



AIX LUBERON ENCHERES

E. HOURS - J. PRIMPIED-ROLLAND

Commissaires-priseurs judiciaires et habilités associées

RESULTATS DE LA VENTE : Classique lots JUD du Ven. 9 Octobre 2026

Lot	Désignation	Adjudication
1	DS-588-YJ Q7 Série 1 3.0 TDi V6 24V DPF Quattro Tiptronic6 233 cv BVA AUDI	5 500
2	Lot de 5 coupe branches et 5 sécateurs	50
3	Lot de 5 présentoirs en mélaminé cintré blanc ou violet, style contemporain.	50
4	Lot de 3 présentoirs métalliques CADEX, comprenant 2 présentoirs verticaux en acier laqué noir double face hauteur 190cm et un présentoir à vélo en in	30
5	Lot de 7 présentoirs à vélos GIANT en mélaminé imitation bois cendré, logos 2 faces rétro éclairables, dimensions 190 x 50cm, comprenant une unité hau	50
6	Vélo d'occasion: SUPERIOR VTT EXF 8089 B , taille L, Alu, tout suspendu, assistance électrique avec motorisation BOSCH CX, freins à disque SHIMANO, dé	2 250
7	Vélo neuf: COLNAGO V5 RS Carbone 26", 49 cm entre l'axe du pédalier et la base du tube de selle, Frameset 45436, numéro du cadre F02000485 - A400063	3 800
8	Vélo d'occasion: SUPERIOR VTT EXF 8089 B , taille L, Alu, tout suspendu, assistance électrique avec motorisation BOSCH CX, freins à disque SHIMANO, dé	2 300
9	Vélo pliant STUCCHI (Holland), guidon et selle (soft confort) réglables. État quasi neuf	40
10	GALLIA : Deux supports de tasse, leurs soucoupes et deux passes-thés couverts en métal argenté à décor de volutes et de coquilles ou de feuilles de la	30
11	Lot en argent 950°/°°° et 925°/°°° comprenant 1 fourchette (poinçon vieille femme 1819-1838), 1 cuillère, 1 pince à sucre et 1 rond de serviette (poin	250
12	Suite de 12 cuillères à café en argent 800°/°°° de forme violonée. Travail italien. Poids total : 145 g ER	150
13	CHRISTOFLE, modèle Rubans Croisés : Partie de ménagère en métal argenté comprenant 80 pièces : 12 grands couteaux, 12 couteaux à fromage, 1 louche à d	700
14	CHRISTOFLE, modèle America : Partie de ménagère en métal argenté comprenant 61 pièces : 12 grands couteaux, 12 couteaux à fromages, 1 louche, 1 cuillère	220
15	CHRISTOFLE : Lot en métal argenté comprenant 1 rond de serviette chiffré RS, 3 grandes cuillères et 1 fourchette, modèle Uniplat et double filet. Sign	15
16	CHRISTOFLE pour la Compagnie des Messageries Maritimes : Théière et sucrier en métal argenté à décor feuilles de laurier, orné de l'emblème de la Comp	100
17	12 cuillères à café en métal argenté à décor ciselé de feuilles 12 fourchettes à dessert en métal argenté à décor de style Art Déco	15
18	ERCUIS : Porte-bouteille en métal argenté modèle Kalliste. L : 31,5 cm Avec son coffret d'origine.	20
19	ERCUIS - Modèle Saint Hilaire : Grand plateau carré en métal argenté et verre partiellement dépoli. Dans son coffret. 37 x 37 cm	R : 40
20	Porte-salons double en argent 950°/°°° à décor de frises de raies de cœur et de fleur sur une toile, la prise chiffrée d'un blason. Doublures en ver	250
21	CASA BUGATTI, Italy : Ménagère en inox modèle Fresco comprenant 12 fourchettes, 12 couverts, 12 cuillères à dessert, 1 louche, 1 pelle à tarte, 2 couv	250
22	Timbale en argent 925°/°°° à décor de rayures géométriques. Poinçon Minerve. MO : G.B. (non-identifié) Poids : 76,1 g ER - H. 7,5 cm Légèrement cabo	90

7 chemin de la Vierge noire - Jas de Bouffan
13090 AIX EN PROVENCE
Tél. : 04 42 52 52 70 – Email : contact@aixluberonauction

110, avenue du 1er Mai - Parc d'activités Saint- Joseph
04100 MANOSQUE
Tél. : 04 92 87 62 69 – Email : secretariat@aixluberonauction

www.interencheres.com/13006

23	F. LEGRAND & Cie, LIMOGES : Service en porcelaine à décor de fleurs et d'oiseaux exotiques de style japonisant, comprenant 102 pièces : - 12 assiettes	70
24	MOUSTIEREnsemble en faïence de Moustiers à décor vert ou rose de fleurs sur fond blanc, comprenant : une lampe à huile (H. : 63 cm), un légumier (2	50
25	Porcelaine de Paris : Partie de service en porcelaine blanche à décor de bleuets et liseré bleu comprenant 1 plat rond, 1 plat ovale, 24 grandes assiettes	110
26	2 parties de services en porcelaine : - THARAUD pour Limoges : Partie de service en porcelaine modèle "Ducs de Bourgogne" à bordure dorée de rinceau	60
27	SAINT CLEMENT : 1 plat et 1 pichet en faïence à décor de fruits en barbotine. Signés. D. 31 cm ; H. 18 cm	15
28	HELD Marc (1932-2026) pour Coquet à Limoges : Partie de service de table en porcelaine à décor de nénuphars comprenant 58 pièces : 12 assiettes plates	220
29	CAMOS Honoré (1906-1991) - VALLAURIS : Porte-parapluie chouette en terre cuite émaillée grise, signée. H. 46 cm ; Diam. : 16 cmPetit éclat sur la	130
30	Ateliers d'art du Reverney et Sarreguemines (France) : Service à bouillabaisse en faïence ocre en forme de poisson comprenant 1 soupière, 1 saucière,	40
31	Partie de service à bouillabaisse en faïence à fond ocre en forme de poisson comprenant 1 plat long, 1 saucière et 10 assiettes. Petites égrenures.	30
32	SARREGUEMINES : 6 assiettes à huitres en faïence de couleur ocre. Diam. : 25,5 cm	R : 20
33	KELLER et GUERIN - Lunéville : Pichet anthropomorphe en faïence émaillée représentant un singe sur socle rouge. Marque de moule et signature au desso	80
34	VALLAURIS, XXe s. : 2 coupelles vide-poche (H. 18,5 et 16 cm) et 1 bougeoir (H. 15 cm) en céramique émaillée à décor de poisson, étoile et motifs géom	30
35	SCHEURICH KERAMIK. W.GERMANY : Grand vase en grès émaillé à décor dans les tons bruns. Signé et numéroté 291-38. Début XXe s. H. 39 cm	R : 20
36	VILLEROY & BOCH : Service de table en porcelaine modèle T'chou, à décor polychrome de pivoines et feuillages comprenant 63 pièces : 24 assiettes plates	600
37	GIUGE Marius (1909-1980) à Vallauris : Grand vase à col corolle en céramique émaillée à décor de coulures, d'émaux bullés et jaspés bruns et blancs.	110
38	Service de table en cristal à décor gravé de lambrequins comprenant 55 pièces : 10 verres à eau (H. 15 cm), 11 verres à vin rouge (H. 12 cm), 10 verre	340
39	VERLYS France : Vase jaune en verre moulé à décor de campanules, anses latérales. Signé Verlys France. H. 20 cm. Diam. 13 cm	60
40	Attribués à la cristallerie de PORTIEUX, modèle George Sand : 3 carafes et 1 pichet en verre ambré et bouchon en verre bleu. H. 28, 29 et 30 cm ; H.	50
41	DAUM Suite de 6 portes-couteaux en cristal. Signés. Dans leur coffret. Longueur : 9 cm	20
42	Paire de vases balustres en verre opalin bleu à décor de godrons. H. : 24 cm	30
43	Vide-poche et vase en verre opalin blanc et rose à décor peint de fleurs et oiseaux. XXe s. H. 19 cm ; D. : 20 cm	15
44	CHINE, fin XIXe s. : Boîte à thé en bois et laque noire à décor doré de scènes d'audiences. L'intérieur ouvrant sur un bac à thé en étain ciselé de ri	150
45	CHINE, début XXe s. : Triptyque de 3 peintures sur soie à décor de moines et de personnages : - Les Quatre Sages du Mont Shang - Le Cortège immort	R : 50
46	CHINE, XXe s. : Ensemble de 4 panneaux en bois laqué et sculpté à décor en bas-relief de scènes de palais et de procession. 37 x 44,5 cm 15,5 x 17	40
47	CHINE, début du XXe s. : "Les trois héros des temps troublés" Lavis et encre sur soie, titrée et signé du cachet de l'artiste en haut à gauche. 35,5	20
48	FOUKOUSHIMA (XIXe-XXe) : Oiseaux dans les glycines bleues. Peinture sur soie signée en bas à droite. Japon, vers 1900. 37 x 45 cm	60
49	FOUKOUSHIMA (XIXe-XXe) : Oiseaux dans les glycines bleues. Peinture sur soie signée en bas à droite. Japon, vers 1900. 51 x 45 cm (à vue)	40

50	FOUKOUSHIMA (XIXe-XXe) : Papillon jaune dans les chrysanthèmes jaunes et blanches. Peinture sur soie signée en bas à gauche. Japon, vers 1900. 35,5		40
51	CANTON, fin XIXe-début XXe s. : Vase balustre en porcelaine à décor de scènes de palais, d'oiseaux et de fleurs dans les tons verts. H. : 18 cm ; Di		90
52	JAPON, fin XIXe-début XXe s. : Vase balustre en porcelaine à décor Imari. H. : 19 cm ; Diam. : 10 et 13 cmBel état, fêle de cuisson		40
53	JAPON, TIBET et THAILANDELot comprenant : - 2 moulins à prière tibétains en laiton et cuivre à décor de cabochons bleus et rouge imitant le corail		40
54	JAPON, fin d'époque Meiji (1868-1912): Vase en céramique à glaçure craquelée ornée de motifs floraux rouges et dorés. H. 23,5 cm		40
55	MAROC, Fès (?), début du XXe s. : Jobbana ou jarre à beurre couverte en faïence à décor bleu et blanc d'ondes sinueuses et de formes stylisées.H. 48		50
56	CANON : Appareil photo AE1 program, Flash CANON 188A Objectif SIGMA Diam. 52 70-210mmet accessoires on y joint CANON : Appareil photo EOS		40
57	PATHE BABY : Ancien appareil de projection pour films, marqué sur une plaque et numéroté 8899. Dans sa mallette (en l'état, manques).		40
58	9 albums - Vrac : Faciale en Francs + Ensemble de blocs de 4 de France SM + Cartes Maximum + Documents Philatéliques et divers.Expert : M. Louis-E		420
59	8 albums +1 boîte + vracFrance : Timbres de France en Francs et en Euros. Neuf et obl. + Faciale par multiple + BF. On y joint 3 albums de cartes Po		570
60	THEOCRITE [Belmondo] : Les Idylles Paris,1943-1946, Union bibliophile de France, in-4 en feuilles sous coffret. Idylles mises en français par André B		40
61	Ecole italienne fin XIXe-début XXe s. : Paysage maritime au voilier. Huile sur toile non-signée. 55 x 130 cm Restaurations		100
62	BIRCK Alphonse (1859-1942) : La marchande d'agrumes. Aquarelle sur papier signée en bas à droite. 17 x 25,5 cm	R : 180	
63	GRAC Yvon (Né en 1945) : Baignade devant la Villa Fleur du Cap David Niven à Saint-Jean-Cap-Ferrat. Huile sur toile, signée en bas à gauche, titrée	R : 500	
64	FIORIO Serge (1911-2011) : Le marché. Lithographie en couleurs signée en bas à droite et numérotée 60/90. Encadrée sous verre 29,5 x 23 cm		70
65	Ecole italienne fin XVIIIe-début XIXe s. : Lot de 3 encadrements présentant des miniatures de monuments antiques ou d'ornements. Dessins au fusain et		170
66	FRANC-MACONNERIE Bijou de franc-maçon en métal orné de pierres blanches surmonté d'une couronne sertie de pierres vertes et d'une pierre rouge. Ruba		50
67	Lot comprenant : 2 bustes en bronzes à l'effigie de Mozart et de Gluck (H 17 cm), 1 bronze représentant Mercure et son caducée sur socle en marbre (H		150
68	3 moules à gâteaux en cuivre et 2 moules à chocolat formant un sabot et une poule en métal. Fin XIXe-début XXe s. 7,5 à 13 cm		20
69	LEBLON DELIENNE : par Eugeni Quitlett : Lucky. Résine coloris matt/glossy green. Ed° juin 2022. Issu de la série des "Lucky moods" Lucky incarne la	R : 150	
70	Lampe en bronze doré à décor de fleurs et de roseaux et abat-jour en verre soufflé formant corolle, de style Art Nouveau. H. 34 cm		30
71	MARX, Roger : Les Maîtres du dessin. Imprimerie Chaix, 1899-1902. 31 cahiers in-folio comprenant environ 130 gravures sur papier japon : Les dessins d		50
72	BREI Peghy ? (XXe s.) : Rue parisienne aux réverbères. Lithographie en noir et blanc signée en bas à droite et numérotée 37/150. 57,5 x 37 cm (à vue		5
73	MOUTARD-MARTIN Thierry (XXIe s.) : Foule bleue. Huile sur toile signée en bas à droite et datée 72. 46 x 61 cm		55
74	Ecole française du XVIIIe s. : Scène galante dans le parc. Huile sur toile non signée. 70 x 106 cm		410
75	BOSSI Benigno (1727-1792) : Homme au chapeau. Eau-forte sur papier vergé, planche numérotée 5 en haut à gauche et signée en haut au milieu.10 x 7,		40
76	PATUREAU Pierre (1924-2020) : "Tourment solaire". Huile sur toile non signée, titrée et datée 2007. 97 x 75,5 cmOn y joint 3 panneaux de biographie		340

77	D'après LE BLOND Jean-Baptiste Alexandre (1679-1719) : Eglise Saint-Laurent de Venise. Gravure au burin sur papier chiffon titrée "Saint Laurens de	R : 30
78	VENDEL Pierre (né en 1939) : Console en métal laqué noir et filet doré à piètement géométrique. Plateau de verre souligné d'un cannage noir en métal.	100
79	Suite de 3 chaises en bois laqué crème mouluré et sculpté à décor de rang de perles ou de frise enrubannée reposant sur quatre pieds cannelés et fusel	10
80	Suspension IKEA, modèle Sinnerlig en bambou tressé à 3 modules emboîtables. Hauteur 52cm Parfait état.	15
81	2 encadrements contenant huit papillons naturalisés de diverses tailles et couleurs. 36 x 19 cm	30
82	Ecole orientaliste fin XIXe-début XXe s. : Hommes en costumes devant une mosquée. Huile sur panneau non signée. 34,5 x 26 cm	150
83	Ecole française du XXe s. : Ciel nuageux sur le front de mer. Huile sur isorel signée en bas à gauche. 20,5 x 25,5 cm	30
84	GRAC Yvon (Né en 1945) : Venise, la Basilique Saint-Marc. Huile sur toile, signée en bas à gauche, titrée et contresignée au dos. 55 x 46 cm	R : 500
85	3 cadres en fer forgé à décor de spirales. Vers 1950. Dim. hors cadre : 30 x 24 cm et 49 x 34 cm Dim. intérieures : 30,5 x 24 cm et 24 x 17,5 cm	R : 40
86	Vitrine haute en noyer à 4 étagères vitrées et fond miroir. Electrifiée 187 x 40,5 x 33 cm	100
87	Meuble TV en bois exotique et acier laqué noir, sur roulettes, ouvrant à 2 portes vitrées en partie basse, style indus, dimensions: 58 x 112 x 55 cm.	R : 20
88	Suspension IKEA en plastique blanc en forme de globe lamellé. Diam. 45cm env.	R : 20
89	NEGREL André (XXe s.) : Champ de coquelicots devant les cyprès et les collines de Provence. Huile sur isorel signée en bas à gauche. 46 x 55 cm	140
90	VAN DEN BUSSCHE Fernand (1892-1975) : Vue du vieux port de Marseille et de Notre-Dame de la Garde. Huile sur isorel signée en bas à gauche. 47 x 58 cm	620
91	GRAC Yvon (Né en 1945) : Le ponton aux drapeaux. Aquarelle sur papier signée en bas à gauche, titrée et contresignée au dos. 28,5 x 39 cm	R : 200
92	VIONNET Charles (1858-1923) : Village de Provence. Aquarelle sur papier signée en bas à gauche. 24 x 16 cm	50
93	SOULAS Louis Joseph (1905-1954) : Les meules. Gravure au burin, signée au cachet sec en bas à droite, signée dans la planche et marquée Ep. d'artiste	R : 20
94	Medecine Ball (balle d'exercice) en cuir cousu. Poids 5KG (petites tâches)	20
95	Lot de 4 boîtes à bijoux ou vide-poches : - Boite ronde en laque noire et décor doré à motif de godrons. Diam. 12 cm - Boite en plastique imitant	40
96	Dans le goût du XIIIe s. : Vierge de douleurs en bois sculpté peint. Travail méridional fin XIXe-début XXe s.H. : 40 cm Manques à la polychromie	R : 100
97	Ensemble de 12 médailles en bronze représentant les batailles de Napoléon, dans une vitrine plate en bois sur fond de tissu vert. Diam. médailles :	80
98	Gravure en couleur sur papier titrée "Les Cavaliers", d'après Wynans. 17,5 x 23 cm (à vue) Encadrement en bois et stuc doré.	R : 20
99	SANGOT (XXème s.) : Martigues ; Paysage côtier. Deux huiles sur isorel signées en bas à gauche. 50x99cm	220
100	BRAYER Yves (1907-1990) : Chevaux sur la plage. Lithographie en couleur signée en bas à droite et numérotée 102/175 en bas à gauche. 57 x 74 cm (à v	30
101	Ecole italienne du XIXe s. dans le goût de Bartoloméo PINELLI (1781-1835) : Deux hommes déjeunant ; Couple assis sur des rochers. Deux gravures aquare	R : 50
102	GRAC Yvon (Né en 1945) : "Nissa la Bella". Huile sur toile, signée en bas au milieu, titrée et contresignée au dos. 55 x 46 cm	500
103	VALADON Jules Emmanuel (1826-1900) : Le penseur. Huile sur panneau signée en haut à droite. Porte une étiquette Daigneau au dos. 33,5 x 25 cm	100
104	FRANTZ (XIXe s.) : Constantinople, le Bosphore. Aquarelle sur papier signée en bas à droite. 17 x 24,5 cm (petites taches)	R : 100

105	ORLINSKI Richard (né en 1966) : Phryge - Paris 2024. Epreuve en résine peinte signée et datée dessous H : 15 ; L : 16 ; P : 7 cm (petit accident à un	200
106	Dans le goût de Niki de Saint Phalle : 3 sculptures en carton bouilli peint inspirées des "Nanas" à corps rouge, jaune et bleu. On y joint 1 sculptu	90
107	HENRY Lucien (1850-1896) : Promenade en forêt ; La barque sur le fleuve. Deux huiles sur toile signées en bas à gauche 43 x 55 cm et 43,5 x 55,5 cm	60
108	BRAYER Yves (1907-1990) : Vue de Florence. Lithographie en couleur sur papier, signée en bas à droite et numérotée 33/150 en bas à gauche. 56 x 74 c	40
109	VAN DEN BUSSCHE Fernand (1892-1975) : Paysage de Provence aux moutons. Huile sur isorel signée en bas à droite. 60 x 107 cm	300
110	Ecole française du XXe s. : Femme dans un jardin à l'automne. Aquarelle sur papier. Porte une signature "Vionnet" en bas à gauche. 18 x 27,5 cm (à v	R : 30
111	PAULIN-BERTRAND André (1852-1940) : Rochers devant la mer. Huile sur toile signée en bas à gauche. 73 x 60,5 cm Toile trouée en bas et en haut à ga	1 500
112	CLAVÉ Antoni (1913-2005) : Composition abstraite en rouge et noir. Lithographie sur papier vélin signée en bas à droite et numéroté 9/40 en bas à gauc	80
113	Dans le goût de ROZZO Willy (1928-2013) : Table basse rectangulaire en aluminium brossé, plateau en verre fumé et piètement en stratifié noir. 29,5 x	220
114	Bibliothèque basse en pin mouluré à décor de pilastres cannelées. 90x99x34cm (auréoles)	50
115	Lot de 24 moules en silicone dont Casimir, ours, cannelés, éclairs et charlotte.	20
116	CUISINE 1 Appareil cuit-chips Chic Chips du Bruit dans la Cuisine et 1 mandoline. Neuf, dans sa boîte 1 Presse-agrumes Moulinex. Avec boîte d'orig	15
117	Nécessaire de berrista : Machine SODASTREAM (avec bouteille de gaz) Mousseur à lait BOULANGER sans fil Tasses et soucoupes en porcelaine dépareill	10
118	3 couteaux multi outils : COUTEAU SUISSE : 8 outils LAGUIOLE, manche en bois de rose : 11 outils (mouche manquante) ROLSON : lame de couteau et la	30
119	PAYS-BAS Tilburg - VormenFabriek - Circa 1950: 3 moules à chocolat en métal figurant : une souris (Mickey?), une fillette et un chat assis. Signés.	50
120	PATISserie 1 coffret Pain d'épice et biscuits comprenant 1 livre de 30 recettes, 3 emporte-pièce et 1 stylo de décoration 1 livre de recettes "L'at	10
121	MULLEX : poubelle de cuisine 35L., réf. 4915.40 à accrocher à une porte de placard avec système d'ouverture de couvercle. Article neuf en carton -Av	R : 20
122	Applique en métal bruni articulée. Style industriel. L. 43cm Diam abat jour 11cm	10
123	ARTS TEXTILES : Deux poissons à suspendre en toile gros grain brodés, rapiécés et rehaussés de galons et fils dorés. L. 11 et 29cm Dans un panier d'ap	R : 15
124	Carafe à liqueurs en verre soufflé à quatre chambres. Avec ses bouchons de liège. Made in France On y joint Deux bouteilles de patience l'une conte	30
125	Deux palettes de peintre en bois avec pigments. Dim. 29.5 et 69cm (fentes)	50
126	DECORATION 1 diffuseur d'huiles essentielles Geysir en forme d'oeuf, diffusion par brumisation et alternance lumineuse colorée. H. : 17 cm (avec boit	R : 15
127	Pied de lampe en bois sculpté figurant une coupe de fruits sur piédouche. H 46cm	30
128	Bibelots décoratifs de maison de campagne comprenant :- Sujet en métal patiné "coq". H 87cm- Boite en tôle publicitaire "Confiserie Massilia Dragé	30
129	Bibelots décoratifs de maison de campagne comprenant :- Vase Médicis en fonte à patine crème et dorée H 17cm- Deux sujets en porcelaine argentée f	10
130	COMPTOIR DE FAMILLE : Décorations et ustensiles de cuisine dont :- étagère murale en fil de fer à patine brune. à deux plateaux rabattables. 70x69x	40
131	Tapis Iran en laine polychrome à décor de rinceaux sur fond rouge. 300 x 198 cm (usures d'usage)	60

132	Tourniquet de cuisine en plastique et métal chromé à deux plateaux. Diam. 52cmDévidoir en acier chromé pour 3 rouleaux (acc.)Robinet Mitigeur en m	R : 30
133	Micro ordinateur portable HP Pro Book, processeur Intel Core i5 42100 Cpu, 2.4 gGHz, 4 Go de RAMBatterie absente	60
134	Smartphone SAMSUNG Galaxy A14	15
135	Lunette de chantier de géomètre N32 en coffret avec accessoires, trépied alu et toise	50
136	18 pièces de 5 F en métal (semeuse)	130
137	Pièce argent 50 Francs Hercule 1877. Poids : 25.74g	R : Non présenté
138	2 pochettes de monnaies suisses (8 monnaies). 1979 et 1980	30
139	6 pièces de 50 F en argent, Hercule. Poids total : 180,05g	230
140	3 pièces de 10 F en argent, Hercule. Poids total : 74,92g	90
141	109 pièces de 5 F en argent, Semeuse. Poids total : 1307,30g	1 480
142	Saphir ovale facetté de 4.33 cts avec certificat Canadien	100
143	Montre chrono à gousset en argent 800°/°°, le dos ciselé à décor d'entrelacs. Cadran à fond blanc orné de chiffres romains et arabes. Poids brut : 62	80
144	BIJOUX ETHNIQUES : 4 bagues en argent 925°/°° et 935°/°° ornées de cabochon d'ambre, améthyste, quartz rose et pierre verte. TTD 62, 57, 59, 60. Poi	70
145	Fort lot de bijoux fantaisie comprenant colliers, bracelets, clips d'oreilles, médailles civiles, bagues, joncs, boutons de manchette... Poids : env	250
146	Rubis facetté ovale de 10.94 carats avec son certificat du Canada	60
147	Bague en argent sertie au centre d'une opale ronde entourée de saphirs multicolores pour environ 3.02 ctsPoids Brut: 4.26g TDD59.5	30
148	Important lot de bijoux fantaisie dont deux bracelets joncs, 3 montres bracelets et une autre de col de marques CLYDA, MAGNA et divers, broches, pende	370
149	Lot de 3 réveils de voyage Lancel et Emes, écrins en cuir rouge et vert ou toile enduite rouge. Mouvement suisse pour les 2 réveils Lancel.TBE	70
150	Lot de bijoux en argent 925°/°° et 835°/°° : 1 bracelet jonc à motif géométrique, 3 bagues ciselées dont 1 centrée d'une turquoise, 2 clips d'oreill	100
151	Lot de 3 briquets en métal doré et argenté : 2 briquets Flaminaire et 1 briquet Ronson Varaflamme (dans leurs étuis).	R : 20
152	LANVIN Broche et paire de clips d'oreilles en métal doré en forme de spirale. Siglées Lanvin Paris. Usures d'usage à la dorure	R : 20
153	Pendentif argent serti d'un rubis traité d'environ 2.08 cts, saphirs multicolores 2.15 cts, et pierres blanchesPoids Brut: 8.33g	20
154	Pendentif argent serti d'environ 9.2 cts de Topazes en gouttesPoids Brut: 6.92g	60
155	Bijoux Fantaisie comprenant 10 colliers dont PANDORA, SWAROWSKI, MURAT et divers ornés de pierres, cristaux ou perles colorées + 1 bracelet à motifs d	75
156	Lot comprenant 1 collier de grosses perles en œil-de-tigre (fermoir en métal) et 1 bracelet de perles de malachite. Longueur collier : 52 cmOn y j	70
157	Lot de bijoux fantaisie comprenant colliers, pendentifs, boucles d'oreilles, bracelets joncs, pendentifs crucifix en métal doré, bagues, broche, créol	120
158	2 montres bracelet en acier et métal doré de marques Michel Herbelin et Swatch. On y joint un Bracelet en acier cordage et métal doré. Accidenté	10
159	Bourse cote de maille en argent 800°/°° et 3 bagues en argent 800°/°° ornées de verre coloré et de pierre d'imitation. Poids brut total : 36,4 g (	30
160	Pendentif en argent serti d'une citrine d' environ 4.56cts et pierres blanchesPoids Brut: 3.67g	50
161	3 montres à gousset en argent 800°/°° à cadran blanc émaillé orné de chiffres romains dont une chrono des marques Trib, Louis Alexis. Poids brut to	60

162	Pendentif en argent serti de saphirs pour environ 3.51cts et pierres blanchesPoids Brut: 2.81g	40
163	Collier triple rangs de perles fantaisie, fermoir en métal doré et pierres d'imitation (manques et usures d'usage).Longueur : 39 cm	R : 10
164	Pendentif en argent serti d'une Améthyste d' environ 1.88cts et pierres blanchesPoids Brut: 2.55g	30
165	Lot de bijoux fantaisie comprenant 1 montre de dame signée Gilia en métal doré et bracelet cuir, 1 alliance, 2 bracelets ajourés, 1 pendentif serti d'	30
166	HERMES Paris : Carré en twill de soie, imprimé et titré "Early America" par Françoise de la PerrièreColoris : polychrome sur fond vert 90x 90 cm	220
167	HERMES Paris : Carré en twill de soie, imprimé et titré "Sous le cèdre" par Dimitri RybaltchenkoColoris : polychrome sur fond orange90x 90 cmAnn	250
168	VATICANORDRE EQUESTRE DU SAINT SEPULCRE Croix de chevalier en or jaune 750 °/°°° (18K) et émail, sous couronne articulée, à croisettes potencées.	1 040
169	Épingle à cravate en or jaune 750 °/°°° (18K) sertie d'une micro perle. Poids brut : 0,6 g. (poids or <3g)	40
170	France XXème s. : Demi-parure en or jaune 375 °/°°° (9K) comprenant une paire de boucles d'oreilles et un pendentif sertis de diamants. Poids brut :	150
171	Bague en or jaune et or blanc 750 °/°°° (18K) à motif ajouré serti d'un diamant taille ancienne pesant environ 0,10 ct et de roses. Poids brut : 2,2	200
172	Boitier de montre en or jaune 750 °/°°° (18K) de forme ovale, cadran à chiffres romains. Poids brut : 7,8 g ERRayures d'usage et boucles tordues.	140
173	Alliance américaine en or blanc 750 °/°°° (18K) sertie de diamants ronds pesant entre 0.08 à 0,10 carats chaque. Poids brut : 3,10 g (poids or <3g)	300
174	Chaîne en or jaune 750 °/°°° (18K) à maille forçat. Poids : 6,8 g ER. Longueur : 60 cm	485
175	Collier en or jaune 750 °/°°° (18K) à maille entrelacée et deux pendentifs ciselés et gravés de Vierge Marie. Poids : 9,9 g. ERLongueur : 46 cm	760
176	Pendentif ovale en or jaune 750 °/°°° (18K) à décor rayonnant filigrané et ajouré, centré d'une araignée. Poids : 13,5 g ER - 6,5 x 4,8 cm	1 020
177	Collier en or jaune 750 °/°°° (18K)° dit "marseillais" à boules d'or en chute. Poids : 22.60g ER ; L. 46cm	1 640
178	Montre à gousset en or jaune 750 °/°°° (18K), fond blanc à chemin de fer et chiffres romains, le dos gravé d'une scène de port dans un cartouche sur f	640
179	Demi-parure composée d'une paire de dormeuses et d'une bague en or jaune et or blanc 750 °/°°° (18K) serties d'améthystes ovales et de pierres blanche	R : 400
180	Bague jonc en or jaune 750 °/°°° (18K) ornée d'un cabochon de calcédoine bleue. Poids brut : 6.89g ER ; TDD 51	380
181	TISSOT : Montre bracelet d'homme en or jaune 750 °/°°° (18K), cadran rond champagne à index bâton, bracelet articulé extensible dit Fixo-flex en métal	830
182	Collier en or jaune 750 °/°°° (18K) à maille forçat et pendentif dauphins.Poids total : 3 g. ER - Longueur : 40 cm. Pendentif et chaîne accidentés	230
183	RUSSIE XXe : Parure en or jaune 583 °/°°° ornée de tourmalines violettes facetées comprenant une bague et une paire de boucles d'oreilles.TDD 48	250
184	Paire de pendants d'oreilles en or jaune 750 °/°°° (18K) à motif de pampilles ajourées ornées de micro perles. Poids brut total : 2,6 g ER Longueu	210
185	Boitier de montre Omega en or jaune 750 °/°°° (18K), cadran champagne à index bâton et chiffres arabes pour les quarts d'heures. Poids brut : 34 g E	810
186	Broche en or jaune 750 °/°°° (18K) à motifs d'ailes d'oiseau serties de 7 petits diamants ronds taille brillant (env. 0,05 carats chacun). Poids brut	1 330
187	Bracelet jonc-semainier comprenant 7 bracelets jonc en or jaune 750 °/°°° (18K), rassemblé par une pampille sertie d'une pièce de 10 dollars US 1926.	13 950

188	JAEGER-LECOULTRE : Montre bracelet de dame en or jaune 750 °/°°° (18K) à boîtier rond, fond champagne à index bâtons et chiffres arabes dorés, aiguill	1 400
189	Bague en or blanc 750 °/°°° (18K) sertie d'un diamant de taille ancienne pesant environ 1 carat (diam. 6,7mm H. : 4,5mm) épaulé de deux plus petits. S	960
190	Bracelet en or jaune 750 °/°°° (18K) à maille ajourée filigranée. Poids : 5,6 g ER. (Accidenté).L. : 20 cm	420
191	Bague en or blanc 750 °/°°° (18K) ornée d'une perle de culture épaulée de deux petits diamants. Poids brut : 3,6 g. TDD61 ER	240
192	Clou d'oreille en or jaune 750 °/°°° (18K) serti d'une perle de culture et un autre en or blanc 750 °/°°° (18K) serti d'un diamant pesant env. 0,25 ca	260
193	Pendentif croix en or jaune 750 °/°°° (18K). Poids : 1,4 g (poids or <3 g) - H. : 3,7 cm	130
194	Bracelet en or jaune 750 °/°°° (18K) à mailles ovales filigranées. Poids : 5,4 g. L 18cm ER	390
195	Broche feuille en or jaune 750 °/°°° (18K) sertie de 5 pierres fines de couleurs en cabochons. Poids brut : 6,3 g. ERL 3,5 cm	430
196	Bague en or blanc 750 °/°°° (18K) et platine 950°/°°° centrée d'une aigle-marine taille coussin pesant environ 3,4 cts entourée de diamants taille ros	510
197	Paire de dormeuses en or blanc 750 °/°°° (18K) serties de diamants pesant env. 0,80 carat et 0,05 carat. Poids brut : 7,6 g. ER - L. : 1,5 cm	910
198	Bague chevalière d'homme en or jaune 750 °/°°° (18K) chiffrée HV. Poids : 15,10 g ER - TDD 65	1 150
199	Collier ruban en or jaune 750 °/°°° (18K) en chute à maille articulée à effet plissé. Fermoir à double sécurité. L. : 40 cm. Largeur de 0.7 à 1.15cm	4 620
200	Bague dôme en or jaune 750 °/°°° (18K) à motif de couronne stylisée et ajourée ornée de 8 émeraudes rondes et un petit diamant au centre. Poids brut :	740
201	Montre bracelet de dame en or jaune 750 °/°°° (18K), boîtier rond et cadran à fond gris à index et chiffres arabes, signé PELLEGRIN. Poids : 23,9 g.	1 440
202	Pendentif en or jaune 750 °/°°° (18K) orné d'un profil de Vierge dans un entourage rayonnant ajouré. Poids : 5.88g ER	420
203	Boucle d'oreille essemblée en or blanc 750 °/°°° (18K) ornée d'un diamant de taille ancienne pesant env. 0.8 carat. Poids brut : 1.67g (poids or <3g)	550
204	Alliance en or jaune 750 °/°°° (18K). Poids: 2.3g (poids or <3g) TDD 59	180
205	Paire de demies créoles en or jaune 750 °/°°° (18K) ornées d'émeraudes et diamants. Poids brut : 3,7 g. ER	270
206	Pendentif ovale ajouré en or jaune 750 °/°°° (18K) sertissant une plaque en cuivre à profil féminin émaillé, signée Bétourné Limoges.Poids pendentif	145
207	Paire de créoles en or jaune 750 °/°°° (18K). Poids total : 2,3 g (poids or <3g). Diam. 3,9cm ER	170
208	Pendentif en or jaune 750 °/°°° (18K) orné d'une perle grise du Pacifique. Poids brut : 4,1 g (poids or <3g). R : 180	
209	Bracelet en or jaune 750 °/°°° (18K) à maille ajourée de motifs de hiéroglyphes. Poids : 6,4 g ER. (Accidenté). Longueur : 19,5 cm	480
210	Bague en or blanc 750 °/°°° (18K) de forme oblongue centrée d'une pierre blanche. Poids brut : 8,47 g. Cassée	600
211	Broche feuillage en or gris 750 °/°°° (18K) sertie de diamants taille ronde pesant environ 0,03 à 0,06 ct et de pierres blanches. Poids brut : 7,7 g	550
212	Lot de 3 alliances en or jaune 750 °/°°° (18K), une bague chevalière 3 ors 750 °/°°° (18K) et or dentaire. Poids total : 13,4 g (alliances et bague	960
213	Bague demi-alliance en or blanc 750°/°°° (18K) sertie de 19 diamants baguettes épaulés de 26 petits diamants. Poids brut : 5.75g ER TDD54 (diamant	R : 800
214	Collier en or jaune 750 °/°°° (18K) à maille marine avec pendentif plaque rectangulaire chiffré VG orné d'un petit diamant. Poids : 18,80 g.ER (Fermoi	1 350
215	Bracelet manchette en or jaune 750 °/°°° (18K) à motifs d'entrelacs, avec chaînette de sécurité.Poids : 63,58 g. ERLongueur : 17,5 cm - Largeur :	4 650
216	Montre chrono à gousset en or jaune 750 °/°°° (18K) à fond blanc orné de chiffres romains et chiffres arabes, le dos à décor ciselé d'un cartouche et	1 000

217	Pendentif en or jaune 750 °/°°° (18K) orné d'une pépite (Provenance Guyane française). Poids total : 3.30g Cassée	295
218	Bague « Toi et Moi » en or de deux tons 750 °/°°° (18K) sertie de petits diamants. Poids brut : 4,2 g. ER TDD60	310
219	Collier en or jaune 750 °/°°° (18K) à maille palmier. Poids : 24,8 g ER Longueur : 45 cm (un maillon cabossé au centre)	1 980
220	Bague fleur en or blanc 750 °/°°° (18K) ornée de petits diamants. Poids : 3,7 g (poids or <3g). (manques et accidents). TDD 51	265
221	Collier en or jaune 750 °/°°° (18K) à maille américaine en chute. L. : 46cm Poids : 38.94g ER	3 020
222	Bracelet ruban en or jaune 750 °/°°° (18K) à maille gourmette double. Poids : 56,4 g ER Longueur : 19 cm	4 110
223	Deux petites bagues en or jaune 750 °/°°° (18K) (TTD52 accidentées), un fermoir mousqueton et une pampille ornée d'une pierre bleue.Poids brut total	200
224	1 pièce de 10 F en or (1886) François-Joseph. Poids : 3,19gConservée en coffre de banque, vendue sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivrance	360
225	5 souverains en or (Edward VII) Poids unitaire : 7,98gConservés en coffre de banque, vendus sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivrance sur r	4 140
226	5 pièces de 20 francs français en or (coq). Poids unitaire : 6,40 g.Conservées en coffre de banque, vendues sur désignationFrais acheteurs à 6% -	3 280
227	3 pièces de 20 Lires italiennes en or 1x Vittorio Emanuele 1865. 2x Victorius Emmanuel II - 1859Poids unitaire : 6,4 g Poids total : 19.23g	1 950
228	5 souverains en or (Edward VII) Poids unitaire : 7,98gConservés en coffre de banque, vendus sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivrance sur r	4 120
229	5 pièces de 20 francs français en or (coq). Poids unitaire : 6,40 g.Conservées en coffre de banque, vendues sur désignationFrais acheteurs à 6% -	3 270
230	10 pièces de 20 francs français en or (9x Génie et 1x Coq). Poids unitaire : 6,40 g.Conservées en coffre de banque, vendues sur désignationFrais a	6 520
231	5 pièces de 20 francs français en or (3 Cérès, 2 Napoléon Tête nue). Poids unitaire : 6,40 g.Conservées en coffre de banque, vendues sur désignation	3 270
232	10 pièces en or de 20F (au coq). Poids total : 64.52gConservées en coffre de banque, vendues sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivrance sur	6 520
233	5 souverains en or (Edward VII) Poids unitaire : 7,98gConservés en coffre de banque, vendus sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivrance sur r	4 120
234	Ve REPUBLIQUE : Une médaille or 999,9%° Marianne 1981. Poids: 6,45g8000 exemplaires édition Jean Marc LALETAConservée en coffre de banque, vendue	730
235	10 pièces de 20 francs français en or (coq). Poids unitaire : 6,40 g.Conservées en coffre de banque, vendues sur désignationFrais acheteurs à 6% -	6 520
236	Une pièce de 20 lres Victor Emmanuel II. 1858. Poids : 6.41gConservée en coffre de banque, vendue sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivra	660
237	MONNAIE DE PARIS. 1 écu Europa - 9 pays (1979) en Or 920‰. Poids : 50 g. ø 41 mm. On y joint 2 médailles : Europa / ECU EURO 1979 en métal doré +	4 800
238	10 pièces de 20 francs français en or (coq). Poids unitaire : 6,40 g.Conservées en coffre de banque, vendues sur désignationFrais acheteurs à 6% -	6 520
239	10 pièces en or de 20F (9 au coq et 1 Cérès). Poids total : 64.32gConservées en coffre de banque, vendues sur désignationFrais acheteurs à 6% - Dé	6 520
240	10 pièces de 20 francs français en or (Génie). Poids unitaire : 6,40 g.Conservées en coffre de banque, vendues sur désignationFrais acheteurs à 6%	6 500
241	10 souverains en or (Victoria au voile) Poids unitaire : 7,98gConservés en coffre de banque, vendus sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivran	8 240
242	5 pièces de 20 francs français en or (coq). Poids unitaire : 6,40 g.Conservées en coffre de banque, vendues sur désignationFrais acheteurs à 6% -	3 270
243	Lingot de 999,9g brut en or 996,7 °/°°° portant le n° 749725 avec certificat / bulletin d'essai de la Compagnie des Métaux PrécieuxConservé en coffr	118 900

244	Lingot de 998,9g brut en or 996,4 ‰ portant le n° 862216 avec certificat / bulletin d'essai de la Compagnie des métaux précieuxConservé en coffr	118 800
245	Lingot de 1kg brut en or 999,9 ‰ portant les n° 774175 et 634451 avec certificat/ bulletin d'essai de la Compagnie des Métaux précieuxConservé e	118 820
246	Souverain en or Edouard VII datée 1908. Poids unitaire : 7.98gConservée en coffre de banque, vendue sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivran	820
247	10 pièces de 20 francs français en or (Napoléon tête nue). Poids unitaire : 6,40 g.Conservées en coffre de banque, vendues sur désignationFrais ac	6 520
248	10 pièces en or de 20F (au coq). Poids total : 64.52gConservées en coffre de banque, vendues sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivrance sur	6 520
249	10 souverains en or (Victoria jeune) Poids unitaire : 7,98gConservés en coffre de banque, vendus sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivrance	8 230
250	10 souverains en or (Georges V) Poids unitaire : 7,98gConservés en coffre de banque, vendus sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivrance sur r	8 230
251	10 pièces de 20 francs français en or (Napoléon tête nue). Poids unitaire : 6,40 g.Conservées en coffre de banque, vendues sur désignationFrais ac	6 520
252	Une pièce de 50 pesos mexicains en or . 41.67gConservée en coffre de banque, vendue sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivrance sur rendez-vo	4 230
253	5 souverains en or (Edward VII) Poids unitaire : 7,98gConservés en coffre de banque, vendus sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivrance sur r	4 120
254	10 pièces en or de 20F (au coq). Poids total : 64.54gConservées en coffre de banque, vendues sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivrance sur	6 520
255	10 souverains en or (Victoria au voile) Poids unitaire : 7,98gConservés en coffre de banque, vendus sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivran	8 230
256	10 pièces en or de 20F (au coq). Poids total : 64.51gConservées en coffre de banque, vendues sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivrance sur	6 520
257	1 souverain en or (Victoria au voile). Poids unitaire : 7,98gConservé en coffre de banque, vendu sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivrance	830
258	10 pièces de 20 francs français en or (8x Napoléon tête laurée et 2x Génie). Poids unitaire : 6,40 g.Conservées en coffre de banque, vendues sur dés	6 500
259	10 souverains en or (Victoria au voile) Poids unitaire : 7,98gConservés en coffre de banque, vendus sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivran	8 240
260	2 pièces de 20 Francs français en or:- 1 au coq, datée 1910. Poids: 6.40g- 1 Napoléon tête laurée, datée 1863. Poids: 6.40gConservées en coffre	1 310
261	Lingot de 1kg brut en or 995 ‰ portant le n° 481032 avec certificat / bulletin d'essai des Etablissements Léon MartinConservé en coffre de banqu	118 750
262	Lingot de 1000.2 g. brut en or 996,3 ‰ portant le n° 043760 avec certificat / bulletin d'essai de la Compagnie des Métaux précieuxConservé en c	118 700
263	Lingot de 1kg brut en or 999,9 ‰ portant les n° 774165 et 634450 avec certificat / bulletin d'essai de Compagnie des Métaux précieuxConservé en	119 050
264	10 pièces de 20 Francs or au coq. Poids unitaire: 6,40gConservées en coffre de banque, vendues sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivrance su	6 520
265	10 souverains en or (Georges V) Poids unitaire : 7,98gConservés en coffre de banque, vendus sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivrance sur r	8 250
266	10 souverains en or (7 Edward VII et 3 Victoria Jubilé) Poids unitaire : 7,98gConservés en coffre de banque, vendus sur désignationFrais acheteurs	8 230
267	10 pièces de 20 francs français en or (coq). Poids unitaire : 6,40 g.Conservées en coffre de banque, vendues sur désignationFrais acheteurs à 6% -	6 520
268	10 pièces en or de 20F (au coq). Poids total : 64.53gConservées en coffre de banque, vendues sur désignationFrais acheteurs à 6% - Délivrance sur	6 520

269	10 souverains en or (4 Georges V, 1 Edward VII, 2 Victoria au voile, 3 Victoria Jubilé) Poids unitaire : 7,98gConservés en coffre de banque, vendus	8 230
270	10 pièces de 20 francs français en or (coq). Poids unitaire : 6,40 g.Conservées en coffre de banque, vendues sur désignationFrais acheteurs à 6% -	6 520
271	10 souverains en or (2 Victoria au voile, 8 Victoria jeune) Poids unitaire : 7,98gConservés en coffre de banque, vendus sur désignationFrais achet	8 230
272	Lingot de 1kg en or 996,7 ‰ portant le n° 662254 avec certificat / bulletin d'essai du comptoir LYON ALEMAND, LOUYOT et CieConservé en coffre de	118 700
273	Lingot de 1kg brut en or 996,4 ‰ portant le n° 862219 avec certificat / bulletin d'essai de la Compagnie des Métaux PrécieuxConservé en coffre d	118 620
274	Lingot de 999,99g brut en or 996,6 ‰ portant le n° 833759 avec certificat / bulletin d'essai de la Compagnie des métaux précieux.Conservé en cof	118 600