



LAVAL
ENCHÈRES

LAVAL ENCHERES

François NUGUES et Fabien DROUELLE

47, rue du Bourny - 53000 LAVAL

Tél: 02.43.68.29.03 - contact@lavalencheres.fr

Estimations - Expertises - Partages - Ventes mobilières
Sarl au capital de 7 500 Euros - Agrément 2002-228 - Siret 442.544.276.00029-APE 6910Z

Liste des résultats de vente 16/07/2026

VENTE COURANTE JUILLET

LAVAL ENCHERES

Résultat sans frais

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
1	Huile sur toile. Portrait d'un officier de la garde royale. Epoque Charles X. 56 x 47 cm. Rentoilé, sans châssis.	200
2	Arsène CHABANIAN (1864-1949). Huile sur panneau. " Bord de mer au crépuscule ". Signé en bas à droite. Diim : 50 x 75 cm.	1 000
4	Carte géographique de Tunisie du XVIII gravée par L. Smith, dressée sous la direction de J. MIGEON et Charles LACOSTE. 46 x 31 cm.	30
5	Carte géographique. Le pays cosaque. Ph. BUACHE. Dim : 51 x 69 cm. Insolé.	50
8	Ecole du début du XXème siècle. Huile sur toile. Bouquet de fleurs dans un vase. Dans le gout de BOSSCHAERT. Signe M.D en bas à gauche. 46 x 38 cm.	40
9	Ecole française début XXème siècle, dans le goût de Jean FORNICHE. HS/T . " Voilier sur un rivage de méditerranée " . Dim : 37 x 54 cm.	60
10	Ecole française milieu XXème siècle. Huile sur toile. " Toits de banlieue sous la neige ". Dim : 44 x 54 cm. Rentoilage.	60
11	Ecole française de la fin du XIXème siècle. Peinture sous verre. " Jardin devant la campagne " . Dim :12 x 18 cm.	140
12	Ecole française du milieu du XIXème siècle. Huile sur toile. " Procession devant un chateau ". Dim : 25 x 33 cm. Petits manques.	280
14	Ecole française du milieu du XIXème siècle. Huile s/ carton. " Pont devant un hameau " . Dim :18 x 15 cm.	100
15	Ecole française début XX ème siècle. Huile sur toile. " Pergola fleurie devant la maison " . Dim : 54 x 66 cm. Accidents.	60
16	Ecole française fin XIXème siècle. H s/ T " Retour de la moissonneuse " Dim : 33 x 25 cm.	10
17	Aquarelle sur papier " La Cène ". Dim. à vue : 3.5 x 10.5 cm. Joint dessin biface. Signé en bas à droite. Dim. à vue : 6 x 6 cm.	60
19	Jean FORNICHE (XXème siècle). Huile sur carton. " Retour des pêcheurs ". Signé en bas à droite et daté 1946.Dim : 33 x 40 cm.	20
20	Jean FORNICHE (XXème siècle). Huile sur carton. " Voilier à quai en méditerranée " . Signé en bas à gauche et daté 1947. Dim : 32 x 39 cm.	20
21	Jean FORNICHE (XXème siècle). Huile sur isorel. " Chapelle en Provence " . Signé en bas à droite et daté 1909. 33 x 40 cm.	10
23	Jean FORNICHE (XXème siècle). Huile sur toile. " Voilier dans un port de méditerranée ". Signé en bas à droite et daté 1946. Dim : 23 x 54 cm.	50
25	Marc SAUREL (1880-1952). H S/ T " Vue de méditerranée " . Signé en bas à droite et daté 1906. Dim : 26 x 34 cm.	80
26	Marc SAUREL (1880-1952). HST " Potager devant une chaumière ". Non signé.Dim : 24 x 34 cm.	10
27	Mathéu CEUTTER. Carte géographie du XVIII ème Pontus Uxenus. 50 x 60 cm. Pliures, traces d'humidité.	80
28	Nelly TRUMEL (1938-2018). Paire d' HS/P . " Promeneurs dans les champs " . Dim :6 x 8 cm.	10
29	Patrick REAULT (né en 1955). Huile sur toile. " Champs de lavande en Provence " . Signé en bas à gauche. Dim : 25 x 33 cm.	60

Liste des résultats de vente 16/07/2026

VENTE COURANTE JUILLET

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
30	R. WILSON. Paire d'huiles sur toile. " Famille à la plage " dans le goût de BOUDIN. Signé en bas à droite. Dim :12 x 17 cm.	100
31	Trois broderies : " Arbres et bouquets fleuris " . Signé Jessie HOSEL. Diam. à vue : 5 ; 6.5 et 7 cm. Accident à un verre.	2
32	W. ST. Huile sur panneau. " Moulin au crépuscule " . Signé en bas à droite.Dim : 27 x 21 cm.	100
33	Édouard FRITZ (XXème siècle). Panneau en noyer à décor marqueté d'une ferme en Alsace. Signé. Dim : 37 x 42 cm.	10
34	Ecole française XIXème siècle. Huile sur toile. " Portrait de Jacques du Casse - Régiment d'Auvergne " . Dim : 78 x 60 cm. Restaurations.	280
35	Globe de mariée présentant : Sainte Vierge , deux vases et un crucifix. Début XXème siècle. H. 35 cm.	50
36	Globe de mariée contenant un coussin de velours orné d'une guirlande de fleurs d'oranger. Socle en bois doré. Début XXème siècle. H. 38 - L. 30 - P. 30 cm.	60
37	Réunion de deux globes de mariée cylindriques composés de vases ornés de bouquets de fleurs. Début XXème siècle. H. 40 et 37 cm.	90
38	Globe de mariée composé d'un coussin en velours orné d'une guirlande de fleurs d'oranger. H. 50 cm.	90
39	Globe de mariée en bois et laiton doré, l'intérieur garnie de fleurs d'oranger et un collier de perles sur fond de satin rose. H. 25 cm - L. 20 cm.	70
40	Petit reliquaire en laiton. Début XX ème siècle. 7 x 7 cm.	90
41	Réunion de deux statuettes religieuses en plâtre : "sacré choeur de Jésus" et "Sainte Famille". H. 43 et 34 cm. Fin XIXème siècle. Petits éclats et manques.	20
43	Ecole française fin XVIIème siècle. H s/ Cuivre. " Saint Marc et son lion " . Dim :18 x 14 cm. Petits manques.	290
44	Réunion de trois cadres en bois doré à fronton sculpté de rinceaux et croisillons . Style Louis XIV.Dim : 43 x 30 cm - 35 x 21 cm et 49 x 34 cm	30
46	Réunion de trois crucifix en bois, métal et nacre dont deux pendentifs. H. 6.5 - 11 et 17 cm. Joint deux cuillères à caviar et une pince en nacre. L. 11 et 8 cm.	30
47	Crucifix sur un panneau de bois cerclé d'un cadre en bronze doré à décor de rinceaux feuillagés et de fleurettes.Dim : 46 x 24.5 cm.	20
48	Croix pendentif en nacre et argent	20
49	Réunion de médailles et souvenirs religieux	50
50	Sceau en cire blanche figurant l'Agneau pascal et buste de Jésus Christ entouré de paperolles. Milieu du XIXème siècle. Dim :11 x 10 cm. Fêles au cadre.	10
51	Médailon sous globe présentant un bouquet de fleurs d'oranger et noeuds de soie blanches (souvenirs de mariage). Début XXème siècle. Dim. totale : 44 x 34 cm.	40
52	Candélabre d'église en laiton doré à fût orné d'une bague, le piètement tripode feuillagé. Style médiéval. Monté à l'électricité. H. 43 cm.	50
53	Pendant de deux miniatures : " Paysages animés " . Dim. à vue : 4.5 x 6.5 cm.	30
54	Paire de miniatures sur velin figurant des femmes nues sur un sofa. Cadre en bronze doré à décor de frises de palmes. Style Louis XVI. Diam. 8 cm.	80
55	Paire de cadres en bronze doré à décor de rinceaux feuillagés et de coquilles. Style Régence. Dim :15 x 11 cm.	10
56	Coffret de toilette gainé de cuir à filet noirs et renforts d'aluminium. Les ustensiles en bois verni , verre et bouchon de métal argenté. Début XXème siècle. 15 x 30 x 22 cm.	60
57	Trophée de chevreuil. H. 67 cm.	40
58	Tête d'antilope naturalisée. H. 53 cm.	50
59	Crâne d'antilope naturalisé et ses cornes. Dim. totale : 105 cm.	90
60	Encrier en porcelaine, réservoir en forme d'escargot et monture en laiton doré. Fin XIXème siècle. H. 7 cm - Diam. 13 cm.	70

Liste des résultats de vente 16/07/2026

VENTE COURANTE JUILLET

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°3

Catalogue	Désignation	Adjudication
61	Jardinière ovale en porcelaine à décor de feuilles et de palmiers sur fond orange. Monture en laiton doré. Fin XIXème siècle. 18 x 25 cm. Fêles.	30
64	Maquette de bateau en bois peint et voiles. Trois mâts du XVIIIème siècle ; éalisation milieu XX ème . H. 87 - L. 100 cm. On y joint sa documentation.	150
66	Voltamètre et batterie SITAR dans son boîtier. Dim. boîtier : 12 x 28 x 16 cm.	2
67	Plat de présentation en bronze à patine brune représentant Venus allongée dans un médaillon entouré d'une sarabande de nymphes et satyres dans un jardin. L'aile ornée de lambrequins et mascarons. Style de la Renaissance maniériste. Diam. 45 cm.	100
69	Paire d'appliques en laiton doré à deux bras de lumière suuporté par deux flèches. Médaille en porcelaine de Wedgwod à scène antique. Dim : 32 x 20 cm. Accident à une plaque.	40
71	Lampe bouillote en métal argenté présentant trois bras de lumière. Style Empire. H. totale : 58 cm.	80
72	Lampe à pétrole en laiton de forme ovoïde soutenue par un piètement tripode en têtes et pattes de bouc. Style Louis XVI. Monté à l'électricité. H. 27 cm.	2
73	Obélisque en marbre de deux tons plaqué de médaillons à l'effigie de Napoléon. H. 18 cm.	7
74	Paire de candélabres en bronze doré présentant trois bras de lumière, la base et les montures ornées de carreaux de porcelaine figurant des dames en costume dépoque Louis XVI. H. 43 - L. 21 cm. Accidents.	30
75	Paire de petits flambeaux en bronze, les binets à côtes torsés, la base en guirlandes de laurier. Style Louis XVI. H. 12 cm.	50
76	Paire de candélabres en métal argenté à trois bras de lumière et binet central, décor de godrons, perles, feuilles. Style Louis XVI. H. 42 cm - Diam. 29 cm.	100
77	Paire de vases sur piédouche en verre opalin bleu à décor peint de feuilles de couleurs corail et doré. Milieu du XIXème siècle. H. 25 cm.	35
78	Table coiffeuse à décor marqueté de fleurs sur fond de bois de violette, ornementation de bronze doré, style Louis XV. Dim. 78x80x45cm	70
79	Bureau à abattant en plaquage de bois de rose, les pieds mouvementés. Dim. 87x60x44cm	100
80	Réunion d'une petite console d'appoint en bois peint vert et doré à décor d'un damier ouvrant par un tiroir en ceinture et reposant sur quatre pieds galbés. Style Louis XV. H. 70 - L. 55 - P. 32 cm. Et une petite table à écrire en chêne ouvrant par un tiroir en façade, le piètement réuni par une entretoise. H. 67 - L. 69.5 - P. 40 cm.	85
81	Table d'appoint de forme rognon présentant deux tiroirs. Elle est ornée d'un placage de bois de rose. Plateau à galerie , ornementation de bronze. Style Transition. H. 66 - L. 49 -P. 28 cm	100
82	Fauteuil en acajou, le dossier à bandeau, les montant d'accotoirs sculptés de bustes de sphinges. Style Retour d'Egypte. H. 90 - L. 62 - P. 53 cm.	90
83	Meuble de sacristie en noyer présentant une porte à tiroir et un caisson ajouré. La porte plaquée d'une feuille d'étain à décor en pointillé d'ostensoir, flambeaux et coqs. Région du Mont Saint Michel, XIXème siècle. H. 166 - L. 73 - P. 48 cm.	100
84	Confiturier en merisier à large porte encadrée de moulures et caisson à galerie. Les serrures en laiton à décor de têtes de coq. Région du Mont Saint Michel. H. 165 - L. 89 - P. 45 cm.	70
85	Suite de six chaises cannées en noyer.	100
86	Buffet à quatre volets en noyer à portes moulurées, les entrées de serrure en étain. Région de Fougères . Epoque Louis Philippe. H. 232 - L. 130 - P. 57 cm.	50
87	Importante armoire en merisier, les portes compartimentées composées de chevrons ; a corniche en chapeau de gendarme , les entrées de serrure en cuivre à tête de coq. Région du Mont St Michel . H. 254 - L.140 - P. 63 cm.	30
89	Semainier en noyer, les montants cannelés terminés par des pieds toupies ; le dessus en marbre blanc. H. 135 - L. 61 - P. 37.5 cm.	170
90	Table basse en fer forgé laqué noir, le plateau rectangulaire en pierre. H. 40- L. 101 - P. 51 cm	10

Liste des résultats de vente 16/07/2026

VENTE COURANTE JUILLET

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°4

Catalogue	Désignation	Adjudication
91	Commode scriban en noyer ouvrant par un abattant formant écritoire et quatre tiroirs en façade. H. 109 - L. 108 - P. 56 cm. XIX ème Entrée de serrure à refixer.	40
92	Fauteuil en acajou, le dossier en anse de panier et les accotoirs à manchettes. Il repose sur des pieds galbés à roulettes à l'avant. Garniture en velours capitonné rouge. Style Louis XV. H. 98.5 - L. 62 - P. 58 cm.	30
93	Réunion d'une petite table à écrire en chêne ouvrant par un tiroir en façade reposant sur quatre pieds terminés par des sabots en laiton. H. 67 - L. 69 - P. 42 cm. Et une huche à pain en bois. H. 86 - L. 29 - P. 27 cm.	60
94	Bergère en bois naturel , le dossier à chapeau de gendarme et les accotoirs à manchettes ; le piètement est fuselé et cannelé. Style Louis XVI. H. 90.5 - L. 61 - P. 53 cm.	60
95	Réunion de deux tables de chevet en bois ouvrant par un tiroir et une porte en façade. H. 72 – L. 41.5 – P. 33 cm et H. 71.5 – L. 38 -P. 29.5 cm.	90
96	Table en noyer à abattant reposant sur quatre pieds à roulette. Style Louis Philippe. H. 73 - L. 117 - P. 64 (118) cm.	30
97	Table de ferme en bois, le plateau rectangulaire repose sur quatre pieds réunis par une entretoise. H. 77 - L. 180 - P. 80 cm.	90
98	Pare-feu en bronze et feuille grillagée à décor de feuillages. Style Louis XV. Dim : 73 x 72 cm.	50
99	Miroir en bronze à décor de feuillages et de coquilles. Style Louis XV; 79 x 48 cm.	60
100	Miroir de sorcière en laiton doré à monture composée de deux flèches. Milieu du XXème siècle.Dim : 47 x 26 cm.	45
101	Miroir de sorcière à cadre en bois doré. Diam. 25 cm.	55
102	Horloge murale en bronze à décor de feuillages, le cadran en tôle émaillé blanc aux chiffres arabes. Style Louis XV. H. 56 cm.	50
103	Horloge murale octogonale en porcelaine et métal. 23 x 23 cm. Joint une pendule de bureau octogonale en métal. Swiss - 8 Days. En étui.	20
105	Montre à gousset HEBDOMAS 8 jours, cadran émaillé à décor de deux cavaliers. Diam. 5 cm.	80
107	Montre à gousset en or. Diam. 3.2 cm. Poids total : 20 g.	420
108	Oeil de boeuf en bois noirci. Le cadran en faïence signé de MONAQUE à Fourmies. Le cadran en bois peint de scènes de jeux divers. Début XXème Dim : 63 x 50 cm.	50
109	Pendule borne en bronze surmontée d'un groupe " Enfant chevauchant un lion". Le cadran émaillé, la base rectangulaire reposant sur des patins. Style Charles X. Dim : 38 x 18 x 10 cm.	100
110	Petite pendule borne en bronze doré épaulée de consoles et surmontée d'un pot à feu. Le cadran émaillé peint de guirlandes de fleurs. Base en marbre blanc. Style Louis XVI. H. 28 - L. 20 cm	50
111	Sculpture en marbre figurant un enfant enlaçant un animal. H. socle : 42 cm - H. statue : 120 cm - H. totale : 162 cm.	2 800
112	Statue en plâtre. Sainte Jeanne d'arc tenant son drapeau. H. 58 cm. Petits manques.	10
113	Statue en résine vernissée. "Vierge de Moissac". Moulage du Musée du Louvre . H. 25 - L. 15 cm.	10
114	Statuette en régule à patine verte. "Le vainqueur antique". Sur une base en marbre noir. H. 47 cm	60
115	Yves LOHE (né en 1947). Statuette bronze doré intitulé "Chouette". H. 20 cm. Avec certificat d'authenticité.	130
116	Statue en bronze à patine brune : " Buste sur piédouche figurant une bacchante " . Début XXème siècle. H. 22 cm.	110
117	Statuette enalliage aluminium argenté figurant un chien hurlant. Signé BRUNSWICK. Début XXème siècle. H. 19 cm.	35
118	Etienne WATRIN (?-1915). Groupe en bronze à patine doré : " Sainte Jeanne d'Arc gardant les moutons " ; a base figurant un rocher feuillagé. Signé sur la base. H. 28 - L. 20 cm.	210

Liste des résultats de vente 16/07/2026

VENTE COURANTE JUILLET

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°5

Catalogue	Désignation	Adjudication
119	Deux carlins assis. Bronze de Vienne. H. 2 cm. Joint : Taureau chargeant en bronze à patine noire. Dans le goût des bronze de Vienne. L. 4 cm. Et Doberman couché. Dans le goût des bronzes de Vienne. L. 5 cm. Usure à la patine.Et pendentif chien assis en bois peint noir. H. 2 cm.	40
120	Cadre à poser en bronze ajouré ciselé de rinceaux feuillagés et de coquilles. 29 x 18 cm. Manque. Joint une miniature représentant le portrait d'une femme au noeud violet. Dim : 3.5 x 2.5 cm. Fente.	30
121	Coupe en bronze sur piédouche à décor en bas relief d'amours jouant avec des papillons, les anses à têtes de lion. Dans le goût de Boscoreale (BARBEDIENNE ?). H. 24 cm - Diam. 25 cm. Manque le couvercle.	40
122	Trois albums d'armoiries peintes sur carton dont Chateaubriant, Berulel, Agoult, Sabran Ponteves,AbRantes, Tarante, Foucher, Levis Mirepoix, duchesse d'Angoulême, Pierre II de Yougoslavie, environ 120.	220
123	Réunion de 6 guides MICHELIN (1925, 1930, 1931, 1946, 1964, 1980).	100
125	La FONTAINE . Régnier, Hachette. 1883. 11 volumes.	20
126	Madame de SEVIGNE . Régnier, Hachette. 1862. 14 volumes et un album.	20
127	Charles BAUDELAIRE. Oeuvres complètes. Revue Française. 191. 12 volumes et un album. Manque "Correspondance II".	60
128	Nouvel Atlas illustré - Géographie universelle. Texte par M. A. MARTINEAU. 1898, Paris Direction et Administration. Usures et insolation à la couverture, quelques rousseurs.	2
129	CHATEAUBRIAND. Oeuvres complètes. Garnier Frères. 1828. 12 volumes.	20
130	Arrêts et règlements - Parlements de Bretagne. 1737. Tomes 3 - 4 - 5.	270
131	Les lois civiles - Le Droit Public. 1777. Joint divers volumes (droit et autres)	30
132	MALRAUX André, illustrations de Raymond MORETTI. De Gaulle par Malraux, 1 vol., reliure d'éditeur, illustrations de Moretti. Editions le Club du Livre, Paris, 1980. Exemplaire 4064/4500.	60
133	Coffret Jacques BREL. Oeuvre complète. Illustré par MORETTI et CSCIORA. Exemplaire n°72.Joint une photo originale de Jacques Brel en vacance.	160
134	Georges BRASSENS. L'Oeuvre poétique, illustré de trente-deux litographies originales en couleurs de Pierre PARSUS, tirées par Claude JOBIN. Les titres et lettrines gravés par Henri RENAUD. Préface de Bernard CLAVEL.	30
134 1	Leopold-Paul ROBERT. Les oiseaux de chez nous. Deux volumes. Neufchatel, Delachaux et Niestlé. Dans un porte folio.	130
136	Plateau ovale en laiton à deux anses. L. 50 cm.	2
137	Suite de six verres à digestifs en cristal. Modèle Harcourt. BACCARAT. H. 9 cm (Egrenure à l'un)	40
138	Cendrier en verre marmoréen mauvre, le col polylobé incrusté de plaques en métal. Signé sur la panse MULLER FRERES. Epoque Art Déco H. 6.5 cm - Diam. 19.5 cm.	30
139	Réunion de deux vases en verre à décor taillé de pointes et cannelures. Fin XIXème siècle. L'un signé VAL SAINT LAMBERT. H. 25 et 16 cm. Eclat à la base d'un vase.	2
140	Suite de six verres à vin du Rhin en cristal teinté et taillé de rosaces. H. 20 cm. Joint une carafe, un vase soliflore BACCARRAT et une petite chouette SWAROVSKY. H. 4.5 cm.	62
141	Boite circulaire en bois noirci, le couvercle à décor d'une monnaie Louis XIV. H. 4 cm - Diam. 10 cm.	80
142	Petit reliquaire en bronze damassé à décor de rinceaux feuillagés. Le couvercle en verre biseauté. H. 4.5 cm - L. 9.5 cm.	35
143	Réunion de trois boîtes circulaires en écailles, l'une à décor de filets de métal argenté. H. 2 - 2.5 et 3.5 cm - Diam. 8 et 8.5 cm; Accidents.	20
144	Réunion d'une boîte circulaire en bois et d'un porte-carnet en écaille à décor de filets en métal argenté monogrammé L.M. Diam. 9 cm - L. 9.5 cm.	20
145	Tabatière en loupe de thuya à décor d'allégories de la Loi et de la Nation légendé "misere mei populus : secundum magnum misericordum tuam mea culpa mea culpa mea maxima culpa". L.11 cm.	20

Liste des résultats de vente 16/07/2026

VENTE COURANTE JUILLET

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°6

Catalogue	Désignation	Adjudication
146	Gourde plate sur piédouche en porcelaine à décor de rinceaux fleuris en camaïeu bleu. Le col épaulé de dragons. CHINE. Début XXème siècle. H. 26 cm. Accident au col.	240
147	Réunion de fourchettes, cuillères, porte-couteaux et pelle à tarte en argent. INDOCHOINE. Milieu XXème siècle. Poids : 400 g. Accident à un pote couteau.	100
149	Salière poivrière composée de deux statuettes en porcelaine représentant des enfants hollandais. Début XXème siècle. H. 12 cm.	10
151	Réunion de deux vide-poches en biscuit et porcelaine : " Bébé près d'un panier " et " Garçonnet tenant une cruche ". Début XXème siècle. H. 20 et 17 cm. Restaurations.	10
152	Réunion d'un cache-pot et vase couvert en porcelaine à décor de fleurs. Dans le goût de la famille rose. H. 16 et 32 cm.	50
153	Deux statuettes en porcelaine polychrome représentant une dame à l'éventail et un homme faisant une révérence. Marque sous la base. SAXE . H. 24 et 21 cm.	20
154	Paire de bougeoirs en porcelaine polychrome à décor d'enfants. H. 17 cm.	5
155	Réunion de dix vases de mariés en porcelaine , certains à décor de dorure et de fleurs. H. entre 6 et 13 cm. Fêles, égrenures, usure à la dorure.	30
156	Réunion de deux vases de mariés en porcelaine à décor de fleurs en reliefs dont l'un polychrome. H. 13 et 14 cm. Joint un vase pansu quadripode en porcelaine à décor d'insectes polychromes en relief. H. 11 cm.	20
157	Réunion de trois vases de mariés en porcelaine à décor de fleurs polychromes et de dorure. H. 16, 14 et 13 cm.	20
158	Réunion de deux vases de mariés en porcelaine l'un à décor de fleurs dorées ; l'autre en forme de coquillage et feuillage. H. 14 cm. Fêle à l'un.	20
159	Suite de six tasses, huit sous-tasses et une verseuse en porcelaine à décor de filets dorés et soleils rayonnants. Fabrique Pannier. Epoque Charles X. H. d'une tasse : 8 cm. Quelques fêles et égrenures.	20
162	François-Michel PASCAL (1810-1882), d'après. Statuette en porcelaine " Enfant assis sur un tronc d'arbre ". Signé. H. 36 cm - L. 28 cm.	90
163	Paire de statuettes en biscuit. " Fillettes faisant le ménage. " Début du XXème siècle. H. 23 cm.	10
164	Vase à col corolle en faïence jaune. MALICORNE. H. 13.5 cm.	10
165	Saladier en faïence à décor de deux personnages surmontés d'un soleil intitulé "L'été - 1799 - L'hiver François GATET" Nevers XIXème siècle. Diam. 32 cm. Restaurations	250
166	Réunion de deux coupes à fruit en faïence à décor de marbres sur fond brun. VALLAURIS. Années 1960. L. 45 cm. Quelques égrenures.	10
167	Réunion de quatre coupes en faïence à décor de marbres sur fond brun. VALLAURIS. Années 1980. Diam. 13 cm.	10
168	Réunion de deux coupes en forme de poisson en faïence à décor de marbres sur fond brun. VALLAURIS. Années 1980. L. 25 et 37 cm.	30
169	Réunion de trois pichets en faïence à décor de marbres sur fond brun. VALLAURIS. Années 1980. H. 25 cm. Petits éclats.	20
170	Réunion d'un cendrier, un petit vase, un mazagran et un mug en faïence à décor de marbres sur fond brun. VALLAURIS. Années 1980. H. 15 cm.	30
171	Coupe en faïence en forme de poisson à décor de paillons argentés sur fond bleu. VALLAURIS. Années 1980. L. 41 cm.	20
172	Bonbonnière et présentoir parapluie en faïence à décor de marbres sur fond brun. VALLAURIS. Années 1980. L. 11 et 15 cm	20
173	Réunion d'une cruche en forme de tête de sanglier et bougeoir à trois branches en faïence à décor de marbres sur fond brun. VALLAURIS. Années 1980. H. 22 cm.	30
174	Cache pot en faïence à décor en applique de barbotine composée de fleurs. Terre de Fer - LONGCHAMP. Début XXème siècle. H. 28 - Diam 34 cm. Petit manques.	30
175	Coupe à rebords en faïence à décor de tritons entourant un cartouche sur fond bleu. GIEN, modèle Renaissance sur fond bleu. H. 9 – L. 30 – P. 24.5 cm.	80
176	Réunion d'assiettes polylobées en faïence à décor de fleurs, oiseaux. Les ILETTES, LUNEVILLE. Egrenures.	50
177	Jatte ronde à côtes melons à décor d'oeillets chatironnés. L. 28 cm. Fêles. Joint un plat en faïence à décor de cornes d'abondances. Diam. 34 cm.	20

Liste des résultats de vente 16/07/2026

VENTE COURANTE JUILLET

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°7

Catalogue	Désignation	Adjudication
178	Réunion d'assiettes en faïence. Centre de la France. Egrenures.	60
179	Cache-pot sur piédouche en faïence à décor de lambrequins rouge et bleu. Dans le goût de Rouen. H. 20 cm - Diam. 20 cm.	30
180	Groupe en faïence sur socle : Sainte Vierge présentant l'Enfant. Ouest de la France. Début XXème siècle. H. 23 cm.	110
181	Réunion d'un plat et quatre assiettes en faïence à décor de bouquets de fleurs et peignés rouges. Luneville et les Ilettes. Joint une assiette à décor de moineaux. Signé RiCHARD. Epoque 1900.	20
183	Vase mural en faïence en forme d'une fleur polychrome à décor d'un papillon. H. 37 cm. Accidents.	20
184	Coupe à bord ajouré orné d'une cordelette et peint de fleurs. Signé Emile TESSIER, Malicorne. Diam. 37 cm.	30
185	Paire de cruches zoomorphes en faïence. " Coq et canard " . Saint-Clément. Début XXème siècle. H. 35 x 30 cm.	40
186	Réunion de quatre assiettes en faïence à décor de lambrequins et fleurs de pomme de terre. NEVERS, ROUEN, MOUSTIERS. Joint une assiette en faïence du modèle Saint-Porchaire. ROUEN.	20
187	Réunion d'un plat creux sur piédouche et d'un plateau à fromage en faïence à décor de pastilles et de rayures rouges et jaunes sur fond noir. POET LAVAL. Diam. 30 et 31 cm.	10
188	Paire de cache-pots en faïence à côtes torsées à décor de guirlandes de fleurs et peignés. Faïencerie Toul J.A. H. 15 cm - Diam. 16 cm.	15
189	Réunion d'un présentoir en céramique flammée brun figurant deux poissons. Signé BOUVET. 32 x 28 cm. Un vase sur pied en faïence de Satsuma. Et une statuette figurant une fillette pensive en plâtre vernissé.	2
190	Pichet en faïence en forme d'un chat à décor de fleurs et d'un trois-mâts. Les Sables d'Olonnes. H. 20.5 cm. Infimes éclats.	40
191	Suite de huit assiettes en faïence à décor de chardon sur fond gris. Années 1980. Diam : 20 cm	10
192	Réunion de deux plats en faïence : un plat ovale à fond turquoise à décor central d'un monogramme "B.C" sous une couronne comtale. L. 43 cm. (fêle). Et un plat à rôti à décor imprimé de fleurs et papillons. Marque "Asiatic pheasants". Angleterre, début XXème siècle. L. 50 cm.	20
193	Beurrier en faïence en forme de bignou orné d'une bretonne. Henriot QUIMPER. 13 x 29 x 24 cm.	25
194	Groupe en faïence. " Couple de bretons dansant " . R. MICHEAU-VERNEZ - Henriot QUIMPER. H. 22 cm.	100
195	Plateau à fromage figurant une bretonne en large robe orange. Avec son couteau. PIERRICK - Breiz. Dim : 25 x 28 cm.	20
196	Réunion de deux assiettes en faïence à décor de phénix. Emile ROCHER (1928-2014) à Port Blanc , Morbihan. Diam. 23 cm.	10
197	Statuette en faïence " Breton porteur d'eau ". Henriot QUIMPER. H. 20 cm.	30
198	Statuette en faïence représentant un bambin lisant. Berthe SAVIGNY - Henriot - QUIMPER. H. 13 cm.	130
199	Tirelire en faïence en forme de nourrain à décor d'un bretonne. Signé HB QUIMPER. H. 13 - L. 22 cm.	80
200	Table travailleuse à décor marqueté de losange et étoile en bois de rose entourant un bouquet de fleurs dans une réserve ovale ; l'abbatant découvrant des casiers et un miroir. Style Louis XV; Fin XIXe. H. 75 - L. 58 - P. 40 cm. Infimes manques au placage.	60
201	Classeur à musique sur roulettes en noyer à quatre compartiments ; les montants sculptés de billes . Fin XIXème siècle. Dim: 47 x 45 x 36 cm.	50
202	Chaise d'enfant en chêne verni ;l'assise garnie de velours (anciennement cannée). THONET, début du XXème siècle. H. 60 - L. 33 - P. 38 cm.	100
203	Armoire en chêne ouvrant par deux portes panneauitées moulurées et un tiroir en partie basse. La corniche sculptée d'une corbeille. H. 212 - L. 155 - P. 55 cm.	100

Liste des résultats de vente 16/07/2026

VENTE COURANTE JUILLET

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°8

Catalogue	Désignation	Adjudication
204	Coiffeuse en bois à décor en marqueterie de fleurs ; l'abattant dévoile un miroir et des compartiments. Elle ouvre en ceinture par un tiroir , le piètement galbé est orné de chutes en bronze ciselé. Style L XV . H. 77.5 - L. 51 - P. 36.5 cm.	70
205	Commode à léger ressaut en bois de placage ouvrant par trois tiroirs en façade. Les montants cannelés prolongés par des pieds fuselés , la tablette et les montants ornés de chutes en bronze , le plateau en marbre veiné gris et rouge. Style Louis XVI. H. 87 - L. 115 - P. 52 cm. Insolation, fentes.	230
206	Petite commode en bois à décor marqueté d'une étoile sur le plateau. Elle ouvre par deux tiroirs en façade et repose sur quatre pieds fuselés gainés terminés par des sabots en laiton. Style Louis XVI. H. 72 - L. 83 - P. 43 cm. Usures au placage.	120
207	Petite armoire en chêne. La partie haute ouvrant par un tiroir et deux portes grillagée , la partie basse ouvrant par deux portes pleines dissimulants cinq compartiments pour disques. XIX ème - H. 136 - L. 66 - P. 35 cm.	50
208	Bureau plat quatre faces en bois de placage. Le plateau gainé de cuir brun , la ceinture ouvrant par trois tiroirs et deux tirettes latérales. Il repose sur quatre pieds fuselés gainés terminés par des sabots en bronze. Style Louis XVI. H. 74 - L. 140 - P. 75 cm. Usures.	310
209	Table en noyer à plateau ovale reposant sur cinq pieds fuselés gainés terminés par quatre sabots en bronze. H. 76 - L. 131 - P. 110 cm. Joint trois allonges. Dim. allonge : 110 x 40 cm.	30
210	Réunion d'une paire de fauteuils et d'une chaise en bois sculpté doré. Le dossier ajouré sculpté de noeuds et de feuilles de palmes et les accotoirs sont à manchettes. Le piètement fuselé cannelé à l'avant. Style Louis XVI. H. 88 - L. 57 - P. 50 cm. Dim. chaise : H. 90 - L. 45 - P. 43 cm.	160
211	Bureau de pente en bois à décor de jetée de fleurs en marqueterie. Le plateau ceint d'une galerie en laiton ajouré , l'abattant formant écritoire dissimulant deux tiroirs et un compartiment secret. Il repose sur un piètement galbé. Style Louis XV. H. 91 - L. 65 - P. 46 cm.	40
212	Fauteuil en bois naturel. Le dossier est ajouré et sculpté d'une coquille et d'une feuille de palme , les montants des accotoirs sont de forme balustre , le piètement est sabre à l'arrière. Style Empire. H. 90 - L. 56 - P. 50 cm.	20
213	Paire de fauteuils en bois naturel à dossier médaillon. Les accotoirs sont à manchettes et le piètement est fuselé et cannelé. Style Louis XVI. H. 90 - L. 61 - P. 50 cm.	90
214	Table à écrire en chêne à plateau rectangulaire, les pieds sculptés de bagues. Epoque Louis Philippe. H. 76 - L. 133 - P. 75 cm. Fentes.	20
215	Sellette en bois sculpté à fût simulant un tronc de palmier. H. 142 cm. Petits accidents.	160
216	Table à écrire en chêne à plateau rectangulaire, un tiroir en bandeau les pieds cannelés réunis par des barres d'entretoise. Epoque Louis Philippe. H. 74 - L. 96 - P. 66 cm.	50
217	Bureau plat en bois, le plateau rectangulaire gainé d'un cuir vert. Il ouvre par deux tiroirs en ceinture et repose sur quatre pieds fuselés cannelés. Style Louis XVI. H. 77 - L. 110 - P. 56 cm.	210
218	Réunion de trois chaises : une en bois peint blanc à l'assise cannée, une à dossier renversé et piètement sabre, l'autre en bois tourné et sculpté à décor d'un blason.	20
219	Guéridon en acajou, le plateau circulaire en marbre noir, le piètement à roulettes réuni par une entretoise arrondie. 72.5 cm - Diam. 64 cm. Infimes fentes au placage.	250
220	Vitrine à hauteur d'appui, la porte compartimentée par une vitre en partie haute, le bas à décor de filets de bois clair. Début XX ème H. 110 - L. 51 - P. 37 cm	20
221	D'après Honoré DAUMIER (1808-1879). Réunion de caricatures encadrées. " Le sauvetage d'Arion, Les joyeux Augures, La veille des thermopyles, Socrate chez Aspasi, L'abandon d'Ariane, la mort d'Anacréon, le passage d'Annibale, Alexandre et Diogène, l'épée de Damoclès ". Dim :	70
222	Eugène Alfred DELÂTRE (1864-1938). Réunion de quatre gravures : " Moulin, chaumière, petit pont " .Dim : 29 x 31 cm .	30
223	Gravure " Frère et soeur ". D'après LAWRENCE . Gravé par F. LEWIS. Dim : 39 x 30 cm. Déchirures.	20

Liste des résultats de vente 16/07/2026

VENTE COURANTE JUILLET

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°9

Catalogue	Désignation	Adjudication
224	PUGIN. Paire de gravures polychromes." Couple d'élégants " . Fin du XVIIIème siècle.Dim : 20 x 13 cm.	10
225	REMBRANDT (1606-1669), d'après. Réunion de six gravures " Homme au chapeau, Vieillard, Is vinnich houc, Homme au costume turc , homme grimaçant " Dim :	140
226	Réunion de 4 gravures. Honoré DAUMIER " Le billard, le participationniste " . Dim :	30
227	Réunion de deux gravures d'après JOBARD : " Vue de la porte de Hal à Bruxelles et Porte Guillaume " . Dim : 17 x 22 cm.	10
228	Réunion de gravures. " Vue de Florence, Oiseau de chasse, Chasse à courre, mode, fleurs, 1839, nature morte, portraits " .	30
229	Réunion de trois gravures. " Château de Marli - Chaumière en hiver " .	10
230	CHAMMEYSOY (?) Aquarelle " Vue du chevet de la basilique Notre-Dame à Mayenne " . Signé en bas à droite. Dim : 47 x 30 cm. .	20
232	Ecole française milieu XIXème siècle. Aquarelle. " Pêcheurs près d'une marre " . Dim :14 x 25 cm.	2
234	Ecole française milieu du XIXème siècle. Aquarelle. " Procession dans une rue " . Signé en bas à droite. Indiqué rue Sainte Eustache à Vitré. Dim : 48 x 25 cm.	10
235	Hubert CLERGET (1818-1899). Dessin aquarellé. "Promenade devant un villa à Vichy". Signé en bas à droite. Dim. 28 x 25 cm.	220
237	Raymond BIGOT (1872-1953). Encre et aquarelle. " Becasse marchant " . Signé en bas à droite. Dim :32 x 49 cm.	320
242	Leon DANCHIN (1887-1938) d'après. Lithographie " Deux têtes de chevaux " . Signé en bas à gauche et numéroté 39/500 (?). Dim : 38 x 52 cm.	60
243	NONNOTTE. Gravure. " Portrait de Jean Moyreau, graveur du Roy en son académie royale " . Dim :42 x 30 cm.	20
244	Paire de chromolithographies. " Militaires en promenade" et " Militaires à l'auberge". Dim :38 x 30 cm.	25
245	Paul Émile CHABAS (1869-1937), d'après. Deux chromolithographies présentant des jeunes femmes au bain. L'une signée en bas à droite. Dim : 68 x 68 cm	40
246	Réunion de cinq lithographies et 32 litho sur vélin d'arches par PARSUS . Dans un porte-folio.	10
247	Téresa TORRES. Lithographie. " Elegante à sa fenetre en Méditerranée " . Signé en bas à droite et numérotée 206 / 250. Dim : 46 x 31 cm. Avec certificat d'authenticité.	20
248	Paire de vases sur péidouche en faïence à décor de fleurs sur fond tabac. Epoque Art Nouveau. H. 30 cm	20
250	Jardinière en verre à décor émaillé de violettes dans des branchages dorées. Epoque Art Nouveau. Dim : 10 x 30 x 18 cm.	130
253	Collier en or 70/1000e "collerette" à motifs centrés de perles de culture. Long. 41,5 cm. Poids brut : 20,4 g (réparation, chaîne cassée et usures et manque au perles).	1 150
254	Bague en or 750/1000e sertie d'une pierre rouge orangé en navette, épaulée de petits diamants. Poids brut : 3,8 g. TDD : 59-60 (légères égrisures à la pierre)	200
255	Debris or dentaire. Poids brut : 4 g	200
257	Pendant d'oreille en or 750/1000e avec demi-perle. Poids brut : 0.7 g. l. totale : 3.2 cm.	20
260	Chaîne en or 750/1000e, maille gourmette, avec pendentif à monture en or sertissant un diamant de taille moderne d'env. 0,15-0,20 carat. Poids brut de l'ensemble : 4,9 g. Long. de la chaîne : 50 cm	330
261	Chaîne maille gourmette en or 750/1000e et pendentif en or 750/1000e avec camée coquillage à profil de jeune femme. Poids brut total : 5,1 g. Long. de la chaîne : 47 cm	310
263	Bague d'enfant en or 750/1000e avec motif de perroquet en couleur. TDD : 43-44. Poids : 0,9 g	35
264	Chaîne en or 750/1000e, maille gourmette, avec pendentif à monture en or sertissant un camée coquillage rond. Poids brut de l'ensemble : 4,5 g. Long. de la chaîne : 44,5 cm	220
265	Alliance américaine en platine sertie de 25 diamants de taille moderne. Poids brut : 2,1 g. TDD : 50 (trace de mise à taille)	150

Liste des résultats de vente 16/07/2026

VENTE COURANTE JUILLET

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°10

Catalogue	Désignation	Adjudication
267	Bague en platine et or blanc sertie de deux diamants de taille ancienne d'environ 1,4 et 1,7 carat, épaulés de diamants de taille ancienne en pavage. Poids brut : 9,5 g. TDD. 52-53 (égrisures)	3 000
268	Chaîne en or 750/1000e, maille forçat lapidé, avec pendentif à monture en or sertissant un camée coquillage. Poids brut de l'ensemble : 11,3 g. Long. de la chaîne : 55 cm	650
269	Chaîne en or 750/1000e, maille gourmette. Long. 49 cm. Poids : 3,8 g (état neuf) (réf. 67)	220
271	Bracelet à mailles en or et une breloque " L". L. 18 cm. Joint cinq mailles de même modèle. Poids total : 50 g.	3 250
272	Bague en or à anneau romain , présentant un rubis. TDD : 50. Poids total :4 g.	230
273	Pendentif en or et perle de Tahiti. L. 1.5 cm.	40
274	Broche en métal argenté et pierre violette. Diam. 3 cm.	10
275	Bracelet jonc en argent et lien en tissu . HERMES. L. 7 cm. Poids total : 30 g.	310
276	Or dentaire. Poids 2.9 g.	120
276 B	Lot de débris en or 750/1000e. Poids : 17,4 g (réf. 45)	1 010
277	Pendentif à double chaînes en métal doré présentant une lunette en verre. Joint un bracelet rigide et deux boucles d'oreilles dépareillées en métal doré.	10
278	Paire de boucles d'oreilles en forme de pampille en turquoise. Poids total : 4.5 g.	160
280	Bague en or ornée de deux perles blanches et noires. TDD. 54. Poids total : 5 g.	180
281	Bague en or présentant une mandorle émaillée noire ornée d'un brillant. TDD 54. Poids 4 g.	150
282	Pendentif en métal doré orné de pierres facetées formant une guirlande entourant une calligraphie. Art Ottoman, milieu du XIXème siècle. H. 7 cm.	350
283	Réunion de bijoux en métal doré : chaînette, bague, livre miniature.	40
284	Bague en argent ornée d'un brillant et pavage de brillants. TDD : 61. Poids total : 10 g. Joint deux bagues en métal doré orné de pierres.	70
285	Bague en argent doré présentant une émeraude entourée de pierres imitant le diamant. TDD : 51. Poids total : 3 g.	130
286	Montre bracelet de dame à cadran carré en or. Maison Valmon. Dim. cadran : 2 x 2 cm. Le bracelet en lézard brun. Poids (sans bracelet) : 8 g.	220
287	Montre de dame à cadran en or. Le bracelet composé de mailles articulées ajourées. Maison RUDOR. Années 1950. Poids total : 23 g.	1 260
288	Montre de dame en or à cadran carré entouré de charnières ajourées. Le bracelet à l'imitation du tissu. Années 1950. Poids total 23 g.	1 210
290	Large bracelet articulé en or à mailles composées de trèfles à quatre feuilles. L. 19 cm. Poids : 54 g.	3 400
291	Montre de soirée de octogonale à cadran et remontoir ornés de saphirs. Epoque Art Déco. Dim. cadran : 2 x 1.3 cm.	70
292	Collier composé de pierre de lapis lazuli. Le fermoir à têtes de lion affrontées en or ornées d'yeux en rubis. Années 1980. Poids fermoir : 25 g (environ). L. 40 cm.	1 300
293	Bracelet rigide en métal doré orné d'une mandorle en cristal teinté rouge. LALIQUE. Travail moderne. L. 6.5 cm.	60
294	Collier de perles à fermoir en métal doré. L. 50 cm.	20
295	Broche en argent en forme de coquille enchassant une perle. L. 3 cm.	40
296	Bracelet en métal orné de pierres dures. Il présente des chaînettes réunis par une rosaces et terminés par cinq bagues. Afrique du Nord. Début XXème siècle. L. totale : 16 cm.	40
297	Réunion de six bagues en or, pières synthétiques. Poids total : 12 g.	580
298	Réunion de deux médailles de baptême et leurs chaînes en or. Poids 10 g.	650
299	Broche en or figurant une feuille de fougère. Poids : 5.8 g.	360
300	Broche en or blanc à décor en ligne d'un saphirs entourés de brillants terminée par deux perles. Poids total 5.2 g. L. 6 cm. Dans son écrin gainé de cuir bleu.	230

Liste des résultats de vente 16/07/2026

VENTE COURANTE JUILLET

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°11

Catalogue	Désignation	Adjudication
301	Réunion de trois alliances en or. Poids : 9 g.	570
302	Réunion de trois colliers en or composés de mandorles. L. 42 - 35 - 40 cm. Poids total : 60 g.	650
303	Paire de boucles d'oreille en or à navette composée de grenats. Fin XIXème siècle. Poids total : 5 g.	220
304	Réunion de sept diamants sur papier. Poids total : 0.59 carats. Joint deux petits diamants sur papier.	200
305	Réunion de deux bracelets en métal argenté orné de turquoises et verre teinté.	20
306	Réunion de deux broches en métal doré et un bracelet.	20
307	Châtelaine en or de deux tons à deux rangées de chaines entourées de goupillons gravés de fleurettes et feuilles soulignés de filets d'émail bleu. Milieu XIXème siècle. Poids châtelaine : 30 g. - Poids totale montre : 57 g. Poids total : 87 g (environ)L. 33 cm.	2 850
308	Bracelet rigide en argent composé de torsades et terminées par deux têtes de béliet. Poids : 47 g.	260
309	Bracelet rigide en argent orné de carrés émaillés bleu et grenade. Poids : 148 g.	80
310	Paire de petites boucles d'oreilles en or ornée de diamants. (0.2 carat)	280
311	Collier en or orné de mandorles et d'enroulements. L. 89 cm. Poids : 18 g.	1 110
312	Paire de petites boucles d'oreilles à montures en or et présentant des brillants en rosaces avec son étui gainé de cuir vert. Fin XIXème siècle.	110
314	Bracelet à maillons en métal doré et os teinté rouge. Il est orné de breloques. L. 20 cm.	30
315	Collier rigide en argent doré présentant trois demi sphères, un soleil rayonnant soutenu par une draperie d'étoiles. Dans le goût de la Grèce Antique. Poids total : 44 g.	160
316	Pendentif en argent présentant une plaque de turquoise en terrazzo. Dim : 5 x 4 cm.	30
318	Paire de boucles d'oreilles à monture en or enchassant une corne. Poids total : 3.4 g.	110
320	Réunion de bijoux fantaisie	10
321	Réunion de bijoux fantaisie en métal argenté et argent	50
322	Réunion de bijoux fantaisie en jais , ébène et bakhélite	20
323	Réunion de bijoux en or : anneaux , bagues , pendentifs , broches . Pds (or): 21 g.	1 150
324	Bracelet gourmette en or. L. 21.5 cm. Pds : 6 g.	370
325	Suite de boutons de manchettes et de plastron en métal doré à motif de femmes ; dans un étui Epoque Art Nouveau	30
326	Bracelet rigide en argent , composé de résille. L 6.5 cm. Poids : 76 g.	100
329	Bracelet en argent à chaîne d'ancre ; style HERMES. L. 19.5 cm.	120
330	Collier en argent à chaîne d'ancre . style HERMES. L. 43 cm.	180
332	Importante bague en argent présentant un bois facetté. TDD 52.	20
333	Paire de boucles d'oreilles en or. Poids : 4 g.	200
334	Bracelet à spirale en argent. L. 7.5 cm . Poids : 59 g.	90
338	Horloge baromètre en fer nickelé. Epoque Art Déco. Dim. 12 x 20 cm.	30
339	Montre de gousset en métal doré gravé d'un soleil rayonnant, chronomètre Negus. Epoque Art Déco. Diam. 5 cm.	20
340	Coupe sur talon à pans en métal argenté. Epoque Art Déco. Diam. 26 cm.	20
341	Nécessaire de toilette en palissandre; Monogrammé en laiton argenté "J.B.G". Il comprenant quatre brosses, deux miroirs, un chausse-pied dans un coffret à l'imitation du cuir. Epoque Art Déco -Dim. miroir à main : 22 x 12 cm.	20

Liste des résultats de vente 16/07/2026

VENTE COURANTE JUILLET

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°12

Catalogue	Désignation	Adjudication
342	Paire de serre-livres en aluminium argenté figurant des cygnes nageant. La base en marbre veiné. Epoque Art Déco. 14 x 14 x 8 cm.	20
342 1	Statue en régule "Lévriers" reposant sur une base en marbre. Epoque Art Déco. H. 46 - L. 70 - P. 23 cm. Manque à la base.	380
343	Statuette en céramique à glaçure brune figurant une panthère rugissant. Tampon sous la base. RAMBERVILLIERS. Epoque Art Déco. H. 16 - L. 40 cm. Accident à la queue.	50
344	Groupe en faïence à glaçure verte " Mère et petit éléphant " - Signé Charles LEMANCEAU. 23 x 33 x 9.5 cm.	110
345	Monnaie en or - DEMI-KRUGER 1983. Poids : 17 g.	1 250
346	Lot de 9 x 10 francs Ag + Half Dollar Kennedy. Poids : 238 g.	250
347	INDE. 140 billets environ. Bank India 100 roupies.	50
348	TURKMENISTAN. 96 billets environ.	20
349	AFRIQUE. Réunion de 20 billets environ dont Nigéria, Biafra, Afrique du Sud, Ile Maurice, Emirats Arabes.	20
351	ASIE. Réunion de 15 billets environ dont République populaire de Chine, Hong Kong, Shangaï. LOT N° 350 EUROPE. Réunion de 18 billets environ dont Turquie, Angleterre, Norvège, Hollande, Yougoslavie, Roumanie.	20
352	Carré en soie " Le Timbalier " par Françoise HERON. HERMES. Dans un cadre en bois doré. Dim. totale : 93 x 93 cm.	120
353	Châle en laine à motif de botehs. FRANCE , fin XIX ème siècle. Dim : 200 x 240 cm.	40
354	Foulard en soie " Fauconnerie Royal déduit ". Modèle d'Henri de LINARES. HERMES. Dans un cadre en bois verni. Dim : 92 x 92 cm.	180
355	Foulard en soie " Les cavaliers d'or". HERMES. Créé en 1975 pour l'exposition " L'or des scythes " Dans un cadre en bois doré. Dim. totale : 90 x 93 cm.	140
356	Foulard en soie à motif de " Flying Lady" en camaïeu gris. Christian DIOR. Porte une inscription " Ce foulard de soie a été spécialement imprimé pour Madame Françoise Dupré ".	70
357	Manteau cape en cachemire grise. Taille 40. HERMES Paris.	220
358	Manteau en cachemire camel à fermeture zippée. Taille 40. HERMES Paris.	550
359	Sac en lézard brun à ferrure en laiton doré. HERMES. Années 1950. Dim : 23 x 32 cm. Quelques taches, état d'usage.	300
360	Deux paires de jumelles MINOLATA et ROCKTRAIL. Dans leurs housses.	20
363	Appareil photographique GLUNZ Hannover type COMPUR. Dim :15 x 11.5 cm. LOT N° 362 Appareils photos KODAK West Pocket	20
365	Pistolet en noyer à canon damasquiné. Liège début XIXème siècle. L. 33 cm.	100
366	Epée de cour en acier à décor appliqué de pastilles et losanges. Signé sur la chape. P-S FIRMIN Sword Cutler 753 Strand London. Angleterre. Fin XVIIIème siècle. Le fourreau en cuir. L. totale : 100 cm.	170
367	Rare couteau formant briquet et tire bouchon en acier et corne. Début du XXème siècle. L. 25 cm.	510
368	Réunion d'un sifflet de chasse en corne à monture en métal argenté, le lien en cuir. L. 8.5 cm. Et un couteau en corne. Début XX ème	40
369	Paire de petits pistolets type coup de poing à percussion ; rosse en noyer de type goutte d'eau. L. 18 cm. XIX ème (trace de rouille)	80
370	Paire de pistolets à coffre à percussion, avec baïonnette pliante intégrée. Crosse de type goutte d'eau. Marque ELG au canon et 176 pour les deux. Belgique, milieu XIXème siècle. L. totale : 27.5 cm. L.(sans baïonnette : 20 cm). Rouille.	200
371	Sabre de cavalerie Le pommeau gravé de feuilles de laurier. Milieu XIXe. L. lame : 93 cm - L. totale : 108 cm. Fourreau rouillé .	70
372	Sabre court - Asie , début XX ème. L. lame: 42 cm - L. totale : 57 cm. Et son fourreau en bois.	10

Liste des résultats de vente 16/07/2026

VENTE COURANTE JUILLET

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°13

Catalogue	Désignation	Adjudication
373	Epée transformée à lame bleuie et dorée à motifs de lambrequin , le manche transformé gainé de pointes et clous . XVIII ème siècle. L. totale : 88 cm.	30
374	Réunion de deux sabres de cavalerie. XIXeme . L. lame : 85 et 82 cm - L. totale : 104 et 100 cm. Piqures.	100
375	Sabre de cavalerie. Manufacture de Chatelerot cavalerie de réserve Modèle 1882. Pommeau gainé de cuir. L. lame : 95 cm. L. totale : 115 cm.	160
376	Epée et son fourreau , XIX ème siècle. L. lame : 87 cm - L. totale : 103 cm. (piqures et rouille)	50
377	Sabre : reproduciton d'n modèle de KUNGENTHAL de 1813, la garde en cuir à filet de laiton. Porte un numéro sur la garde. L. 118 cm.	40
378	Trophée d'applique composé de deux baïonnettes "Artilleria Nacional - Toledo". ESPAGNE. Dim : 40 x 40 cm.	30
380	Sujet en raku représentant une chouette. Signé à l'arrière. H. 14 cm.	5
381	Cruche en faïence vernissée noire. Jean MARAIS. Années 1980 . H. 18 cm.	20
382	Suite de six assiettes à dessert en faïence à décor de fleurs vertes et brunes. Robert PICAULT. Diam. 19 cm.	140
383	Paire de fauteuils club en noyer verni, les accotoirs mouvementés garnis d'un velour gaufré céladon. Années 1940. H. 75 - L. 70 - P. 70 cm.	10
384	Fauteuil de cinéma en noyer verni et aluminium. L'assie à bascule est garnie de tissu rouge. Années 1950. H 86 - L. 55 -P. 28 cm.	40
385	Rare radiateur en aluminium de forme de disque, les parois laquées rose et beige. Modèle "Spacemaster" de la marque SOFONO USA. Années 1950. H. 70 cm - Diam. 65 cm.	30
386	Saxophone en aluminium argenté. A. DOUCHET et Compagnie 90 rue Rebvalle à Paris. Modèle GUENOT. Joint quatre boîtes d'anches en bois (la plupart marquées Couesnon). Dans son coffret. Dim. boîte : 63 x 25 cm.	50
387	Plaque émaillée "Défumé - Nanthra 60". Années 1960. 40 x 30 cm. Petites traces de rouilles.	60
388	Plaque imprimée "Comestible aux truffes Claudot-Deschandelliers". Début XXème siècle. 38 x 25 cm. Rouilles et petits manques.	70
389	Plaque émaillé "Epicerire fine produit Mokaor". Années 1960. 30 x 40 cm. Peits manques.	100
390	Plaque émaillé bombée "La préservatrice". Années 1960. 40 x 55 cm. Petits éclats.	10
392	Lustre en verre à décor de bandes dépolies. Monture en fer. H. 60 - L. 27 cm (environ)	50
393	Armoire à fusil en fer laqué noir avec sa clé. Marque Sight Optics modèle TFB 140013032. 144 x 44 x 36 cm	100
394	Console en fer forgé laqué vert à bandeau composé d'enroulements et feuilles. Plateau de marbre beige veiné . Style Louis XV. H. 84 - L. 70 - P. 30 cm.	140
395	Paire de fauteuils en bois naturel à dossier médaillon à la reine. Les pieds et consoles d'accotoirs à cannelures rudentées. Epoque Louis XVI. H. 94 - L. 63 - P. 53 cm. Restaurations.	180
396	Fauteuil bonne femme en noyer à l'assise paillée. Joint une chauffeuse garnie de velours corail.	30
397	Paire de fauteuils en noyer à dossier carré, les accotoirs à enroulements. Epoque Louis Philippe. H. 92 - L. 55 - P. 52 cm. Usure à un pied.	70
399	Canapé de forme corbeille en noyer, les accotoirs et le piètement à cannelures. , la traverse est sculptée de roses. Epoque Louis XVI. H. 85 - L. 140 - P. 75 cm.	190
400	Commode en merisier à l'imitation du noyer ouvrant par trois tiroirs en façade. Les montants sculptés de cannelures. Style Louis XVI. H. 88 - L 118 - P. 60 cm. Le plateau légèrement incurvé présente quelques fentes, un pied vermoulu.	300
401	Vitrine à hauteur d'appui en placage de bois de violette, les portes compartimentées sont soulignées de filets clairs. Style Louis XVI. H. 133 - L. 84 - P. 30 cm.	180
403	Fauteuil en merisier à dossier renversé, les accotoirs à enroulement. Epoque Louis Philippe. H 85 - L. 59 - P 48 cm	20

Liste des résultats de vente 16/07/2026

VENTE COURANTE JUILLET

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°14

Catalogue	Désignation	Adjudication
404	Chauffeuse en bois peint, le piètemetrn galbé à enroulement réuni par une entretoise. Lar garniture en tapisserie à décor de bouquets fleuris. Epoque Louis XV. H. 90 - L. 68 - P. 57 cm. Déchirures à la garniture.	250
405	Paire de fauteuils en fer laqué noir et assise en skaï vert, les accotoirs en bois. Attribué à Jacques HITIER. H. 82 - L. 52 - P. 43 cm. Traces de rouill, un dossier à refixer.	100
406	Table travailleuse en bois marqueté d'un bouquet de fleurs, ornementation en laiton doré. Début XXème siècle. H. 73 - L. 56- P. 36 cm. Accidents et manques.	30
407	Château BRANAIR 2001 Saint Julien. 3 bouteilles.	70
408	Château La LAGUNE Haut Médoc. 1997. 5 bouteilles.	110
409	CLOS RENE POMEROL 1999 - 1996. 6 bouteilles	130
410	Château BEYCHEVELLE. Saint Julien. 1993. 5 bouteilles.	180
411	Château CHASSE-SPLEEN. Moulis en Médée. 2001. 4 bouteilles.	90
412	Réunion de 2 bouteilles : Château de MARBUZET Saint Estephe 1993 et Château MONTROSE Saint Estèphe 1991.	40
413	Cos D'ESTOURNEL. Saint Estèphe. 1993. 1 bouteille.	60
414	Château DUCRU BEAUCAILLOU. Saint Julien. 1992. 1 bouteille.	60
415	Vin POMEROL Petit village 2012 6 bouteilles. En coffret.	220
416	Chateau HAUT SIMARD ST EMILION GD CRU 2010 4 bouteilles. En coffret.	70
417	NENIN POMEROL 2009 8 bouteilles. En coffret.	220
418	Chateau LASCOMBE MARGAUX 2009 6bout.	260
419	Château LA GAFFELIERE. ST EMILION 2006. 5 bouteilles. En coffret.	200
420	Liqueur digestive KERMANN Bouteille. Etiquette abimée. Niveau goulot. H. 32 cm	80
421	Téléviseur sur colonne. SONY mlodèle Bravia. Ecran : 71 x 42 cm	10
422	Réunion d'ornements d'ameublement en bronze et laiton doré : barres de protection, plaques de propreté, embrases, pitons, etc . Début XX ème	20
423	Réunion de serrures . XIX è et XX è	20
424	Réunion d'équerres, barres, charnières , entrées de serrure en bois . XIX è et XX ème	20
425	Réunion de huit étaux d'atelier en bois. H. 55 L. 28 cm. Début XX ème	20
426	Réunion de barres de fenêtre, gonds, etc . XX ème	10
427	Réunion de chenets en bronze doré et barres de feux ; style Rocaille	30
428	Réunion d'ornementations de meuble : chapiteaux, pieds en laiton, roulettes, vis, tirefond . XIXème	15
429	Réunion de clés diverses.	30
430	Réunion de poignées de tirages en laiton et bronze doré. XIXème , Epoque EMPIRE	70
431	Réunion d'un cadre miniature en bronze doré à décor damasquiné sur fond noir. 7.5 x 5 cm. Et d'une tête de poupée en carton. SFBJ. H. 6 cm.	10
432	Réunion d'un lustre et deux deux appliques en métal laqué blanc à décor de fleurettes (H. 43 cm), une applique en bronze et un bougeoir.	40
433	Réunion d'un pot couvert en laiton émaillé à décor de fleurs. CHINE moderne. H 14 cm. Joint : divers couverts en métal argenté, une paire de vide-poche en biscuit teinté vert figurant un couple de bébé. H. 10 cm. Accidents.	30
434	Réunion d'un miroir à main en bronze ciselé de feuillages, la glace biseauté. H. 29 cm. Joint une loupe de bureau (L. 23 cm), une brosse en bois et feuille de métal, un fume-cigarette en corne, un bracelet en arent étranger à décor de calligraphies et une paire de chausson pour bambin en tissu brodé de fleurs (L. 12 cm).	20
435	Paire de pichets en cuivre rouge et jaune à une anse, le bec verseur en forme de bec d'oiseau. H. 48 cm.	90

Liste des résultats de vente 16/07/2026

VENTE COURANTE JUILLET

Résultat sans frais

LAVAL ENCHERES

Page N°15

Catalogue	Désignation	Adjudication
436	Réunion de deux cendriers et un briquet gainés de cuir en peau de porc. On joint un vase en faïece imitant la pierre. Grès ARROKA. L. 8 cm	10
437	Réunion de deux lanternes en laiton. H. 38 et 31 cm	10
438	Siphon en verre teinté jaune. "La Maison J. Perron à Plestin les Grèves". La monture en étain. H. 31 cm.	40
439	Paire de rideaux en tissu jaune brodé de fleurs. Doublé. 315 x 160 cm.	80
440	Paire de rideaux en tissu jaune. Doublé. 275 x 140 cm. Quelques tâches.	60
441	Paire de rideaux en tissu rose. Doublé. 290 x 180 cm. Quelques tâches	50
442	Paire de rideaux en tissu rose. Doublé. 290 x 180 cm.	70
443	Important tapis en laine à décor de végétaux sur fond beige, six bordures en rouge et bleu. MOYEN ORIENT. Dim : 290 x 200 cm.	120