



Hôtel des Ventes de Dijon – 13, rue Paul Cabet – 21000 DIJON
Tél : 03 80 68 46 80 - Mail : sadde@sadde.fr -
www.interencheres.com/21001

Bureau à Chaumont : Hôtel des Ventes de la haute Marne
3 bis, boulevard Thiers – 52000 CHAUMONT – Tél. 03 25 03 12 91

Liste des résultats de vente 16/10/2026

VENTE LANGRES

Résultat sans frais

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
1	PAIRE DE COUPES sur pied en porcelaine ajourée blanche et or. H : 22 cm. Usures à la dorure.	160
2	LOT : 3 coupes sur pied en porcelaine ajourée blanche et or. H : 8.5, 10 et 12 cm. Usures à la dorure.	15
5	PORCELAINE DE GIEY SUR AUJON. Vase en porcelaine à décor polychrome et or. H : 29.5 cm. Usures et accident.	30
6	PORCELAINE DE GIEY SUR AUJON. Vase en porcelaine blanche à décor polychrome et or. H : 28 cm. Usures et défaut de cuisson.	35
7	PORCELAINE DE GIEY SUR AUJON. Paire de vases en porcelaine à décor polychrome et or. H : 27.5 cm. Usures.	90
8	LIMOGES. Sucrier et son présentoir à décor polychrome. H totale : 6.5 cm.	15
9	LONGWY? LAMPE à pétrole à monture bronze doré. H : 62 cm.	80
10	PORCELAINE DE GIEY SUR AUJON. Paire de petits vases en porcelaine à décor polychrome et or. H : 25.5 cm. Usures et 2 anses restaurées.	32
11	LOT : 3 tasses et sous tasses en porcelaine à décor polychrome et or. Usures.	60
12	CHOISY LE ROI. Cache pot en faïence à décor en relief. H : 17 cm.	15
13	KELLER ET GUERIN. Cache pot en faïence à décor de lys sur fond vert. H : 28 cm.	50
14	LOT : 3 tasses et sous tasses en porcelaine polychrome et or. Usures et fêle à 1 tasse.	17
15	LOT en verre opaliné bleu : verre de nuit - Paire de flacons (H : 16 cm) et paire de petits vases. Décor or.	100
16	ALLEMAGNE. Paire de sujets en porcelaine polychrome. H : 23 cm. Manque et tête à recoller sur le sujet féminin.	10
17	ALLEMAGNE. Petit groupe d'enfants musiciens en porcelaine polychrome. H : 13 cm. Aile cassée à recollée.	45
18	COUPE en porcelaine ajourée à décor polychrome. H : 29 cm. Manques et restaurations.	45
19	LOT d'éléments en porcelaine polychrome. 3 pieds de lampe (H : 17 cm) et 2 socles (H : 12.5 cm)	60
20	SERVICE A GATEAU : plat à 2 anses (D : 30 cm) et 12 assiettes (D : 19 cm).	10
21	CACHE- POT en porcelaine à décor hivernal. H : 20 cm. Percé et étoiles au fond.	30
22	SERIE DE 10 assiettes à huitres. D : 24 cm. Usures et infimes accidents.	65
23	SCEAUX, faïence. Cache-pot. H : 16 cm. 1 anse recollée.	35
24	PAIRE DE BOUGEOIRS en bronze doré. H : 36 cm. Epoque Restauration.	80
25	PAIRE DE BOUGEOIRS en bronze doré. H : 20 cm. Percés.	35
26	MOULE à kouglof en cuivre. 19 x 28 cm. Infimes trous.	20
27	PAIRE DE BOUGEOIRS en métal doré. H : 26 cm. Style Louis XV.	20
28	JERSEY. Paire de pichets. H : 13.5 cm. Infime accident sur l'un. Usures.	10
29	JERSEY. 2 pichets. H : 19 cm. Usures.	10
31	JERSEY. 3 pichets. H : 12 à 17 cm. Usures.	10
32	JERSEY. Lot de 4 pièces. Coupe : 9 x 17 cm. Usures.	10
33	JERSEY. Lot de 4 pièces. H sucrier : 15 cm. Usures.	10

Liste des résultats de vente 16/10/2026

VENTE LANGRES

Résultat sans frais

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
34	JERSEY. Lot de 3 tasses et sous tasses et 2 gobelets (H : 8 cm).	10
37	LOT : 6 bougeoirs en laiton. H : 22 à 27.5 cm.	40
38	VERRERIE : carafe et bouchon (H : 26 cm) et 3 drageoirs (H maxi : 24 cm). Petits accidents.	50
39	BOUTEILLE en verre moulé. H : 34 cm.	35
40	PAIRE DE LAMPES à pétrole en porcelaine à décor polychrome. Montures bronze. Electrifiées. H : 72 cm.	120
41	PAIRE DE BOUGEOIRS en laiton. H : 26 cm.	15
42	CHOISY LE ROI et DIVERS. 3 assiettes (D : 22.5 cm) et coupe sur pied (9.5 x 22 cm).	30
43	APREY, faïence. 2 assiettes montées. 7 x 24 cm.	80
44	PAIRE DE FLACONS en porcelaine à décor polychrome. H : 14 cm. Usures et accidents à 1 bouchon.	30
45	VEILLEUSE en porcelaine polychrome et or. H : 25.5 cm. Usures et étoiles au fond.	30
46	BOITE A DRAGEES. D : 16.5 cm.	150
47	PAIRE DE TASSES ET SOUS TASSES. Porcelaine polychrome et or. Fêle.	30
48	PORCELAINE DE PARIS. Paire de petits vases à décor or. H : 15 cm.	50
49	Edmond JACOTIN, faïence d'Aprey. Important plat rond à décor inauguration du chemin de fer à crémaillère. 1887. D : 34 cm. Signé.	400
50	APREY, faïence. Assiette montée. D : 23.5 cm.	85
51	IMPORTANTE tasse et sous tasse en porcelaine à décor or. H totale : 11.5 cm. Usures.	90
52	ALLEMAGNE. Groupe en biscuit à sujet d'une scène galante au pied d'un arbre. H : 35 cm. Infimes accidents.	180
53	PAIRE DE PETITS VASES en verre bleu. Monture laiton. H : 15 cm.	25
54	BOHEME. Vase en verre à décor gravé sur fond rouge. H : 18 cm.	35
55	PORCELAINE DE PARIS. 13 tasses et 14 sous-tasses - Pot à lait - Verseuse et sucrier. Décor or. Usures. Différentes provenances.	190
56	ART NOUVEAU. Paire de petits vases en verre à décor émaillé. H : 5 cm.	70
57	SIX VERRES à orangeade en verre orangé et émaillé. H : 11.5 cm.	90
58	VASE CORNET en porcelaine à décor or sur fond bleu. Liseré or (usures). H : 13.5 cm.	40
59	APREY, faïence. 2 assiettes. D : 22.5 et 24 cm. Sauts d'email.	2 300
60	PAIRE DE RAFRAICHISSEURS en faïence à décor bleu. H : 18 cm. Eclats.	20
61	APEEY, faïence. Soupière. H : 22 cm. Sauts d'email.	90
62	APREY? PAIRE DE RAFRAICHISSEURS en faïence. 10.5 x 28 x 18 cm.	60
63	LOT de 6 pièces en porcelaine polychrome. H vase : 18 cm. Accidents.	90
64	4 TASSES ET SOUS TASSES à café. Porcelaine. Usures.	100
65	LOT de tasses et sous tasses dépareillées. Décor or. Usures.	100
66	LOT : 4 pots à tabac en grès émaillé marron. H maxi : 25 cm. Accidents.	10
67	APREY, faïence. Encrier double à décor rose. 18 x 24 cm.	200
68	APREY, faïence. Huilier-vinaigrier. H : 23.5 cm.	280
69	APREY, faïence. Bouillon. H : 16 cm.	120
70	APREY, faïence. Bouquetière. 14 x 19 x 13.5 cm. Un élément recollé.	150
71	APREY, faïence. Paire de souliers. On joint un autre. L : 11.5 cm.	100
72	LOT : 4 petites boîtes en faïence. L'une à fond étoilé.	80
73	APREY, faïence. Paire d'assiettes à décor floral. D : 23 cm. L'une accidentée.	110
74	APREY, faïence. Assiette, décor au chinois. D : 25 cm. Infimes égrenures sur le bord.	100
75	APREY, faïence. Coupe de forme panier ajourée. L : 29 cm. Egrenures et sauts d'emails.	150

Liste des résultats de vente 16/10/2026

VENTE LANGRES

Résultat sans frais

Page N°3

Catalogue	Désignation	Adjudication
76	APREY, faïence. Lot de 3 assiettes à décor floral. D : 23 cm. Infimes égrenures.	230
77	EST, APREY et divers. Lot d'assiettes (x9) et pot couvert. Accidents.	100
78	JARDINIERE rectangulaire en faïence. Décor polychrome toutes faces. Socle bois. 19 x 38 x 19.5 cm. Infimes éclats.	80
79	APREY et divers : 4 assiettes et bouquetière (H : 18 cm). Infimes éclats.	100
80	LOT de bibelots divers.	110
81	APREY, faïence. Paire d'importants cache-pots richement décoré. L'un entièrement restauré. 28 x 29 cm.	170
82	CACHE-POT en porcelaine à décor floral. 17 x 18 cm. Percé et fêlé.	32
83	LOT d'articles de dinette en porcelaine et faïence dont GIEY SUR AUJON.	60
84	BOITE rectangulaire en carton à décor de perles de verre et d'une miniature. Dessus bombé. 6.5 x 12.5 x 8.5 cm.	170
85	MARQUETERIE DE PAILLE. Boîte rectangulaire à riche décor d'un paysage, le couvercle à fond de glace découvre des casiers ornés de motifs végétaux, d'un bateau à voile et 2 abattants. Travail du XIXe siècle. 8 x 22 x 15 cm. On joint un livre "Lison de Caunes la paille en héritage".	320
86	Adrien SARRAZIN-JAVILLIER à Dijon. Pyrogène en porcelaine. H : 10 cm. Eclats	50
87	PENDULE en bois noirci à 4 colonnes torsadées et marqueterie. Epoque CHARLES X. Avec globe et socle. H totale : 60 cm.	70
88	GLOBE en verre. Socle bois noirci. 46 x 46 cm.	60
89	LOT de bibelots divers.	80
90	LOT de bibelots divers.	230
91	COMPAGNIE DES INDES. Lot de 4 assiettes en porcelaine à décor floral. D : 23 cm.	40
92	LOT de bibelots divers.	110
93	EVENTAIL plié, la feuille en papier à 20 brins en os, peinture à la gouache d'une scène galante. L : 51 cm. 1 brin cassé.	50
94	EVENTAIL plié, la feuille en papier à 22 brins en os, peinture à la gouache à sujet d'une scène près d'un puits. L : 54 cm.	190
95	EVENTAIL plié, la feuille en soie brodée à 18 brins en os. Accidents et manques. L : 40 cm.	10
96	JAPON. Petit TANTO à monture os sculpté. L totale : 31 cm.	80
97	ETYS. Miniature à sujet d'une femme couronnée. Gouache signée. Monture argent ? ornée de marcassites. 5 x 4 cm.	60
98	LOT : lot de bijoux fantaisie et coffret.	60
99	LOT : bijoux fantaisie et boîte en verre.	135
100	LOT : bijoux fantaisie et coffret.	60
101	LOT : bijoux fantaisie et coffret.	80
102	LOT : montres bracelet, gousset et coffret.	160
103	LOT : 2 jeux de dominos - Coffret et sujets en plâtre.	22
104	Albert-Ernest de CARRIER-BELLEUSE (1824-1887). Buste de femme. Terre cuite. Socle bois. Signé et restauré. H totale : 61.5 cm. Cassé au dos vers la signature.	600
105	GLOBE de baptême. H : 47 cm.	90
106	PAIRE DE GLOBES contenant 2 vases en porcelaine de GIEY SUR AUJON. H : 44 cm.	150
107	LOT de sujets en plâtre, résine ou porcelaine figurant la VIERGE. H : 13 à 40 cm.	45
108	TOUL, 1881. Corne d'abondance (H : 37 cm) et 2 carreaux en céramique (12.5 x 12.5 cm). Décor bleu.	40
109	COMMODE de maîtrise en noyer à façade galbée ouvrant par quatre tiroirs sur 3 rangs. 29.5 x 44 x 24 cm. Restaurations d'usage.	160
110	COMMODE de maîtrise en noyer à trois tiroirs sur trois rangs. Tiroir du bas remplacé. 26 x 33 x 20 cm. Restaurations d'usage.	160
111	PILE DE POIDS DE Nuremberg. Bronze.	90

Liste des résultats de vente 16/10/2026

VENTE LANGRES

Résultat sans frais

Page N°4

Catalogue	Désignation	Adjudication
112	LOT : 2 mortiers en bronze, l'un à décor de sujets en cariatides et rangs de perles, le second à coquilles. H : 8 à 10.5 cm.	90
113	DEUX CIMARRES en étain de forme balustre à haut piédouche, gorge en quart de rond, couvercle à glands et anse ballante polylobée à attaches ornées de masques humains à collerette. Poinçons de MONTIER EN DER lisible sur l'un. H. 27.5 cm. Déformations légères.	460
114	DEUX PICHETS en étain de forme balustre, couvercles à glands. Poinçons de marquage : 1696 Comon (étain commun) et sur le second LANGRES aux initiales T.P sur le couvercle H : 26.5 et 29 cm. Déformations et chocs d'usage.	120
115	DEUX PICHETS en étain de forme balustre, couvercles à glands. Poinçons : LANGRES sur l'un DELAPORTE sur l'autre et initiales. H : 23 et 23.5 cm. Déformations et chocs liés à l'usage.	110
116	DEUX PICHETS en étain de forme balustre, couvercle à glands. Différents poinçons dont LANGRES 1751 initiales et poinçon de maître potier. H : 19.5 cm. Déformations et chocs liés à l'usage.	130
117	PAIRE D'AIGUIERES sur piedouche en argent 925 millièmes et décor ciselé végétalisant, les anses à enroulement et fleurettes. Poinçon tête de Minerve et d'orfèvre. H : 14 cm - Poids total 190G. Usures d'usage	230
118	ASSIETTE en étain à bordure chantournée à sujet en relief d'un porc-épic surmonté d'une couronne et d'un phylactère pour la devise latine "Qui s'y frotte s'y pique" en référence à Louis XII. Travail du XIX ème siècle, poinçon parisien?, poinçon de maître potier non identifiable. D : 22 cm. Usures d'usage.	20
119	TROIS PLATS en étain à bordure chantourné. D : 31.5 cm. Usures d'usage.	45
120	FORT Lot d'étains. Dont une chope marquée CHALON - 2 assiettes marquées LANGRES.	360
121	LES TROIS ENFANTS SAUVES PAR SAINT NICOLAS. GROUPE en bois sculpté. XVIIe siècle. H : 37 cm. Manques, restaurations et traces d'insectes xylophages.	460
122	CHRIST EN CROIX dans un cadre le tout en bois richement sculpté orné de volutes. 93 x 40 cm. Christ. (H : 18 cm). Usures d'usage.	160
123	LOT de bibelots divers dont une Vierge à l'enfant en bois sculpté dans le style du XVIIe.	450
124	ROUEN. Plat rectangulaire en faïence de grand feu polychrome à décor chinoisant fréquemment dit "aux pagodes". Vers 1730, probablement attribuable à la fabrique Guillaud. Sans marquage. 40 x 29 cm. Etat d'usage. Un exemplaire similaire est référencé au Palais des Beaux-arts de Lille sous l'inv: C.204	160
125	ALBARELLO en faïence à décor en camaïeu de bleu d'un château. Daté 1788. H : 21 cm. Fêlé.	90
126	PLATEAU DE SERVICE en tôle peinte à décor floral et galerie ajourée. 2 anses latérales. 50 x 30 cm. Usures au décor.	70
127	APREY(?). SOUPIERE ET SON PLATEAU en faïence émaillée blanche, à légers godrons et prise en forme de pomme. XVIIIe. 44 x 31 cm et H. 20 cm. Eclats. On joint un pot à oïlle, prises feuillagées. Eclats.	40
128	VERSEUSE en métal argentée sur piedouche à pans coupés, prise en bois et coquilles. H. 26 cm. Légères déformations.	20
129	TROIS LOUCHES en métal argenté dont ERCUIS.	20
130	COUVERT DE SERVICE à poisson en métal argenté à riche décor ciselé et ajouré. Usures d'usage.	20
131	DEUX LOUCHES A CERISE en métal argenté. L. 32 et 31 cm.	20
132	LOUCHE A CERISE en argent 950 millièmes, manche en bois torsadé, le cuilleron vermeillé à godrons torsadés. XIXe Poinçon de garantie et Hache à droite (entre 1797-1838). L. 41 cm. Poids brut . 47 g. Usures d'usage.	40
133	CISEAUX de couturière en métal. Travail populaire. Sans marque. L. 29 cm.	5
134	12 FOURCHETTES à crustacé en métal argenté. Ecrin.	15
135	CH. GUERRE à Langres. 12 couteaux à dessert à manche en nacre, lame marquée CH GUERRE A LANGRES rue Lafayette à Paris. Ecrin de Ch Guerre usé.	140
136	CH. GUERRE à Langres. 12 couteaux de table à manche en nacre, lames marquées CH. GUERRE A LANGRES rue Lafayette à Paris. Certaines lames non marquées. Ecrin de Ch. Guerre usé.	200
137	COFFRET comprenant douze grands et douze petits couteaux à manche corne, lame inox.	20
138	COFFRET comprenant 12 grands, 12 petits couteaux à manches en corne et lame acier inoxydable, grand couteau de service et fourchette à gigot.	45

Liste des résultats de vente 16/10/2026

VENTE LANGRES

Résultat sans frais

Page N°5

Catalogue	Désignation	Adjudication
139	COUVERT DE SERVICE A SALADE à manche en métal argenté fourré et corne blonde. Ecrin.	10
141	BOULENGER. MENAGERE en métal argenté comprenant 1 louche, 12 cuillères, 12 fourchettes, et 12 petites cuillères. Coffret L. Henry Langres.	120
142	8 COUTEAUX en bois teinté noirci, lames acier inoxydable marquées H. SOICHOT à Langres, viroles Art nouveau. Fissures sur les manches.	10
143	ENSEMBLE DEPAIREILLE dont métal argenté : 2 couverts à salades art déco, 4 cuillères ERCUIS, 1 couche et 6 cuillères à dessert ERCUIS, un couteau de service manche corne, lame J. SOICHOT à Langres, etc....	60
144	CUILLERE DE SERVICE en argent 950 millièmes, modèle uniplat, marquée B.F. Poinçon tête de Minerve 1er titre et orfèvre MARLER. Poids net 126 g. Léger enfoncement sur le cuilleron.	140
145	CUILLERE DE SERVICE en argent 875 millièmes, modèle uniplat chiffré sur le manche M.L. Poinçon XVIIIe attribué aux Pays-Bas. Poids net 144 g.	150
146	COUVERT en argent 950 millièmes, modèle uniplat monogrammé V sut l'un et F. S. J séparés par des étoiles. Poinçons XVIIIe non identifiés. Poids net 171 g. Usures d'usage.	190
147	SERVICE A PETITS FOURS en argent 925 millièmes décor ajouré et manche résine. Poinçon tête de Minerve 1er titre et orfèvre A. D à la pointe de flèche. Poids brut.109 g	70
148	DEUX COUVERTS en argent 950 millièmes modèle uniplat chiffrés sur les spatules C.F.G.R.J. Poinçon tête de Cérés et tête de viellard, orfèvre P.A.G.G à l'abeille sur l'un et coq 1er titre et viellard sur l'autre monogrammé V.J Belle bigorne. Poinçon de grosse garantie d'argent, Paris. Poids net. 296 g. Usures d'usage.	370
149	PARTIE DE MENAGERE en métal argenté modèle à filet :comprenant 13 cuillères, 13 fourchettes, et 11 cuillères à dessert. Usures d'usage.	110
150	PARTIE DE MENAGERE en métal argenté modèle à filet : comprenant 12 cuillères, 12 fourchettes, et 13 cuillères à dessert. Usures d'usage.	120
151	PARTIE DE MENAGERE reconstituée dépareillée en métal argenté modèle uniplat à pans : comprenant 8 cuillères, ERCUIS 12 fourchettes, WELLNER, 2 cuillères et fourchette monogrammée et 12 cuillères à dessert modèle filet coeur. Usures d'usage.	85
152	LOT DE METAL dont 12 cuillères, wellner, seau à glaces, cuillères à escargot etc....	35
153	LOT D'ARGENT 925 millièmes : 3 couverts à petits fours, cuillère à cocktail, couteau lame argent et argent fourré (tordu) et cuillère souvenir. Poids net. 144 g. Usures et nettoyage à prévoir.	230
154	DEUX GRANDS PLATS COUVERTS à section carrée en métal à prises. Style art déco. On joint des plats emplilables.	35
155	COUTURE. Cinq ciseaux divers formats. dont marquage Nogent chrome.	25
156	RAYNAUD à Limoges. PARTIE DE SERVICE A THE en porcelaine modèle "Promenade au Palais" décor de jardins réhauts dorés.12 sous tasses et 10 tasses (une tasse accidentée, fêles) Dans le goût de l'époque Directoire.	530
157	FORT LOT DE FAIENCE: DELFT? aiguière armoriée, faience de l'Est, porcelaine de Paris, globe de Mariée, 2 carafes en cristal, plat au chinois....Accidentés.	70
158	APREY, faïence. Assiette montée à très fin décor floral : tulipes et fleurs bleues. Signé au dos. 6 x 23 cm.	110
159	APREY. Rare colonne en faience en forme de vase à décor peint floral de tulipes. Tige filetée sur le dessus. H. 108 cm. Fixée sur socle bois.	350
160	BALANCE de comptoir, type Roberval. Avec poids (complet).	90
161	ROYER à Limoges. 31 assiettes plates, 11 assiettes creuses, 11 à dessert, 2 plats ovales, 3 assiettes montées, soupière, légumier, 3 plats ronds, saladier, 2 rapiers et saucière.	90
163	BACCARAT, modèle Nancy. 10 Gobelets en cristal, signés. H. 9 cm.	40
165	6 verres à dégustation en cristal. H. 18 cm.	35
166	LOT DE VERRES A PIEDS DEPAIREILLES.	20
167	Lot DE CRISTAL: coupe (D.22.5 cm) et coupelles (D. 15 cm) dont 2 ébréchées. On joint un plat de présentation.	10
168	BACCARAT, modèle Buckingham. 8 verres en cristal à porto. Signés. H. 11.6 cm.	30
169	BACCARAT modèle Picadilly. Carafe en cristal. H. 25 cm.	40
170	ST AMAND Alebacqz et M Bouchart. 12 assiettes en porcelaine sur les mois de l'année. Usures.	50

Liste des résultats de vente 16/10/2026

VENTE LANGRES

Résultat sans frais

Page N°6

Catalogue	Désignation	Adjudication
171	8 assiettes en faïence sur le thème des mois de l'année. Non marquées. Dépareillées et accidents.	10
172	Service à gateau en porcelaine à décor peint floral fleurs variées et réhauts dorés comprenant 1 plat et 10 assiettes. Plat D. 29 cm. 2 ébréchées.	35
173	LIMOGES. Quatre assiettes en porcelaine édité pour le château de Chenonceau modèle "Bouquet Médicis" par Christian Jégou, 1991 D. 21.5 cm. Une ébréchée.	20
174	ENSEMBLE DE FAIENCE ET PORCELAINE : plat à poisson, plats ronds ou ovale etc... Etat d'usage.	30
175	KELLER & GUERIN à Lunéville: Assiette en faïence fine à décor du portrait stylisé de Jeanne d'Arc (1412-1431) accompagné du phylactère. Signé L. Marchal et daté 1899 dans le décor. Epoque Art Nouveau. Diam: 21,5 cm. Cheveux dans l'émail.	70
176	DEUX ASSIETTES en faïence: MONTEREAU assiette octogonale à décor d'un paysage et APREY. D. 22 et 21.5 cm. Ebréchées.	80
177	GIEN. Plat mouvementé en faïence à fond bleu. Modèle Renaissance. 37 x 34 cm.	35
178	LOT DE FAIENCE : assiettes, plats: EST, Rouen ou Forges Les eaux. Accidents.	35
178 A	LOT DE FAIENCE dont assiettes au chinois et assiette florale d'APREY. Accidents.	50
179	FORT LOT comprenant : BERNARDAUD, Déjeuners en porcelaine : 5 tasses et 4 sous-tasses décor de barbeaux - CHINE, Canton assiette à fond céladon - Saucière en porcelaine, assiette au chinois, tasses et assiettes en faïence de l'Est, etc...	65
180	Plat circulaire en étain. XVIIIe? D. 38 cm.	80
181	CHRISTINENHUTTE. Service de verres à pied : 6 flûtes, et 24 verres à pieds. Boites.	50
182	SALINS, SARREGUEMINES & autres : Ensemble d'assiettes en faïence à glaçure verte, fond feuille de vignes etc... Accidents.	35
183	COLLECTION DE PICHETS en faïence dont petit et grand feu. L'un marqué Marti n 1817. Etat divers , éclats et fêles.	60
184	COLLECTION DE SOUPIERES en faïence. Accidents.	30
185	LANGAIS faïence. Deux flacons, pique fleurs... H. 11 à 14 cm.	30
186	COLLECTION DE 10 OEUFS sur pied en porcelaine peinte. H. 10 cm.	42
187	LOT de bronze ou laiton doré comprenant trois mouchettes, porte- mouchettes , éteignoirs, bougeoirs.	140
188	MORTIER EN PIERRE. H. 16 cm. Eclats.	35
189	LOT D'ELEMENTS DE SALLE DE BAIN.	25
190	LOT DE BIBELOTS : tisanière, paire de vases style asiatique HB cie, bouteilles, coupe en verre teinté vert en forme de feuilles de vignes, tirelires pommes, etc...	40
191	Sujet en faïence émaillée figurant une porteuse de panier. H. 25 cm.	10
192	TABATIERE sabot en bois sculpté. L. 17 cm.	30
193	AROUX METAYER. Lot de coffrets en bois peint. On joint 4 boites de boutons, articles de mercerie.	45
194	LOT DE CANIFS et couteaux de poche pliants. Usures d'usage.	35
195	DIORARMA figurant une mariée sous un dais.Travail du XIXe siècle. 37 x 27 cm.	120
196	LOT DE CADRES dont canivet sous verre, cadre noirci à vue ovale. H. totale . 21 cm.	30
197	MINIATURE à vue ronde figurant un temple à colonne. Peinture réhaussée de marquerie de paille. Travail du XIXe probablement d'époque Restauration. Cadre bois.10.5 cm.	85
198	MINIATURE à vue ronde à sujet peint d'un couple dans un parc. D. 6.5 cm. Cadre.	55
199	MINIATURE peinte figurant deux enfants à la lecture. 6,5 x 6.5 cm. Cadre.	140
200	MINIATURE peinte à vue ronde figurant une bergère, signée Senlis? D. 6 cm. Cadre bois.	120
201	MINIATURE figurant un paysage de pont et tours animé d'un couple . Gouache sur papier à vue ronde. Trace de signature en bas à gauche. Ecole française ou italienne du XIXe. D. 10 cm. Cadre bois	140
202	LOT de bibelots : porte-courrier, face à main, cadres (laiton bois sculpté, cloches, matriochkas etc.... Etat divers.	90
203	Scène d'interieur. Gravure réhaussée en couleurs. Cadre bois doré. 16,5 x 22 cm. Manques.	20

Liste des résultats de vente 16/10/2026

VENTE LANGRES

Résultat sans frais

Page N°7

Catalogue	Désignation	Adjudication
204	Le soldat blessé. Gravure en couleurs du XIXe. 20 x 16 cm. Cadre bois doré	30
205	La famille. Gravure en couleurs. 20 x 16 cm. Cadre bois doré.	10
206	Trois Gravures de mode. Type la Mode illustrée. 27 x 18 cm. Cadre. Et divers.	55
207	LOT DE CADRES.	20
207 A	Charles ROYER (1862-1940) né à Langres, élève de Henner. Voilier en mer au coucher du soleil. Huile sur panneau signée en bas à gauche. Panneau marqué du tampon Blanchet, étiquette au dos. 24 x 19 cm. Cadre. Tâches et légers manques de matière.	20
208	Paul-Jules SARAZIN (1886-1969). Rue Saint Martin à Paris. Huile contrecollée sur panneau signée en bas à droite. 27 x 23 cm. Cadre.	100
209	Charles ROYER (1862-1940), né à Langres . Chemin en forêt. Huile sur panneau signée en bas à droite. 17 x 12 cm. Cadre.	30
210	Marie-Didière CALVÈS (1883-1957). Setter à l'affût. Huile sur panneau signé en bas à droite. 15 x 20 cm.	250
211	Marie-Didière CALVÈS (1883-1957). Chien de chasse au bord du feu de cheminée. Huile sur panneau isorel signé en bas à droite. 15 x 20 cm.	340
212	Charles ROYER (1862-1940). Jeune femme à la guitare. Huile sur toile sigée en bas à gauche. 72 x 60 cm. Cadre doré.	150
214	Georges ROUSSELLE (XXe). Vase de roses sur un entablement . Huile sur toile signée en bas à droite. 27 x 22 cm. Cadre.	20
216	J. BAUMANN (XXe). Nature morte au pichet de jersey. Huile sur isorel signée en bas à droite. 30 x 25 cm. Cadre. Restauration au dos.	10
217	J. BAUMANN (XXe). Nature morte à la soupière et aux pommes. Huile sur isorel signée en bas à droite. 28 x 39 cm. Cadre	60
218	C. DAVEAU. Vase d'oeillets. Huile sur toile signée en bas à droite. 27 x 36 cm. Cadre.	75
219	MICHEL HENRY (1928-2016). Nature morte aux fleurs et à la lampe. Huile sur toile signée en bas à gauche. 41 x 32 cm. Cadre.	130
220	Charles ROYER (1862-1940). Lys rose et blanc. Huile sur toile signé en bas à gauche. 33 x 24 cm Cadre.	80
221	Jacqueline BAUMANN (1927 - 2026). Vase de cyclamen. Huile sur toile, non signée. 1ère période avant mariage. 33 x 41 cm. Trous. Cadre.	35
222	Georges ROUSSELLE (XXe). Jeune cerf. Gouache sur papier signé en bas. 47 x 35 cm. Cadre sous verre.	100
223	H. HENRY d'après E. ROBERT Maison en bord de mer. Huile sur panneau signée en bas à droite. 19 x 27 cm. Cadre.	20
225	Ecole française du XXe. Vase de roses. Huile sur tissu? signé AHEYLUY? 26 x 21 cm. Cadre sous verre.	60
226	Pitre MARTENASIE (1729-1789) graveur, d'après Jean-Baptiste GREUZE (1725-1805) "Le père de famille lisant la bible à ses enfants". Gravure en noir et blanc sur papier. 48 x 42 cm (cuvette). Cadre doré sous verre. Rousseurs.	10
227	Jacques ALIAMET (1726-1788) graveur d'après Adrian VAN DE VELDE (1636-1672). "Les amusements de l'hiver". Gravure en noir et blanc. 31 x 37 cm (cuvette) Rousseurs. Cadre sous verre, manques.	10
228	Cadre mouluré en bois doré comprenant une photographie à vue ovale d'un homme de face. 50 x 38 cm. Sous verre. Manques.	20
229	MONFRANC (XX-XXIe). Ville de Langres. Aquarelle signée en bas à droite. 15 x 20,5 cm (à vue) Cadre sous verre.	35
231	LITHOGRAPHIE en couleurs : La République française / L'union fait la force. figurant un Arc de Triomphe. 69 x 52 cm Cadre bois noirci et sous verre.	20
232	CADRE EN BOIS DORE à décor de frises de palmettes et frises de feuilles de laurier. 61 x 74 cm (feuillure). Manques	40
233	Charles ROYER (1862-1940). Nature morte au lapin. Aquarelle sur papier signée en bas à gauche et daté 1883. 35 x 25 cm. Cadre sous verre.	150
235	CARLO NAYA (1816-1882) Photografo Venezia. Vue de Venise à la gondole. Photographie contrecollée (tirage albuminé?). Timbre sec. 42 x 55 cm. Tâches. Cadre. Il s'installe à Venise en 1857 et s'associe à Carlo Ponti pour créer son studio de photographie et s'établi assez rapidement sur un lieu emblématique de l'île ou il gagnera en visibilité : La place Saint Marc. Sa célébrité est due à sa maîtrise exceptionnelle de la technique , le rendu de la lumière valorisant les vues d'architecture et le quotidien de l'île. C'est l'un des photographes d'architectures italien le plus célèbre de son temps, il est récompensé d'une médaille lors de l'exposition universelle de Londres en 1862.	50

Liste des résultats de vente 16/10/2026

VENTE LANGRES

Résultat sans frais

Page N°8

Catalogue	Désignation	Adjudication
236	MIROIR D'applique en bois, structure du cadre d'époque Régence avec ajout postérieur de fronton ajouré motif coquille. Remontage. 93 x 54 cm. Manques et traces d'insectes xylophages.	80
237	Charles ROYER (1862-1940) élève de Henner. Nature morte aux oignons et poireaux sur un entablement. Huile sur toile signée daté 1879 en bas à gauche. 50 x 64 cm. Cadre en bois et stuc doré.	150
238	Ecole française du XXe. Marine. Aquarelle sur papier. 17 x 24 cm. Cadre sous verre.	10
239	Ecole française du XXe. Voilier en mer. Aquarelle sur papier. 25 x 18 cm. Cadre sous verre.	10
240	Georges ROUSSELLE (XXe). Vase de roses. Huile sur toile signée en bas à droite. 55 x 38 cm. Cadre.	20
241	Jules René HERVE (1887-1981). Rue du petit Cloître animée, Langres. Huile sur toile signée en bas à droite. Mention au dos du peintre, étiquette manuscrite sur le châssis et datée 1949. 27 x 22 cm. Cadre.	950
242	Ecole française du XXe. Le moulin. Huile sur toile non signée (possiblement Charles ROYER). 33 x 46 cm. Rentoilage. Cadre.	40
243	GLACE à cadre bois doré rang de perles. 70 x 60 cm. En l'état.	40
244	Ecole française du XXe. Statue de Diderot sur la place éponyme à Langres. Aquarelle sur papier signée en bas à gauche et datée 1952 au crayon graphite. 44 x 32 cm. Cadre sous verre.	30
246	Georges ROUSSELLE (XXe). Langres, Porte des Moulins. Gouache sur papier signée titrée au crayon graphite. 47 x 62 cm. Cadre sous verre.	110
247	H. BOUVRIE (XXe). Deux aquarelles : vues de Langres. Sur papier, signées en bas à droite 36 x 28 cm. (à vue) Cadres sous verre.	50
248	Georges ROUSSELLE (XXe) Portraits de paysans haut marnais. 2 gouaches sur papier signées en bas et titrée sur l'une. 61 x 46 cm. Cadres sous verre.	220
249	PHARISIEN (XXe). Fleurs en corbeille. Fin panneau sculpté en relief formant dessus de porte en bois sculpté. Signé en bas à droite. 34 x 64 cm.	190
250	Jacqueline BAUMANN (1927 - 2026). Vue de Langres.. Aquarelle sur papier réhaussé de gouache signée JBG en bas à droite. Période après mariage. 59 x 63cm. Cadre.	40
253	Hector GALLIEN (XXe). Maison de campagne. Huile sur panneau signé en bas à droite. 24 x 34 cm. Cadre.	10
255	ECOLE FRANCAISE OU ITALIENNE fin XIXe-début XXe. Tendresse maternelle. Huile sur panneau. 30 x 24 cm. Cadre.	70
256	ECOLE FRANCAISE OU ITALIENNE DU XIXe siècle. Paysage animé. Huile sur carton. 11 x 13 cm. Cadre doré.	70
257	ECOLE FRANCAISE DU XVIIIe. Portrait de dame à vue ovale. Pastel sur papier. 38 x 30 cm. Cadre sous verre.	80
258	ECOLE FRANCAISE DEBUT XXe. Portrait de Suzanne et Jeanne. Deux Huiles sur toile, peint par un local. Tampons de marchand de toile 47 x 39 cm. Inscriptions au dos. Cadres.	40
259	ECOLE FRANCAISE OU ITALIENNE DU XIXe siècle. Paysage animé en bord de rivière. Huile sur carton. 11 x 13 cm. Cadre doré.	70
261	Ecole du XXe. Jeune femme orientale . Huile sur toile. 27 x 22 cm Manques sauts de peinture et manques au cadre.	20
262	TISSU brodé chinois à décor de papillons et végétaux. 51 x 11 cm (à vue) Cadres sous verre.	10
263	ECOLE FRANCAISE DU XIXe. Elegante dans la neige. Huile sur porcelaine monogrammée en bas à droite 31 x 20 cm. Cadre, manque au cadre.	60
264	MIROIR D'APPLIQUE rectangulaire à garniture en fer forgé à décor végétal. Début XXe. 28 x 59 cm.	20
265	GLACE à bord arrondis peint noirs et rang de perles. 68 x 50 cm. Manques, Repeint.	15
266	LOT DE CADRES et cadres photo dont peintures de Hector Gallien. Dimensions des cadres photos enrubannés 29 x 21 cm. Manques.	10
267	Joseph APOUX (1946c-1910). Deux gravures en noir à la pointe sèche l'une titrée "Les Giboulées". "Pincebourde éditeur? 20 x 17 cm (cuvette). Cadre sous verre.	40
268	MIROIR de forme rectangulaire en bois et stuc doré. 94 x 76 cm. Manques de dorure.	100
269	LOT DE LIVRES dont céramique et livres du XVIIIe /à détailler.	40
270	PLATEAU en métal argenté à deux anses. 56 x 36 cm. A nettoyer.	25

Liste des résultats de vente 16/10/2026

VENTE LANGRES

Résultat sans frais

Page N°9

Catalogue	Désignation	Adjudication
271	PLATEAU OVALE en tôle peinte à fond vert et frise végétale dorée. Travail de 2ème moitié du XIXe. 57 x 73 cm.	70
273	LOT DE BIBELOTS : vases en albatre, deux lampes à pétrole (accident aux globes), lampe piètement cristal; etc...	20
274	LOT DE CADRES divers dont oeuvres de Jacqueline BAUMANN, lithographie de Boris Beluche numérotée sur 300.	60
275	Jean-Yves TEXIER (né en 1946 à Langres). Nu féminin. Huile sur toile signée en bas à gauche. 46 x 33 cm. Cadre.	160
276	LOT DE CUIVRES.	40
277	DEUX Vases Médecis en fonte peinte. H. 65 cm. Manques. Avec socles pierre.	350
278	LOT DE BIBELOTS : icone XXe, jumelles d'opéra, cadre, coupelle aux émaux cloisonnés, chaises de poupées, pince à sucre en métal argenté, bourse, baromètre....	100
278 A	NEUF cuillères en argent 925 millièmes, modèle filet cœur, réunion de cuillères en argent du même modèle, certaines comportant un blason sur la spatule. Différents poinçons de titrage (Tête de vieillard (1819-1838) et tête de Minerve 1er titre et orfèvres . Poids net. 177 g. Usures d'usage.	180
279	BOUKHARA. Tapis mécanique à décor de Ghuls sur fonds rouge. 340 x 240 cm Usures d'usage.	90
281	ORIENT, Senneh. Tapis en laine à tirage fond rouge motif stylisé. 170 x 120 cm.	30
282	Tapis de style oriental à fond rose fleuri 182 x 121 cm. Franges.	20
283	TAPIS DE GALERIE à fond rouge, franges coupées. PAKISTAN? 292 x 67 cm. Usures, raccommodé.	30
286	PERSE. Tapis de prière en laine à tissage manuel figurant un arbre de vie sur fond bleue. 93 x 57 cm. Franges découpées.	20
287	TAPIS PERSAN en laine à tissage manuel à fond bleu marine. Franges. 277 x 182 cm Sans les franges. Usures et tâches.	60
288	TURQUIE kayserie. TAPIS en laine à tissage manuel à fond beige et motif végétal. 345 X 245 cm sans les franges.	220
289	ETAGERE et lot de bibelots religieux. En l'état.	75
290	MIROIR DE CHEMINEE à cadre en bois et stuc doré, écoinçons. 150 x 76 cm.	160
291	VITRINE en placage de palissandre et marqueterie de cubes, chutes en bronze. Style transition (VERS 1900).158 x 68 x 33 cm. Vendu avec les objets de vitrine contenus.	80
294	BUFFET A DEUX CORPS en chêne mouluré sculpté, ouvrant en partie haute par deux portes et deux portes en partie basse. Travail de la fin du XVIIIe. 236 x 172 x 70 cm. Restaurations d'usage.	90
296	CONFITURIER en chêne ouvrant par une porte orné d'une marguerite franc comtoise sculptée. 100 x 70 x 35 cm.	110
297	BUFFET BAS en chêne mouluré sculpté à deux vantaux. Travail de la fin du XVIIIe. 81 x 112 x 54 cm. Restaurations d'usage. Anciennement bas de vaisselier.	30
298	COMMODE EN NOYER et bois fruitier ouvrant par 4 tiroirs sur trois rangs, 1 tiroir secret, prise et entrées de serrure en bronze aux espagnolettes. Dessus de marbre postérieur. 85 x 128 x 65 cm.	250
299	HAUT D'HORLOGE en chêne mouluré sculpté formant vitrine. H. 80 cm VENDU VIDE.	50
300	CONSOLE D'APPLIQUE en chêne mouluré sculpté. Style Louis XV. 85 x 52 x 34 cm. Dessus de marbre moderne.	160
301	COLONNE SELETTE en onyx à plateau carré. H. 109 cm. Usures aux arêtes.	260
302	COMMODE en placage d'acajou ouvrant par 4 tiroirs sur 4 rangs, montants à colonnes détachées, Prise tête de lion. Epoque Empire. Dessus de marbre blanc. 91 x 130 x 63 cm. Fentes et restaurations d'usage.	200
303	CONSOLE RECTANGULAIRE en placage d'acajou à quatre colonnes les pieds réunis par une plinthe, 1 tiroir en ceinture. Style Empire. Dessus de marbre. 87 x 80 x 38 cm.	130
304	GUERIDON CIRCULAIRE en placage de noyer à pietement colonnes tripode réuni par une entretoise. Dessus de marbre. 71 x 70 cm.	110
305	MALLE de voyage en bois noirci. Intérieur en toile enduite. 64 x 70 x 44 cm.	10
306	MANNEQUIN de couturière. Carton bouilli et piètement bois. H : 150 cm.	20
307	CORBEILLE et linge ancien.	40

Liste des résultats de vente 16/10/2026

VENTE LANGRES

Résultat sans frais

Page N°10

Catalogue	Désignation	Adjudication
309	FAUTEUIL en bois naturel mouluré et sculpté. Style Louis XV.	20
310	LOT : 2 repose-pieds.	40
311	GUERIDON en bois naturel. 2 plateaux. 70 x 39 cm.	20
312	PAIRE DE TABLES DE CHEVET. 2 tiroirs. Plateaux de marbre. 76 x 42 x 34 cm. Légers manques.	20
313	FAUTEUIL "curule". Accident. 52 x 52 x 37 cm.	35
314	LOT : 2 tables de chevet.	20
315	TABLE d'appoint. 1 tiroir. 70 x 50 x 53 cm.	20
316	TABLE "cible" à plateau de forme ovale. 70 x 65 x 53 cm.	20
318	PAIRE DE CHAISES garnies de toile de Jouy.	20
319	FAUTEUIL en acajou sculpté de têtes de dauphin.	60
321	TRAVAILLEUSE en placage d'acajou. 1 tiroir en ceinture. 70 x 38 x 30 cm.	50
322	LOT : chaise et fauteuil.	10
323	LOT : prie Dieu - Tabouret paillé et chaise d'enfant.	10
324	LOT : sellette à plateau "trèfle" - Table d'appoint.	15
325	TABLE DE CHEVET. Dessus de marbre. Style Louis PHILIPPE. 71 x 38 x 33 cm.	10
326	COIFFEUSE en merisier. 1 abattant et 1 tiroir. 70 x 50 x 31 cm.	20
327	SELLETTE à plateau de marbre à galerie de laiton. 93 x 30 cm.	60
328	SELLETTE à plateau carré en marbre et galerie de laiton. 83 x 31 x 31 cm.	50
331	FAUTEUIL électrique CONFORTERA. Etat d'usage.	40
333	SERIE DE 8 chaises en noyer mouluré et sculpté. Assises et dossiers cannés. Etat d'usage. Style Louis XV.	160
335	FAUTEUIL en acajou. Début XIXe siècle.	30
336	FAUTEUIL en acajou. Consoles d'accotoir à crosse.	30
337	GUERIDON à plateau de forme octogonale. Plateau de marbre. Piètement tripode. 70 x 77 x 77 cm.	120
338	TABLE A JEUX de forme circulaire. Plateau rabattable. 4 pieds gaine terminés par des roulettes. 74 x 103 cm.	40
339	FAUTEUIL en acajou. Debut XIXe siècle.	30
340	LUSTRE à monture bronze. 12 bras de lumière ornés de pampilles. H : 90 cm. Manques.	260
341	LUSTRE à monture bronze. 10 bras de lumière ornés de pampilles. H : 90 cm.	250
342	PETIT LUSTRE à monture en bronze. 6 bras de lumière ornés de pampilles. H : 90 cm.	80
343	PETIT LUSTRE à monture bronze. 8 bras de lumière. H : 60 cm.	60
344	PAIRE DE CHAISES en acajou. Début XIXe siècle.	10
345	COMMODE sauteuse en placage de bois de rose, palissandre, amarante. Elle ouvre par 2 tiroirs sur 2 rangs. Prises et chutes en bronze. Dessus de marbre. Epoque Louis XV. 82 x 75 x 41 cm. Restaurations d'usage.	420
346	TABLE D'APPOINT à piètement lyre. 66 x 65 x 50 cm.	50
347	HORLOGE COMTOISE à caisse en sapin peint. Mouvement de Silvestre GUICHARD à Nogent. H : 232 cm.	60
349	LOT : guéridon "bistrot" - Balance type Roberval et boite de poids (incomplète)...	70
350	JARDINIERE en fer peint. H : 86 cm. VENDUE SANS LES PLANTES.	70
352	CONTENU DE L'ARMOIRE : mercerie - linge.	110
354	LOT : linge de table. Sac vert.	20
355	LOT : linge de table. Sac "Paris".	35
356	LOT : 2 sacs de linge.	45

Liste des résultats de vente 16/10/2026

VENTE LANGRES

Résultat sans frais

Page N°11

Catalogue	Désignation	Adjudication
358	LOT : linge de table.	50
360	CHINE. Jupe en soie brodée de motifs végétaux et insectes dans les tons bleus sur fond beige. H. 100 cm.Tâches.	150
361	DEUX SACS en cuir, l'un Karl LAGERFELD en cuir noir avec anse portée main et bandoulière. 33 x 30 cm. - Sac à main en cuir marron vernis avec son portemonnaie. Usures d'usage. 18 x 28 cm.	70
362	LOT de linges : nappes, dont broderies et robes d'enfant.	90
363	21 Assiettes en porcelaine de Paris à bordures dorées . Travail du XIXe, marque de marchand Bulloz installé au 17 Faubourg Montmartre. Usures de dorure.	40
364	Table de toilette en fer forgé peint garnie de sa cuvette en faïence et de son broc de KELLER & GUERIN à LUNEVILLE modèle Athènes. Usures d'usage.	65
365	HELUY (peintre Langrois XXe) Lot de trois tableaux " Baie de Champigny" Gouache sur papier située au crayon en bas . 37 x 27 cm (à vue). Cadre. "Rue Lombard à Langres". Gouache sur papier. 35 x 27 cm (à vue). Cadre. "Pont de la Boichaulle sur la Marne à Foulain" 45x 35 cm (à vue). Gouache sur papier. Cadre.	80
366	NECESSAIRE DE COUTURE comprenant un étui à aiguilles et ciseau en forme de cigogne. Usures d'usage.	35
367	IMPORTANT LOT DE MONTRES dont anti-magnetic ZENITH montre bracelet en acier, CONTINENTAL, KELTON.... Principalement du milieu XX. Usures d'usage. Le fonctionnement n'est pas garanti.	235