



LAVAL
ENCHÈRES

LAVAL ENCHERES

François NUGUES et Fabien DROUELLE

47, rue du Bourny - 53000 LAVAL

Tél: 02.43.68.29.03 - contact@lavalencheres.fr

Estimations - Expertises - Partages - Ventes mobilières
Sarl au capital de 7 500 Euros - Agrément 2002-228 - Siret 442.544.276.00029-APE 6910Z

Liste des résultats de vente 03/09/2026

VENTE DE RENTRÉE

LAVAL ENCHERES

Résultat sans frais

Page N°1

N° ligne	Désignation	Adjudication
1	A.DURANDAU (1854-?). HST "Dormeur dans un chemin". SBG et dédicacé à Melle René Savin DESPLACES. Dim. 33x46 cm	30
2	Anne-Marie LETORT (1934-). "Paysage" Huile sur toile Dim : 22 x 33 SB Anne marie	25
3	Boris CIKALOVSKY (1935-1992). Huile sur toile. "Le port de St Tropez". Signé, daté 76 au verso. 65x80cm	70
4	Bruno HEITZ (1957-). Composition en papier et silicone. "Scène de corrida" à l'évocation de la silhouette de son ami le photographe Lucien Clergue. La partie basse présentant une photographie argentique de Lucien Clergue figurant le matador français Nimeño II posant des banderilles (ref. négatif 80028-08). Titree au milieu à gauche. Dimensions 45x50cm.	30
5	Charles ROUSSEL (1861-1936). "Pois de senteur". Signé en bas à gauche. 35 x 27 cm	270
6	Ecole française du XXème siècle. D'après Paul PEEL. Reproduction sur toile. Après le bain. 55 x 38 cm. Enfoncement.	5
8	Ecole moderne Huile sur toile "Les ménines" Dimensions 120 x 85 cm	30
9	Ecole russe moderne. Pochoir. "Cavalier". Signature en bas au centre. Dimensions: 10x10cm LOT N° 8 Ecole française, milieu XXe. "Porteuse de sac." Porte un monogramme CH. Dimensions: 24x20cm	90
10	François BOUILLON (1944-). "Jeu de congrus au jour le jour", 1976. Multiple - technique mixte sous coffret. Edition tirée à 57 exemplaires, ici justifié 30/50. Dim. 42x42cm	10
12	Hubert BERCHTOLD (1922-1983) Technique mixte, 1959 "Paysage" Signée et datée en bas à droite Dim. 44x31cm	100
13	Huile sur panneau, "Les gondoles à Venise", signée HENRICK, 32 x 47 cm	40
16	Jacques MALVESTIO (1949-). HST "Allée de platanes en Provence". SBD. Dimensions : 72 x 91 cm.	30

Liste des résultats de vente 03/09/2026

VENTE DE RENTRÉE

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°2

N° ligne	Désignation	Adjudication
17	Jacques MALVESTIO (1949-). HST "Vue de Dannemois". SBD. Haut 92 cm ; Largeur 72 cm.	20
19	Michel KATZAROFF (XXe). Estampe (copyright). "Ludwig Van Beethoven". Signée en bas à droite. Dim. 49x37cm	10
20	Philippe LE GOUAILLE (1912-2001) Huile sur toile "Hameau de la Reine à Versailles" signée en bas à gauche. Dimensions : 65 x 100 cm	50
21	Réunion 3 huiles sur toile: " Promeneuse en forêt, porteur de panier " . Ecole vietnamienne moderne. Dim : 40x47 cm	10
23	TESKEY. Huile sur toile. "Villa en Ile de France". Signée bas gauche. Dim. 60x72 cm	10
25	Th. FLORIS, fin XIXe. Huile sur toile. "Portrait d'homme de trois-quarts." Signée avec dédicace en rouge "A l'ami Gilbot". 54 x 65 cm. Joint : photographie probable du modèle, de profil (enfoncement léger, avec petits manques de matière)	50
26	Réunion de verres en cristal et verre gravé dont verres à liqueur, coupes à champagne et verres à pied. En l'état.	20
27	Réunion de verres à pied, un service à liqueur teinté bleu, trois carafes et un plateau en verre. En l'état.	20
28	Réunion de verres dont Martini et verres à bière. En l'état.	10
29	Partie d'un service de verre en cristal taillé comprenant 10 flûtes à champagne, 9 verres à eau, 5 verres à vin rouge et 4 verres à vin blanc. Eclats, accident à une flûte.	45
30	Réunion de verres dont verres à pied en cristal gravé avec leur carafe, verre Coca Cola, carafe Martini, verres à liqueur divers et verres à raisins. Joint 12 porte-couteaux en verres taillé. Avec boîte. Eclats.	20
31	Coupe oblongue en verre. Gravé à la pointe "Art Verres France" sous la base. L. 62 cm.	10
32	Partie de service de verres en cristal dans le goût du modèle Harcourt de BACCARAT comprenant 3 flûtes à champagne, 14 verres à eau et 15 verres à vin. Quelques éclats, fêles et taches.	50
33	Partie de service de verres en cristal modèles "Buckingham" et "Piccadilly". BACCARAT. Il comprend 7 coupes à champagne, 12 flûtes à champagne, 11 verres à eau et 12 verres à vin. Joint 1 verre à eau accidenté. Taches, quelques éclats.	220
34	Réunion d'une coupe en verre sur pied en bois (Diam. 31.5 cm), un porte-montre en verre et laiton avec montre à gousset avec boîtier en argent, un vase sur pied en verre teinté vert à décor de fleurs (H. 15.5 cm), deux vide-poches en verre et un pot couvert en verre et laiton doré.	130
35	Réunion de verres à pieds en verre et cristal et une carafe en verre à décor de fleurs.	60
36	Réunion de verreries dont vases et bonbonnière. Joint quatre coquetiers en porcelaine et un bougeoir en bronze imitant des bourgeois.	50
37	Réunion de verrerie dont carafes, verres et tasses. Quelques égrenures.	60
38	Réunion de verrerie dont carafes, vases, salière, verres. Quelques éclats.	35
39	Réunion d'une timbale, une tasse à décor d'une frise de laurier et de trois flacons en verre avec bouchon ajouré en argent. Poinçon Minerve. Poids brut : 143 g.	80
40	Réunion de divers plats, service à escargot, corbeilles et coupes à sorbet en inox et métal. Un service en boîte Guy DEGRENNE. En l'état.	10
41	Partie de service à thé / café en cuivre nickel-chromé comprenant une verseuse, un pot à lait, un sucrier et un plateau. Ets BAUMLIN. Diam. plateau : 31 cm. Joint une lampe en métal chromé de forme évasé. H. 21 cm.	10
42	Réunion de deux supports de tasse, une sous-tasse et deux timbales en métal argenté, une tasse en porcelaine et un ours en verre (H. 5.5 cm).	5

Liste des résultats de vente 03/09/2026

VENTE DE RENTRÉE

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°3

N° ligne	Désignation	Adjudication
43	Réunion de couverts et coquetiers en métal argenté.	140
45	P. RAVAUlt Aquarelle " Le bain de chevaux en automne" SBD Dimensions 24 x 32 cm.	10
47	HAFFENS. Aquarelle sur papier. "Composition géométrique en camaïeu orange". Signée en bas à gauche et datée 1979. Dimensions: 22x20cm	20
53	Coupe et deux timbales en porcelaine à décor de fleurs sur fond rouge, bleu et vert. CHINE, XXème siècle. Diam. coupe : 25.5 cm. Joint un socle en bois et un vase rouleau en porcelaine à décor d'un oiseau dans des pivoines. CHINE, XXème siècle. H. 28 cm. Fêles.	30
54	Estampe. Branches de bambou. CHINE, XXème siècle. Dim. à vue : 83 x 32 cm. Dim. totale : 125 x 40.5 cm. Emboitage carton.	15
55	Estampe. Pie-grièche sur un arbre en hiver. CHINE, XXème siècle. Dim. à vue : 92 x 42 cm. Dim. totale : 200 x 56.5 cm. En coffret.	50
56	Grand et petit vases en porcelaine, l'un à col long l'autre à col évasé, à décor de femmes dans des jardins. CHINE, XXème siècle. H. 35 et 10.5 cm. Joint socles en bois.	20
57	Vase pour instrument d'encens en bronze à patine brinze. Il est ajouré et sculpté de sages et animaux fantastiques. CHINE, XIXème siècle. H. 26 cm. Joint un éteignoir à bougie en bronze à patine brune. L. 33 cm.	320
58	Partie de service à café en porcelaine de LIMOGES à décor de phénix branchés comprenant un sucrier couvert, sept tasses, huit sous-tasses, un couvercle. Joint un plat en porcelaine à décor de fleurs bleues et deux porte-serviettes en verre. Quelques égrenures.	20
59	Partie de service à café et dessert en porcelaine à décor de feuillages dorés. SALMON & CIE LIMOGES. Il comprenant 1 verseuse, 1 sucrier, 1 pot à lait, 1 plat de présentation, 10 tasses, 12 sous-tasses et 10 assiettes à dessert. Quelques égrenures et infimes fêles.	30
60	Service à café en porcelaine à décor de bouquets de roses en médaillons entourés de croisillons vert et liseré doré. LIMOGES, F. Legrand. Il comprend 23 pièces dont 1 verseuse, 1 pot à lait, 1 sucrier, 9 tasses et 11 sous-tasses.	30
61	Partie de service à dessert en porcelaine à décor d'un liseré bleu et doré comprenant un plat à tarte, deux tasses, deux sous-tasses et dix assiettes à dessert. VIGNAUD - LIMOGES. Joint sous-tasses, assiettes à mignardises, deux assiettes à dessert, une corbeille, une boîte à thé en porcelaine, une tasse et sa sous tasse en faïence, une grappe de raisin factice en pierre, une bonbonnière en marbre et trois petites terrines en porcelaine la prise en forme de canard. Quelques égrenures.	30
62	Partie de service de table en porcelaine de forme chantournée à décor de bouquets de fleurs polychromes entourés de rinceaux dorés. LIMOGES - R. LECLAIR. Il comprend 62 pièces dont 1 plat ovale, 1 plat circulaire, 1 plat creux, 1 légumier, 6 tasses, 7 sous-tasses, 23 assiettes plates et 22 assiettes à dessert. Quelques fêles et égrenures.	80
63	Réunion de vases de mariée, bénitier, pot couvert, verseuses et tasses en porcelaine. Accidents.	20
64	Réunion de porte huilier-vinaigriers, coquetiers, pichets, coupelles et pot couvert en faïence. Egrenures.	20
65	Réunion de deux pichets, un pot couvert et deux soucoupes en faïence à décor de fleurs. MASON'S, modèle "Mandalay". Six vases cornet en verre et deux verres à pieds gravés "Souvenirs".	40
66	Service de table en faïence, modèle Agreste. SARREGUEMINES. Il comprend 142 pièces dont 1 soupière couverte, 2 légumiers couverts, 1 saucière double, 1 grand saladier, 1 petit saladier, 1 légumier non couvert, 1 saucière à anse, 2 grands plats rectangulaires, 1 petit plat rectangulaire, 2 plats ovales, 1 grand plat ovale, 3 plats circulaires, 3 plats creux, 7 ravers, 10 assiettes à entremets, 13 assiettes à dessert, 4 assiettes à mignardises, 26 assiettes plates, 11 assiettes creuses, 3 assiettes creuses moyennes, 1 petites assiettes plates, 1 cafetière, 3 pots à lait, 1 sucrier couvert, 1 sucrier non couvert, 12 tasses à café, 16 sous-tasses, 3 tasses et 10 soucoupes. Egrenures, fêles, taches, accidents. Joint 1 plat creux SARREGUEMINES.	280
67	Plat octogonal en faïence. GIEN, modèle "Cachemire". 33 x 25 cm. Joint deux assiettes en faïence et porcelaine opaque de Gien. "Un dimanche bien employé" et "Le jiu jitsu". Egrenures.	30
68	Réunion d'assiettes et un compotier en faïence diverses dont CREIL ET MONTEREAU, SARREGUEMINES, SAINT CLEMENT. Egrenures.	35
69	Réunion d'un plat en faïence à décor d'un vase fleuri. NEVERS. un pichet, un petit bol à anses, deux dessous-de bouteille et un ravier en faïence. QUIMPER. Un pichet GITANES et une flasque en métal. Accidents et restaurations.	10

Liste des résultats de vente 03/09/2026

VENTE DE RENTRÉE

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°4

N° ligne	Désignation	Adjudication
70	Réunion de deux potiches godronnées en grès porcelaineux à décor de feuillages blanc bleu. H. 28 cm. Un vase en porcelaine à décor d'une maison dans le goût de la Chine, un vase cylindrique couvert en faïence de MOUSTIERS et une suite de quatre pots couverts en faïence à décor de moulins. Restauration à un couvercle.	80
71	Service pour tajine en faïence à décor de fleurs stylisées bleues et turquoises comprenant un plat et six assiettes creuses sur talon. Diam. plat : 37 cm.	50
72	Réunion de trois plats ovales polylobés en faïence, deux statuette en biscuit, un biberon et un canard verseur en porcelaine, une tisanière en porcelaine et une coupe en porcelaine. XIXème siècle. Egrenures et fêles.	50
73	Plat rectangulaire à bords chantournés en faïence à décor de corne d'abondance. KELLER et GUERIN. 30 x 38 cm. Joint une coupelle en faïence à décor d'une corne d'abondance et de papillons. GIEN. 20 x 20 cm. Fêles.	40
74	Réunion de deux assiettes, deux pichets et deux plats en faïence à décor de feuillages. SEVILLE, PORTUGAL, Paris.	20
75	Broc et cuvette en céramique à décor de feuillages et de fruits rouges. MEXIQUE. Diam. 30 cm. Joint un vase balustre en porcelaine à décor de scènes antiques. H. 30 cm.	30
76	Réunion d'un buste de Louise Brongniart en biscuit de LIMOGES (H. 20 cm), un coq, un vase, deux soliflores, une tasse et sa sous-tasse, une corbeille et une salière double en porcelaine et faïence. Quelques égrenures.	40
77	Gustave De BRUYN (1838-1916) et la Faïencerie de Fives à Lille. Garniture en faïence comprenant deux vases et une coupe à décor de fleurs sur fond vert. Signé sous la base. H. 20.5 et 12 cm. Joint une pichet en faïence de QUIMPER à décor d'un breton et un crachoir en faïence de LUNEVILLE imitant un tronc d'arbre. Quelques égrenures.	40
78	Réunion de parties de service en faïence de différents modèles comprenant verseuse, tasses, soucoupes, assiettes, plats. Quelques égrenures.	20
79	Réunion de neuf encriers en faïence à décor de feuillages polychromes. Dim. plus petit : 3.5 x 8 x 8 cm. Dim. plus grand : 5 x 12 x 12 cm. Quelques égrenures.	50
80	Réunion de sept encriers en faïence en forme de coeur et un trilobé. Dim. plus petit : 4 x 12.5 x 12 cm. Dim. plus grand : 6 x 14 x 14 cm. Quelques égrenures et restaurations.	40
81	Réunion d'un pot couvert, un bol, un vase à décor de fleurs de lys, un vase LANGEAIS et un porte-menu en faïence. Joint six tasses et onze sous-tasses en porcelaine à décor de fleurs. Egrenures, fêles et restaurations.	20
82	Réunion de douze assiettes à dessert à l'aile ajouré en porcelaine BAVARIA. Un plat en faïence, un bénitier en faïence polychrome PORTUGAL, une corbeille en porcelaine blanche, un base en verre nuancé rouge, un pot couvert en faïence verte et brune et deux vases en terre cuite. Egrenugres.	20
83	Réunion de sept assiettes à dessert en porcelaine et faïence à décor de fleurs et de fruits, une verseuse en porcelaine, deux pichet en terre cuite vernissée et faïence, deux coupelles et un vase en faïence. Egrenures.	20
84	Garniture de cheminée en faïence à décor de fleurs d'automne. DIGOIN. Epoque Art Nouveau. H. vases : 32 cm.	40
85	Réunion de plats, assiettes, légumiers en faïence. MARSEILLE, SAINT CLEMENT, TOURNAI, ANGLETERRE. Fêles, égrenures, restaurations.	20
86	CORIDAT. Dessin au crayon. "Homme nous regardant". Signé en bas à droite, daté 1976. Dimensions: 31x23cm	10
87	Gérard CYNE (1923-2006). Gouache sur papier. "La décharge". Signée, datée au verso: 22.02.78. Dimensions: 22x28cm	30
88	Pastel, "Portrait d'une femme dans un divan en camaïeu gris" Dimensions : 25 x 31 cm.	10
89	WANSOENHELDE Dessin à la plume "Adam et Eve" signé daté janvier78. 40cm x 30cm.	15
90	D'après Jaquemus GUARAMA paire de gravures réhaussées d'aquarelles Venus et Flore Zépir et Amour " Dim : 23x29 cm	70
91	Gravure. Enfants du monde priant la Vierge Marie et l'Enfant Jésus. Imprimé par Turgis Fils, Paris. 50 x 35 cm.	15
92	Impression. Mont Bulandstindur à Berufordur (Islande). Dessiné par A. MAYER, lithographié par J. GUAUD et imprimé par LEMERCIER, Bernard et Cie, Arthus BERTRAND éditeur. 32.5 x 48 cm.	15

Liste des résultats de vente 03/09/2026

VENTE DE RENTRÉE

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°5

N° ligne	Désignation	Adjudication
93	Réunion de gravures dont "Château de Chenonceaux" (29 x 36.5 cm), Journal des demoiselles, Gazette rose, mode, canivets.	45
94	Réunion de gravures et reproductions, dont François de Bonal, Monsiegnieur de Fargues, Paysages, portraits, scènes domestiques, etc....	35
95	Réunion de onze gravures et impressions dont portraits, caricatures et paysage.	70
96	Réunion de treize gravures. Nice et Savoie. D'après Felix Benoist. Eugène Sissérie. Imprimerie Charpentier à Nantes. Cadre en bois doré.	60
97	SLEINAGRE. Paire de gravures. " Rue de la vieille ville de Rouen". Dim. 76x38 cm Rousseurs.	10
98	Gérard CYNE (1923-2006). Lithographie. "Montagne explosive". Signée en bas à droite. Dim. 59x48cm	10
99	KRASNIENTHO. "Plagis". Signé en bas à droite et numéroté 11/40. Dim. 75x55	10
100	Michel DEGAND (1934-2021). Lithographie en relief sur papier. "Pouce". Signée en bas à droite; titrée et numérotée 8/50. Dimensions: 28x28cm	10
101	Réunion de trois reproductions dont bouquet de fleurs, châtons jouant et perdrix en vol.	40
102	Samuel BURI (1935-) Lithographie en couleurs "Composition" Signée et justifiée 22/170 Dim. 65x49cm	10
103	Sylvie HEYART. Lithographie. "Dans cet instant proche de la paix". Numéroté 1/1, signé et daté 96 en bas à droite. 32 x 27 cm.	10
104	Caravane et cheval à roulette en bois et métal peint. Joint éléments de décor à l'intérieur. Dim. caravane : 30 x 42 x 23 cm - H. cheval : 27 cm. Accidents.	35
105	Réunion d'une coupe circulaire sur piédouche en métal argenté à décor de têtes de satyres (Diam. 21 cm), une montre de poche en métal argenté (Diam.3 cm) et d'une paire de lunette en laiton. Manque un verre, léger fêle.	20
106	Coffret en bois et placage de loupe de thuya. 12 x 45 x 23 cm. Restauration, fente.	30
107	Commode miniature en bois de placage à décor de filets de marqueterie alternant bois clair et foncé. La façade légèrement galbée présente trois tiroirs, la ceinture est chantournée et les pieds avant sont galbés. XXème siècle. 27 x 28 x 18.5 cm. Accident à un pied arrière, manque une poignée.	25
108	Panneau en chêne sculpté d'une crucifixion en applique. 78 x 54 cm. Infimes manques.	250
109	Pendule en bronze doré, surmontée d'une femme à la harpe. H. H. 30 cm. Socle en marbre ovale à bord cranté. 51 x 38 cm. Fêles.	70
110	Pendulette d'officier en bronze, la façade à décor de rinceaux feuillagés présente deux cadrans en porcelaine. 11 x 8 x 6.5 cm.	75
111	Composition abstraite, reproduction montée sous cadre. Dim. 79x99cm	5
112	Sculpture en métal d'un cycliste ailé joueur de musique (cor détourné). 61 x 64 x 30 cm.	480
114	ALLAIN Jean-Luc (XX-XXI), HST "Barques dans une baie en Bretagne", 38 x 45 cm	5
115	Bea LOPEZ (XXe-XXIe siècles). Huile sur toile. 103 x 103 cm.	45
116	Catherine CAZAU. Grande Traversée typique 1. Huile sur toile. 86x106 cm.	50
117	Christophe ASSO. Huile sur toile. 120 x 100 cm. Et ASHLEY. Huile sur toile. 71 x 87 cm.	160
118	Deux portraits. Impression sur papier. 61 x 82 cm.	15
119	Ecole du XXème siècle. Huile sur toile. Composition abstraite en nuances brunes. 14 x 32 cm.	15

Liste des résultats de vente 03/09/2026

VENTE DE RENTRÉE

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°6

N° ligne	Désignation	Adjudication
120	Ecole thaïlandaise XXe. Huile sur toile. " Danseuse et joueur de tambour". S SUGENG. Dim. 80x60 cm	20
121	Ecole thaïlandaise XXe. Huile sur toile. " Deux enfants mangeant dans une palme ". Signé M. JAPIN-UBD 93. Dim. 75x80 cm	40
122	Impression sous plexiglas. Trois-mâts en mer. Dim. à vue : 17.5 x 26 cm.	10
123	Isabelle CRAMPE. Deux huiles sur toiles. 88 x 88 cm et 81 x 100 cm.	50
124	Jérémy CHABAUD. Huile sur toile. 84 x 73 cm.	30
125	KAORU TSUZAWA (Né en 1952). Sans titre. Huile sur toile. 200 x 150 cm. Sans cadre.	100
126	Michèle LAVERDAC (1947). Huile sur toile. 161 x 131 cm.	20
127	Michèle LETANG (XX-XXIe). AV Paris. Huile sur tissu. 98 x 50 cm.	20
128	Michèle LETANG (XX-XXIe). Cupcake. Dessin. 60 x 69 cm. Et Bateau - Signé. Gravure. Sur papier.	10
129	Michèle LETANG (XX-XXIe). Deux dessins au crayon sur carton. 120 x 81 cm.	180
130	Nicolas DUBREUILLE (1976 -). Nico 13. Huile sur toile. 120 x 120 cm.	50
132	Paysage. Signé. Huile sur panneau. 30 x 15 cm.	20
133	Thierry BRUET (né en 1949). Peinture sur carton. 103 x 84 cm.	40
134	Un œuf - signé. Toile. 84 x 69 cm. Et Paysage - ovista ? Toile. 77 x 78 cm.	25
135	VOLTAIRE. Museo. Reproduction sur papier. 30 x 40 cm.	10
136	Yanni MANIER. Le bateau galactique. Huile sur toile. 245 x 135 cm.	120
137	Suite de deux tables gigognes en métal laqué noir et plateau en verre fumé. H. 50 et 42 cm.	40
138	Réunion de neuf montres dont une LIP ClassicAnigo, Prima Bella, Safrane, Ville de Laval. Accident à un cadran. En l'état, non testé.	30
139	Réunion de bijoux fantaisies divers, colliers, bagues, broches, boucles d'oreilles.	120
140	Réunion de bijoux fantaisies divers.	30
141	Réunion de bijoux fantaisies divers.	30
142	Réunion de bijoux fantaisies divers.	30
143	Réunion de bijoux fantaisies divers.	35
144	Réunion de bijoux fantaisies divers.	35
145	Réunion de divers flacons de parfum miniatures dont Roger et Gallet, Yves Rochet, Chanel, Rochas, Lancôme et autres. Certains en emballage d'origine, certains en partie évaporé, certains vides. En l'état.	80
146	Michel DIEUZAIDE (1951-). Montage de 2 photos NB, "La jetée" - "Vraissemblage n°51". Signé bd et daté 1987, situées et datées au dos "Venise 1985" et "Séville 1989" 66x51cm	30
147	Patrice BOUVIER (1953-). Photographie "La grande roue" Signée en bas à droite et dédicacée à "Bernadette et Louis". Dim. 45x31cm	5
148	Miroir en bois, l'entourage à l'imitation du bois. 64 x 48.5 cm. Accidents et restaurations.	10
150	Réunion de divers cache-ampoule, tulipes et globes en verre. Accidents à l'un, quelques éclats.	15
151	Réunion de quatre globes en verre opalin blanc et structure en aluminium et métal chromé. Diam. entre 15 et 23 cm.	10
152	Panneau en tapisserie au demi-point représentant une scène galante. Cadre en bois. Dim. totale : 68 x 47 cm.	5
153	Réunion de quatre albums de timbres postes du monde. Incomplets.	15

Liste des résultats de vente 03/09/2026

VENTE DE RENTRÉE

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°7

N° ligne	Désignation	Adjudication
154	"Contes et nouvelles de Jean de La FONTAINE", illustrés par Honoré FRAGONARD. Tomes I et II. Edition Union Littéraire et artistique, Paris. Emboitage carton.	40
155	10 volumes. CALVO. "La bête est morte", 2 tomes. Accidents. "Emile Zola et la photographie", L. FIGUIER. "Les vies des savants de l'Antiquités", LE TELLIER. "Histoire de France". Tome Premier. 5e édition, 1814, Paris. "Connaissance pratique des médicaments les plus salutaires". Tome second. Paris, 1775.H. de MONTHERLANT. "Les jeunes filles". A. DAVID-NEEL. "Voyage d'une parisienne à Lhassa". VERCORS. 3Les animaux dénaturés". Usures, quelques rousseurs.	30
156	6 volumes. RADIGUET. "Le diable au corps" Edition P.E Becat. RONSARD. 3 tomes. L. BROMFIELD. "La mousson". Aquarelles de D. Charles Fouqueray. 2 tomes.	40
157	7 volumes. Histoire de la France. 4 tomes. Les amours de RONSARD. 2 tomes. MOLIERE. Théâtre. Tome V.	60
158	8 volumes. Guy de MAUPASSANT. 3 tomes. Marcel PAGNOL. "Topaze". Editions du Livre Monte-Carlo. VIRGILE. "L'Enéide" et "Bucoliques gérgiques".	130
159	9 volumes de littérature. MOLIERE, RABELAIS et LA BRUYERE.	55
160	9 volumes. Emily BRONTE. "Les Hauts de Hurle-Vent". LUCRECE. "de Natura Rerum". Paul VERLAINE. 6 tomes.	45
161	Alfred de MUSSET. Poésie, Théâtre et Prose. 12 volumes. Joint J.W GOETHE. "Faust". 2 volumes.	65
162	CERVANTES. "Don Quichotte de la Manche". 4 tomes. BALZAC. "Eugénie Grandet". Edition Marcel Besson, Grenoble.	35
163	Cardinal DUBOIS. "Mémoires". Tomes I à IV. SHAKESPEARE. 4 volumes. Anatole FRANCE. "Les Dieux ont soif" avec des bois gravés de Valentin Le Champion. Editions Littéraires de France. Et divers dont Jean Cocteau.	75
164	Ernest HEMINGWAY. 8 volumes dont "L'adieu aux armes" et "Paradis perdu". Edition André Sauret. Manque le Tome 6. Joint Jean-Paul SARTRE. "La mort dans l'âme". Edition Lidis Paris.	70
165	Les Mémoires de Casanova, illustrés par Jacques TOUCHET. 10 volumes. Editions du Rameau d'Or, Paul Cotinaud, Paris. Manques.	40
166	R.L. STEVENSON. "L'Île au Trésor". Illustré par Henry VARADE. Edition Georges Guillot, Paris. 18 eaux-fortes en couleurs par Henry Varade. Exemplaire 409 sur 600. Sous emboitage carton. Quelques rousseurs. Joint : Jacques LACARRIERE. "La Grèce des Dieux et des Hommes", aquarelles Douking. Editions Union latine, Paris.	60
167	Réunion de livres sur l'art et les cathédrales.	55
168	Réunion de livres sur le thème de la médecine animale.	20
169	Réunion d'un service à condiments en verre, un service à liqueur en inox dans un étui en cuir, un plateau en métal chromé avec compartiments en verre pressé-moulé (Diam. 33 cm), une lampe de bureau en bronze orné d'une tulipe en verre (H. 43.5 cm), une lampe à poser en marbre veiné à décor d'une mouette en aluminium et d'un globe en verre moucheté de style Art Déco (L.21.5 cm). Manque, en l'état.	60
170	Réunion d'une sacoche en cuir brun imitant une peau de reptile (24 x 46 x 22 cm) et d'une planche éducative par J. ANSCOMBRE, imprimé par Georges Lang représentant les oiseaux et les batraciens. 68 x 93 cm. Usures, déchirures à la sacoche.	20
171	Réunion de trois ardoises décoratives ornées de silhouettes et oiseaux (40 x 25 cm pour la plus grande), une paire d'appliques en bronze de style Louis XVI (H. 39 cm), une paire d'embrases, un plat mendiant en porcelaine, un plateau à fromage en faïence orange, trois verres à pied, deux vases en verre pressé-moulé et une miroir en bois imitant le bambou (44 x 37 cm). En l'état.	50
172	Réunion de porte-savons et porte-serviettes en céramique blanche et métal. L. porte-serviette : 61 cm. En l'état.	30
173	Réunion de cadres, impressions, gravures et deux dessins. Rousseurs, accidents à certaines cadres et verres.	10
174	Réunion de deux lanternes cylindriques en bronze et verre et trois casseroles en cuivres. H. lanterne : 30 cm.	50
175	Réunion de jarres et cruches en terre cuite, certaines peintes de motifs géométriques. Joint une étoffe en tissu beige et brun.	50
176	Partie de service à café en porcelaine de WEDGWOOD, modèle "Florentine". Il comprend 17 pièces dont 1 verseuse, 1 pot à lait, 1 sucrier, 7 tasses, 7 sous-tasses. Joint 5 verres dont 3 flûtes à champagne et un pied de lampe à pétrole en laiton.	90
177	Réunion d'un service à liqueur en verre teinté bleu, six coquetiers en porcelaine, un coquetier en faïence de QUIMPER, une paire de jumelle, deux ronds de serviette en argent (Poids : 42 g), des broches et une bourse en métal argenté. Accidents.	110

Liste des résultats de vente 03/09/2026

VENTE DE RENTRÉE

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°8

N° ligne	Désignation	Adjudication
178	Réunion de porte-couteaux en cristal de DAUM, trois boites en bois, une coupe en verre imitant des feuillages, trois plats en porcelaine et cuivre, deux boites en bois laqué noir à décor de poissons, et divers.	90
179	Réunion d'assiettes à dessert en porcelaine, fontaine en étain, porte-couteaux en cristal DAUM, verseuse en porcelaine à décor d'oiseaux branchés, soucoupes; tasses et sous-tasse en porcelaine, un verre à pied en verre teinté, un moutardier en métal argenté. Quelques égrenures.	85
181	Réunion d'un appareil photo à soufflet KODAK, une paire de jumelle avec étui, un moule (H. 18 cm) et une casserole en cuivre, une théière, deux verseuses en métal argenté et divers.	40
182	Réunion de cinq reproductions, un microscope, un vase de tranchée, une applique en bronze à deux bras de lumière de style Louis XV, un seau en pierre dure, un objet de lettré en pierre de lard, une chope en étain et divers couverts.	40
183	Réunion d'une balance avec plateau et poids et miroir de style Louis XVI. H. 35 cm.	15
184	Réunion d'un marchepied en bois et d'une sellette en bois (pieds coupés), le plateau hexagonale en marbre ceint d'une galerie en bronze ajouré, la ceinture à décor de rinceaux en laiton posé en applique, il repose sur trois pieds cannelés. H. 19 et 30 cm. Fentes.	10
185	Miroir contemporain en bois patiné façon cernusé, simulant une baie à arc en plein cintre. Haut. 100 - Larg. 80 cm	80
186	Lustre à pampilles de style Louis XV (pampilles à refixer)	35
187	2 Panneaux en bois exotique incrustés de nacre, Indochine. 88 x 67 cm et 58 x 45,5 cm env. (manques, panneaux voilés, fentes, dans l'état)	80
188	Lot comprenant un petit vrac de timbres-poste FRANCE oblitérés et un petit album de cartes postales anciennes.	30
189	FOUILLE Georges (1909-1994). Série de 4 estampes en couleurs "Voiliers", signées dans la planche. 56 x 38 cm (pliures)	150
190	BOUYSSOU Jacques. (1926-1997). 50 ans de peinture. 1 volume (27,5 x 38,5 cm)1991, dédicacé, avec estampe n°35/200 signée en bas à droite, avec timbre à sec de ALOYS-LITHO (36 x 26 cm)	70
191	Vues de Berlin. En allemand. Petite reliure en format à l'italienne contenant des vues de Berlin et des environs. Environ 28 à 30 gravures. XIXe. (une gravure détachée, non collationné)	30
192	A. BRUNEAU, XXe. Vue de village. Huile sur toile, signée en bas à droite. 65 x 81 cm (craquelures)	20
193	Applique trois lumières en bronze à trois lumières, deux appliques en bronze, une monture de plafonnier en bronze et 2 abat-jour en verre (un carton). Joint : deux griffes de tulipes. Fin XIXe.	30
194	Vitrine d'applique en bois teinté acajou, à tiroir en partie basse. 72 x 54,5 x 15 cm	30
195	Caisse en bois contenant des vêtements militaires d'un pharmacien, en lainage kaki. caisse : 32 x 70 x 34	260
196	Jeu de croquet, dans sa boîte (dans l'état)	20
197	3 jouets en bois. Le premier "Cheval à bascule", avec roulettes (oxydées). Haut. 53 - Long. 72 cm / "Ane tirant une charrette", à pédale ou à tirer (56 x 74 cm)/ Cheval et remorque. Long. 52 cm (l'ensemble en état sortie de grenier)	30
198	Lavabo à piètement en fer forgé et 2 bassins en tôle émaillée. Haut. 76 cm	25
199	Porte-pot en fer forgé. Haut. 82 . Diam intérieur : 30,5 cm. Joint : serviteur de foyer (sans les ustensiles)	15
200	Miroir à cadre en bois mouluré texture. 121 x 76,5 cm	20
201	Coffre en bois teinté néorustique. 56 x 96 x 41 cm	10
202	Sellette en chêne, à crémaillère. Haut. max. 104 cm	45
203	Mortier en pierre à 4 ailettes. Haut. 22,5 cm - Diam : 32 cm (hors ailettes) (manques)	30
204	Réunion de livres divers dont psychologies, physique, chimie, romans et autres. 13 cartons.	60
205	Réunion de livres dont beaux arts et autres. 6 cartons.	160
206	Réunion de CD et DVD dont rock, pop, et autres. Environ 18 cartons.	720
207	[EROTICA]. Réunion de livres sur le thème du nu féminin. 2 cartons.	110
208	Réunion de vinyles 45 tours pop, rock, divers. 1 carton.	170

Liste des résultats de vente 03/09/2026

VENTE DE RENTRÉE

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°9

N° ligne	Désignation	Adjudication
209	Réunion de vinyles 33 tours pop, rock, divers. 1 carton.	170
210	Réunion de coffrets et DVD dont films, documentaires, musiques. 1 carton.	60
211	Réunion de bandes dessinées, mangas. 1 carton.	40
212	Tapis en laine fait main à décor de petites feuilles sur fond rouge. 290 x 255 cm.	100
213	Tapis d'Orient en laine noué main à motifs floraux. Moyen Orient. 285 x 197 cm. Usures.	50
214	Grande pipette à vin en verre. L. 83 cm. Joint une impression "Souvenirs du mariage de M.... et Mlle ... le 7 juin 1923 à Cigné". par A. RION Nice. 45 x 55 cm.	20
215	Réunion d'une huile sur toile par A. DUCHENE "Vue sur cour" SBD (74 x 60 cm), une affiche "Les Lunettes" par Geottam, une huile sur toile "Trois petits personnages". Et un cartonnier comprenant gravures, estampes, dessins.	60
216	Réunion d'affiches d'exposition, albums, cartes. En l'état.	30
217	Lampe de bureau en bakélite marron tacheté, bras flexible orientable. Etique HMO. H. 47 cm.	20
218	Lampe en céramique émaillée rouge à décor de coulures noires. Signé "R.M" sous la base. H. totale : 72 cm.	50
219	Lampadaire au bras arqué en bois et métal chromé. Modèle "Prolog" par Tord BJORKLUND pour IKEA (1993). H. 154 cm.	50
221	Suite de dix chaises en plastique moulé et piètement en métal chromé tubulaire. Modèle "Tobias" par Carl ÖJERSTAM (1971) pour IKEA. Années 2000. H. 85 - L. 48 - P. 46 cm.	100
222	Table basse en fer forgé noirci reposant sur quatre pieds cylindriques réunis par une grille. Plateau rectangulaire en mabre brun à incrustation de coquillages. Années 1980. H. 47 - L. 125 - P. 70 cm.	50
223	Paire de guéridons bas en fer forgé reposant sur quatre pieds à volute réunis par des barettes. Le plateau rond en marbre brun incrusté de coquillages. Années 1980. H. 50 - L. 91 cm.	50
224	Gioffredo REGGIANI (né en 1929), d'après. Lampadaire "muguet" à trois bras de lumière arqués en métal chromé et piètement en marbre veiné blanc. H. 222 cm.	80
226	Ecole moderne. Statue en bronze à patine verte. "Cheval au pas". 24 x 28 cm. Socle en bois. Fente à l'arrière au niveau de la queue (défaut de fonte ?)	40
227	Paire de potiches couvertes en porcelaine à décor de pivoinés et phénix sur fond bleu, rouge et doré. IMARI, début XXème siècle. H. 40 cm.	170
228	Grand vase au col évasé en porcelaine à décor polychrome d'enfants et de lions. CHINE, XXème siècle. H. 47 cm. Accidents et restaurations.	20
229	Réunion d'une divinité en bronze à patine verte et dorée (H. 49 cm), pot de pharmacie en porcelaine, rafraichissoir en porcelaine de LIMOGES, sculpture en bois représentant un enfant en habit vert.	60