille) On joint : Sans titre 2 gravures sur bois Tâches, papier jauni 33 x 24 cm (chaque feuille, encadrées)	10/100
154	WOSTAN (1915 – 1989) 11 gravures en noir collées sur papier dans cinq passe-partout, certaines datées et signées, sujets divers Années 1930-1940 En l'état, la plupart coupées, tâches, pliures et petites déchirures 25 x 20 cm la plus grande	10/100
155	WOSTAN (1915 – 1989) 5 gravures : -Le soir Signée, titrées et datée 1934 en bas -Bord de rivière animée Non signée -Le chasseur -Portrait d'homme à la barbe -Portrait d'homme aux lunettes Papiers jaunis, tâches et pliures, 3 collés sur papier 28 x 24 cm le plus grand sujet On joint : Sans titre, circa 1950 Estampe, montée sous passe-partout 42 x 35 cm (à vue) 44 x 37,5 cm (la feuille)	10/100

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
156	WOSTAN (1915 – 1989) 4 gravures en noir 17 x 24,5 cm la feuille Papier jauni, rousseurs, tâches; pliures, petites déchirures On joint : Ensemble de trois gravures dont l'une signée en bas à droite , circa 1950 28 x 50 cm les feuilles Tâches, papier jauni On joint : Sans titre, 1942 Ensemble de deux textes manuscrits en polonais, à l'encre signés et datés en bas à droite 28 x 44 cm (chaque)	10/100
157	WOSTAN (1915 – 1989) 11 bois gravés collés sous un passe-partout, l'un signé En l'état, la plupart coupés, tâches, pliures et petites déchirures 20 x 15,5 cm la plus grande feuille	10/100
158	WOSTAN (1915 – 1989) 8 gravures en noir sur papier dont 3 sur papier japon 23 x 15 cm la plus grande feuille Papier jauni, rousseur, tâches, pliures et petits trous	10/100
159	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, circa 1950 Estampe, montée sous passe-partout 25 x 42 cm (à vue) 27 x 44 cm (la feuille) On joint : Sans titre, circa 1950 Estampe rehaussée, montée sous passe-partout 24,5 x 42 cm (à vue) 29 x 44 cm (la feuille) On joint : Sans titre, circa 1950 Estampe rehaussée, montée sous passe-partout 26,5 x 42,5 cm (à vue) 28,5 x 45 cm (la feuille) On joint : Sans titre, circa 1950 Estampe rehaussée, montée sous passe-partout 24,5 x 42,5 cm (à vue) 26 x 44 cm (la feuille)	10/100

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
160	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, circa 1950 Estampe 31 x 40 cm (le sujet) 33 x 50 cm (la feuille) On joint : Sans titre, circa 1950 Estampe, montée sous passe-partout 35 x 42,5 cm (à vue) 37,5 x 44 cm (la feuille) On joint : Sans titre, circa 1950 Estampe, montée sous passe-partout 24 x 44,5 cm (la feuille) 23,5 x 42 cm (à vue) On joint : Sans titre, 1949 Estampe, signée et datée en bas à droite Traces d'ancien montage sous passe-partout, pliure dans le coin inférieur droit et rousseurs 44 x 36,5 cm	10/100
161	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, circa 1950 Estampe rehaussée 49 x 38 cm (le sujet) 65,5 x 50 cm (la feuille) On joint : Sans titre, circa 1950 Estampe, montée sous passe-partout 42 x 26 cm (à vue) 45 x 27,5 cm (la feuille) On joint : Sans titre, circa 1950 Estampe Pliure dans le coin supérieur droit, déchirure dans le coin supérieur gauche, traces d'insolation 49 x 37 cm (le sujet) 50 x 65 cm (la feuille)	10/100
162	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, circa 1950 Estampe rehaussée, montée sous passe-partout 25,5 x 41 cm (à vue) 27,5 x 44,5 cm (la feuille) On joint : Sans titre, circa 1950 Estampe Déchirure à en bas à droite, insolation 66 x 50 cm (la feuille) 49 x 37 cm (le sujet) On joint : Sans titre, 1950 Estampe rehaussée, signée et datée à l'encre en bas à droite Traces d'ancien montage sous passe-partout 45 x 27,5 cm	10/100

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
163	WOSTAN (1915 – 1989) Sans titre, circa 1950 Texte provenant de Carmen par Prosper Mérimée illustré d'un dessin à l'encre Rousseurs, pliures, jaunissement, traces de crayon Feuille : 32 x 25,5 cm On y joint : Portrait d'homme de profil Encre et aquarelle sur papier Pliures 32 x 25 cm	10/100
164	WOSTAN (1915 – 1989) L'oiseau, 1969 11 bois gravés, la plupart signés et datés 69 en bas à droite et numérotés x/x/40 en bas à gauche Petits trous, tâches et pliures 56 x 40 cm la feuille	10/100
165	WOSTAN (1915 – 1989) Icône 12 bois gravés, signés en bas à droite et certains justifiés épreuves d'artistes et d'autres numérotés à 1 ou à 6 ex. Trous, tâches et pliures 42 x 27 cm la feuille	10/100
166	WOSTAN (1915 – 1989) Papillon de nuit, 1969 8 bois gravés sur papier Japon, signés et datés 69 en bas à droite et numérotés x/x/38 Tâches, pliures et petits trous 30 x 44 cm la feuille	10/100
167	WOSTAN (1915 – 1989) Nature vivante, 1969 11 bois gravés Numérotés x/x/60 en bas à gauche Certains signés et datés Petits trous et tâches 43 x 54 cm la feuille	10/100
168	WOSTAN (1915 – 1989) Paysage breton, 1969 6 bois-gravé sur papier Japon, deux signés et datées 69 en bas à droite et justifiés épreuve d'artiste en bas à gauche Tâches et pliures 32 x 45 cm la feuille	10/100
169	WOSTAN (1915 – 1989) Forme sacrée, 1969 7 bois gravés sur papier Japon Signés et datés, certains justifiés épreuve d'artiste et numérotés Tâches, pliures et petits trous 54 x 42 cm et 58 x 50 cm les feuilles	10/100
170	WOSTAN (1915 – 1989) L'oiseau, 1969 8 bois gravés sur papier Japon Certains signés et datés 69 en bas à droite Trois numérotés sur 5 ex. ; deux sur 2 ex. ; un sur 3 ex. et deux 1/1 ex Tâches, petits trous et pliures 42 x 54 cm	10/100

Ordre	Désignation	Estimation (en €)
171	WOSTAN (1915 – 1989) Le soir, 1969 7 bois gravés sur papier Japon, la plupart signés et datés en bas à droite et numérotés x/x/36 en bas à gauche Petits trous, tâches et pliures 40 x 36 cm la feuille	10/100
172	WOSTAN (1915 – 1989) Le rêve, 1969 10 bois gravés, certains signés et datés en bas à droite et tous numérotés x/x/51 en bas à gauche Petits trous, pliures et tâches 33 x 54 cm à vue	10/100
173	WOSTAN (1915 – 1989) L'œil, 1969 5 bois gravés sur papier Japon La plupart signés, datés en bas à droite et trois numérotés x/x/27, l'un 49 et le dernier 4/4 Trous, tâches, pliures et déchirure pour l'un 31 x 43 cm la feuille	10/100
174	WOSTAN (1915 – 1989) Ma chambre, 1969 15 bois gravés sur papier Japon, certains signés, datés en bas à droite et numérotés X/X/47 Petites tâches, petits trous et petites pliures 54 x 42 cm la feuille	10/100
175	WOSTAN (1915 – 1989) 12 bois gravés divers sur papier Japon collé sur papier, signés et datés 69 en bas à droite, numérotés ou justifiés épreuve d'artiste en bas à gauche Petits trous, tâches et pliures 44 x 29 cm (le plus grand sujet) 27 x 17 cm (le plus petit sujet)	10/100
176	WOSTAN (1915 – 1989) Ensemble de 9 photographies Jeunes nus masculins et paysages 49 x 39,5 cm pour les plus grandes	10/100
177	WOSTAN (1915-1989) Important ensemble de documentations sur l'artiste comprenant dix albums et une chemise avec catalogues sur l'artiste (photographies, coupures de presse, articles et divers)	100/800