



**LAVAL**  
ENCHÈRES

# LAVAL ENCHERES

François NUGUES et Fabien DROUELLE

**47, rue du Bourny - 53000 LAVAL**

Tél: 02.43.68.29.03 - [contact@lavalencheres.fr](mailto:contact@lavalencheres.fr)

Estimations - Expertises - Partages - Ventes mobilières  
Sarl au capital de 7 500 Euros - Agrément 2002-228 - Siret 442.544.276.00029-APE 6910Z

## Liste des résultats de vente 15/10/2026

Vente Courante

LAVAL ENCHERES

Résultat sans frais

Page N°1

| Catalogue | Désignation                                                                                                                                                                                                                      | Adjudication |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 2         | Florence D'ERSU. Aquarelle. Vue du Manoir de la Roussardière. Daté 2022. 24 x 33 cm                                                                                                                                              | 30           |
| 3 B       | Bernard GANTNER (1928-2018). Lithographie. Maisons dans une vallée. Signé en bas à droite. Numéroté 59/100. Dim. à vue : 49 x 74 cm.                                                                                             | 30           |
| 4         | Fernand COMBES (1856-1943). Aquarelle. Moisson. Signé en bas à gauche. 25.5 x 36 cm.                                                                                                                                             | 20           |
| 5         | Ecole française du XXème siècle. Deux dessins aquarellés " Chapelle de mer (Notre Dame de La Garde - Dahouët (22))" - "Vue du Château de Josselin (56)". Signés. 30 x 22.5 cm.                                                   | 2            |
| 6         | Miroir de toilette en bois doré à fronton sculpté de fleurs et lauriers. Style Louis XVI. 57 x 33 cm.                                                                                                                            | 50           |
| 7         | Réunion de piluliers, flacons à parfum, flacon à Kohl, statuette oiseau émaillé.                                                                                                                                                 | 20           |
| 8         | Coffret à cigare en palissandre verni orné de filet de laiton. H. 9 – L. 26 – P. 22 cm.                                                                                                                                          | 50           |
| 9         | Paire de boutons d'embrases en bronze doré à décor de guirlande de fleurs. Style Napoléon III. Diam. 13cm.                                                                                                                       | 40           |
| 11        | Vaporisateur de parfum en verre gravé de guirlandes enrubannées. Le bouchon en argent à décor d'une frise de laurier. Poinçon Minerve. H. 13 cm. Poids total : 331g. Avec sa poire.                                              | 70           |
| 13        | Saladier en faïence à décor de bouquet de fleurs. NEVERS, fin XVIIIe. Diam. 32 cm. Fêles.                                                                                                                                        | 30           |
| 14        | Dessous de plat en faïence, modèle Callot. LONGCHAMP. 25 x 25 cm                                                                                                                                                                 | 10           |
| 15        | Suite de 11 assiettes à dessert à décor humoristique "Sujets Genty". BADONVILLER. Diam. 19,5 cm.<br>(Quelques égrenures).<br>Joint une assiette dans le même goût.                                                               | 10           |
| 16        | Réunion de 5 assiettes : Saint Clément, Nevers, Gien et divers. Diam. 24 cm. Egrenures.                                                                                                                                          | 5            |
| 17        | VILLEROY ET BOCH. Service de table en faïence modèle "Wild Rose" comprenant 24 assiettes plates et 12 assiettes creuses. Infimes éclats.                                                                                         | 50           |
| 18        | Paire d'assiettes en faïence octogonales à décor d'un couple de bretons dans des encadrements bleus. Henriot QUIMPER. Diam. 23 cm. Egrenures.                                                                                    | 30           |
| 19        | Cornelis Visscher (1629 - 1662) et ADIREN VAN OSTADE (d'après). Le petit violoniste. Gravure, signée en bas à droite 37,5 x 31,5 cm (à vue) (déchirures et restaurations)                                                        | 12           |
| 20        | Réunion d'une gravure "Vue en perspective du Château de Saint Clou" 21 x 31 cm. Et reproduction "Chiens de chasse" 11,5 x 16,5 cm.                                                                                               | 10           |
| 21        | Gravure en noir et blanc. La distribution des drapeaux à l'armée 5 décembre 1804. Beau cadre en bois doré sculpté de palmes. Dim totale : 58 x 71 cm. Petits manques au cadre.                                                   | 20           |
| 22        | Gravure en noir et blanc. Carte géographique. « Amérique au XVIème siècle ». D'après BLAEU. 31 x 38 cm.                                                                                                                          | 20           |
| 23        | Réunion de deux gravures. Vue des Invalides. D'après Marot. 49x 66 cm et 23 x 33 cm.                                                                                                                                             | 10           |
| 24        | Réunion de quatre vues d'optique. XVIIIème siècle. Place des Victoire, Château de Meudon, Château de Verneil, Perspective du Pont Neuf. Accident à un cadre.                                                                     | 10           |
| 25        | Gravure. Angélique et Médor, d'après le tableau original de Jacques Blanchard. Dim. à vue : 42 x 51 cm.                                                                                                                          | 20           |
| 26        | Réunion de quatre coffrets de métal argenté : couverts, couteaux, cuillères à moka.                                                                                                                                              | 300          |
| 27        | Réunion de quatre coffrets de métal argenté CHRISTOFLE comprenant : couverts à poisson, fourchettes à huître, couverts à entremets, cuillères à dessert.                                                                         | 320          |
| 28        | Réunion de trois timbales en métal argenté, l'une sur piédouche godronné, une autre chiffré "S.C". H. 7 - 7.5 et 9.5 cm.                                                                                                         | 20           |
| 29        | Réunion de deux verseuses, une théière et un pot à sucre en métal argenté. Les verseuses sont à panses godronnées et la théière ciselée de guirlandes et de feuillages. H. 29 - 27 - 16 et 8.5 cm. Légères déformations à l'une. | 30           |

Liste des résultats de vente 15/10/2026

Vente Courante

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°2

| Catalogue | Désignation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Adjudication |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 30        | Réunion d'une verseuse et d'un porte-toast en métal argenté. La verseuse pansue et son manche en bois noirci. ERCUIS. H. 21 cm L. porte-toast : 14 cm.                                                                                                                                                                                                           | 30           |
| 31        | Réunion d'une théière, un pot à lait et un sucrier en métal argenté à pans coupés. La théière reposant sur une base octogonale. EPNS. H. 16.5 cm. Le sucrier et le pot à lait de même modèle. MH & Co. Travail anglais. H. 9.5 et 10.5 cm.                                                                                                                       | 40           |
| 32        | Large plateau en métal argenté, les bords ajourés soutenus par deux anses, le fond ciselé de feuillages reposant sur quatre pieds boules. Poinçon M.L sous la base. 58 x 38 cm.                                                                                                                                                                                  | 90           |
| 33        | Plat en métal argenté de forme ovale, les bords polylobés à décor d'une frise de godrons. Marqué "Silver Soldered" sous la base. 27 x 37 cm.                                                                                                                                                                                                                     | 20           |
| 34        | Petit plateau de service rectangulaire en métal argenté. Le bord à décor d'une frise de perles, le fond à décor guilloché de vaguelettes centré du monogramme "M. B". 25 x 19 cm. Légère déformation à un bord.                                                                                                                                                  | 40           |
| 35        | Plat creux de présentation en métal argenté reposant sur quatre pieds en enroulements, les anses et le pourtour à décor de noeuds et de rubans. Style Louis XVI. 9.5 x 42 x 25.5 cm.                                                                                                                                                                             | 20           |
| 36        | Réunion d'un chauffe-plat reposant sur une base godronnée, deux supports ajourés et deux couvercles dont l'un chantourné en métal.                                                                                                                                                                                                                               | 100          |
| 37        | Ecuelle et son plateau en métal argenté à décor de feuilles d'acanthé, les prises ajourées en forme de médaillons. Style Louis XVI. CHRISTOFLE. Diam. 24 et 30 cm. Joint un couvercle en métal argenté, le fretel en forme de pomme de pin.                                                                                                                      | 100          |
| 38        | Partie de service de couverts en métal argenté modèle Louis XVI Delafosse (1909-1937). CHRISTOFLE. Il comprend quatorze pièces dont cinq couteaux à poisson, deux fourchettes, un couvert de service, une fourchette à sardine, une fourchette à escargot, une cuillère à saupoudrer, une cuillère à olive, une pelle à beurre, un couvert de service à poisson. | 80           |
| 39        | Réunion de couverts en métal argenté dont couvert de service à poisson, pince et couteau à gigot, couverts à gâteau, fourchette de service, cuillère à punch, louche. Joint un couteau de service en argent. Poids : 109 g.                                                                                                                                      | 70           |
| 40        | Réunion de couverts en métal argenté CHRISTOFLE dont un couvert de service, trois cuillères, une cuillère à ragout, une cuillère à sauce, une cuillère à punch. Modèle différents.                                                                                                                                                                               | 30           |
| 41        | Réunion de couverts de service en métal argenté, corne et résine. Deux couverts en écrin.                                                                                                                                                                                                                                                                        | 10           |
| 42        | Paire de flambeaux en métal argenté, le fût imitant une colonne cannelée, la base ornée d'une frise de godrons. Style Louis XVI. H. 11 cm.                                                                                                                                                                                                                       | 60           |
| 43        | Réunion de couverts en métal argenté, certains monogrammés, modèle de forme violonné, comprenant 11 couverts, 8 couverts à entremets, 2 fourchettes à entremets, 8 fourchettes. Modèles similaires.                                                                                                                                                              | 750          |
| 44        | Bougeoir à main en métal argenté à décor de neouds enrubanné. Style Louis XVI. CAILAR et BAYARD. H. 7 - L. 17 cm. Joint un bougeoir à main en bronze doré à décor de feuilles d'acanthé. Style Louis XV. L. 18 cm.                                                                                                                                               | 40           |
| 45        | Réunion de quatre grandes cuillères, trois fourchettes et une cuillère à punch en métal dont métal argenté avec CHRISTOFLE et CAILAR et BAYARD.                                                                                                                                                                                                                  | 10           |
| 46        | Pot à miel en métal argenté en forme d'une ruche, le couvercle surmonté d'une abeille butinant, le plateau cerclé de joncs enrubannés. Doublure en verre dépoli. Travail étranger. H. 13 cm. Infime fente à l'ouverture du couvercle.                                                                                                                            | 110          |
| 47        | Service à caviar en métal argenté et doublure en verre. Les anses en forme d'esturgeons. Diam. 16 cm.                                                                                                                                                                                                                                                            | 100          |
| 48        | Réunion d'un passe-thé, une pince à sucre, un petit pot à lait et un poivrier en métal argenté.                                                                                                                                                                                                                                                                  | 20           |
| 49        | Réunion d'un poudrier et trois piluliers en métal argenté dont un émaillé portant l'inscription "Poison".                                                                                                                                                                                                                                                        | 70           |
| 50        | Suite de six porte-couteaux en verre et métal argenté. L. 6.5 cm. En coffret. Joint un coffret en métal argenté gravé "VITA 1922-1947". 4 x 12 x 9 cm. Un vide-poche coquillage, un ramasse-miette et un porte-couteau en verre.                                                                                                                                 | 50           |
| 51        | Nécessaire de couture en métal argenté comprenant fil, dé à coudre et emplacement pour une aiguille. Joint deux aiguille et un grelot en métal argenté. H. 7.5 cm.                                                                                                                                                                                               | 110          |
| 52        | Réunion d'éléments d'ornementation en métal argenté dont deux chérubins jouant, un pichet, une poire, un blason des armoiries de la famille des Barons de ROTHSHILD, un vase couvert et un coquillage. Joint une boîte à timbre en métal argenté.                                                                                                                | 70           |
| 53        | Couteau avec manche en bois et lame gravée d'une armoirie et de l'inscription "Seumay à Laon". L. totale : 21 cm. Accident. Joint deux ustensiles avec manche en résine et embout en argent anglais pour l'un et métal pour l'autre. L. 11.5 et 14.5 cm. Fente à un manche. Et une partie d'étui à cuillère en cuir brun. L. 18 cm.                              | 250          |
| 54        | Suite de douze couteaux en métal argenté, le manche de forme violonné à décor de coquilles et feuilles d'acanthé. Lame signé "James Miller Edinbourg". Joint treize couteaux dont une suite de douze en métal et inox.                                                                                                                                           | 40           |

Liste des résultats de vente 15/10/2026

Vente Courante

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°3

| Catalogue | Désignation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Adjudication |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 55        | Paire de fambeaux en métal argenté. Style Charles X. H. 23 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                     | 100          |
| 56        | Réunion de couverts de service en métal argenté et argent comprenant pelle à tarte, cuillère à cocktail, nécessaire à bonbon, et autres. Poids argent : 225 g.                                                                                                                                                                     | 220          |
| 57        | Timbale en argent, le col orné d'une frise de feuille d'eau, le corps chiffré "C.L". Poinçon Minerve. H. 7.5 cm. Poids : 67 g.                                                                                                                                                                                                     | 80           |
| 58        | Timbale en argent, le col évasé. Poinçon Minerve. H. 8 cm. Poids : 59 g. Quelques déformations.                                                                                                                                                                                                                                    | 80           |
| 59        | Suite d'une cuillère à olive, une pelle à thon et une fourchette à bonbon en argent, le manche à décor d'un médaillon chiffré "L.P". Joint une cuillère à saupoudrer en argent. Poids : 182 g.                                                                                                                                     | 130          |
| 60        | Service à sel comprenant quatre cuillères à sel et quatre salerons en argent avec doublure en verre. Style Louis XVI. Poids : 88.2 g. En coffret.                                                                                                                                                                                  | 140          |
| 62        | Réunion de deux piluliers et un porte-carte en argent à décor ciselé de rinceaux feuillagés, un couvercle à décor d'une fagotière. Poinçon anglais. Poids : 124 g.                                                                                                                                                                 | 150          |
| 63        | Suite de six couteaux avec manche et lame en argent. Style Louis XV. Poinçon Viellard. Poids : 355.6 g.                                                                                                                                                                                                                            | 210          |
| 64        | Petite boîte rectangulaire en argent, le couvercle à décor guilloché centré du monogramme "A.R". 2.5 x 9 x 3.5 cm. Poids : 61.2 g.                                                                                                                                                                                                 | 80           |
| 65        | Réunion de quatre piluliers en argent, l'un en forme de coquillage, un autre à décor de fleurs. Poids : 64.4 g.                                                                                                                                                                                                                    | 80           |
| 66        | Réunion de deux passe-thés, un taste-vin à décor de grappes de raisin et un petit pot à décor d'une frise de laurier en argent. Poids brut : 123 g.                                                                                                                                                                                | 80           |
| 67        | Réunion de deux salerons en argent repoussé et doublure en verre de style Louis XVI et un petit bougeoir en argent à décor de dauphins adossés. Poids : 74 g.                                                                                                                                                                      | 100          |
| 68        | Réunion d'une cuillère à sel en argent monogrammée "M.D" couronné. Et d'une cuillère à café en argent monogrammée "C.M". Poids : 30.7 g.                                                                                                                                                                                           | 50           |
| 69        | Carafe de service de nuit en cristal taillé et monture en argent, le bouchon dissimulant une flacon. H. 18 cm.                                                                                                                                                                                                                     | 50           |
| 70        | Réunion d'un couvert et deux fourchettes en argent de forme violonnée. Poinçon Viellard. Poids : 290 g.                                                                                                                                                                                                                            | 320          |
| 71        | Cuillère à moutarde en argent, le manche ciselé d'armoirie. Poinçon cygne. Poids : 15.7 g.                                                                                                                                                                                                                                         | 100          |
| 72        | Cuillère à moutarde en argent uniplat, le manche gravé de blasons sous une couronne comtale. Armoiries de droite (l'épouse) de la famille LE CHARRON. XVIIIème siècle. Traces de poinçons. Recontrôle au cygne. Poids : 23.3 g. L. 13 cm.                                                                                          | 60           |
| 73        | Réunion d'un coquetier en argent, de trois ronds de serviettes en argent et un en métal argenté à décor ciselé de feuillages et d'oiseaux. L'un dans le goût de la Chine, un autre portant le monogrammes "A.B". Poids : 130 g.                                                                                                    | 160          |
| 74        | Réunion d'un coquetier et d'un rond de serviette en argent à décor de feuilles de vignes entourant un monogramme "L.M.S". Poinçon Minerve. H. 5 et 2.5 cm. Poids : 93 g.                                                                                                                                                           | 130          |
| 75        | Réunion d'un étui à échantillon de parfum en argent. Travail Anglais. Une petite timbale en argent à décor en applique d'une armoirie "Nürnberg". Travail étranger. Poids total : 64 g. Et un rince-oeil en métal argenté, la vasque reposant sur une chimère. H. 5.5 cm.                                                          | 90           |
| 76        | Réunion de huit piluliers en argent, métal argenté et doré dont un formant étui pour un dé à coudre. Poids argent : 103 g.                                                                                                                                                                                                         | 140          |
| 77        | Pierre ponce en argent surmonté d'un oiseau portant trois grelots. 7 x 9. 5x 6.5 cm.                                                                                                                                                                                                                                               | 15           |
| 78        | Cuillère à cocktail en argent, le manche torsadé. Poinçon Minerve. L. 18 cm. Poids : 25 g.                                                                                                                                                                                                                                         | 30           |
| 79        | Partie de service de couverts en argent, le manche à décor de coquilles et chiffré "P.C". Il comprenant douze couteaux avec lame acier, quatre couverts, deux couteaux à lame argent, une pelle à beurre, une fourchette à huitre, pince et fourchette à gigot. Poids total : 1235 g (dont poids couteaux avec lame acier : 407 g. | 920          |
| 80        | Plat rond en argent polylobé, l'aile portant le monogramme "H.R". Poinçon Minerve. Diam. 32.5 cm. Poids : 962 g.                                                                                                                                                                                                                   | 1 090        |
| 81        | Plat rond en argent polylobé, l'aile à décor d'agrafes. Poinçon Minerve. Diam. 30 cm. poids : 760 g.                                                                                                                                                                                                                               | 850          |
| 82        | Petit plat ovale en argent polylobé à décor de filets. Poinçon Minerve. L. 38 cm. Poids : 977 g.                                                                                                                                                                                                                                   | 1 110        |
| 83        | Grand plat ovale en argent polylobé. Poinçon Minerve. L. 45 cm. Poids : 1339 g.                                                                                                                                                                                                                                                    | 1 510        |
| 84        | Trois jattes en verre et cristal à décor de feuillages, raies de coeur et coquilles. H. 7 - 8 et 11 cm.                                                                                                                                                                                                                            | 320          |

Liste des résultats de vente 15/10/2026

Vente Courante

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°4

| Catalogue | Désignation                                                                                                                                                                                                                             | Adjudication |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 85        | Jatte ronde en argent à décor de rubans. BOINTABURET. Poinçon Minerve. Diam. 25 cm. Poids : 828 g.                                                                                                                                      | 920          |
| 86        | Jatte ovale en argent à décor de filets. PUIFORCAT. L. 26 cm. poids : 727 g.                                                                                                                                                            | 900          |
| 87        | Pot à lait sur doucine en argent, la panse à pans coupé et le manche en bois noirci. Poinçon Minerve. H. 11.5 cm. Poids total : 223 g.                                                                                                  | 250          |
| 88        | Petite cafetière sur doucine en argent, la base ciselée de feuilles d'eau. M.O : ODIOT. Poids : 243 g.                                                                                                                                  | 260          |
| 89        | Pot à lait, coquetier et timbale en argent. Poinçon Minerve. H. 6 - 7.5 et 8 cm. Poids brut : 165 g.                                                                                                                                    | 190          |
| 90        | 3 boîtes à pilule en argent. L. 5.5 - 6 et 8 cm. Poids : 127 g.                                                                                                                                                                         | 150          |
| 91        | Rond de serviette et coquetier en argent l'un ciselé de raies de coeur, l'autre reposant sur trois pattes de poussin. Poinçon Minerve. H. 3.5 et 5 cm. Poids : 47 g.                                                                    | 110          |
| 92        | Réunion de couverts de service, cuilleres, ciseaux, saupoudreuses, pelle à tarte. Poids : 1761 g                                                                                                                                        | 1 200        |
| 93        | Suite de six couverts à poisson en argent à décor d'agrafes. Et six couverts en argent à décor de feuilles d'acanthé. Poinçon Minerve. Poids : 1722 g. Joint un plateau en métal argenté au fond guilloché. 40 x 31 cm.                 | 1 910        |
| 94        | Réunion de deux pinces à sucre en argent, l'un à décor d'une frise de noisettes, l'autre à l'embout en patte de lion. Poids : 12 g. En coffret.                                                                                         | 130          |
| 95        | Suite de quatre couverts à bonbon en argent à décor de feuilles d'acanthé. Poinçon Minerve. En coffret. Poids : 81 g.                                                                                                                   | 80           |
| 96        | Suite de six cuillères en argent vermeil à décor de feuilles d'acanthé. Poinçon Minerve. Poids : 130 g. En coffret.                                                                                                                     | 120          |
| 97        | Suite de six fourchettes à escargot en argent, le manche gravé "D.F". Poinçon Minerve. Poids : 136 g. En coffret.                                                                                                                       | 160          |
| 98        | Suite de douze couteaux de table et douze couteaux à entremets à manche en nacre. En coffret.                                                                                                                                           | 340          |
| 99        | Suite de douze petites cuillères en argent, manche courbé. Poinçon Vieillard. Poids : 225 g. En coffret.                                                                                                                                | 260          |
| 100       | Pince à asperge en argent, modèle violonné. L'embout gravé des armoiries du Royaume-Uni. L. 25.5 cm. Armoiries d'alliance de Gustave de La CROIX de CHEVRIÈRES de SAYVE (1827-1904) qui a épousé en 1860 Jeanne de MARGEOT (1836-1915). | 100          |
| 101       | Suite de deux couteaux à beurre en argent de forme violonnée. Poids : 79 g. En coffret.                                                                                                                                                 | 50           |
| 102       | Pince à sucre en vermeil à décor de rubans croisés. Poinçon Coq 1er titre. Poids : 15 g. En coffret.                                                                                                                                    | 30           |
| 103       | Cuillère à sauce en argent à décor d'un neour entourant un monogramme "M.L". Poinçon Minerve. Poids : 108 g.                                                                                                                            | 125          |
| 104       | Suite de douze cuillères à dessert en argent vermeillé de forme violonnée. Poids : 309 g. En coffret.                                                                                                                                   | 300          |
| 105       | Suite de douze petites cuillères en argent à décor d'une frise de perles, le manche monogrammé "E.S". Poids : 334 g. En coffret.                                                                                                        | 400          |
| 106       | Suite de quatre cuillères à sel en argent, à décor d'un médaillon portant le monogramme "R.B". Poids : 36 g. En coffret. Joint : une cuillère à oeuf en argent à décor d'une frise de perles. Poids : 31 g. En coffret.                 | 70           |
| 107       | Suite de douze couteaux à manche en nacre et argent. Lame signée A. CARON.                                                                                                                                                              | 380          |
| 108       | Timbale en argent, le col légèrement évase ciselé de deux filets. Poinçon au coq. Poids : 72 g.                                                                                                                                         | 90           |
| 109       | Saucière en argent à décor de frises de raies de coeur, l'anse en forme de col de cygne. Poinçon Minerve, M. O LAIGNIEZ. Poids : 734 g.                                                                                                 | 800          |
| 110       | Saucière en argent à bords chantournés ornés de coquilles. M.O BOINTABURET Paris. Poids : 923 g.                                                                                                                                        | 1 000        |
| 111       | Partie de ménagère en argent de style Art Déco comprenant six couverts et six cuillères à dessert. Poids : 1280 g. Joint un rond de serviette en argent gravé "Gilles". Poids : 31 g.                                                   | 1 500        |
| 112       | Bonbonnière en verre teinté jaune à décor de paysage lacustre. Style Art Nouveau. H. 6.5 cm - Diam. 11 cm.                                                                                                                              | 60           |
| 112 B     | Epingle à cravate en laiton doré et fleurs en verre. DAUM. L. 12 cm. En coffret d'origine.                                                                                                                                              | 20           |
| 113       | Bague en or en forme de cordelette. Poids : 4 g. TDD : 57.                                                                                                                                                                              | 260          |

Liste des résultats de vente 15/10/2026

Vente Courante

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°5

| Catalogue | Désignation                                                                                                                                                                                                               | Adjudication |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 114       | Montre de col en or et chaîne à goupille en or. Poids brut : 44.3 g.                                                                                                                                                      | 1 700        |
| 114 B     | Montre de gousset en or. XIXème siècle. Poids brut : 23 g. Diam. 3 cm.                                                                                                                                                    | 380          |
| 115       | Bracelet de bébé en or, la chaine à décor de mandoles ajourées. Poids : 2.5 g.                                                                                                                                            | 150          |
| 116       | Pendentif ovale en or à motif de soleil. Poids : 3.3 g.                                                                                                                                                                   | 250          |
| 117       | Croix en or et sa chaîne en or. Poids : 6.2 g                                                                                                                                                                             | 400          |
| 118       | Pendentif en or à motif de tourbillon et chaîne en or. Poids : 14.1 g.                                                                                                                                                    | 960          |
| 119       | Réunion de trois chaînes en or, l'une avec un pendentif orné d'une perle noire. Poids brut : 10.8 g.                                                                                                                      | 680          |
| 120       | Réunion de cinq alliances en or et six bagues de jeune fille en or. Poids brut : 23 g.                                                                                                                                    | 1 310        |
| 121       | Deux bagues basques en argent, l'une ornée d'une pierre fantaisie violette. TDD : 54 et 52. Poids brut : 6.8 g.                                                                                                           | 10           |
| 121 B     | Bague en or gris et platine à diamant solitaire. Taille moderne, environ 1.20 carat. TDD : 60. Poids brut : 4 g.                                                                                                          | 1 300        |
| 121 C     | Alliance américaine en or et diamants. TDD : 58. Poids brut 4 g.                                                                                                                                                          | 200          |
| 121 D     | Deux petites bagues en or, perles et diamants. TDD : 54 et 46. Poids brut : 4.4 g. Joint une pierre facetée.                                                                                                              | 100          |
| 122       | Deux bracelets en argent. L. 19 et 20 cm. Poids : 70.7 g.                                                                                                                                                                 | 110          |
| 123       | Réunion d'une épingle à cravate en or à motif d'une demi-lune (Poids brut : 1.2 g), une paire de boucles d'oreille, une broche noeud, une broche feuille de vigne en métal doré et d'une broche ornée d'une pierre noire. | 90           |
| 124       | Bracelet rigide en métal doré orné de fleurs de lys. Diam. 7 cm.                                                                                                                                                          | 50           |
| 125       | Parure en métal doré et verres facetés teintés bleu comprenant broche et paire de boucles d'oreille.                                                                                                                      | 30           |
| 126       | Réunion de bijoux fantaisie                                                                                                                                                                                               | 530          |
| 127       | Réunion de trois bagues en or et une en métal doré. Poids brut (celles en or) : 6.2 g.                                                                                                                                    | 340          |
| 128       | Réunion de monnaies anciennes françaises et étrangères, monnaies de Paris, monnaies "Euro de la Mayenne" et deux billets étrangers.                                                                                       | 15           |
| 129       | Monnaies en argent : 50 F (1975), 10F (1970) et 4 monnaies de 50 centimes. Poids total : 65 g                                                                                                                             | 60           |
| 129 B     | Réunion de deux monnaies en argent - ESPAGNE 1766. Poids : 54.7 g.                                                                                                                                                        | 200          |
| 129 C     | Réunion de trois monnaies et jetons                                                                                                                                                                                       | 5            |
| 131       | Ensemble de billets de banque, France et étranger, dans un classeur                                                                                                                                                       | 50           |
| 132       | Monnaie en or 20 Franc Louis XVIII. Poids : 6.4 g. Joint une bourse en argent. Poids : 37.2 g.                                                                                                                            | 600          |
| 133       | Réunion de 4 monnaies en argent 50 Francs Hercule. Poids : 120 g. Joint monnaie dont 5 Francs Semeuse en alliage.                                                                                                         | 430          |
| 134       | Montre de gousset en métal argenté. ARVOR. Diam. 5 cm.                                                                                                                                                                    | 10           |
| 134 B     | Montre de gousset en métal argenté. Diam. 5 cm. ( manque le boîtier )                                                                                                                                                     | 20           |
| 134 C     | Montre de gousset en argent ; début XIX ème siècle. Diam. 5 cm.                                                                                                                                                           | 80           |
| 135       | Montre bracelet CHAIKA CSAJKA en fer. URSS.                                                                                                                                                                               | 20           |
| 135 B     | Montre de dame bracelet en platine et brillants. Poids brut : 18.6 g.                                                                                                                                                     | 310          |
| 136       | Coupe en cristal en forme de fleurs. BACCARAT. H. 12 cm - Diam. 26 cm.                                                                                                                                                    | 90           |
| 137       | Pichet et carafe en cristal à pans coupés. BACCARAT. H. 13 et 20 cm. Manque bouchon.                                                                                                                                      | 30           |
| 138       | Réunion de trois carafes en verre avec leurs bouchons. Joint une sculpture de Moïse par Michel-Ange.                                                                                                                      | 5            |
| 139       | Réunion de verres en verre et cristal : flûtes, verres à whisky, coupelles.                                                                                                                                               | 50           |
| 140       | Suite de dix verres sur piédouche à décor gravé de rubans et étoiles. H. 12 cm.                                                                                                                                           | 20           |
| 141       | Coupe en verre bleuté et paillons d'or. Signé à la pointe à la base. Années 1980. H. 15.5 cm - L. 39 cm.                                                                                                                  | 20           |
| 142       | Berceau en bois. Travail rustique du XXème siècle. 90 x 112 x 48 cm. Quelques accidents.                                                                                                                                  | 10           |

# Liste des résultats de vente 15/10/2026

Vente Courante

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°6

| Catalogue | Désignation                                                                                                                                                                                                                                                                     | Adjudication |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 143       | Console demi-lune, avec plateau en bois reposant sur un piètement tripode à enroulement en fer. 74 x 90 x 49 cm.                                                                                                                                                                | 15           |
| 145       | Horloge de parquet en pin à décor pirogravé de rinceaux et gerbes de fleurs. Fin XIXe. Cadran de Le Plain à Vire. Avec mouvement. 235 x 50 cm                                                                                                                                   | 50           |
| 146       | Armoire en merisier à façade compartimentée, plaques des serrures en laiton à tête de coqs. 235 x 137 x 56 cm.                                                                                                                                                                  | 50           |
| 147       | Petite table à volets en palissandre et chêne. Style Louis Philippe. Joint deux autres petites tables à volets.                                                                                                                                                                 | 5            |
| 148       | Petit meuble de sacristie en chêne sculpté "IHS". 135 x 59 x 33 cm.                                                                                                                                                                                                             | 80           |
| 149       | Table portefeuille en acajou reposant sur quatre pieds godronnés. Fin XIXème. H. 70 - L. 116 - P. 81 cm.                                                                                                                                                                        | 100          |
| 150       | Bibliothèque en acajou présentant quatre pans vitrés. Angleterre, début XXème. 190 x 118 x 33 cm.                                                                                                                                                                               | 160          |
| 150 B     | Commode haut en placage de bois de rose à décor de filets à la grec, ouvrant par quatre tiroirs, l'un formant écritoire. Les montants à cannelures simulées. Le plateau en marbre veiné à cornière rentrée. Estampillé B. LEPENDU. Epoque Louis XVI. H. 94 - L. 103 - P. 50 cm. | 580          |
| 151       | Table de salle à manger en noyer reposant sur huit pieds godronnés. Style Louis Philippe. H. 74 - L. 120 - P. 130 cm. Joint cinq allonges (L. 50 cm)                                                                                                                            | 130          |
| 152       | Large bonnetière en merisier à porte panneautée. Style Louis XV. 210 x 95 x 55 cm.                                                                                                                                                                                              | 70           |
| 153       | Buffet bas en merisier présentant deux portes et deux tiroirs sculptés de moulures et paniers fleuris. Style Louis XV. 108 x 65 x 132 cm.                                                                                                                                       | 130          |
| 154       | Paire de chaises en noyer à dossier ajouré garni de canne. Style Anglais début XXe. 85 x 43 x 36 cm.                                                                                                                                                                            | 50           |
| 155       | Fauteuil crapaud et repose pieds en velours vieux rose. Milieu XXeme.                                                                                                                                                                                                           | 20           |
| 156       | M. CLOS. Lithographie. Jeune fille en fleurs. Signé en bas à droite. Numéroté 75/500. 49 x 58 cm.                                                                                                                                                                               | 2            |
| 157       | Ecole symboliste. Aquarelle. "La remise du château de Hohenbourg à Saint Odila". 16 x 55 cm.                                                                                                                                                                                    | 2            |
| 158       | Gouache sur papier<br>" Joueurs de polo en Chine".<br>Dimensions : 30 x 40 cm                                                                                                                                                                                                   | 10           |
| 159       | DESROSMOS. Aquarelle. Bicyclette accidentée. Signé en bas à droite. 48 x 69 cm.                                                                                                                                                                                                 | 2            |
| 160       | MONTELEONE. S. Sanguine. Homme assis au chat. Signé en bas à droite. 30 x 28 cm.                                                                                                                                                                                                | 10           |
| 161       | Lucien DROUOT. Dessin à la sanguine : " Les remparts de Saint-Hippolyte " . Signé en bas à droite.<br>Dim :24 x 32 cm.                                                                                                                                                          | 2            |
| 162       | Ecole française milieu XXème siècle. Dessin à la sanguine " Barque dans un port 3. Signature en bas à droite et daté 1968. Dim :30 x 24 cm.                                                                                                                                     | 7            |
| 163       | Ecole française fin XIXème siècle. Lavis brun. Barques dans la tempête. 26 x 33 cm.                                                                                                                                                                                             | 10           |
| 164       | Rud KLOES. Aquarelle sur papier. " Rue en Alsace " . Signé en bas à gauche et daté 23. Dim : 25 x 34 cm                                                                                                                                                                         | 2            |
| 165       | Henri de WAROQUIER (1881-1970). Dessin au crayon et pastel. Cheval se retournant. 21 x 26 cm.                                                                                                                                                                                   | 50           |
| 170       | Ecole française milieu XXème siècle. Dessin aquarellé. "Silhouette de deux femmes nues". Signé en bas à gauche "P. BrD" (?). 20 x 12 cm.                                                                                                                                        | 10           |
| 171       | René CHARRAIRE. Pastel "Un quai quelque part". Signé et daté au revers Octobre 1992. 28.5 x 40 cm.                                                                                                                                                                              | 7            |
| 173       | Aquarelle. Pandas perchés. Porte une signature. 67 x 32 cm. CHINE, XXème siècle. Rousseurs.                                                                                                                                                                                     | 7            |
| 174       | TIBET, XXème. Peinture sur tissu. Panthéon bouddhiste. 55 x 47 cm.                                                                                                                                                                                                              | 10           |
| 175       | Réunion de deux vases cornets en porcelaine à décor de fleurs. Restaurations, égrenures. Et un vase rouleau orné d'une courtisane. CHINE. XIXe. H. plus grand : 18 cm.                                                                                                          | 60           |
| 176       | Boite couverte et vase Meiping à décor de pivoines et pot à lait à décor de poisson et fleurs doré. CHINE. XIXe. H. 15 cm. Quelques défauts de cuisson.                                                                                                                         | 50           |
| 177       | Réunion d'objets en porcelaine comprenant assiette IMARI, vase rouleau, soucoupe et tasse, petit vase, pot à lait à décor de carpes koï. H. 9 cm.                                                                                                                               | 35           |

# Liste des résultats de vente 15/10/2026

Vente Courante

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°7

| Catalogue | Désignation                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Adjudication |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 178       | Deux tasses et sous tasse en porcelaine à décor de fleurs et filets dorés. CHINE XVIIIème. H. tasse : 4.5 cm. Fêles.                                                                                                                                                                         | 50           |
| 179       | Statue en bronze à patine brune, divinité hindoue. INDE, XXème siècle. H. 24 cm.                                                                                                                                                                                                             | 25           |
| 180       | Réunion de tabatières chinoises , boule en jade et statuettes.                                                                                                                                                                                                                               | 80           |
| 181       | Réunion de deux assiettes en porcelaine à décor de fleurs en bleu, rouge et dorure. IMARI, début XXème siècle. Diam. 22 cm.                                                                                                                                                                  | 10           |
| 182       | Paire de vases en bronze à décor d'émail cloisonné figurant des guerrires . INDOCHINE, milieu XXème siècle. H. 36.5 cm.                                                                                                                                                                      | 70           |
| 183       | Réunion de quatre fossiles dont ammonite. L. plus grand : 31 cm. Joint trois socles en pierre noire.                                                                                                                                                                                         | 10           |
| 184       | Réunion de 4 statuettes en bronze figurant des personnages debout. Afrique moderne. H. 45 cm.                                                                                                                                                                                                | 20           |
| 186       | Deux cochons en céramique, sur socle. Dans le goût de la famille Rose CHINE. Long : 34 cm - Larg : 17 cm - Haut : 19 cm Travail moderne. Marque Chatswoth sous la base.                                                                                                                      | 130          |
| 187       | Pot couvert en porcelaine à décor de phénix et panier fleuris dans le goût de Chantilly, le couvercle en argent repoussé. Style Rocaille. H. 12 cm.                                                                                                                                          | 100          |
| 188       | Réunion de six statuettes en porcelaine personnages, oiseaux dont fillette allant au marché. KERAMOS Austria. H. fillette : 26 cm.                                                                                                                                                           | 190          |
| 190       | Important vase à larges corolles en porcelaine à décor plaqué de fleurettes et peignés en dorure. Epoque Louis Philippe. Jacob PETIT (?). H. 40 - L. 27 cm. Petits manques.                                                                                                                  | 50           |
| 191       | Partie de service en porcelaine, modèle "Vivaldi", LIMOGES. Il comprend 4 assiettes plates, 6 assiettes creuses, 1 plat creux, 1 plat circulaire, 1 plat ovale, 2 ravers, 1 compotier et 1 légumier.                                                                                         | 2            |
| 191 B     | Partie de service à dessert en porcelaine à décor de fleurs bleues, l'aile chiffée "C.L", comprenant 11 assiettes à dessert, 1 compotier et 2 présentoirs sur piédouche. Egrenures.                                                                                                          | 40           |
| 192       | Service à café en porcelaine à décor de fleurs et rinceaux dorés sur un fond vert. Style Louis-Philippe. Comprenant : théière, pot à lait, sucrier, sept tasses, huit sous-tasses.                                                                                                           | 30           |
| 193       | Soupière en porcelaine et son plateau, décor de bouquets de fleurs et filets dorés. La prise en forme de fraise. Style Charles X. H. 23 cm.                                                                                                                                                  | 20           |
| 194       | Suite de cinq assiettes à dessert en porcelaine à bord polylobé souligné de dorure et couronne monogrammé E.V. Le centre orné d'un jeté de rose. Epoque Louis-Philippe. Diam. 22 cm. Joint une assiette à dessert de modèle similaire.                                                       | 10           |
| 195       | Partie de service à café en porcelaine à décor de fleurs et croisillons doré sur fond vert comprenant six tasses, dix grandes et cinq petites sous-tasses, bol à anse, bols. Style Louis XVI. Fêles, égrenures.                                                                              | 20           |
| 196       | Réunion de deux cendriers à décor de Vénus et Amours TALMA (Christian DIOR) et pivoines dans le goût persans.                                                                                                                                                                                | 50           |
| 197       | Service en porcelaine blanche à bord polylobé souligné d'un filet en relief. Style Louis XV. Il comprend 2 plats ovales, 2 plats circulaires, 23 assiettes plates, 22 assiettes creuses et 18 assiettes à dessert. Quelques égrenures.                                                       | 40           |
| 198       | Service en porcelaine à bord polylobé souligné de rinceaux en dorure. Style Rocaille. Il comprend : 24 assiettes plates, 11 assiettes à dessert, 12 assiettes creuses, 1 soupière, 1 légumier, 1 saucière, 2 ravers, 1 saladier, 1 plat circulaire, 1 plat creux, 1 plat ovale, 1 compotier. | 40           |
| 199       | Suite de onze assiettes à dessert et un compotier en porcelaine à décor de filets bleus et dorés. Légère usure à la dorure.                                                                                                                                                                  | 20           |
| 200       | Paire de vases en porcelaine bleue et or. Style Louis XVI. TOURS. H. 45 cm.                                                                                                                                                                                                                  | 50           |
| 201       | Crucifix dans un cadre en bois doré. XVIIIème siècle. Dim. totale : 58 x 38 cm.                                                                                                                                                                                                              | 170          |
| 202       | Henri CLEMENT. Huile sur panneau. Reproduction de la Sainte Vierge d'après Leonard de Vinci. 35 x 26 cm.                                                                                                                                                                                     | 7            |
| 203       | CORIADAZ. Gouache. Vue de port fantasmagorique. Signé en bas à droite. 37 x 50 cm.                                                                                                                                                                                                           | 10           |
| 204       | André Léon VIVREL (1886-1976). Huile sur papier. "Vue sur rue". Signé en bas à droite. 19.5 x 26.5 cm.                                                                                                                                                                                       | 30           |
| 206       | Walter SPITZER (1927-2001). "Il a du bouquet". Huile sur toile. Signée en bas à droite. 27 x 21cm                                                                                                                                                                                            | 15           |

Liste des résultats de vente 15/10/2026

Vente Courante

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°8

| Catalogue | Désignation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Adjudication |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 207       | Walter SPITZER (1927-2001). Huile sur toile. "Le jeune peintre". Signée en bas milieu. Dim. 26x21cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 10           |
| 208       | Yvonnick MERIEL BUSSY (Yves) (1934-2024). Portrait de jeune femme. Huile sur toile. 46 x 38 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10           |
| 209       | Antoine VILLARD (1867-1934). Promeneuse dans le village. Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 54 x 65 cm. Manques.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 50           |
| 210       | Yvette PINSON-CORMIER. Huile sur toile. Nature morte aux pêches. Non signé. 27 x 34 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 60           |
| 212       | Jules LESEUR (XIXè-XXè). Pendant d'huile sur toile. "Natures mortes aux gibiers". 64 x 45 cm. Signé en bas à droite. Accidents.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 50           |
| 213       | Paire de panneaux décoratifs à décor imprimé de vases Médicis et de topiaires. 120 x 36 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 100          |
| 214       | C. HAGEN (XXème). Huile sur toile. "Basse cour". Signé en bas à droite. 18 x 23 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 70           |
| 216       | Jaap GARDENIER (né en 1930). Huile sur panneau. Venise. Signé en bas à droite. Titré au revers. 39 x 56 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 30           |
| 217       | Jean FORNICHE (XXème siècle). Huile sur toile. " Chemin près d'un manoir " . Signé en bas à droite et daté 1943. Dim :54 x 71 cm. Manques.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2            |
| 218       | Jean FORNICHE (XXème siècle). Huile sur toile. " Entrée d'un manoir fortifié " . Signé en bas à droite et daté 1948. Dim :54 x 70 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2            |
| 219       | C. POUN. Toile marouflée sur carton. " Chaumière près d'un pont " . Signé en bas à droite .Dim : 27 x 35 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2            |
| 220       | J. WANE. Huile sur carton. " Maison derrière la rivière " . SBD . Dim : 24 x 35 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2            |
| 221       | Gouache. Bouquet de fleurs en camaïeu bleu. Signé en bas à droite « E.R ». 48 x 34 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 5            |
| 222       | D'ESPINAL (XXème siècle). Huile sur toile. Barques devant un quai de magasins. Signé en bas à droite et daté 1956. 64 x 80 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 50           |
| 223       | Claude BLANC. Huile sur toile marouflée sur carton. " Le Port de l'Epoids à Noirmoutier". Signé au verso et daté 1997. Dim : 31 x 44 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 50           |
| 224       | Ecole française début XXe. Hiule sur toile. Panier de pommes et cuivre. 56 x 47 cm. Accidents.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10           |
| 225       | Ecole moderne. Village sous la neige. 45 x 38 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 20           |
| 226       | Paire de chaises en acajou à dossier rond réuni par une barette. Style Louis Philippe. 89 x 47 x 43 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2            |
| 227       | Meuble de rangement en merisier, souligné de filets noirci. Style anglais. 138 x 108 x 30 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 130          |
| 228       | Petit bureau en chêne teinté à plateau rectangulaire garni d'un cuir brun, pieds godronnés. Style Louis Philippe. 70 x 81 x 48 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 60           |
| 229 1     | Un chiffonnier en hêtre et noyer simulant un semainier du XVIIIe.<br>Il reçoit un plateau bois mouluré d'un bec de corbin, les côtés compartimentés à deux panneaux avec moulure et chanfrein sur les montants. Il ouvre par 7 tiroirs, celui du bas simulant deux façades. Les pieds de façade sont à pans arrondis terminés par des petits pieds cambrés. Travail parisien de l'époque Louis XV. Entrées ovales en laiton. Serrurerie à entaille en acier.<br>Nota bene: petites greffes et restaurations. Boutons de tirage postérieurs.<br>Hauteur: 147cm; profondeur:47.5cm; largeur: 84cm | 800          |
| 230       | Vitrine verticale en bois teinté de forme carré. Elle présente un tiroir en partie basse. 131 x 37 x 31 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 40           |
| 231       | Petite commode en merisier présentant deux larges et deux petits tiroirs, plateau mouvementé. Style Louis XV. 80 x 94 x 50 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 50           |
| 232       | Bonnetière en noyer reposant sur plinthe. Style Louis Philippe. 180 x 85 x 56 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 80           |
| 233       | Dossier d'appoint d'extérieur en fer nikelé et corde en PVC. 20 x 50 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 7            |
| 234       | Croix de procession en laiton. Milieu XIXème siècle. 80 x 45 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 130          |
| 235       | Pupitre d'autel en noyer à support ajouré de quadrilobes. Milieu XIXème siècle. 36 x 37 x 27 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 80           |
| 236       | Horloge en bois noirci à décor marqueté de nacre. Mouvement de Rouault à Crane. Début XXème siècle. 65 x 48 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10           |
| 237       | Table de service carrée en noyer présentant deux tablettes d'entrejambe pieds fuselés à pans, plateau de marbre gris veiné. Style Directoire. 74 x 57 x 57 cm. (bout de pied accidenté)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 150          |
| 238       | Suite de trois tables gigognes en chêne à plateau en laiton. Style anglais, début XXe. 78 x 56 x 35 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 30           |

Liste des résultats de vente 15/10/2026

Vente Courante

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°9

| Catalogue | Désignation                                                                                                                                               | Adjudication |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 239       | Buffet bois en bois laqué présentant deux tiroirs et trois vantaux, les montants sculptés de rosaces. Style Directoire. H. 90 x L. 138 x . 52 cm.         | 60           |
| 239 B     | Porte-manteau en bois courbé<br>H 175 cm                                                                                                                  | 30           |
| 240       | Xyan SEHLI (?). Lithographie. Couple dans un escalier. Signé en bas à droite. Numéroté 12/73. 62 x 48 cm.                                                 | 10           |
| 241       | Ecole française milieu XXème siècle. Lithographie. Rue de ville en Italie. Signé et daté 1958. 35 x 48 cm.                                                | 3            |
| 242       | Steven D. PETROVIC (Né en 1926). Lithographie. "Mégève" Signé en bas à droite. Numéroté 46/80 (Hors commerce). 23 x27 cm.                                 | 22           |
| 243       | BOGNAILEAZU (?) Lithographie. Meguro-Ku II. Numéroté 5/60. 28 x 36 cm.                                                                                    | 2            |
| 244       | CARDIN. Paire de lithographies. Village de Sibérie en camaïeu vert et rose. 14 x 26 cm.                                                                   | 2            |
| 245       | Victor SPAHN (né en 1949). Formule 1. Lithographie, signée et numérotée 200/350. 49 x 64 cm (à vue). Encadré.                                             | 80           |
| 246       | Géo FRANCOIS. Lithographie. Promenade au Luxembourg au Second Empire. 77 x 58 cm. Déchirures, mouillures.                                                 | 10           |
| 247       | Landau pour poupée en bois peint noir, sculpté d'un pégase mayennais. 50 x 44 x 26 cm.                                                                    | 2            |
| 248       | Alain JACOB. Photographie en noir et blanc « Le port de Dunkerque ». 36 x 26 cm.                                                                          | 20           |
| 249       | Raymond CLERMONT. Photographie en noir et blanc. "L'escalier du jardin du vert galant". 36 x 26 cm.                                                       | 10           |
| 250       | Réunion d'appareils photos et objectifs dont CANON, MINOX, OLYMPUS. Avec accessoires (étuis, bandoulières, caches)                                        | 60           |
| 251       | Réunion d'un appareil photo CANON EO5 10, flash, montures, adaptateur ring, filtres. En l'état.                                                           | 20           |
| 252       | Appareil photo FOCA, objectif OPLAR 1:35, F: 3.5 cm. N°71514. Avec étui. Joint autres objectifs FOCA, CANON.                                              | 110          |
| 253       | Deux malettes en cuir noir comprenant accessoires pour appareils photos dont objectifs, outils et divers.                                                 | 2            |
| 254       | Réunion de deux appareils photos NIKON et OLYMPUS. Joint accessoires pour appareils photos dont flash, objectifs, filtres. En l'état.                     | 40           |
| 255       | Réunion de montres, minaudières, portefeuilles dont HERMES, boîte à fard.                                                                                 | 50           |
| 256       | Carré en soie à décor de paons sur fond rouge. Jean PATOU. 75 x 75 cm.                                                                                    | 15           |
| 257       | Foulard en soie. Composition d'insignes de régiment des transmissions. Dans un cadre. 88 x 88 cm.                                                         | 2            |
| 259       | Grande pomme décorative en résine rouge. 60 x 60 cm.                                                                                                      | 40           |
| 260       | Paire de bougeoirs en acier peint noir. Travail moderne. H. 48 cm. Joint une sphère armillaire en métal doré sur un socle en marbre. H. 36 cm.            | 12           |
| 261       | Sellette murale en plâtre à décor de feuilles d'acanthes peintes roses et vertes. H. 32 cm.                                                               | 2            |
| 262       | Candélabre en céramique et fer forgé à cinq bras de lumière à décor de feuilles d'acanthes. H. 62 cm.                                                     | 20           |
| 263       | Miroir psyché en teck. PEDERSEN et HANSEN. Travail danois des années 1960. Marque au revers. 41 x 42 x 23 cm.                                             | 150          |
| 264       | Lampe d'atelier en métal peint vert. JIELDE. Modèle Standard. L. plié : 60 cm. Traces de rouille.                                                         | 80           |
| 265       | Deux tableaux décoratifs en bois et plâtre "Boulangerie" et " Café". 57 x 92 cm et 54 x 65 cm.                                                            | 50           |
| 267       | Porte-torchère en bois peint à décor d'un Nubiens soutenant le candélabre à quatre lumières. Socle en bois peint blanc. XXème siècle. H. 210 cm.          | 80           |
| 268 B     | Miroir en bois naturel sculpté de pastilles et feuilles. La corniche représentant une coquille. Style Régence. 114 x 82 cm.                               | 20           |
| 269       | Miroir rectangulaire en bois doré. Style Louis XVI. 61 x 52 cm.                                                                                           | 20           |
| 270 C     | Faculté de réunion des lots 270 et 270-B : Réunion d'environ 13 coussins, 4 boudins, 1 housse de coussin et 1 chute de tissu. KILIM. Quelques déchirures. | 340          |
| 271       | Lucien CORMIER. Paire d'huiles sur toile. "Bord de rivière" et "Chemin en automne". Signé en bas à gauche. 37 x 45 cm.                                    | 10           |
| 272       | Paire de panneaux dans le goût médiéval "Chevaliers" et "Jeunes femmes". 47 x 46 cm.                                                                      | 10           |

# Liste des résultats de vente 15/10/2026

Vente Courante

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°10

| Catalogue | Désignation                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Adjudication |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 273       | Ecole française, début du XXème siècle. Huile sur panneau. Les adieux sur l'embarcadère. 10 x 13 cm.                                                                                                                                                                                                            | 200          |
| 274       | Broderie sur fond beige. Abécédaire. Cadre en loupe de bois. Dim totale : 70 x 83 cm.                                                                                                                                                                                                                           | 30           |
| 275       | Ecole française fin du XIXème siècle. Portait d'une femme à la coiffe. 60 x 50 cm. Accidents.                                                                                                                                                                                                                   | 20           |
| 276       | Ecole française milieu du XIXème siècle. Huile sur toile. Portrait d'une jeune femme au piano. 60 x 51 cm. Manques.                                                                                                                                                                                             | 160          |
| 277       | G. GUERIN (XXe). Huile sur toile. Port de Honfleur. Signé en bas à gauche. 51 x 61 cm.                                                                                                                                                                                                                          | 110          |
| 278       | ANGELINA (XXe). Huile sur toile. Bord de mer avec tour au loin. Signé en bas à droite. 46 x 55 cm.                                                                                                                                                                                                              | 2            |
| 279       | Ecole française milieu XXème siècle. Huile sur toile. "Saint Cado". Signé L.H. 27 x 35.5 cm.                                                                                                                                                                                                                    | 2            |
| 280       | Ziad MOUMNE. Série de 6 compositions relief, assemblage de photo, resille et matériaux divers. Datés 78. 19 x 28 cm env. (la vue). Hors tout : 35 x 43 cm env.                                                                                                                                                  | 2            |
| 281       | Ziad MOUMNE. Série de 3 compositions relief, assemblage de photo, resille et matériaux divers. Datés 78. 15 x 22 cm env. (la vue). Hors tout : 37 x 29 cm env.                                                                                                                                                  | 2            |
| 282       | SATO.13 (Sandra JOURDAIN). Portrait. Technique mixte sur toile. 20 x 20 cm                                                                                                                                                                                                                                      | 7            |
| 283       | Ecole moderne. Huile sur toile. Nue féminin assis. 38 x 46 cm.                                                                                                                                                                                                                                                  | 2            |
| 284       | Réunion de sept bonbonnières en faïence et porcelaine. Restaurations.                                                                                                                                                                                                                                           | 2            |
| 285       | Réunion d'assiettes, flacons en porcelaine et boitiers statuette en pierre dure. Restaurations.                                                                                                                                                                                                                 | 2            |
| 286       | Réunion d'un panneau en pierre émaillée à décor de Sainte Vierge et l'Enfant et d'un vide-poche en faïence figurant un dragon. H. plaque : 26.5 cm.                                                                                                                                                             | 2            |
| 287       | Réunion de vases et scène animée de turkmènes. Accidents.                                                                                                                                                                                                                                                       | 10           |
| 288       | Réunion de stylos, calendriers de bureau, réveil, statuettes, coffrets.                                                                                                                                                                                                                                         | 10           |
| 289       | Réunion de deux carafes en porcelaine, une pichet en faïence à décor de fleurs, deux assiettes en céramique TURQUE. Diam. 23 cm. Et une assiette en faïence à décor de fleurs en camaieu bleu. Diam. 24 cm. Eclats.                                                                                             | 10           |
| 290       | Réunion de deux mortiers en marbre gris, l'un à bec. XIXème siècle. H. 20 et 15 cm. Accidents.                                                                                                                                                                                                                  | 10           |
| 291       | Lot comprenant cafetière sur piédouche en porcelaine à décor de filets doré, paire de ravers en forme de coquille, monogramme SG. Milieu XIXème siècle. H. 22 cm. Joint : dessous de plat en fer forgé ajouré, vase en verre, bobèches, vide-poche en métal chromé, timbale rétractable de voyage en étui cuir. | 10           |
| 292       | Réunion de cinq bobèches en bronze, certaines à décor de frises de perles et frise de godrons. Diam. 5.5 et 6 cm. Joint une coupelle en bronze. Diam. 13.5 cm.                                                                                                                                                  | 20           |
| 293       | Suite de quatre chaises en bois laqué à dossier renversé sculpté d'une palme. Style Directoire. 94 x 46 x 38 cm. Accident à l'une.                                                                                                                                                                              | 50           |
| 294       | Table basse en bois laqué noir à décor en pierre dure de courtisanes près d'un lac dans un encadrement de nacre. CHINE, milieu XXe. 47 x 91 x 51 cm.                                                                                                                                                            | 10           |
| 295       | Table de chevet en placage de palissandre, le plateau à abattant. Style Louis Philippe (decollements). 73 x 72 x 20 x 56 cm.                                                                                                                                                                                    | 2            |
| 296       | Petite table à ouvrage en chêne à cornière sculptée de bille. Elle présente deux tiroirs, piètement fuselé cannelé rudenté. Début XXème siècle. 76 x 63 x 43 cm.                                                                                                                                                | 30           |
| 297       | Petite table à écrire en merisier, plateau cabaret, fût tripode. Style Louis Philippe. 70 x 44 x 33 cm. Accidents.                                                                                                                                                                                              | 15           |
| 298       | Guéridon de jardin en fer laqué et plateau ajouré. Elle repose sur un large pied sculpté de feuilles. Début XXe. H. 73 cm - Diam. 100 cm. Usures.                                                                                                                                                               | 100          |
| 299       | Réunion de trois fauteuils. Milieu XXe.                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2            |
| 300       | Tapis en laine à décor centré d'un losange sur fond brun et écru. 195 x 135 cm.                                                                                                                                                                                                                                 | 2            |
| 301       | Tapis en laine noué main BOUKHARRA à décor de 14 rangs de pattes d'éléphants sur fond rouge. 289 x 200 cm. Etat d'usage.                                                                                                                                                                                        | 22           |
| 302       | Tapis en laine noué main à décor de losanges bleus et rouges. 133 x 205 cm. Insolation.                                                                                                                                                                                                                         | 15           |
| 304       | Tapis en laine fait main à décor de fleurs stylisées sur fond rouge et bleu. IRAN. 308 x 159 cm.                                                                                                                                                                                                                | 45           |
| 305       | Réunion de trois tapis dont PERSES à décor de scènes de chasses. 108 x 70 cm - 108 x 69 cm - 135 x 104 cm. Etat d'usage.                                                                                                                                                                                        | 15           |

# Liste des résultats de vente 15/10/2026

Vente Courante

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°11

| Catalogue | Désignation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Adjudication |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 307       | Table bouillote en acajou. Style Louis XVI.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 220          |
| 308       | Large canapé en noyer à dossier renversé. Style Charles X. 94 x 175 x 65 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 40           |
| 309       | Petit bureau à gradin en noyer et placage de noyer, à quatre pieds tournés et mouluration de type parapluie. Dessus de cuir noir. XIXe. 89 x 80 x 45 cm. Manque probablement en galerie et usures                                                                                                                                                               | 60           |
| 311       | Bureau de pente en merisier et placage de merisier, l'abattant découvre quatre tiroirs à niche centrale. Style Louis XV.                                                                                                                                                                                                                                        | 30           |
| 312       | Table de salle à manger à volets en merisier. Les pieds sculptés de bagues. Style Louis Philippe. 75 - 121 cm..                                                                                                                                                                                                                                                 | 50           |
| 313       | Lampadaire en métal chromé à un bras de lumière arqué. H. 200 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 30           |
| 314       | Lampadaire en métal chromé à deux bras de lumière type eye ball. H. 150 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2            |
| 315       | Lampadaire en métal chromé à cinq bras de lumières. H. 194 cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10           |
| 316       | Réunion de gravures et reproductions.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 10           |
| 317       | Réunion de gravures et reproductions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2            |
| 318       | Réunion de gravures et reproductions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2            |
| 319       | Réunion de gravures et reproductions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 15           |
| 320       | Réunion de gravures et reproductions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2            |
| 321       | Table travailleuse plateau à abattant dévoilant des compartiments. XIXème siècle. 53 x 54 x 36 cm.                                                                                                                                                                                                                                                              | 7            |
| 322       | Buffet bas en chêne à portes sculptées de personnages dans des cartouches, d'un saint dans une niche et mufles de lions sur les côtés. Style Renaissance. 97 x 158 x 67 cm. Plateau fendu                                                                                                                                                                       | 20           |
| 323       | Mobilier de salon en noyer à dossier plat, les bras sculptés de feuilles d'acanthé, piètement à balustre réuni par une entertoise, garni d'une tapisserie au point figurant des scènes champêtres ; comprenant : canapé et 3 fauteuils.<br>Style Louis XIV.<br>Dim Fauteuil : 120 cm x 63 ; prof 62 cm                                                          | 100          |
| 325       | Desserte à roulettes comprenant deux plateaux en mélaminé ceint d'une ceinture en laiton, le piètement fuselé en métal laqué noir. Années 1970. 77 x 75 x 40 cm.                                                                                                                                                                                                | 2            |
| 326       | Table à jeux en bois fruitier de forme rectangulaire. Elle reçoit un plateau mouluré à pans. Elle ouvre par un tiroir et repose sur un piètement tourné réuni par une entretoise. Travail provincial en partie d'époque fin XVIIème.<br>NB : Plateau et structure du tiroir postérieur.<br>Dimensions : hauteur : 76 cm ; profondeur : 81 cm ; largeur : 90 cm. | 50           |
| 327       | Table à volets en chêne sculpté, piètement torsadé. Style Louis XIII. Début XXe. Repliée : 73,5 x 85 x 38,5 cm. Déployée : 73,5 x 85 x 121 cm.                                                                                                                                                                                                                  | 20           |